

# م النزااليسني محمليليسوي

Asundo 10

الفي

# بسماستدالرهمن الرحيم

وصلى اللم وسلم على سيدنا محمد واله وصحبم

من الفصل الثاني

القسم الوابع

المختص بالاخذين من الزاوية الالغية من العلما، والرؤسا، والنبها،

# المذكورون في هذا الجزء

->-÷-<

شبخنا سبدي سعيد التناني العارف بالة الفقيه سيدي أحمد بن محمد التامارووتي التناني سيدى الحسن التامارووتي التناني الشاب المتبط الفقيه سيدي أحمد بن مبارك التامارووتي سيدى عبد الملك الشريف التيغانيميني التناني سيدى الحسن السناح الشريف التناني سيدى الحسين بن سعيد التامكونسي التناني العارف بالله الفقيه سيدي عبد الله الزيكي القاضي سيدى محمد بن عبد الله ولده العارف بالله سيدي الحسن الزيكي الفقيه الصوفي سيدى احمد الامشيري الزيكي سيدى الحسين بن العربي الزيكي الفقيه سيدى محمد الزيكي نزيل القاهرة بالخوز سيدى حمو الخطابي الرئيس الحاج الحسن الكيلولي الحاحي سيدي محمد بن عمر التملي ثم الزنزمي الحاحي سيدى الحسين الكزميرى الحاحى الاديب سيدي محمد بن على السويري القاضى سيدى مسعود الشياظمي العلامة سيدى عبد القادر بن العربي السباعي سيدى بلعيد التيز ثيني سيدي أحمد الدمنساتي سيدى محمد بن على التادل نزيل الجديدة سيدى الحاج ادريس الورزازي القاضي سيدي الحاج العربي برادة الغاسي سيدى عباس التادل القاضي سبيدى البوسوني الحمري العلامة سيدى عياد الكدالي الرحماني العلامة سيدي محمد بن عبد القادر الكدالي الرحماني

# شيخنا سيدي سعيد التناني

١١ ـ ١٨٠٠ هـ = ١٠ ـ ١١ ـ ٣٤٣١ هـ

#### نسبسه:

سعيد بن محمد بن أحمد أوشن

الآن أيها البراع ، أديد أن تمدنى بكل ما كنت أعهده منك من سحر البيان ولباب الفصاحة وخالص البلاغة فاننى الآن ازاء مقام عظيم • لايليق به الا بيان وفصاحة وبلاغة يبلغ كل منها المبلغ الذى يوالى مسرتبة الاعجاز أو يتصل بمرتبة الاعجاز نفسها

لهذا اليوم ادخرك أيها البراع الكاتب فارنى كل ما تستطيعه من وشى ونمنمة يأخذان بالإبصار ويجلوان أفكار الناظرين فكما أنه لاعظر بعد عروس وكما أنه لاشرب بعد رى فكذلك لا أتوقف عليك بعد اليوم ، كما اتوقف عليك في هذا اليوم الذي أجلس فيه لألج حرم مقام شيخي ومربي سيدى سعيد التنانى الذي به وحده بعد فضل الله وتوفيقه نلت ما نلت من أدب غض يقف ازاءه الناس طرائق قددا فمنهم من يقول ان صاحبه من نباش الرموس ومنهم من يقول أنه من فتاحى الكنوز ويختلفان بعدمايتفقان على أنه شيء جديد غير مالوف عند كثير من أدبائنا السوسيين الى الآن وهو نشر مرسل محدث بعد أن لم يولف عندهم الىالسجع وحده حتىان كل نثر غيرمسجوع لاينظر اليه عندهم باستحسان الى الستحسان على الله المناسة عندهم الله عندهم الله المناسة عندهم الله المناسة عندهم الله المناسة عندهم الله عندهم الله المناسة عندهم الله المناسة عندهم الله عندهم الله عندهم الله عندهم السبحية وحده الله عندهم الله عندهم الله المناسة عندهم الله عندهم الله عندهم الله المناسة عندهم الله المناسة المناسة الله المناسة الله المناسة الله المناسة الله المناسة الله المناسة المنا

ان انس لاأنس تلك الايام التي كان يستنهضني فيها استاذي هذا الله الادب ويحتحثني فيها على الجد والاكباب حتي أحوز قصب السبق، وأنال مرتبة الشفوف ويقول لى فيها يقول انك لو اتقنت علم الاولين والآخرين ثم لم تكن أديبا فلا يكون لك وجه عند الالغيين لكن ان أتيتهم بالادب وجليت فيه ، فانك ستنال من بينهم مكانة مع ما يتيسر لك بعد من العلوم الاخرى وان لم تكن الا ضئيلة فان قطب العلوم عندهم انماهو الادب وحده و فمن حرمه من بينهم فقد حرم ما يتحلى به وان اتقن ما سطره الاولون والآخرون وهي كلمة حق برهنت عن فكرة القوم و

كان رحمه الله أول من حثنى الى جمع كل ما يصدر منى من القطع والفصائد والآثر الادبية كيفما كانت فقال لاتفرط فى كل مايتيسر لك نظمه ولا تحقرن مما أتاك شيئا فاجمع كل ذلك فى صوان ودعه والتاريخ فسياتيك حين تشتهى أنت بنفسك مراجعته نزهة من النزه فيدخل عليك بهجة وسرورا ثم ترجع على ما كان فاسدا منه بالاصلاح ، فتصلحه فيبقى لك أثرا تشحذ به ما دمت حيا • وتذكر به أن كنت من المرموسين ويترحم به عليك اخلافك أن قدر لك أن تكون لك أخلاف

افلا یکون هذا السید الذی یدفعنی هکذا الیمقام الادب دائما ویلهبنی باسواط التأنیبان أدی منی کسلا أو تأخرا أولی الناس بأدا، حقه الیوم، فی هذا الکتاب الذی هو أول کتاب أدبی سوسی عام سیقدم للقرا، کثمرة ناضجة من الادب السوسی الذی أخوض فیه منذ عقدین من السنین فمن هو أولی بأن أشید بذکره من سیدی سعید التنانی هذا الذی کان لی أبا ثانیا ومرشدا مشنفقا وناصحا رؤوفا یاخذ بیدی کلما زللت وینهضنی کلما عترت ویجعل بین عینی المثل العلیا التی یرید منی أن احتذیها دائما فی مستقبل حیاتی التی سامضیها فیها قدما

من هو اولى بأن أشيد بذكره ممن كان وانا لا أزال صغيرا يتحفنى بما يدخل على أذ ذاك سرورا أخالني به ممن يطيرون في الآفاق بأجنحة خفاقة لايطول عنها أفق ولا يبعد عنها منحى •

من هو اولى بأن اشيد بذكره ممن كان يغبأ لى دائما اذ أنا فى المدرسة التانكرتية ما كان يعيننى به • كلما أبت من دارنا الى المدرسة ، فينها أهلى لا يعطوننى من الدراهم الا نحو ربع ريال ، اذا هو يعطينى ثلاث ريالات أو أدبعا • حتى اذا كان غائبا عن الزاوية ، فان ذلك مغبوء لى عند مؤذن الزاوية أتوصل به مقسطا فى كل اياب من هناك وأى قادىء لا يقدر ان كان تربى فى مثل بيئتى \_ قدر هذه الاعانات \_ وهى اذذاك كثيرة \_ وتلك التنشيطات وتلك التوجيهات فى ذلك الطور من الحياة خصوصا ان نشأ يتيما مثلى ، تحت نظر والدة لا تملك من متاع الدنيا لاكثيرا ولا قليلا وهى الوحيدة التى يمكن لى أن التجىء اليها فى كل ها أحتاج اليه

من هو اولی بان اشید بذکره ممن کان یصبر لجفائی ویحلم امام ما اقابله به بعض الفینات متی کان الشیطان یلتقم عقلی ، فیؤججه ناد غضب فاثور علیه وهو ینصحنی ویؤنبنی حین یری منی عدم احترامی لمن هم اکبر منی حتی اننی لاازال استحضر اننی ملت یوما علیه بکلام خال منالادب وتناوات فیدی فهرا (۱) لاهوی به علیه ، وهو متربع دابض منالادب

۱) آنفهتر بکستر فیسکون حجیر ملء الید کالذی پتیمم به ۰

لم تتحرك منه شعرة ، ولا يعلو وجهه الا النور الوهاج • ثم لايزال يوالى على من نصائحه على رغم انفى فلم يبال أمام ما يؤديه نحوى من الحقوق ان رضيت أو غضيت •

من هو اول بأن أشيد بذكره ممن غرس في نفسي كيف يعتلى ذو علم بعلمه ووكيف يحسب نفسه في عالم غير هذا العالم الجاهل • فسلا أذال اتذكر أنه قال يوما لبعض اخوتي أمامي : احترموا فلانا ، فانه عالمكم • ولا تجعلوه خادما مقتتوية (١) فلا خير في قوم لا يحترم فيهم ذو علم ولا خير فيمن يمتهن بينهم من هو وحده ذو معارف • يقول ذلك لهم مباسطة في صفة جد • ولكن ذلك يفعل في نفسي الافاعيل وينفخ فيها الروح الوثابة التي تريني انني ممن يمت الى الملا الأعلى ثم بعد أن يقوم مين كانسوا جالسين يقول لى بدورى أيضا ليس المقصود منك أنك عالم اليوم • وانما انت في الحقيقة مستعجل في أمورك فقل أن تمس انا، الا هرقت ما فيه أو كسرته • ومثلك لايكون ممن يزاولون الخدمة فهكذا يفتاً من نفسي فيه أو كسرته • ومثلك لايكون ممن يزاولون الخدمة فهكذا يفتاً من نفسي ذلك التعاظم الكاذب الذي كان يداخلني حين يقول لى بين اخوتي ما يقول، وهكذا يضع الادوية بمقياس مع مراعاة الاحوال فمتي ادى دواء وظيفته، يزيله ويضع مكانه دواء آخر • فعل طبيب نطاسي خبير

هذا مع انه رحمه الله صادق كل الصدق في اننى لاأكاد أمس اناء الا كسرته • ولا شيئا مائعا الا أرقت حتى الدواة التى اكتب منها فقلما يمضى وقت الا وأنا أقلبها من غير شعور • لان التأنى لايتخلل مزاولاتى طبيعة جبلت عليها (ولا تبديل تحلق الله) وكم سررت يوم ملكت القلم المحبر الذى لا احتاج معه الى دواة عن يمينى أتوقى دائما اراقتها •

# استاذي سعيد

أعلن أمام التاريخ انك أنت أول من هدانى الى سوا، السبيل الذى أسلكه اليوم رافع الرأس ، أشم العرنين فقد كنت تذيقنى من حلاوة العلم أولا ثم التصوف ثانيا ، وتحكى لى ما كان جرى لك فى أول سلوكك طريقهما حتى جعلتنى أومن بالعلم وبالتصوف الايمان الاعمى الذى يمد يده لقائده ولا يسأله الى أين ، حتى أوشك أن يغلب حبهما على طبعى بل كاد التصوف يغمر منى طبيعة العلوم ويكسف عنى نجوم المعارف ، فكدت أقع فى بحره غريقا ، لولا أن تداركتنى أيضا ياأست ذى من جديد

المقتوى بفتح الميم والتاء وكسر الواو وتشديد الياء الخادم
 قال عمر بن كلثوم في معلقته متى كنا الأملك مقتويا

وأريتني أن ما أنا فيه من مزاولة العلوم . همو الذي في استعداده ، وان التصوف على طريق السير والسلوك لاينجح فيه الا من كان له فيه مصابرة ومرابطة والني لست هناك ، للملل الذي سرعان ما يستولى على ثم لما قلت لك سنة ١٣٣٧ هـ وأنا أرسب في ذلك البحر وانت تنتشيلني منه أو لم يكفني من العلوم ماتيسر ان كانت بركتك يا أستاذي معى حاضرة ؟ فقلت لى أن التصوف نفسه يتسم عند صاحبه بمقدار ما تتسم هذه العلوم عنده كالرحى فبمقدار كبرها تكبر لهوتها (١) ثم صارحتني مصارحة قل أن تصدر الا من أمثالك ، اذ قلت ان مقصودي فيك أن تكون عالم العلماء ، لا عالم الغقراء والا فانتى على ضؤولة ما عندى من المعلومات صرت عالم اللقراء أو اقتع لك بمقامى أنا الذى لا أزال أندم كل الندم ، ولا أبرح أتحسر كل التحسر حين لم يتيسر لي اتمام معلوماتي كما أريد فقد كنت نويت أن أحل به (مراكش) حتى أتفوق على نوابغها، ثم أحل بفاس حتى أكون رأس عليتها ثم التحق بمصر حتى أكون أعلم الناس فيها فهذا اليوم ما أحبه لك حين حرمته من نفسى ، ثم انقضت الجلسة وقد انقلبت رأسا على عقب، وحور رأيي بك • من الاهتمام بالتصوف الى الاهتمام بتحصيل المعارف ، كأنما كان لك في التصريف يد فعالة حقيقة . كما يقول الصوفية رحمهم الله ثم بعد ذلك قلت لسيدى محمد بن عبـد الله الزيكي • قولوا (لفلان) ان الذي يريده ونريده له لايراه الا في العلم ، اليوم من لباب التصوف من الاعتماد على الله وحسده والتعرف لسه واستنادة القلب بة فانا له به كفيل متى حصل على العلوم التي يفوت تحصيلها بفوات الشبيبة

اقبلت الى مراكش ١٣٣٨ هـ وقد انتقلت أنت يا أستاذى الى بلدتك فكنت لا تغب عنى نصائعك ولا تخلنى من الهاب همتى بالسوط الذى تعرف أنه وحده هـو الذى يحفزنى الى الامـام فكنت تنث (٢) عنى فى غيبتى خيرا وتومى، الى أننى سأكون ذا شأن ما ثابرت على طلب العلم وفق المراد ثم فى ١٣٤٠ هـ طاف بى خيال ، آدانى أن الاولى بى أن التحق بمدرسة (أدوز) عند الاستاذ المحفوظ الادوزى وهو اذ ذاك ما هو

اللهوة بفتح فسيكون ما تحمله كف الطاحن من الحبوب التلقيسه في نعبسة الرحسي

ان الحبر بنثه كرد ويحن إذا أفشاه .

جدا واجتهادا ودؤوبا على التدريس في مختلف الفنون فما كان الا أن ذكرت لك ذلك حتى انتفضت وقلت كلا ، ثم كلا لاترتد على عقبك ولا تراجع بيئة المدارس السوسية التي ما فارقتها ولا القيت عنك من أخلاقها الرذيلة الا بعد أن كدت تسقط في مهواة لاينجو منها من ارتظم فيها ثم بأى وجه ترجع الى اقرائك في (الغ) ، الم تكن فارقت (سوس) للقراءة فلا ترجع اليها الا وقد اتممت دراستك وتفوقت التفوق الذي تسمو به على أقرائك والا تصر ضحكتهم في المحافل ومكان سخريتهم عند اشتباك الابحاث عند اعتياص مسألة من المسائل فهده (فاس) ولا في أمامك ان لم تجد في (مراكش) طلبتك ، فما لم يوجد في (مراكش) ولا في (فاس) أتطمع أن تجده في (سوس)

هكذا يا استاذى رددتنى عن وجهة كدت أقع فيها على أم رأسى ثم لا أزداد الا معلومات فقهية ونحوية واحرم من الحديث ومنا اليه من الاصول ومن البيان والعلوم العليا التي استفدتها في حلولي بعد فني (فاس) و (الرباط) ولو لم أحز فيهما الا هذا الفكر لكفي

كيف أنسى يدك أيها الاستاذ هذه ؟ أم كيف لا أتصور أنك هو الذى عوضت به والدا التحق برمسه قبل أن أنال منه ما يناله الاولاد منوالديهم في هذه الاطوار التي هي أصعب الاطوار على الانسان حين يتفتق ذهنه ويتطلع • واكن السبل تشتبه أمامه فيحار ان لم يجد دليلا خريتا أمامه

فكيف أنسى اهتبالك بى أيها الاستاذ وانت وحدك من استحضره أنه يرشحنى للمعال دائما ويرينى كيف اعتناق العوالى ويرينى كيف يقبل الانسان بشغف عظيم على ارتشاف العلوم من غير أن يعبأ بالمستقبل، ولا بالحباة التى سيقضيها بعد كيف يقضيها فواضيعتاه لولاك وواحسرتاه لولا أن ساقتك العناية الى ، فأنقذتنى من وهاد متعددة ولا من وهدة واحدة ولئن كنت اليوم أديبا على ما أزعم عالما كما يحجو الناس ومؤلفا كما أدى عارفا بعصرى وبما يتطلبه كما من الله به على والمتنطعون من المنقهاء غيودا على الدين كما أتظاهر به وعصريا كما يشهد به الجامدون من الفقهاء والمتنطعون من المنققرة صوفيا كما يشهد به العصريون والمتفرنجون من والمتنطب فلئن كانت هذه الاوصاف كلها أو بعضها مما انتظم في سلكى حقيقة أو مجازا خلقا أو تخلقا ان صدقا وان كذبا ان حقيقة وان ادعاء فذلك كله المنظم وانى لارجو بعد ذلك كله المنظم

= 9 =

الذي يرجوه الجعدي (١) رضي الله عنه ٠

رحمك الله يا أستاذي ورقاك الى أعلى عليين ، وجعلني كما تحبه مني ظاهرا وباطنا فقد أديت ما عليك لابن شيخك أفعالا وأديت لك بعض مالك على أقوالا وشتان ما بين الاقوال والافعال •

### والدلاسيــدي محمد بن احمد

ينتسب المترجم وأهله (أيت وازعي) الى فريق من التنانين كانوا من أولاد رجل كان يخدم الشبيخ سيدى محمد بن سليمان الجزولي المشهور يوم نزل هناك بعد ما أجلاه الاسفيون عن (أسفى) قالـوا فعادت عليـه بركة الشبيخ • فكان أيضا من الصالحين • ولا تزال حفلة سنوية تقام على مشهده الى الآن - ويقال انهم شرفاء • ولكن ذلك ليس عليه اثارة من علم • حتى يقع به الظن

أما سيدي محمد بن أحمد فانه فقيه يذكر بين أهله له باع حسن في العلوم وكان من بن ما خله (مراكش) فقلد حضر دروس الاديب أكنسوس ، وخط بيده بعض رسائله ثم حرره المولى الحسن الملك يوم مر هناك لحسن خطه • وقد امتد عمره الى نحو ١٣١٦ هـ فترك من الاولاد المترجم وعبد الرحمن المقتول ظلما وعبد الله المتوفى حتف أنفه •

هذا وقد وقفنا على أثرين لسيدي محمد بن أحمد ، نحب أن نسوقهما وقد كان قلمه لا يسلم من تصحيف • قال

( قد قيد كاتبه عفا الله عنه بعض أخبار الزمان الذي أدركه وما وقع فيه من الجوع والاهوال • أعاذنا الله ، وحفظنا من جميع المكاره والآفات

فد وقع الجوع الشديد في عام ١٣٦٧ هـ فتمادي الى ثمانية وستين الى تسعة وستين وصار الغلاء الكثير فى الحبوب فى الزرع والثمار وسائر ما يوكل كادام وغيره وصار مد الزرع وسائر الحبوب باثنى عشر موزونة لكل مد بمد النبي صلى الله عليه وسلم • وقل المال في الساعة، واشتد الجوع على الناس حتى يأكل الناس الحشيش والربيع \_ النبات \_ والنخل وغير ذلك مما يمكن أكله ومات جل الناس بالجوع في الطرقات والبلدان وافترق جل الاباء مع أولادهم وهربوا عنهم وكذلك أزواجهم وتركوهن ولا يبالون بهن من شدة ما نزل بهم من الجوع يتوادع الرجل

بلغنا السماء مجدنا وسناؤنا وانا لنبرجو فوق ذلك مظهرا

١) قال النابغة الجعدى الصحابي

مع أولاده وازواجه ويذهب كل واحد منهم حيث شا، ويموت الناس في الطرقات بالجوع ويشتد عليهم الحال حتى أن بعضهم يأكل بعضا، والعياذ بنس ولا حول ولا قوة الا بالله وقد يجد الناس ديارا واقفة وأهلها في داخلها ماتوا كلهم انا لله وانا اليه راجعون ، وقد إشتد الجوع على الناس في آخر عام ١٣٦٦ هـ ٢ل سبعة وستين الى ثمانية وستين ، لل أوائل تسعة وستين وقد صار الجوع في سائر البلدان من بلدة الغرب الى بلاد الاحواز الى بلدة حاحة وسواحل البحار وقحطت جميع الاقطار وتشتت الناس فمنهم من مأت في منازلهم ، ومنهم من غاب وافتقد وبقي على ذلك ولم يدر هل هو حي أو ميت واكل الناس الجيف والميتة والدم وغير وهربت الاقوام للجبال ومواضع العيون والاشجار وقل الزرع والحبوب في سائر الاقطار في أرض الغرب والحوذ والمدن والسواحل ، وكثر في سائر الاقطار في أرض الغرب والحوذ والمدن والسواحل ، وكثر الفساد في المسلمن والعياذ بالله ، ويهجمون على المنازل ، وشاع الفساد في المسلمن والعياذ بالله وانا الله داجعون

يذهب الرجل معاولاده وعياله يسيرون في البلدان ويجولون فيها حتى اذا أدركتهم الشدة من الجوع وغيره يتفرقون ، فيذهب كل واحد حيث نساء حتى أن الصبيان الصفار يجدهم الناس ملقين في الطريق • يرمى بهم آباؤهم ولايبالون بهم ان ماتوا أو عطشوا أوجاعوا • ولايقدرون عليهم بشيء ولا يجدون ما يعتقونهم به وقلت الامطار والاثمار فسبحان من له القدرة والسطوة والعظمة والكبرياء وهو على ما يشاء قدير والامر كله بيده ثم بعد هذا كله رجع الخر والنعم في سائر البلدان وأفاء الله على عباده وتزخرفت الارض وعاش الناس والبهائم بعدما قلت ونزدت الا القليل والتقت الاحباب والاخوان ويفرح بعضهم ببعض، ويتباشرون بالخير ويتسدالون بينهم وصار الرخاء في الحبوب وسائر الاستعار والحمد لله على ذلك وتمادى الخير والرخياء في الاستعار في السنين الى أن وصل ثانيا عام ١٣٨٤ هـ فرجع عليهم فيه الفلاء والقحط والجوع الشديد كالاول المذكور واشتد على الاقوام الجوع وصار القلاء في سائر الاقطار كبلاد الغرب والمسدن ومراكش وأحسوازه وثغر (السويرة) وأحوازها وبلدة حاحة وأحوالها وسائر بلاد الغرب كدكالة وأحوالها وبلدة سوس واحوالها وجاعت الاقوام والبهائم وصار الفلاء في الحبوب وقد بلغ القمح ستين مثقالا للخروبة بحضرة مراكش وبلغ ثمانين مثقالا برباط الفتح وكذلك ثغر (السويرة) بستين مثقالا وكذلك

= // =

أسواق الشياظمة واشتد الجوع وهذا كله بعدما كان القمح بعشر مثاقيل لدونها انا شه وانا اليه راجعون وتمادى الغلاء فى الاسعار وقحطت البلدان وجاعت الاقوام • وصار الناس يأكلون الربيع ـ النبات ـ وسائر ما يمكن أكله واشتد الجوع ، وتمادى على الناس وجارت عليهم أحكام المخزنية فى سائر الاقطار • وكذلك الجوع الشديد والعياذ بالله ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم الى أن جاد الله على الناس بالخير ، والنعم • والرخص فى الاسعاد فى عام ١٣٨٥ ه ففرحت الاقوام بالخير والرخص وتزخرفت الارض وكثرت الحبوب • وعاش الناس كل ذلك من فضل الله على الناس •

ونواحى بنى (تنانة) كلهم قد تسلط عليهم القائد الحاج عبد الله بن عبد الملك الحاحى واخوانه كلهم قبائل حاحة باجمعهم بحد صائمهم (۱) نزلوا علينا بامره ومن معهم من القبائل كقبيلة (نفيفة) وقبيلة (بنسيرة) وقبيلة (أداوزيكى) وقبيلة (ماسكينة) وقبيلة (كسيمة) وبعض قبائل (هوارة) ومنمعهم من اخواننا بنى (تنانة) وداورا علينا وعلى بلدتنا كدورة الخاتم بخيلهم ورجلهم ، وبجنودهم وجهودهم وكثرتهم • ودارت الاهوال ببلدة بنى (تنانة) كلها • قد نزلوا عليهم • فى شهر الله ذى الحجة الحرام عام ١٣٨٤ هـ ومكثت المحلات ونزلت عليهم تسعة أشهر كاملة ، وصار القتال الشديد فى بلدة بنى (تنانة) فدارت عليهم المحلات والجنود

قد نزلت محلة بوادی (بنی حوا) بارواح ، ونزلت الاخری بموضع (تیزی) ببلدة (ایمسکر) والاخری ببلدة (ابیروتن) والاخری ببلدة «انکریم» بفسفاسة ونزلت الاخری ببلدة (ضمینة) والاخری التی هی رئیسها القائد الحسین نیت فتاح واخری ببلدة (اداوکازو) وداروا ببلدة (نتانة) کلها و کدورة الخاتم وصار القتال الشدید و حتی مات منهم خلق کثیر و مات من «حاحة» ومن معهم نحو خمسمائة و والمجاریح بلا عدد وثلاثمائة من الخیل فدونها و ومات من بنی (نتانة) ما یقرب لمائین بین المقتولین والمساجین والکثیر من المساجین ، مکثوا علیهم و ونزلوا علیهم بالبارود والمساجین والکثیر من المساجین ، مکثوا علیهم و ونزلوا علیهم بالبارود بلدة بنی (تنانة) کلها حتی مابقی منها الا القلیل اعنی المواضیع المنیعة بلادة بنی (تنانة) کلها حتی مابقی منها الا القلیل اعنی المواضیع المنیعة والمدة (تیمکشی) وبلدة (أیت واعلا) و (سکدلت) وبلد ساقید «أنجاف» وکذلك بنی(واعزون) مانجی منها الا موضع (أساکا) وبعض بلدة (تلمست)

١) عبارة عربية الاصل شلحت فتروج على الالسنة والقصود : قسام الناس أجمعون من سن من بلغ الصيام الى من فوقه -

وبلدة "فسفاسة" لاباس عندهم وقطعوا جميع الاغراس التي لاعد لها ولا حد لها وقد أفسدوا بلدة (اداوتنان) عن آخرها فقد يكون القتال في كل موضع نزلوا فيه وفي كل يوم يسمع هز لابارود في كل ناحية في يوم واحد • كالرعد القاصف • والعياذ بالله من ذلك • فانا لله وانا اليه راجعون وهذا ما علمناه من بعض الخبر مما أدركناه في الساعة وفي المحرم الحرام عام د١٢٨ هـ (١) عبد ربه محمد بن أحمد الذيب الوازغي ، أمنه الله ولطف به عامين •

ثم ذيلها بوثيقة أخرى ، ونصها

( الحمد لله ، وصلى الله على سيدنا محمد لوءاله وصحبه وفي عام خمسة وتسعين بتقديم التاء ومائتين والف وقع الجوع الشديد والقحط العجيب نسأل الله السلامة والعافية • وعدم القوت والزرع • وقعلتالنواحي مع سائر البلدان والاقطار من حد الصحارى وسوس وحاحة • وبلدان الغرب ومراكش والاحواز الى حد مدينة (وجدة) و (طنجة) والاجبال والاوطان كلها وماتت البهائم من عدم المأكول وعدم المطر حتى ما كان الحرث افي جميع ما ذكرنا من البلدان ولم يحرث الناس في ذلك العام سُيئًا وهربت الناس للاجبال والى حيث مياه العيون ثميبست العيون ولم يبق الا القليل • وبلغ الزرع بالثمن لحساب خمسة وعشريسن أوقية لد النبي صلى الله عليه وسلم بالنقد • وبالاجل في البيع بخمس ريالات فأكثر • والقمح بأكثر من ذلك مع الغول والبشيئة • ومات جيل الناس بالجوع يأكل الناس الجيف وخشاش الارض كخشب النخل والعشب واشتد الجوع والغلاء على الناس وياكل الناس بعضهم بعضا ويتهاجمون بينهم ويقطعون الطرقات ويموت الناس في الطرقات ٠ ما يدفنهم أحد • فتأكلهم الوحوش • ولا يلتفت الاحباب لاحبابهم ولا الاولاد لآبائهم وذهل القوم بالجوع حتى لايعرف بعضهم بعضا • وكل واحد لابعرف الانفسه دون والديه وأولاده • ومات جميع الناس • وما بقي الا القليل وتمادى الجوع كذلك الى عام ستة وتسعسن فأمطرت • وحرث بعض الناس من قليه وأعطى الله المطر والزرع بحمد الله • وانتفى الجوع • وعفا اللهمن ذلك الغلاء والجوع بحمد الشعلى عباده • وما فتح الله لعباده في ذلك العام القحطي ، الا أن الزرع والفول والبشيئة والدقيق والتمر، والادام وغير ذلك من النعم يخرج من البحر • في ثغر (السويرة)

۱) انظر هذا مع ما تفدم من الحرب التي بقيت تسبعة أشهر ابتدأت في حجة ١٢٨٤ هـ

صانها الله بامر سيدنا ومولانا الحسن بن محمد نصره الله نصرا عزيزا يعز به الدين والادام (١) حينئذ باثنين وثلاثين أوقية للرطل والسمن والعسل باكثر من ذلك

فبعد هذا من الله علينا بالخير فالحمد لله على جميع النعم وهذا ما أدركناه من أخبار هذا العام في الوقت نسال الله السلامة والعافية وهذا العام المذكور انقطع فيه التعليم والمساجد كلها خاوية ليس فيها من يؤذن ولا من يصلى • ولا من يقرأ والعياذ بالله • وذلك من قلة المأكول والمشروب • الا القليل النادر • والنادر لاحكم له • فالله يلطف بنا جميعا • والسلام في شهر الله ربيع النبوى عام ١٢٩٦ هـ

عبد ربه محمد بن احمد الذيب الوازغي التناني · التانكرتي أمنه الله ولطف به عامين (٢) )

### مفتح حيالا سيدي صعيد

قال أول سنة عقلتها سنة ١٢٨٤ هـ فقد نقلنى والدى أنا وأخا لى فى جوالق على بغلة يوم زحف القائد الحاج عبد الله الحاحى، وهربنا منقريتنا (أزيار) الى قرية (تيمكطى) وقد كان لاهل (أزيار) ديار هناك فانتقلوا اليها لانها في وسط الجبال الوعرة •

### في المكتب

لم يتجاوز صاحب الترجمة بلدته في زمن أخذه للقراءان ولم يعمل رحلة الى مكان اخر ولا كان أستاذه في ذلك الا واحدا وهو سيدي اليزيد المعدري وحده فقد لازم مسجد ( أزيار )سنين كثيرة وافقت تلك السنوات التي يتلقى فيها سيدي سعيد فلم يتخطه به والده ولكن والده ربما يستعرضه بعض سوره ويحكى عنه أنه كان رؤوفا رقيق القلب لا تمتد يده لضرب فكان ربما تتلف له سورة فلا يرى منه باسا وأما أستاذه اليزيد فقد طال به العمر كثيرا وحتى كان صاحب الترجمة ينتاب ( المعدد ) مع الفقراء فكان يتعهده بالصلة لا ينساه من ذلك حتى توفاه الله ولم يبلغني أنه أخذ عن غره

۱) یعنی الزیت وارځمان

۲) لم یقید سیدی محمد ما وقع ۱۲۹۹ هـ مـن المجاعة الشدیدة فــی
 سوس کانها خفیفة فی بلده (أداوتنان)

كانت القبيلة التنانية من القبائل المشهورة بالدين وبالعلم فما كان العلماء المتعددون ينقطعون فيها وهم ذوو أخلاق دمشة وشمائل الطيفة ان جالسوا العلماء أو ثافنوا الصالحين فلئن كان بعضهم ذوى جرأة في سفك الدماء وفي اثارة المهارشات وخوض المعارك فان أهمل كل باديمة قلما يخلون من أمثالهم خصوصا في القبائل التي كثيرا ما ينجاب عنها ذيل الحكومة • وتسود فيها مدلولات • من عز بز • ومن لا يظلم الناس يظلم وانصر أخاك ظالما أو مظلوما •

وقد اشتهر التنانيون بحسن ظنهم بالعلماء وأهسل الدين و وناهيك بما يجللون به مشهد الول المشهور الشريف سيدى ابرهيم بن على المتوفى ٩٨٩ هـ وما كانسوا يضغونه على ذويه من الاحترام والاكبار وشيدوا المدارس ومنها مدرسة (ايسقال) التى كان فيها فى النصف الاخير من القرن الماضى الفقيه سيدى ابرهيم بن الحسن التنانى التانكرتى ، ممن اعتنق التصوف على يد الشيخ سيدى سعيد بن همو المعدرى فتخرج به علماء منهم الاستاذ سيدى الحاج الحسن الكزويى التامرى المشهور الذى خلفه فى المدرسة من ١٢٩٦ م وقد جاور فيها صاحب الترجمة و لأخذ العلوم وقد كان المترجم اتصل بها من ١٢٩٩ هـ

ویحکی آن الفقیه خرج بالطلبة یسیحون علی القری فی ذلك العام المجدب، ثم لازمه نحو سبع سنین • فكان فی جده وفی اجتهاده مثلا یضرب فی الرجوع الی الله فی العبادة بعنایة ربانیة سبقت الیه من صغره ، فردت همته الی مولاه فكان معنیا بالاوراد والاذكار وما الیها قبل آن یحتلم ولكن لم یكن فی مثل هذا الجد فی القراءة وقد سمعته یقول اننی كنت استدرت بدارنا عند جلائنا سنة ۱۳۰۳ ها كم حمل السلطان مولانا الحسن علی قبیلتنا حملاته المشهورة من كل جهة فعین خرجت آسرتنا مع الخارجین الی قبریتنا الاخری (تیمکهی) فی وسط الجبل عوذت دارنا با یة الكرسی بسوء وحین كان اذ ذاك فی هذه المدرسة حدث آنه لایفارق الوضوء ولا یفتر عن الذكر كلما انقفی الدرس واعادته وقد حكی لی بعض من بسوء هناك آمورا تتعلق بذلك وكانت دراسة الفقیه تمثی الهوینی ولیس من المجدین الا فی العبادة التی اشتهر بها رضی الله عنه

كان يحكى لى رحمه الله أعوام ١٣٣٥ هـ وانا ابقى معهمنفردين فى بعض قدماتى فى المدرسة (التانكرتية) عن مبادئه وعن كل ما وقع له فيها وكان ممتع المجالسة يشرثر بالحديث لاينقطع منه سيله ولا يتصل منه فى حديث طرفاه الا وقد اتصل بطرف حديث آخر وتلك عادته فى الامتاع بالحديث وقد كان مقصوده رحمه الله بتلك المعادثات معى أن يطرد عنى سوء الظن بالصوفية وهو عادة يجثم على قلب كل من لايخالطهم ولايتجاوز منهم القشور الى اللباب وخصوصا من يتربون بالفقهاء الجامدين على ما فى ايديهم المتزمتين المضين حياتهم بين بيوع الاجال وجدول الصفة المسبهة ومسائل المناسخات وذلك هو الغالب على تلك البيئة للسبهة ومسائل المناسخات وذلك هو الغالب على تلك البيئة وقد عرفت بالاستهتار والانطلاق فى ميادين الاهواء دون وازع ولا حياء فلهذا يراود فى رحمه الله علاج ذلك الداء بمحادثاته و

قال كان أستاذنا سيدى الحاج الحسن الكزويي اتصل بالطريقة الاحمدية على يد الشبيخ الامام العلامة أكنسوس • وفني في محبتها وقد فني في العبادة والزهد والاعراض عن الدنيا وأهلها فكان لنصحه للناس . يحب لو اعتنق العالم أجمع طريقته هذه التي وجد فيها كل خير لما يسمعه فيها من الربح الكثير الذي يحصل في كل نفس نفس لكل من انخرط في سلكها مما هو مشهور فكان طلبة المدرسة يتتابعون في تلقنها منه وانا مقبل على شأنى وقد حببت الى منذ نشاتي العبادة والانحياش الى باب الله ففي كل حين يتشوف الى متى أتطلب منه أن يلقنني اذكارها • ولكنني سبق أن كنت أطالع كتب الصوفية العليا التي نفذ أربابها الى المقصود من التصوف وانها الوصول الى الله لا مزاولة أذكار فقط فأدركت منها أن المقصود من أوراد طرق التصوف واتخاذ شيخ حي كامل أن يتكون من الانسان الحال الدائمة والخلق الراسيخ • والعبودية المحضة حتى يتذوق من حلاوة الايمان ما كان ذاقعه السلف الصالح • وأيقنت أن الاوراد وحدها من غير شيخ حي دليل خريت في الطرق عارف بكيفية السلوك انما هي أذكار تبرك لاغير ومتى كان القصد هو التبرك فأولى ما يتبرك به كلام الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من بين خلفه قال فكان الاستاذ يتشوف دائما الي ثم لم يصبر حتى شافهنى يوما بذلك فقلت له ان كنت يا سيدى ممن وصل الى مقام التسليك والتربية الاصطلاحية عند الصوفية وقد اذن لك فيذلك

اذنا ربانیا فهاك یدی منذ الآن فقال لا لمیكن ل ذلك، ولاادعیه لنفسی وانما أخذنا هذه الاذكار تبركا ثم نلقنها تبركا كذلك ولكن ان أنا لم یكن لی هذا (۱) المقام فاننی أرجو أن یكون لسیدی محمد الامغاری فی قبیلة (اداوتغما) بحاحة فهاك رسالتی الیه فربما تجد منه ما ترید فترجم من عنده بطلبتك فال فسافرت الیه فناولته الرسالة وقد بت عنده فقال لی حین قراها آن هذا الذی تنظیه قد انقطع فی هذه الطریقة الاحمدیة منذ وفاة شیخها سیدی مولای أحمد رضی الله عنه غیر آن هذا الذی تفتش عنه من التربیة الاصطلاحیة كما یوجد فی ( رائیسة الشریشی ) و (الرسالة القشیریة) و (مباحث ابن البناء) أجد رائحته عند أشیاخ هذه الطریقة الدرقاویة و خصوصا من عند هؤلاء المشایخ السوسیین الذین نراهم ، أو نسمع عنهم و

قال سیدی سعید فرجعت من عنده بخفی حنین ، فنفضت الیالاستاذ سیدی الحاج الحسن الخبر کما هو ، غیر أنه لایزال یتطلبنی باتباعه فیما یحبه لی من الخیر ، وانا لاازال علی رایی • واتطلب ما اتطلبه علی شرطی

وقد وقع لى اذ ذاك او بعد ذلك اننى رايت فيما يرى النائم اننى وقفت امام قبر والشيخ يطل على من فوق جدار وقد دلى رجليه عليه وهو يقول لى ها هو ذا الشيخ سيدى (فلان) ، هل ينفعك الآن فيما تتطلبه فلما استفقت عرفت القصود فازددت بصيرة في امرى ولم ننشب أن جاء عندنا يوما في أواسط سنة ١٣٠٥ هـ الشيخ سيدى الحاج على الالغي بطائفته فباتوا في (المدرسة) في (ايسقال) فوقع في يده شيئا منالدراهم حاجتي فصرت أذهب اليه فينة بعد فينة وأضع في يده شيئا منالدراهم أبقيها في يده بعد أن أقبلها وفي آخر مرة ابقيت يدى في يده وقلت له خذ بيدى شد فقال (الله) فمدها بصوت عال ثم قال هذا بعينه ما وقع لى مع شيخي سيدى سعيد بن همو المعدري وأنا في مدرسة (تانكرت) به (افران) قال ثم أقبل على بكليته فتقبلني أحسن قبول وسمعت من بعض الناس ان سيدى سعيدا كان رأى رؤيا اذ ذاك ، هي الحافزة له على هذا الانقياد السريع للشيخ ولكنني أنا لم اسمعها منه فيما استحضر له على هذا الانقياد السريع للشيخ ولكنني أنا لم اسمعها منه فيما استحضر

= \\ =

۱) حدب نقة من أصحاب سيدى الحساج الحسن أنه وجده فى أخريات أيامه ملتفا بردائه وهو يبكى ولبكائه نشيج فسأله عن سبب بكائه فقال سه أبكى على ضياع عمرى حين لم التق بالشيخ الحى الذى به يفنى ألقلب فى ربه قال الحاكى فقلت له هذا فلان الشيخ وفيه كل ماتريد ففال اننى سبق أن أعطيت مقادتى تغيره فلا مناص مسن الوفاء له رحمه ند ورضى الله عنه

الآن قال فثار ثائر الفقيه والطلبة حين اعتنقت هذه الطريقة وكانوا من التعصب لطريقتهم في مكان قصى يستثير العجب كانما أيقنوا أن الطرق كلها منسدة الا من طريقتهم الاحمدية وحدها وان أبواب الله كلها منسواها موصدة وأمثال هؤلاء المتعصبين وبال التصوف الذين رنقوا مسن معينه الصافى ما رنقوا ثم لايرجعون وهم على تلك النية الا بالخسران وأمثال هؤلاء في كل الطرق الصوفية موجودون ولعل الحامل لبعضهم حسن النية والاعتقاد البالغ ولو علموا لايقنوا أن السر في ملاقاة الرجال لا في تلقن أذكار و ولا في انسباب الى طريقة من الطرق ولكن أكثر أهل الطرق المنتشرة اليوم لايعلمون وكل من يقول لا اله الا الله فيه خير والناس اشكال والوان كما أن الطرق اشكال واذواقها كذلك و فلا تعجير الا من الجهل و

قال وفي الصباح خرجت مع الشبيخ والطائفة ، فاهشي وراء بغل يركبه الشبيخ - فأتصور في خوالـج نفسي كيف أعرف الله حق المعرفـة -في الاشتجار والاحجار والجمادات كلها وفي الستماوات وفي الارضيين ٠ فالتفتال الشيخ بكليته فقال ياسيدى سعيد اذاكنت تمشى في طريق حسن ثم تطليفتة على دارالسلطان أكنت تتذكر السلطان في تلك اللحظة، فقلت له نعم • فقال: ان مثل الاكوان كلها على اختلافها وتنوعها في دلالتها على المكون • مثل دار السلطان التي أطللت عليها بغتة من ثنية في دلالتها على السلطان • قال فادركت في الحن مقصود الصوفية من قولهم ان الفقير يعرف الله في كل شيء قال فبينما نحن ماشون ، اذا بطلبة المدرسة وقد توجهوا لوجهتنا الى موسم بعمر ذلك النهاد يماشوننا في ترهة نازلة في شعب الوادى يقولون: أعوذ بالله من الشبيطان الرجيم يكررون ذلك باصوات عالية يعنون الشيخ بذلك لظنهم أنه يستحوذ على الناس استعواذ الابالسة فيحول بينهم وبين عقولهم فيتبعونه وهم غير شاعرين • قال فالتفت الشيخ الينا مبتسما ، وقال ان حفظة القرآنلا يفعل الله بهم الا الخيروان كانوا يقصدون شرا فرؤلاء يريدون الشر ولكن الله صرفهم عنسه فصاروا يلعنون الشبيطان ولعنه عبادة المومن •

قلت لا اتحقق اننى سمعت هذه الحكاية من صاحب الترجمة باذنى ولكن الحاضرين اذ ذاك يحكونها بالتوتر وزيد فيها أن مما أثر فى الطلبة أنهم فى ذلك اليوم يقصدون موسما من مواسم البيع والشراء واحسبه موسم ( ايت داود ) وقد الفوا من سيدى سعيد أن يروح بهم على احد الاغنياء فى الطريق الى الموسم ولكنه اليوم ذهب بالشيخ واصحابه اليه فلم يعلق الطلبة الصبر على ذلك

= \\ =

حكى ذلك سيدى بلعيد الصوابى وهو اذذاك مع الشيخ قال سيدى سعيد ثم لم أنشب بعد أن رجع الشيخ الى ( سوس ) وقد رجعت الى المدرسة أن سمعت انه توجه الى الحج • وانه مر ب ( حاحة ) فاسرعت لعلى أدركه في ( السويرة ) فلاقاني في باب من أبوابها ـ وأنا كما وصلت ـ سيدى الحسين التامكونسي التناني فأخبرني أن الشيخ قد أبحر صبيحة اليوم فرجعت الى موضعي وقد كان الشيخ أراني سيدى محمد بن حمو الرجل الكبير من (أساكا) بتلك القبيلة التنانية • فقال لى هذا فلتصاحب قال صاحب الترجمة وما ذلت احبه من ذلك النهار

#### صاحب الترجمة يفقد اسراره

لا يعزب عن القارى، ـ ان كان ممن جال في علم الارواح ٠ أو صاحب احد أهلها ولم يكن ضيق الحوصلة ولسم يحصر علوم الوجود كلها في النقطة التي تترقرق في تخيله • ان الروح متى اشتقل بها ربها ورد وجهته اليها فانه يرى منها عجائب وغرائب من جولان في عالم غير هذا العالم٠ اما المام بعلوم حقيقية • واما خوض في تخيلات • لا يمكن أن يتصورها عقله الحصيف من بعيد فهذا من خصائص الارواح كيفما كانت وفي أي شبح استقرت وأن كانت استعداداتها تختلف بعسب منا هي، لها سواء في ذلك أرواح المومنن والكفار على اختلاف النحسل • حتى الوثنيون يفتسح لارواحهم ما يفتح لاخواتها في هذا العالم وانما تتفرق وجهات الارواح في ذلك بتفرق مقاصد أصحابها • ولهذا يقولون أن أصحاب الظلمات يفتح لهم في علم الظلمات • وأصحاب الانوار يفتح لهم في عالم الانوار • فتجد أصحاب الكشوفات والهذين يخبرون بالغيوب • فتأتى كما يخبرون • موجودين في كل نحلة ومنيثن بن رجالات كل ملة من الذين يعلمون الرياضيات ومن ليس لـه المام بأخبار الناس يظن أن ذلك مقصور على المومنين المحقين فقط والامر ليس كذلك ثم ان العباد المحقين من هــده الامة حيث أن أرواحهم تتوجه لوجهات الانوار فأنه يفتح لهم من عالمها باب أسراد غريبة • وهي التي يقول الصوفية انها من القواطع عن القصود وليست من الحق في شيء • ويقولون ان الانسان الفقر • السائر في طريق الوصول - يخاف عليه كثيرا متى اعتراه انفتاح أبواب الغيوب أن يقف معه. ويظن أن ذاك هو المقصود قالوا أن ذلك لا يمكن أن يتخطى الااذا كان الفقير تحت نظر شبيخ ذي همة فعالة • من الذين يعرفون كيف يدفعون أصحابهم بالقوة الروحانية حتى يجتازوا بهم هذا المقام الشائك • فيقطعون عنهم بأدويتهم كل تلك الادواء التي يعدها الاغبياء أسرارا وأنوارا شه لا

يزالون بهم حتى يصمدوا بهم الى المقصود توا ولا مقصود فى التصوف الحق الا معرفة الله • والعبودية المحضة ولزوم العدل فى السير أينها توجه الانسان ( وما أمروا الا ليعبدوا الله مخلصين )

أخبرنى صاحب الترجمة انه كان مفتوحا عليه فى بداية امره فتحا كبيرا فى عالم الارواح وفى الكشوفات فكثيرا ما يجتمع بروح النبى صلى الله عليه وسلم وكثيرا ما يرى رؤيا فتاتى مثل فلق الصبح وأما تجل الغيوبات يقظة فقد وصل فى ذلك ما انتشر انتشارا عند الناس وتى اشتهر عند الناس بأن سيدى سعيد يكاشف ولا يجرى على لسانه شى، الا وقع كما قال فكان الناس يقصدونه لذلك و فكانها ضربت باسمه الطبول فنال شهرة كبيرة من هذه الناحية فى صغره و

قال ثم لما اتصلت بالشيخ وأخذت عنه • صرت كالصفاة الملساء • فلا سر ولا نور كأننى ما كنت بسعيد الولى الشهير عند الناس • وكان ربها يباسطنى اذذاك ويقول لقد كنا أولياء بلدنا قبل أن نلقى أباكم ولكنكم أفسدتمونا يا آل الشيخ فرحمه الله فما أحلى مباسطته وما أعذب حلاوتها أن خرجت من فيه •

# يشارط في مسجد (تيديلي) باداو تنان

فى أواخر تلك السنة ١٣٠٥ هـ وفى أوائـل التى بعدها • شارط فى مسجد ( تيديل ) وهى قريـة كبيرة من قبيلته • تصلى فيها الجمعـة • فكان بذلك نجم أسرته الثاقب • وكان ظاهره يعجب به الناس من معاريفه • ويبتهج به أفراد أسرته • ولكنه فى الباطن لا يقنعه ذلك • ولا يزال يتطلب بعد ما ذاقه من الكاس من الشربـة الاولى بملاقاتـه لشيخه الالغى أن يوالى الشربات منها حتى يستشف ثمالتها

فمن يقتنع من طلعة بحبيبه فليس بمغنيني سوى رشف ظلمه

ومما يتعلق بالمترجم اذذاك أنه كان حريصا على استيفاء (شرطه) من عند أهل القرية قال حتى اذا لم يبق الاتين يابس يعطون عادة منه لام'م المسجد تطلبته منهم وقد كانوا يظنون أنه لا أواخذهم به كلكننى ألحت حتى جمعوه لى • فطلعت به الى سطح المسجد • فقسمته قسمة قسمة ثم أمرت الحاضرين من الرجال والصبيان فطلعوا فاستدار كل فريق بقسمة • فأكلوا فقيل لى ما دمت لا تريده لنفسك لماذا الححت علينا في جمعه • فقلت لهم لا مقصود عندى في جمع الشرط كله الا ان

اربيكم على أن تالفوا تاديته لائمة المسجد ولا يفسد الشرط الا من يسامحون فيه، وقد وص الشيخ ابن مسعود على استيفاء شرط مدرسته لذلك

#### يلنحق بشيخه فيتجرد

رجع الشيخ من الحسج الى زاويته فى مفتتح ربيع الاول ١٣٠٦ وفى وفى اواخر هده السنة خسرج صاحب الترجمة من بلده قاصدا زاويسة شمخسسه •

آخبرنی سیدی ابرهیم التیزکینی الکدمیوی خطیب مسجد ( أیت سلیمان ) من ( تیزکین ) قال کنت فی تلك السنة آخل عن سیدی عبد الله الرگراکی به ( المواد ) من قبیلة ( کسیمة ) فتوجهت الی ( حاحة ) لغرض فلقیت سیدی سعیدا فی ( تامراغت ) وراء ( آکادیر ) وعلیه ثیاب جمیلة فاخبرنی آنه یقصد الشیخ الالغیی فصاحبته فبات عندی فی المدرسة به ( المزار ) فتوجه لطیته و أخبرت آنه وجد هناك فی ( الموزار ) سیدی أحمد الماسی مع سیلی الحاج محمد بن عدی الواعظ وهدا اذذاك سیدی أحمد الماسی مع سیلی الحاج محمد بن عدی الواعظ وهدا اذذاك الزاویة (الالغیة) أولا ولیتعلم منه بعض الحروف ثانیا فوصل صاحب الترجمة الزاویة ، وهو علی رجلیه مع نشاته فی الرفاهیة و ابلهنییة العیش (۱) فكان یناله نصب ومشقة فادحة فی الشی ولكن من عرف ما قصد ، هان علیه ما وجد ، وأحب الاعمال الی الله أحمزها أی أشدها ،

دخل الزاوية وليس فيها يوم دخوله من الفقراء الا بعض أفراد • فأرسله الشيخ ليلحقهم وهم سائحون في قرى (النغ) وقد باتوا في (أَكْحِكُ ل) فهكذا ازداد في الطريقة (الالغية) هذا الركن العظيم الذي هو أعظم الاركان التي شيدت عليها حتى بلغ سمكها أجواز السماوات والارض

# في هيـألة الفقراء

كثيرا ما تثور حرب عوان بين الصوفية وبين الفقهاء في بعض عوائد اصطلح عليها الصوفية • كالمرقعة لبعض المجردين خاصة فيهجم الفقهاء على الصوفية بسببها ويرمونهم بأنهم مبتدعون أو مراءون بهلابستها وملازمتها فيرد عليهم الآخرون بأدلة يوردون فيها آثارا واحاديث تدل على

۱) بلهنیة بشم ففتح فسکون فنون مکسورة بعدها یاء مخففة یقال :
 بلهنیة العیش ای رخاوه

أن لذلك أصلا فيثور بينهم بسبب ذلك ما يثور مما لا نريد نحن ان ندخل فيه ولكن لو عرف الفقها أن الصوفية لايتخذونها ضربة لازت الا لأحد رجلن اما رجل عرفوا منه رعونة وتكبرا فأرادوا أن يلبسوه ثياب المساكين المل ذلك يقتبس منه باطنه فيكون ذلك كدواء خاص لداء خاص وللطبيب نظره الخاص في العلاج فمتى ثبت أنه دواء صحيح صحيح بالتجربة • فلا لوم على الطبيب أن داوى به داء عياء وما أعظم انعلاج الذي يزول به التكبر من النفوس وأما رجل أرادوا منه أن يوجه وجهته لنصفية باطنه ، وليس له ما يستمد منه ما يستجد به الثياب دائما ٠ فأرادوا أن يخففوا عنه مؤونة اللباس فيلبس ما تيسر • ليتربي أيضا على عدم التكلف • وهل هناك متيسر أكثر من المرقعات وهذا أيضا نظر خاص في زمن خاص في بيئة خاصة • ونحن نعلم أن لبس المرقعات في الطريقة ( الالغية ) لا يكون الا لبعض المتجردين وأما غرهم فلا ومن عرف فقر تلك البيئة السوسية يعذر من يامرون بذلك على أن توحيد الزى لاهل كل حرفة خاصة كما فعله القاضي أبو يوسف للفقهاء وكما يفعله دائما الملوك في الجند • وكما تفعله الكشبافة اليوم • أمر معروف مقبول • والانظار تختلف • والعقل لا يتخذ التهجم دائما سلاحه الا اذا لم يتخذ العقل وما يتعارف عند مختلفي الطوائف من الناس من مستمدات ما يقول

اخبرنى سيدى ابرهيم التيزكينى المتقدم أنه لم يلبث كثيرا فى المدرسة ( المنزارية ) حتى جماء الشيخ مع الطائفة وبينهم سيدى سعيد وعليه مرقعة • قال فقلت له البسوكها • الزالوا عنك ثيابك الجميلة ؟ قلت له ذلك تعجبا من حاله • ومن انقلابه عن السعة والجمال الى التقشف والشغف • ومن الهيأة المرموقة • الى هيأة زرية غير مرموقة •

# ياخذ التفسير من الشيخ

كانت عادة الشيخ رحمه الله أن يعنى بترقية معارف اصحابه عناية عظمى فكان لا يخليهم من بين دروس الارشياد مين دروس الحديث والتفسير والسير حتى كان جبل أصحابه الاميين فضلا عن القراء في استحضار ذلك عجبا عجابا مع انهم انما اتصل به غالبهم وهم أميون جاهلون فيتعلمون أولا الكتابة والتوحيد وعلوم الصلاة وما اليها من الحلال والحرام • ونبذا كثيرا من الاحاديث زيادة عن علوم الارشاد • وعلوم السلوك مما في الحكم العطائية والعهود الشعرانية • والاحاديث الاربعينية النووية فهذه الثلاثة مما يلزمون سماعها دائما

= 77 =

افتتح الشيخ علم التفسير من هذه السنة السابعة، فكان يلقى دروسها بين العشائين دائما فى السياحة فكان صاحب الترجمة وسيدى سعيد ابن عبد الله الايديكل والعسم ابرهيم وسيدى أحمد الفقيه وسيدى المسن الماسى وسيدى محمد الهيكساوى الاتمسادى وسيدى الناجسم التيفرميتى وغيرهم من العلماء الذين تتابعوا فى هذه السنوات يرقسون بتفهم كتاب الله مداركهم فتجل بأنواره قلوبهم فكانوا يتتبعون المعانى المقصودة من الآيات وقلما يميلون الى تلك المحاككة فى البحوث اللفظية التي طفحت بها التفاسير لان الشيخ ينهاهم عن الاثبتغال بمثلها

أحبرنى سيدى الحسن الماسى أن الشيخ وطائفته باتوا مرة فى دار سيدى الحاج أحمد اليزيدى فى ( ايسى ) قال فعين القى علينا الشيخ الدرس قمنا الى معل فصرنا نحن الطلبة نتحاكك حول الالفاظ على عادة الطلبة فسمعنا الشيخ فقال ليس المطلوب منكم الا الاشتغال باللباب والقاء القشود لان قشود الالفاظ هى التى حولناكم عنها فى المدارس وأخبرنى صاحب الترجمة أنه تأمل مرة اذذاك فى قوله تعالى ( لا يستوى منكم من انفق من قبل الفتح وقاتل اولئك أعظم درجة من الذين أنفقوا من بعد وقاتلوا وكلا وعد الله الحسنى )

قال فقلت في نفسي أن معنى الآية الظاهر ها أنذا فهمته • وليت شعرى ما معناها بالاشارة عند الصوفية الذين يقولون انه توجد معان أخرى توخذ من الآية بحسب الاشارة ولا تخالف المعنى المفهوم ظاهرا فال فراجعت التفاسير المتيسرة في ( الزاوية ) كالخازن وأمثاله فلم أر شيئًا فحن جلس الشبيخ للمذاكرة في مركع الزاوية القديمة كما هي عادته بين العشائين دائما • وجهت اليه السؤال بقلبي فقلت له ان كان لك مقام كمقامات كبار العارفين السذين نقرأ من أخبارهم مسا نقرأ من اطلاع الله لهم على قلوب اصحابهم متى شهاء فاخبرنى الآن عن المقصود على طريق الاشارة • من هذه الآية قال فطوى الشبيخ الكتاب في الحين • فالتفت الى بكليته • فقال قال الله تعلى ( لا يستوى منكم من انفق ) الى أن أنم الآية ان معناها بالاشارة انه لايستوى من سلك مقام المجاهدة ، ثم فتح عليه بعد ذلك ومن فتح عليه بغتة بلا مجاهدة فانه وان كان لكل منهما مقام حسن فان مقام الاول أعلى وأجل قال فلما بن ذلك واستوفاه كما ينبغي • قلب وجهه الى الناس كما كان أولا فراجع مذاكرته الاولى فعراني خجل عظيم وحياء كبير منه لان هذه تجربة للشبيخ وقد نددوا بالريد الذي يجرب شيغه هكذا فتبت لله توبة نصوحا مما اقترفتــه ٠

اسمع كثيرا من أصحاب الشبيخ ان همـة شبيخهم وتربيتـه يحولان وجهاتهم دائما عن تطلب الاسرار وعن التعرض لها والاعتناء بالبحث عنها ويحضهم على أن يجعلوا همهم في اخلاص العبودية • وأن لايجعلوا هممهم فيما سواها ومن تعرض له شيء مما يتعرض عادة من عالم الارواح للفقراء ينهاه عن الوقوف معه وعن عد ذلك من المزايا التي يتحلى بها المريد وقد سمعت أن فقيرا متجردا يسمى القاضي من قبيلة (أمانوز) كان وجه همته اياما حتى انكشف له الحجاب فاذا به لايرد بصره عين عورات الناس وبواطنهم حجاب فهو يشاهـد ذلك عيانا فنالـه من ذلك عنت ومشقة فشكا حاله الى الشبيخ فهال عليه بالمتاب المر فقال له انك أنت الذي القيت نفسك في هذه الهوة حن جمعت همتك لنيل ذلك • أما أقول لكم دائما لا تجعلوا هممكم الا في العبودية المحضة واما هذه الكشوفات وراء الحجب فانما ذلك هتك لاسرار كانت المصلحة للعباد ان تبقى مستورة ولو علم الله من ذلك خيرا عاجلا أو آجلا للناس لما جعلهم عجوبن عنها من أول وهلة • وها أنتذا (يا بهيمة (١) قد كلفت بتطلب ذلك بهمتك حتى هتك الله عرضك بانتهاك الحجب أمامك وماذا للمريد من الاسرار ان انكشفت له الحجب عن الفيوب • ثم بعد أن اشتكى على الشبيخ انقطع عنه ذلك في الحين بهمة الشبيخ ( كما يقول الفقراء )

واسمع كثيرا من الفقراء يقولون ان من عظم تربيبة الشيخ التى تشهد له بالشفوف والتفوق بين شيوخ عصره ان كل تلاميذه قلما يبتلون بمثل ذلك وقلما يهتبلون به ان تعرض لههم اثنهاء الطريق ولذلك لاتجد منهم مجدوبا واحدا مع أنهم آلاف • هذا ما أسمعه من أمثال سيدى مولود قالوا ولذلك لايكاد من يقع له مثل هذا يتصل بالشيخ • حتى ينقطع عنه بالكلية •

أقول قد شاهدنا هذا بعينه فيما حكاه صاحب الترجمة عن نفسه كما تقدم قال وبعد ذلك بكثير من الايام • عاودنى الاشتياق الى رؤية النبى صلى الله عليه وسلم • فشاهدته ليلة فى المنام سبعين مرة • فقلت له كيف هذه الاعداد الكثيرة ، وكيف أمكن لك حسابها فقال: اننى أراه ثم يذهب عنى حتى اشتاق اليه كثيرا فاراه ثانيا وهكذا حتى حسبت سبعين مرة فى تلك الليلة فكان ذلك بفضل الله عوضا عن الزمان

١) كلمة تجرى كثيرا على سان الشيخ

الكثير الذى لم أره فيه ، منذ اتصلت بالشيخ حين انقطع عنى حتى عرفت ان ذلك ليس هو المفصود بعينه لان ذلك لايزال في ميدان اتصال عبد بعبد واين هذا من ميدان الاتصال بالله الذي اليه كل شي، (وان الى ربك المنتهى) فرجع الى حينئذ ما كنت الفته والحمد لله وقد ذكر لى يوم ذلك أن سيدى ابرهيم بن القاضي الزنزمي الحاحي رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام ، في كل عمره سبع مرات فعد ذلك أعظم منقبة لله وعد ذلك هو المنهاية في المناقب ، وها أنذا رأيته ليلة واحدة سبعين مرة ، ثم لا أعد ذلك منقبة خاصة ولا أرى ذلك هو المنتهى وهذا كله ببركة ملاقاة الشيخ الكامل الذي ينشد لسان حاله للذين يربيهم ، ويعلى هممهم نحو المقام الاسنى قول القائل

تركنا البحاد الزاخرات وراءنا فمن أين يدرى الناس أنى توجهنا هذا معنى ما ذكره لى رحمه الله • أخذته بالمعنى • كما لا أزال استحضره فى ذاكرتى مع طول الزمان •

فالا یکنها أو تکنه فانه أخوها غذته أمها بلبابها ( هذا وقد ذکر التامکونسی عن هذه الرؤیا أنها اثنتا عشرة مرة ولعل غلطا وقع له فی ذلك لاننی متثبت یوم حدثنی بذلك )

#### في المجاهدات العظيمة

ان جميع أصحاب الشيخ المتجردين كان من العادة أن لا يدرهم الشيخ لانفسهم ليجاهد كل كيفها تيسر له فيرسل له جهوده على حسب طاقته بل كان يتولى بنفسه رسم الخطة لهم في ذلك فكان يهلا لهم آناء الليل وأطراف النهار بمجاهدات شتى بينها لهم مجتمعين ومتفرقين حتى ان أربعا وعشرين من ساعات اليوم والليلة يعمر لهم بنفسه نحو ثلثها باذكار جامعة ومذاكرات في مدارسات علوم الدين من التوحيد والفقه وتفهم لمعنى السير والسلوك واكباب على العلوم التي يستنير بها السالك في دياجير الطريق من الحكم العطائية وأمثالها ثم ان الافلاذ منهم لايكتفون غلى دياجير الطريق من الحكم العطائية وأمثالها ثم ان الافلاذ منهم لايكتفون غلبا بذلك بل يستوعبون بعض تلك الساعات التي تبقى لهم في المجاهدة الفردية فيكبون على ذكر الاسم الذي هو (الله) بشروطه و كلما انفرطت مجالس الذكر الجامعة صباحا ومساء وبين الظهرين خصوصا في الاسحار، مجالس الذكر الجامعة صباحا ومساء وبين الظهرين خصوصا في الاسحار، وحين تستثقل المضاجع بالنائمين و

لا أذال استحضر وأنا صغير أن طائغة المتجردين المنقطعين الى الشميخ

بالكلية وفيما ادركت آذيد من المائة أراهم اذا كانوا في الزاوية (الالغية) في غير أوقات مجالس الذكر العامة ينفرد كل واحد منهم اما الى ركن من أركان مصلى الزاوية واما الى جنب حائط هناك فيستقبل القبلة وهو ساكت خشع لايتعرك ولا يلتفت ولا ينبس على الحالمة التي حكاها الحلبي الفاسي عن العلامة الصالح محمد بن سعيد المرغتي في مسجد (المواسين) بمراكش من حين يصلى الصبح الى أن تطلع الشمس وماكنا نعلم اذذاك ما كانوا يصنعون وهم على تلك الحالة حتى عرفنا فاذا هم يذكرون سرا ذكر الاسم (الله) كل بانفراد وقد يجتمع المائة في المصلى، فيعمر بهم ولكن كأنه خال ولا أنيس فيه ولا ديار فلا حركة ولا همسا وكثيرا ما يكونون كذلك بعد العصر الى المغرب وبعد الضعي الى الزوال ونخبر أنه يوجد منهم أيضا من يجلسون تلك الجلسة الليل كله أو يقوم ونخبر أنه يوجد منهم أيضا من يجلسون تلك الجلسة الليل كله أو يقوم متهجدا اذ العيون نيام ولم تبق عين تنظر الا الكواكب في عليائها ولا أزال أتصور حالات الفقراء هذه من ذلك الوقت الى الآن وقد انطبع ذلك في ذاكرتي انطباعا ومن لى أنا الآن بتلك الهمة وباخلاص الوجهة الى في ذاكرتي انطباعا ومن لى أنا الآن بتلك الهمة وباخلاص الوجهة الى الله وحده فطوبي للمطبوعين على اخير و فللهم اننا نحبهم فاحشرنا معهم،

هكذا يكون الفقراء كلهم اجمعون اكتعون أبتعون أبصعون متى أعلنوا الشروط وهى عبارة عن لزوم الصمت وان لايتجاوز بين اليوم والليل عدد معلوم من اللقم وان لا ينام الا قدر معلوم من الساعات ان كان نوم، وان يقبل على المدكر بالحضور اقبالا كليا و فهده الشروط الاربعة كان الفقراء فيما بينهم يعلنونها فينة بعد فينة و بحيث لايدمنون عليها كثيرا ولا ينفكون عنها كثيرا فاذا اعلنوها فان الصرامة والمراقبة التامتين من رؤساء الفقراء و مجردتان على كل واحد و فلا يقدر أحد أن يتخطاها واذا أعلن أيضا عن اختتام ذلك ، فانه يبقى اختياريا من الافداذ وصاحب الترجمة أيضا عن اختلام العجيبة والمصابرة الغريبة والعزيمة النافذة متى توجه الى المجاهدات و فيلازم كثيرا هذه الشروط منفردا

يخبر كثير من ثقات الفقراء أنه ربما يبقى شهرين أو أكثر وهو على هـذه الرياسة العظيمة ، بمجاهدة لاتعرف السأم ولا يعوم حولها الضجر

فقد أخبرنى سيدى أبو بكر بن عمر الايليغى المتجرد رحمه الله أنه كان شاهد منه فىذلك مصابرة عظيمة • وهم فىسياحة مع ثلة من الفقراء الى قرية (الوكوم) فى (الفائجة) ١٣٢٢ هـ واخبرنى سيدى بلعيد المجاطى عنه بمثل ذلك • وهم سائحون مع الطائفة كلها فى قبيلة (ايتبوعمران)

= 77 =

على ان ذلك مستفيض متواتر عنه يتناقله كل الفقرا، الذين ادركناهم • متى أفاضوا فى الذين تظهر منهم المرابطة والمصابرة فى ثغور المجاهدات وفى ميادين هذه الرياضات • وقد حكى لى سيدى محمد ـ فتحا ـ بن بلعبد المؤذن التنانى أنه رآه بقى شهورا فى الصيام ثم لايفطر الاعلى تميرات مع انه فى السياحة يمشى فى الطرقات ويحضر فى المجالس كأنسه ويضعف بها هو فيسه •

ومن ذلك أنه بقى سبع سنوات متصلة فى أوائل أمره لا يضع فى رجله نعلا فيمشى حافيا • ومثل هذا بلا شك لا يقصد به الصوفية التعبد لانه لا أصل للتعبد بمثل ذلك وانما يقصدون به الرياضية ومخالفة النفس فيما تحبه وتشتهيه • ولهم فى تهذيب النفس ما رب عظيمة واستنباط أسرارهم أدرى الناس بها فكما أن للاطباء للاجساد أنظارا خاصة وان كان أكثر الناس المتعاقلين لا يعلمون

هذا حاله الا أن سيدى معمد بن بلعيد المذكور قال لى ان سيدى سعيدا قال له ان الفتح الذى وقع له ، وقع له فى الجمال والبسط ولم يقع له فى الجلال والقبض ولذلك كان حاله جماليا ، لاجلاليا ، منسطا لامنقبضا ، مستبسرا على ما هو معروف من حاله ، حتى انه أحيانا يمعن اذذاك فى الطعام امعانا رأفة بضعفة الفقراء الذين يواكلونه حتى ليقال انه لايشبع ، والغالب ان يفعل ذلك متى أناط به الشيخ مريدين مبتدئين لم يألفوا التقليل من الطعام بعد ، والحاصل أنه نضج بين الشدة والرخاء ، وبين التنعم والاخشيشان ولذلك صار متمكنا فى حاله ، لاتهزه الاعاصير ولا تستفزه زهرة الحياة الدنيا على أنه مواظب على الذكر فى جميع احواله والذكر منشور الولاية كما يقول ارباب الفن

وقد ادركنا منه رحمه الله ورضى عنه مع كبر سنه ، وضعف جسمه ، وابتلائه بأمراض مختلفة مجاهدات دائمة لا يفتر عنها ، وكثرة أذكار صباحية ومسائية لابد أن يذكرها كلها ولم يزل عل حالته تلك حتى انتقل الل قريته (ازيار) فاستجد تلك المجاهدات وقد ثقلت عليه مخالطة الناس وعظمت عليه مجالستهم فقد زرته هناك فاخبرتنى زوجه اختنا عائشة أنه في رمضان تلك السنة ما مس جنبه الارض ، وشغله الوحيد مدارسة القراان لايفتر عنه وتلك عادته التي دأب عليها بقية حساته ،

أنا الذي أحرد هذا الكتاب ممن ابتلي بشراسية تعتريني أحيانيا وحزونة خلق تثور منى في بعض الازمنة ولا يعلم الا الله ما يلقاه منى من يكون تحت يدى أو يمتحنون بمصاحبتي أو يفاجأون بمجالستي ٠ وانا في هذه الحالة الثائرة كأنني مسست بجنة أو أصابني اختلال في عقل فكم ضرب صدر منى ظلما • وانا أتخبط في تلك الشراسة • وكم كلمة بذيئة ، وتأنيب مؤلم وعذل فادح وتقريع متجاوز لحدود المروءة • يفرط منى اذذاك وعقسلي كأنه مذهوب به • وتمييزي قسد أذابته جمرة الفضب التي تتلظى بين جوانحي ولكن بفضل الله سرعان ما ينجاب عنى هذا الضباب وتنكشف هذه الغمة فأراجع نفسى فأراني كأنني لاأمت الى الانسانية بنسب أو لا أجد من التحمل ما أسدله على ما يتبدى دائما من عورة الغضيان الشبيح الذي ينتفض ويتخبط بيديه ورجليه في صورة بذيئة تزدريها الميون وتستهجنها الابصار فاستحقر نفسي استحقارا يجعلني في نظري حيوانا شرسا لا آدميا من بني الانسان فأرجع في الحن الى ذلك المسكين الذي تلقى صدماتي ، بصبر عجيب • وحلم غريب • وحسن ظن كبير فأفيض عليه حنانا وشفقة ، ورقة حتى لا أقدر أن أتحمل ثانيا • فأترامى عليه مستسمحا فاما أن يساكني قلبا ولهجة وذلك غالب من يدورون بي جزاهم الله بكل خر ٠ واما أن يسامحني ظاهرا، على حن انه مطوى على ضغن يتحمله الى يوم ما وانا الآن أعرف رجلًا من اصحابي بمراكش وقفت معه هذا الموقف بعينه فأطرق حسن انطلقت عليه • ولكنني حين تراجعت واستسمحته سامحني بلسانه • وفي صدره ما تنقد به أضلاعه ضغنا وغيظا • ولو كان المسكن يعلم ما أنا فيه تلك الساعة ، لرحمني واشفق على ولسدل على من مسامحته ما يضمد الجرح النغل الذي أحس به في شغاف قلبي وقد ندمت غاية الندم •

هذا موقف من مواقف الذين لم تدمث أخلاقهم • ولم تطب شمائلهم • ولم تسب شمائلهم • ولم تسمع صدورهم لتحمل الصدمات التيلابد منها لكل من يخالط المجتمع وان بلغ ما بلغ من الرقى والثقافة والعرفان والتهذيب •

دائما أقول يا ليت لى مثل أخلاق سيدى سعيد التنانى فاننى لم أد من كل ما رأيت من يشبهه في سعة الصدر وفي ملاينة الناس وفي دائة الطباع حتى ليكاد يكون أمة وحده في ذلك

كان الشبيخ يكل اليه المبتدئين من الفقراء دائما لل يعلمه من رافة

ورقة قلبه وكثرة شفقته وعظم تحمله وانه في كل ذلك هو الطود الذي لا يتزازل والبحر الخضم الذي لا يكدره مكدر •

كثير من الفقراء المتجردين ، ما رباهم من بدايتهم ولا آلفهم فىالطريقة حتى ذاقوا ما ذاقوا منالكأس الاولى ولاماشاهم من الحالة التى استصحبوها قبل ان يتصلوا بالفقراء حتى وصلوا الى التكيف بكيفية تهديهم الى المقصود الا صاحب الترجمة وحده حتى انه لما قبل له قم للتربية يوم انتقل الى بلده (أزيار) قال اننا أمضينا ما كان مقدرا لنا فى التربية فى أيام الشيخ ويقول كثيرون كسيدى مبارك أزكوك ، اننا استفدنامن سيدى سعيد ما لم نستغده من الشيخ

كان الشيخ اذا فرق طائفة المتجردين جماعات جماعات وليتقروا القرى من القبائل ليعلموا الدين وليرشدوا الناس وليعلموهم الحلال والحرام كان يتحرى ضعفة الفقراء المبتدئين وينيطهم بصاحب الترجمة ويعلم المبتدئين حروف الهجاء ومبادىء التوحيد وفرائض الدين ويميل الى الضعفة منهم بالرفق فلا يدعهم يتكلفون من المجاهدات مايجعلهم ينبثون في أثناء الطريق فيزدادون بذلك ألفة للفقراء وقد يرى بعض هؤلاء عند الاكل لم يأخذ بعد القدر المطلوب الذي يكفيه لبنيته فيقبل هو على القصعة أكلا لم حتى انه ليسميه بعض الفقراء مباسطة بطنالبقرة فليقل اننى أضفت بطني لبطن سيدى سعيد التناني فانه لا يتخم ومثل فليقل اننى أضفت بطني لبطن سيدى سعيد التناني فانه لا يتخم ومثل ذكر عن أبي عبد الله القرشي من رجال الرسالة القشيرية وقد ذلك ذكر عن أبي عبد الله القرشي من رجال الرسالة القشيرية وقد لكل أكول حطم وقد يمازح فيقول أنا في مقام الكلب و لااعرف الا من يطعمني و

ذلك جانب من خلق صاحب الترجمة ان كان بين الفقراء الذين هم كلهم جد في جد واذا أتصل بغيرهم استحال رجلا آخر أعظم اتساعا واوسع باعا ، وأعظم رفقا فهو الذي أيقنت أنه لايجالس أي انسان حتى يستحوذ عليه ثم لايدخل اليه من الباب الذي يعتاد هو الدخول فيه والخروج فتراه مع الطلبة واحدا منهم فيغمرهم بحكاياتهم ونوادرهم وبمضحكاتهم ثم لايشعرون حتى ينتشبوا في شصئه فيجبدهم شيئا فشيئا كما يفعل الصياد في البحر حين يمد قصبته بشصها فلايزال فشيئا كما يفعل الصياد في البحر حين يمد قصبته بشصها فلايزال بهم حتى يميلوا الى الله من غير قصد ولا نية تراه مع العامة يجول في مجالات خيالاتهم ويحبد لهم ما يالغون من المباحات ولا يزال بهم ولسانه

يفهق كجابية الشبيخ العراقي \_ كما يقول الشاعر \_ حتى يقعدوا بن يديه شاخصين بالابصار ثم لايزال يفتل لهم في السلاروة والغارب (١) حتى يتوجهوا عن طبب نفس للوجهة التي يقودهم اليها وهم ينظرون فقد شاهدته يعامل بعض عوام مجاط من قبيلة (أيد على) هذه المعاملة ، ثم صاروا بعد ذلك ممن ينتمون الى أهل الخبر ويرون انفسهم سعداء بذلك الانتماء وهكذا أيضا يعامل القواد • والرؤساء والفقهاء ، فقد سمعته يقول في القائد عياد الجراري انه يصدقني ويعتبرني ويرى لي أكثر مما يري للشبيخ وكذلك فعل بفقها، داخلهم في الذي يعرفونه حتى جذبهم اليسه جذبا وناهيك بمن قدر أن ينقاد له القائد محمد بن الحاج الحسن الكسيمي والباشا الحسن بن ابرهيم التامري فانهما ينظران اليه نظرات اكباد واما اذا التقى مع الصبيان أمثالي اذ ذاك فهذاك مباسطات ومفاكهات • وبعض احماضات فها أنتذا ترى كيف استحوذ على بذلك • ثم لم أشعر حتى غرس في قلبي جذور التصوف وبذور الايمان بمبادئه فما ذال ذلك ينمو حتى صار سرحة فينانة توتي أكلها كل حن باذن ربها • هذا على أنه بعض المرات اذا انتهكت الحرمات ورأى أن الصراء ةهي النافعة • فسرعان مايثور اهتياجا • ولتسقط السماوات على الارض بعد ذلك • فقد رآني يوما تعديت الحدود بيني وبين أخى الاكبر • فمال على ولم يبال بثورتی ولا بحجر اهویت الیه به فی یدی • وقد شاهدت مرة اخری مع الفقر سيدي محمد البصر الذي هو كبواب الزاوية في مقاومة ومقارعة من أجل أن ذلك كان من عادته أن يسيء الادب مع بعض الاضياف من الطلبة الذين ينتابون الزاوية • فكانت تلك المقاومة عندى عجب منه الى الآن • لانها منه بيضة الديك فيما رأيته منه • ولكن

اذا لم يكن الا الاسنة مركب فلا دأى للمضطر الا دكوبها

وقد اعتقل يوما فى الزاوية شبيخ مسن ظلما وعدوانا • فقاوم المعتقلين بكل ما فيه من قوة ولم تأخذه في ذلك لومة لائم بعد ما أدى ما في مستطاعه •

ولا خير في حلم اذا لم تكن له بوادر تحمى صفوه ان يكدرا ولا خير في جهل اذا لم يكن له حليم اذا ما أورد القوم اصدرا

۱) الذروة السنام والغارب ما بين السنام والعنق والمعنى أي يحتال هم

هذه نظرة قصيرة على أخلاقه وهو رحمه الله عين تلك الاخلاق وحدها وفيها ترجمته الكاملة

# يخمرق العادلافي بلمدلا

تقرأ فى بعض تراجم الكبار الدرقاويين من اصحاب سيدى على الجمل ومولاى العربى • والبوزيدى • وابن عجيبة انهم يخرقون العادة • وترى ذلك أيضا فى ترجمة الشيخ الالغى والفقيه الحاج صالح الاكمارى • والشيخ سيدى ابرهيم التازروالتى وآخرين • ولكى تددك مغزى ذلك ومدلوله عند هؤلا، القوم فاستمع لما يتلى اليك

خرق العادة هو عبارة عن ظهور كبير عظيم الجاه • كان يحترم بين معاريفه اما بالعلم واما بالرياسة ونفسه قسد الفت الكبرياء بينهم • فيظهر بحالة زرية تقتحمه فيها الابصار • وتستسمجه فيها العيون وحين كانت التربية في الطريقة تدور على الاخلاق والتهذيب ومداواة ادواء النفوس اصطلحوا على أن كل من آنس منه شيخه تعاليا وغطرسة وانفة ورؤية السمو على غيره يومر من عند شيخه في التربية أن يظهر بين من كانوا يعرفونه بذلك بمظهر المسكنة والذلة والتبالله حتى يستحقروه ويصغر في أعينهم فتدرك النفس أنها محتقرة صاغرة ذليلة فتطاطىء واسها وترى نفسها أدون الناس فتدرك بذلك الذل العبودية المحضة ومن عرف نفسه بالذل والعبودية يعرف ربه بالعزة والربوبية •

ومن أقوال القوم في ذلك كيف تريد المنزلة عند الله ، وأنت تريدها عند الناس وقالوا ان المنة لاتكون الا للضعفة ويتلون قوله تعلى: ( ونريد أن نمن على الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم أئمة ونجعلهم الوارثين ) فذلك هو مداول عبارتهم ( خرقالعادة ) وتلك ثمرتها وذلك ما يحملهم عليها ولذلك لا يأمر بها أشياخ التربية الا بعض المريديين فقط ممن يعرفون أن كبرياءهم لا تزول الا بذلك وليس ذلك حتما مغروضا وثم تظهر الفائدة في الاخلاص والاخلاص في العمل هو المطلوب الاقصى في تربية القوم فاذا عرفت هذا وأدركت السوابق والمواحق واسهل عليك تصور ما يعنونه وما يهتمون به هذا هو ملحظهم واما كون الاسلام لم يرد بمثل ذلك في معالجة داء الكبر وكل ما لم يرد به الاسلام فانه لايشرع لاى مسلم فتلك مجاذبة في الحجج والبراهين نحن أصغير من أن نكون القوامين على موازينها ولذلك نطوى تلك الحجج والبراهين نحن أصغير من أن نكون القوامين على موازينها ولذلك نطوى تلك الحجج والبراهين نحن أصغير من أن نكون القوامين على موازينها ولذلك نطوى تلك الحجج والبراهين نحن أن نكون مؤرخين ناتي بالوقائع كماهي والرود عليها طيا وحسبنا نحن أن نكون مؤرخين ناتي بالوقائع كماهي

بعد سنوات قليلة رافق فيها صاحب الترجمة الفقراء أهره الشبخ وهو سائح في (حاحة) ان يدهب ليخرق العادة في سوق الثلاث!، ب (تانكرت) وفي قريته فبينها السوق حافلة واخواله آل الطبيب الاغرغازيون الوجهاء في السوق اذا بابن اختهم وسبطهم الفقيه الولي الشهر بينهم قد ولج بهرة الناس السوق في مرقعة تعددت الوانها كألما نسجت من قوس قزح وعلى عاتقه مزود مفتوح الاسفل وهو يمد يديه متكففا ٠ وراسه حاسر ٠ وهو ينادى بأعلى صوته وقد حملق بعينيه ألا من يمدني بفلس شد و ألا من يميط عنى هذا الجوع المتاجج في مصاريني بكسرة من الخبز لله • ألا من يشفق على فيناولني مما عنده لله عقول ذلك • والصبيان سيل جرار وراءه ورجال القبيلة يتنادون ان الفقيه سيدى سعيدا الازباري قد اختل عقله فيقول هذا فوارحمة والده العالم الكبر سيدي محمد فقد رزيء أفضل وله ويقول آخر ليت شعري كيف يرضى أخواله آل الطبيب وهم من رؤساء القبيلة ووجهائها واغنيائها أن يتكفف ولد بنتهم أمام دكاكين السوق فتموجت السوق بذلك • فيثور ثائر اخواله فلا يحتملون صبرا • ولا يطيقون أن تشاهد أعينهم منظرا تذوب به افئدتهم في الصدور فيجولون على بغالهم فيغادرون السوق قبل أن يصل الوقت الذي يغادرون فيه السوق دائما وممن أخبرني بهذا الحديث مؤذن الزاوية سيدى محمد بن بلعيد هذا الذي لايزال حيا . وقد حضر يومذاك •

قال كان اذ ذاك لايزال شابا غرنيةا كما اتصل بالطريقة وقد ذاق منها أذواقا • فقلت له وكيف كان سيدى سعيد يجمع فى السوق • فقال: كان اذا تناول فضة ألقاها فى جيبه وان تناول فلوسا ، القاها فى الجراب المثقوب للصبيان الذين يتبعونه وفى العشى راح الى قرية (أزيار) حيث والده المبجل المحترم ، فقيه القبيلة سيدى محمد بن أحمد الذيبى ويعلم انته كيف كان يتلقى هذه الصدمة العنيفة ، وبأى وجه يقابل ولده وهو الذى كان يقول له فى أول اتصاله بطريقة الصوفية ـ كما كان يحكيه صاحب الترجمة دائما ـ ألان خبت فى دراسة ما تدرسه فى العلوم • ولم تنل منه مبلغا عاليا ملت الى هذه الحالة الجديدة فقال لى بالله هاذا تتطلبون بعد فى طريقتكم هذه فها أنتم أولاء مسلمون وهذا كتاب الله بينكم وهذا مفتاحه فى ايديكم فقد أخذتم من العلوم ما تتفهمونه به أتريدون أن تطيروا فى الجواز السماء وذلك ليس لكم لان الخلق الذى كونه اله لمن الاجنحة ما يحلق به فى الجو

مثل هذا فان كان يجلله بمثل هذا التانيب قبل ان يجول في هذه الحالة الجديدة فايشيء تراه يقابله به الآن الا اذا طوى راسه تحت جناحه وترك الامور تجرى في ميادينها كما تشاء التصاريف

أخبرنى المؤذن المذكور أن صاحب الترجمة وقد رجع من السوق الى قرية (أزيار)كان يتناول منعصيدة أو من كسكس ملتوت باللبن، والقصعة أمامه فتناول منه حفنة بيده فوضعها على رأس أخ له صغير أذ ذاك وهو بدؤابتيه فصار يلطخه بها كما تفعل نساء باديتنا بالخناء الملتوت على رؤوس الصبيان والصبى يبكى وقد اجتمعت عليه سحابة من الذباب، فصار صاحب الترجمة يقول أولاترون هذا الذباب المسكين يتناول أيضا بدوره من الطعام فلمنذا لاتشفقون عليه فتقدمون له من الطعام ما تقدمون لانفسكم أولا تحبون الا النحل الذي يصنع لكم العسل والتدون لانفسكم الولا تحبون الا النحل الذي يصنع لكم العسل

قال وكان أيضا في مسجد القرية • فوقف بن مصراعي الباب بعد صلاة انظهر ومد رجليه ، فأبي أن يترك من في الداخل أن يخرجوا فأمر كل الناس أن يشتغلوا بالصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم وحصرهم هذك الى العصر وما قدر أحد أن يخرج • وصاد أيضا بين الناس بنادي من يعطيني اثنتي عشر بسيطة لله فصار يرد على كل من اتاه بما دونها حتى أتاه رجل أحسن فيه النية بـذلك القـدر فكـان يجمعه ويلم كل ما أخذه ويحسبه أمامهم والناس ينظرون ويقولون هذا أبله طامع فيسقط من أعينهم في حكايات كثيرة شبيهة بهذه قال المؤذن فلاقاني مع الفقير سيدى سعيد الاسحاقي منفردين وقد عرفنا نحن أنه انما تباله وتحامق فوصانا بالاجتهاد وقال انني تركت الشبيخ في ( ادا وتفما ) قال فلحقنا به هذك في موسم سيدي ( محمد أوشن ) فانقطعنا الى الفقراء المتجردين من ذلك اليوم كما رجع أيضا صاحب الترجمة ال الشبيخ وقد فعل ما أمره به وأعطى تلك الدراهم التي جمعها لضعفة الفقراء فاكتسوا بها فهذه قصته في ذاك كتبناها حسب ما وصلتنا وما علينا الا اداء الامانة كما هي • وهل وظيفة المؤرخين الا كذلك • فليعدها تافهة من شاء وليعدها منقبة من شاء فلا دخل للمؤرخ في ذلك ٠

## 

= 44 =

(4)

کان الشبیخ اشتغل بترجمة مجموع الامیر فی الفقه بالشلحة للفقراء فیما بن ۱۳۰۸ هـ ۱۳۱۹ هـ فکان کل ما بیضه یستخرجه صاحب الترجمة وسیدی الحسن الماسی وسیدی محمد الاثمادی مع اشتغالهما

بنسخ مجموع الامير العربى ينتسخونه من نسخة استعارها الشيخ من الاستاذ سيدى الحاج عبد الحميد اليعقوبي • وكان صاحب الترجمة يكتب مع ذلك كتبا أخرى لنفسه • فكم كتاب طب نسخ وكم قصائد نقل • وقد رايت له شرح العاصمية كتبه كله • ولا استحضر الآن هل هو التاودى أو التسول وفى الزاوية ( الالغية ) مصحف مجزأ مما كتب بعضه قديما قبل أن يتصل بالشيخ ثم أتمه فى السنة السابعة كما شاهدت أيضا مجموعا متوسطا فيه قصائد صوفية ونبوية انتسخه من مجموع كان الشيخ جمعه قديما وهناك مجامع أخرى متعددة كتبها فى أيام تجريده • كما كتب أيضا شرح التائية لابن الفارض • وكتابا شلعيا رأيته عند نسائنا فى السند وهناك مهمدة مها تقدم ومن غيره يصل خمسة عشر مجلدا كبيرا

وقد كان مولعا بالجداول يملا بها حوشى كتبه ولا ريب أن علم الجداول له منه نصيب وان كان لا يتظاهر به وقد حدثنى سيدى أبو بكر بن عمر أنه كان فى سياحته معه الى (ألوكوم) رآه فى رياضة شديدة دائمة وفى يوم أمره أن يأتى اليه بفحم متقد فى مجمرة فخرجا معا الى خارج القرية و قال فابتعد عنى ما شاء الله ثم رجع فالنست طابعا أحمر على كفه واكنه لم يخبرنى بشىء ولا سألته أنا أيضا عن ذلك و

وهكذا كان صاحب سر لا يبض منه بشيء • وكان يعيب علينا نحن أولاد الشيخ أننا لا نصون الاسرار • قال الا ما كان من سيدي محمد وحده •

هكذا كانت همته في كل شيء في التقييد والنسخ والمطالعة • هذا كله مع قيامه بكل ما يقوم به الفقراء من خدمة الزاوية في كل شيء شيء ومن لزومه مجالس الذكر لا يقوم عنها حتى تختم وكان طلعة لمعرفة كل شيء ولو غريبا • متطلعا الى ازدياد العلم فلا يرى ما يعجبه الا نسخه ما أمكن له ذلك •

أما خطه البارع فهو فيه ابن مقلة الثانى خط رائق لا يحبوم حول هذا التلاعب بالحروف كما يبدو من الخط المخزنى الجديد أو بعض الفاسى اللى انحرف بعضه عن الطريقة المثلى وقلما رأيت لخطه فى استقامة الالفات وظهور الزوايا المتوازية بين الحروف التى ينعطف منها جانب على جانب نظيرا وكان متى أراد أن يكتب يحتفل لذلك فى القلم والمداد • ثم لا يضع حرف حتى يضعه بتأن ولطف فتتجل مخطوطات نزهة العيون • وعقلة المستوفز • وكان هو الكاتب الرسمى لمرسائل الشيخ التى يبعثها الى من أراد ان لم يتول الشيخ ذلك بيده • ولذلك تجد بخطه التى يبعثها الى من أراد ان لم يتول الشيخ ذلك بيده • ولذلك تجد بخطه

= Y2 =

من غالب الرسائل بين الصادرة عن الشبيخ آلافا مؤلفة في كل ناحية كان فيها الففراء اذذاك وكان رحمه الله اذا راى منا الاعجاب بخطه الرائع ودهشنا من رونقه يقول ان هذا ليس بشيء ازاء خط والدى ثمم لما راينا خط والده في مصحف وجدناه دون خط شيخنا بدرجات ولعبد الله الاخ عناية بالتشبه بخطه ولكن لا تزال بينهما أشواط ولكن أن سار على الدرب فلابد أن يصل يوما ما •

# الشيخ يريحه بعدعشرين سنتا

قرانا فيما سبق ان صاحب الترجمة تربى فيما يتربى به أولاد الفقهاء الذين لهم حرمة وبعض ثروة وكما يتربى الطلبة الذين يلزمون بيوت الكتاتيب القرءانية ثم حوانيت المدرسة العلمية فأمضى فى ذلك ربع قرن فى حياته وقد كان جسمه مترهلا ومائلا الى البدانة وعظامه نحيلة وجلده رقيق يكسوه شفق من الدم الجارى اللماع لون الذين يلزمون الظلال ويديمون الجلوس فمن هناك ينبغى للقارىء أن يتصور المشيقة الفادحة التى يصطدم واياها صاحب الترجمة يوم يتصل بالشيخ الذى كان فريدا فى جده وفى اجتهاده فى جميع أحواله كلها وأفضل من عبر عن ذلك الفقير سيدى بلقاسم الحجام الهوارى من قدماء أصحاب الشيخ المتجردين اذ قال

لايمكن أن يصاحب الشيخ الا من كان في أوصاف الإعصار الذي لايمل جريا وفي بعض صفات الجندب الذي لايمل من اطلاق صوته في زمن الصيف دائما فالشيخ اذا ركب جعل المهماز في شاكلة البغلة يسوق جميع الفقراء أمامه وويل لمن تاخر الا لعذر واضح والذكر بالجهر لايزال يأمر به الفقراء في جميع أحوالهم جالسين أو قائمين مقيمين أو مسافرين ، فلا تسمع منهم الا الذكر في كل وقت وكما أن هذه حاله في الاذكار في المجالس وفي السياحات ، فكذاك أن وقف على شغل من أشغال الزاوية مها يزاوله الفقراء فأنه لا يذرهم ساكتين عن الاذكار كما أنه يلهبهم باستنهاض لافح في الاقبال على ما هم فيه و وتحكي عنه في ذلك حكايات باستنهاض لافح في الاقبال على ما هم فيه و وتحكي عنه في ذلك حكايات غريبة فيذلك كله تدرك منتهي صبر هؤلاء الفقهاء الضعفة البنية الذين أدوا أن يقتبسوا الانوار من هذه الشواهق الحوالق التي لايصل الطالع أدادوا أن يقتبسوا الانوار من هذه الشواهق الحوالق التي لايصل الطالع ألى قمتها حتى يبلغ من دونه جهودا تبلغ النفس بها التراقي هذا كله مع الرياضات المتقدمة من جوع وحنفي وصمت عن الكلام المباح وسهر ونفض اليد عن جميع العوالم علويها وسفليها فكم فقير صادق النيسة ، ولكنه لايستطيع هذه الصدمات فيتملص بغير وداع وقعد قصد الشيخ ، ولكنه لايستطيع هذه الصدمات فيتملص بغير وداع وقعد قصد الشيخ ، ولكنه لايستطيع هذه الصدمات في فيتملص بغير وداع وقعد قصد الشيخ ، ولكنه لايستطيع هذه الصدمات فيتملص بغير وداع وقعد قصد الشيخ ، ولكنه لايستطيع هذه الصدمات في قيمل بغير وداع و قعد المسلمات في المده الهوالم علويها وسفيها فكم فقير صادق النيبة ،

وذلك قبل أن يلوق واما أن ذاق ، فأنه يعض على ما ذاق منه بالنواجة عضا وكانت (الغ) بلدة جردا، منبسطة يسيل ألى بطاحها من منفته (تيفرميت) الصرا القارص والريح الصرصر الذي يهب بسم لاذع شديد الوقع على الاعضاء حتى لتتصلب من التجمد الدماء في العروق • فتصور ضعاف البنية مثل صاحب الترجمة أن كان يتعرض بنحافة جسمه لذلك كله على مختلف الفصول وهو يتتبع مزروعات الزاوية مع الفقراء حصادا على أن الوقت للحصاد ليس بفصل البرد • فضلا عن الفصول الاخرى التي تصل فيها شدة البرودة منتهاها • حتى أن الفقراء ليقولون أن زاوية (الغ) مجزرة النفوس وذلك لعمرى صدق ملموس ومشاهد كالشمس في دابعة النهار •

فى نحو ١٣٢٤ ه كان صاحب الترجمة فى سياحة فبلغ به الاعياء مبلغا عظيما ووصل صبره منتهاه فقال لبعض من معه اطلب الله أن يريحنى من حصاد هذه السنة فانه ليست لى طاقة بعد للشغل ولم تبق لى مقدرة تزاول أى عمل فقد بلغ الخزام الطبيين • ولكن أطلب الله مع ذلك أن لايكون العذر اساءة أدب مع الشيخ • ولا مرضا ولا ما الىذلك فما كاد يصل من تلك السياحة حتى وجد أمامه طلبه ملبى ودعاءه مستجابا •

# في تعليم محمد والــد شيخها

كان أخونا الاكبر قد اعتنى به الوالد عناية كبرى فى حفظ كتاب الله كما اعتنى كذلك بجميع أولاده بعده فى ذلك فاستتم استظهاره أواخر سنة ١٣٢٤ هـ فرأى الشيخ ، وهو الذى يعلم من أيسن توكسل الكتف أن يزج بولده الذى يرشحه المنيابة عنه فى أهله بعده فى بيئة صالحة فلا يخرج به عن دائرة الفقراء فليزج به فى وسطهم لعله يعظى من تربيتهم بما تعود عليه بركته ، ويجده دعامة له فى مستقبل حياته ، وقد علم أيضا كيف الحالة الاجتماعية فى المدارس العلمية السوسية وانها تحتوى على جراثيم ومكروبات من فساد للاخلاق قلما يقدر من تأصلت فيه وانشبت فى شرايبنه أظفارها أن يتملص منها طوال حياته ، فاختار لولده أن لايحوم به حول ذلك الحمى وان لايباعده عن وسط الفقراء الذى فيه كل خبر ، ثم ان ما كان قدر له من المعارف سيتوصل به بادنى سبب ، فكان الشيخ بعد أن تولى تعليمه فى فصل الشتاء بتلك السنة في متون فلان الشيخ بعد أن تولى تعليمه فى فصل الشتاء بتلك السنة في متون المبادى، لا يتأتى له من المثابرة معه ما ينبغى فلذلك رأى أن يدفعه لصاحب الترجمة ، ليكون له ذلك أولا تذكرة المقواء دالتى نسبها بين

= 17 =

الفقراء وليجعل له شغلا يقوم به أن قام الفقراء بأشغال الزاوية ومن القواعد عند هؤلاء المربين ، أن شغل المريد بشيء كيفما كان أولى من تفرغه للهواجس التي لاتنهمر على صاحبها الا متى بقي فارغا ومن حكمهم في ذلك النفس ان لم تشغلها بالحق ، شغلتك بالباطل • قال صاحب الترجمة هكذا أراحني الشيخ من ناحية والقاني من ناحية أخرى في اشغال متعبة أيضا لان هذه القواعد العلمية قد كان نصيبي منها اولا قليلا • وكانت معارفي التي تلقيتها باديء ذي بدء في مدرسة (ايسقال) ضئيلة حتى انني لما توصلت برسالة الشبيخ المسماة (عقد الجمان) فقرأت منها (قلبسا وقالماً) تحريت في معنى القالب ، فلم أدركه الأن حظى في اللغـة مـن الفيؤولة بمكان ثم انني حين اتصلت بولد الشيخ ، رجعت الي القواعيد التي كنت عرفتها والي الحدود النحوية التي كنت استظهرت منها ، فاذا إذا منها صفر فساق الله الى الفقيه سيدى أحمله بن مسعود المعدري • ونحن اذ ذاك مع الشبيخ بالمعدر والفقراء في حصاد المزارع التي للزاوية هناك فكنت أراجعه ويفيدني عن كل درس درس وكذلك كنت أسأل سيدي موسى بن الطيب فبذلك تأتى لى أن أؤدى من التعليم ما على ثم انه مر بالفنون الصغرى مع تليذه سيدى محمد في الزاوية وفي السياحات بدالغ) وفي جبدال (أيت صواب) وفي (اداوزكري) وفي «أزغداد» وفسي (أداوتنان) الى (مراكش) سنة ١٣٢٧ هـ فمكث لديـه ثلاث سنـوات شدا فيها ، وتقدم أشواطا وكان يستفرغ جهده في تعليمه وفي تهذيبه وتأديبه مع صعوبة ذلك على التلميذ في وسطهو كله احترام له وتقبيل رأس ومنح هدايا والشبباب قد أقبل بعنفوانه ووسوسة الذي يجرى من ابن آدم مجرى الدم تقلقل التلميذ الشاب النشيط وكان يعركه عركات غر هيئة • فعهدي به وقد أعد حبلا غليظا يلحفه به فيئة بعد فيئة • حتى اذا دخلت سنة ١٣٢٨ هـ ومضى فيها ما شاء الله • أرسل الشبيخ التلميذ الى المدرسة (البونعمانية) عند الاستاذ سيدى محمد بن مسعود ائعدري .

وقد حكى المترجم انه فى سياحة ١٣٢٧ هـ ماشى سيدى محمد بسن مسعود فرأيا معا التلمية يجرى على رمكة بن الفقراء فعاتب ابن مسعود سيدى سعيدا على اطلاقه العنان للتلميذ • قال فلما دفعه الشيخ له قلت له ها هو ذا بيدك اليوم فعاول امساك عنانه الآن ان استطعت وقد كان ذلك راحة لصاحب الترجمة من ناحية ، اوصلته الى راحة أخرى فقد كان منذ اتصل بولد شيخه نغذ له الشيخ بغلة يركب عليها واذن له

فى لبس الملابس الليئة التى تتيسر له فكان ذلك اذنا عاما وايدانا ان عهد تربيته فد انقفى وان شأنه قد علا وان مقامه قد تسنم الدرى وان رحيقه قد تعتق وأنه املص من الانشوطة فليكن حرا

## يستخلفه الشيخ في ( مــر اكش )

عند تهيى، الشيخ ١٣٢٨ ه للتوجه الى السياحة التى عزم أن تصل الى (مراكش) غادر ولده سيدى محمدا عند الاستاذ ابن مسعود المعدرى وعند وصوله تلك المدينة ، وقد حصل له فيها من الاقبال ما حصل وقد تأسست زاويته في (الرميلة) بباب دكالة على يلد سيدى الرهيم بن مبادك الركائبي وعلى يد سيدى الحاج ادريس الورزازي قاضي الحمراء (بعد ذلك الحين) ، وعلى يد الفاسيين الذين تلمذوا للشيخ الحاج العربي برادة واخيه الحاج حماد وغيرهما فنزل الشيخ فيها واقبل عليه أهل حومله (باب دكالة) اقبالا عظيماً حتى ان الزاوية ضاقت بالناس فجلس للناس في (جامع) باب دكالة الفسيح ، فقام أهل الحومة بما قاموا به من الضيافة على ما هو مشهور فعند ادادة الشيخ الرحلة من (الحمراء) جمع كل من أخذ عنه فيها فاراهم صاحب الترجمة ، وقال لهم ان هذا هو خليفتي عليكم وكل ما تريدونه منى تجدونه لديه ،

سمعت سيدى سعيدا يقول هكذا تركنى الشيخ عند أولئك الحضريين، وانا ككل بدوى \_ أبعد الناس عن مماشاتهم فى أخلاقهم وآدابهم فضلا عن أذواقهم ، فكانوا ينتابوننى وانا لا أدرى كيف أمشى معهم حتى تبين لى أن أعتكف وتقوى ذلك فى باطنى بعد ما كان عندى اذن بدلك من الشيخ فاعتكفت فى المسجد الجامع بباب دكالة فى آخررمضان بتلك السنة الشيخ فاعتكفت فى المسجد الجامع بباب دكالة فى آخررمضان بتلك السنة بعد أن أرانى لاهل المدينة ، ونوه بى أمامهم نادانى وحده وهو فى الغرفة العليا فى الزاوية عن يمين الداخل فقال لى اننى وان قلت الغرفة العليا فى الزاوية عن يمين الداخل فقال لى اننى وان قلت فيك ما قلت واذنت لك فيما أذنت ، فاعلم أننى واننى وذكر أمورا لبس هذا محل كتبها والمقصود بها أن لاتعظم نفس سعيد ، وان لايظن أن له مقاما أعظم مما هو له قال فامد ظل من ناحية ، وقلصه من ناحية أخرى فكان ذلك سبب أن لويت رأسى تحت طى جناحى ،

وقد وقعت له هناك قضية مع سيدى مبارك أزكوك ازاء الذين جاءوا ليمتحنوه ظهر فيها مقام سيدى مبارك الامى على علماء حضريين (١)

۱) فصلت الحكاية في غير هذا الكتاب اما في (الترياق) اواما في
 ( منية المنطلعن ) وكلاهما مطبوع

وقد حدثنى القاضيان الحاج ادريس الوارزازى وابن العربى الدكالى والتاجران الابران الحاج العربى برادة والحاج حماد أخوه وآخرون عثيرون عنه اذ ذاك زيادة على الفقراء المتجردين اللذين معه حينلل حكايات عديدة وقعت له هناك مع أناس ومحادثات شتى ويحكى هو أيضا عن ذلك العهد وكان مما يحدثنى به كثيرا مشاهدته لشيلخ الاسلام أبى شعيب الدكالى فيلكر عن حفظه وذلاقة لسائه واستحضاره وخوضه في كل فن أعاجيب ومن فيه وهو يحدث عما رآء منه في ذلك الطور سمعت أول مرة باسم شيخنا هذا وسبقت الى محبته بطريق الاذن قبل العين (والاذن تعشق قبل العين أحيانا) ثم لما رأيته سنة ١٣٤٢ هـ على المنبر في مسجد (المواسين) وجدته كجعفر بن فلاح ١ الذي قال فيه ابس هاني الاندلسي وهذا مما حفظناه من دروس هذا الاستاذ بعد ذلك

کانت مساءلة الرکبان تخبرنا عن جعفر بن فلاح أحسن الخبر ثم التقینا فلا والله ما سمعت أذنى بأحسن مما قد رأى بصرى

ثم بعد ذلك غادر المترجم (الحمراء) فساح على الفقراء في (الحوز) الى وصل (تيزكين) من قبيلة (كدميوة) وهناك ذاوية من زوايا الشيسخ ، وفيها ثلة من الفقراء المتجردين كالحاج محمد البوطيبي الهشتوكي وسيدى الحسن البراييمي واهل (تيزكين) اذذاك كلهم في الطريقة (الالغية) غرقي الى الاذان خاصتهم وعامتهم فلبث هناك ما شاء الله ، ثم توجه في طريقه الى الزاوية (الالغية) مع ثلة من الفقراء حتى وصل (أداوزيكي) وهي قبيلة كادت اذ ذاك كلها تكون الغية الطريقة كبيرا وصغيرا ذكورا واناثا فهناك لاقاه رسول الشيخ يأمره بالرجوع الى (الحوز) وان لايأتي الى الزاوية فرجع ٠

#### يسقط عن البغلة

عجباً من هذه الادواح التي استأثر الله بكنهها ولم يطلع غيره على شيء من سرها الاعلى قبس يتنوره من ولوا وجهاتهم الى الرياضات والخلوات وجمعوا الهمم في اكتشاف ماهنالك فيتجلى لهم ذلك اما ليحفزهم الى الامام واما ليقطعهم عما هم فيه من السير الى الملا الاعلى

کان صاحب الترجمة راکبا على البغلة عند وقت العصر ۲۸ ـ ۱۲ ـ ۱۳ ـ ۱۳۲۸ ف فاذا به لم يملك نفسه ، فخر عن مركوبه وهو ما هو نعافة عظم ، وضعف بنية • وخصوصا بعد ان ارتاح من الانصاب والاتعاب والمشي على الاقدام منذ أن التحق بتعليم ولد شيخه كما تقدم • حتى انه منذ

ذلك العهد ولحمه يترهل وامراض مغتلفة تتوالى على بدنه وما كان منذ خروجه من (مراكش) فى هذه الاوبة الى (سوس) ليقدر أن يسير على رجليه كما كان قبل • فكان كل من مر به يعيره مركوبا الى أن يصل آخر ومن هذا كله يدرك ما سيعانيه من هذه السقطة التى رقد بها اياما ثمم كلف أن يتوجه بعد ابلاله الى (الحوز) حتى لايتأخر عن الامتثال لأمر شيخه وهو من هو فى المحافظة على مثل ذلك فى جميع أحواله كلها •

#### يطرقه نعبي شيخم

فاظت نفس شبيخه وقت العصر ٢٨ ـ ١٢ ـ ١٣٢٨ هـ في الوقت الذي حصلت له فيه تلك السقطة فهل ما حصل له من الصدف لاغر والحافر قد يقمع على الحفر والعوالم متشمابهات الآثار والمصادفات ما أكثرها في حياة الانسان، ولاجديد تحت الشبمس أو ذلك من أثر اتصال بين الروحين روح التلميذ وروح الشيخ حتى ان أحداهما تأثرت بما تأثرت به الاخرى الما من لم تكن له نظرات في الارواح • ولا كانت لمه في علومها جولات ولا طالع من كتب أهلها ما يرقق شعوره ويوجه وجهته نحوها فانه لايقول في ذلك الا انه مصادفة • واما الصوفية ومن اليهم من كل من خمدم العالم الروحاني من أي جهمة حتى ممن جهمة (اسبرتیزم) فانهم لا یستبعدون أن تشعر روح بروح من بعید شعورا باطنيا وان يشتد بينهما اتصال حتى تحس احداهما بالاخرى عل أن ذلك يتوقف على الاخبار بذلك من أصحاب دينك الروحين وان يكونا صادقين فيما يقولان وهذه القضية لم اسمع أن صاحب الترجمة ذكر حولها نسيئًا ولا روجها في الحواد بينه وبسن أي انسان آخر • وانما أولع بذلك بعض الفقراء • وحسبوها له كرامة • وهو رحمه الله أهل لكل كرامة ولكن ما أفضل الوقوف عند ما لم يسمعه الانسان • وما أولى الماقل أن يبتعد عن الرجم بالغيب ( ولا تقف ما ليس لك به علم ١٠ ان السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولا)

توفى الشيخ فكتبت الرسائل بنعيه وابردت البرد الى كل صوب وتفرق الفقراء الحاضرون فى الزاوية (الالغية) الى كل جهة فيها الفقراء والزوايا ، فوصلت اليه رسالة من هذه الرسائل • فول وجهته الى الزاوية (الالغية) فوصلها فى أوخر المحرم وقد اجتمع فيها جميع الفقراء المتجردين الذين كانوا فى السياحات فرقهم الشيخ فى (انزئان) من قبيلة (كسيمة) فى أول رمضان فما عتم بعد أن وصل أن توفى فى ذى الحجة رحمه الله

استخلف الشيخ في وصيته ولده معمدا واوصى الفقراء أن يقوموا و المينة ما داموا في الحياة وندد بالمريدين الله يتفرقون عن أمكنية أشياخهم وأوعز اليهم أن يتبع صغار الفقراء الكبار وأن يكون أمرهم جميعا فلما كان رحمه الله ربى أصحابه وهذبهم حتى حماهم بفضل الله من الدعاوى ومن انتطلع الى المراتب فقد قاموا خير قيام في تنفيذ هــده الوصية وامتثلوا كل بنودها بندا بندا وحين كان صاحب الترجمة في المتجردين كقنة الرأس من الراس لازم الزاوية وصار مستشارا في حل أمر عرض وولد شيخه الذي تولى الخلافة تلميذه وربيب تربيته ٠ فهن أولى منه بالقيام ازاءه لارشاده وللاخذ بيده حتى يرشد ويبلغ ملغ الرجال فهكذا صار كرئيس في الزاوية طبيعيا من غير أن تسنسه الله الرياسة ومن غر أن يسلمه أحد صولجانها فمضى شهر صفر ودخل ربيع الاول وكان يعتاد الاستاذ محمد بن مسعود في (المعدر) اقامة الموسم في عيد المولد للفقراء فرأى من بالزاوية من جميع الفقراء المتحردين أن يكرموه ويجلوه \_ لمقامه العظيم بينهم \_ بالحضور في موسمه هناك فذهب الجميع وعلى رأسهم صاحب الترجمة • وخليفة الشيخ أخونا الاكبر فلم يشعر ابن مسعود في المدرسة (البونعمانية) حتى بغت بهذه الطائفة الانهم رأوا أن يلحقوه أولا هناك ثم يصاحبوه الى (المعدر) • فأخبرني سيدي مولود أن أبن مسعود امتعض لذلك وكأنه لايريد أن يزج بخليفة الشيخ في منصة الرياسة الحقيقية حتى يتربى ويسلك مسالك الفقراء مقامة مقامة فكأنه نسب هذه الغفلة لصاحب الترجمة • وابقى ذلك نكتة في قلبه نحوه • أدت الى ما سنذكره •

## اكفهرار الجوبين صاحب الرجمة وبين بعضهم

طالعت عند الاخ رسالة قيمة أرسلها اليه الاستاذ ابن مسعود في أواخر ١٣٢٩ هـ وفيها أمره بأن يسلك مسلك التجرد • فيلبس المرقعة • ويجهر بالهيللة ويلزم الاذكار ويقبل على مطالعة الكتب الصوفية العليا كالاحياء ونحوه وعلى مدارسة العلوم الواجبة وان يلزم الصف وان يعرض عما سوى ذلك وهي لعمرى رسالة تستحق الخلود تنبيء عن نفس عال • ونصح تام لابن شيخه • وفي أثنائها يندد عليه باشتغاله بقرض الشعر وبعلم الادب وقال له ان ذلك صنعة البطالين من الطلبة وفي أخر الرسالة يامره فيها أن لايطلع عليها أحدا هـذا بعض ما احتوت

عليه ولاشك في أنه لايرتفي السبر الذي يسبره خليفة شبيخه حسن ينصل ببعض الطلبة من الالفين يعنون بقرض الشنعر وبعلم الادب • وما الى ذلك وانه فوق ذلك يندد بمن لهم الاشراف عليه - كالمترجم - تنديدا وينحى عليهم باللائمة تعريضا حين لم يكفكفوه عن ذلك ولاشك أنمه لايقصد بذلك الا صاحب الترجمة لانه هو الذي وحده له الاشراف التام. وهو أيضًا مما يظن به أن رأيه هو الرأي الذي يمكن أن لايتخطاء تلميذه وانذى يدل على ذلك دلالة واضحة أنه أوصاه أن لايرى الرسالة لاحه وما كان أحد في الزاوية بصدد أن يطلع على الصادرات والواردات • الا صاحب الترجمة وفي الحقيقة أن تلك النكتة المتقدمة في قلب أبن مسعود نحو سبدي سعيد قد ازدادت بسبب الاستاذ سيدي أحمد البوالوقتي التيزنيتي وقد كان ابن مسعود ارسله الى ابن شبيخه ليذاكره في بعض علوم فحن وجده لايهتبل بذلك ورأى أن صاحب الترجمة لايفارقه ظن أنه هو السبب فصار يكاتب ابن مسعود سرا بذلك ويصرح له بأن التناني هو الذي يعسف بسيدي محمد عن الجادة . ويلهيه بما لافائدة فيه والاستاذ أحمد البوالوقتي ممن لايبالون بالقاء مثل هذا الكلام الذي يفسد ما بن القلوب وبمثل هذا الكلام من الوساوس التي لاأصل لها تمكن ما في ذهن الاستاذ من اتهام المترجم بما هو منه براء وقد كان له رحمه الله سرعة في تصديق كل ما يسمع فيتأثر كثيرا بسرعة عجيبة فأداه ذلك حتى نفر نفورا عظيما في حق المترجم وصدر منه كلام ، منه ما سمعته من صاحب الترجمة نفسه فانه قال ان الاستاذ ابن مسعود قال انتسا تركنا الزاوية للتنانى ثم قال فقلت لن نقل لى الكلام اننى أقوم فيها بكل ما استطيع وجلية الخبر أن ابن مسعود رجيل لايحب الا الجيادة وسلوك مهيع الشريعة في تربية ابن شبيخه ولكنه غائب عنه لايدري ما يجول فيه وهو لايزال شابا غرا كما تملص من قبضة والده ويصعب ان ينقاد الا بمراوغة وحسن حيلة وهذا ما يجهله ابن مسعود ، لانه غائب لايري ولا يسمع واما صاحب الترجمة اللذي حضر وعجم أعواد كنانة سيدى محمد عودا عودا وقد كان رباه وأراد له المقاسات العليسا بتدرج فانه يسايره مسايرة المربية الحاذقة التي ترام على وحيسدها فكان يوجهه لكل خر بحسب المستطاع ثم يماشيه في الامور المباحة. لئلا يقع له منه نفور وهو اذ ذاك كما انفلت من القفص الذي كان فيسه أيام التبيخ وفقراء آخرون ممن ليست لهم هذه النظرات العليسا التي لصاحب الترجمة يعلون سيدى محمدا فوق مقامه اذ ذاك ، والاذن محبوب اليها معسول الحديث • والانسان لايستميله الا التعظيم والتبجيل واذاء هؤلاء اناس ممن لبسو لباس الفقراء وليسوا من طيئة الفقراء في شيء فكانوا يزينون للشباب الغراد

فهكذا كان صاحب الترجمة يعاني ما الله أعلم به ما بين انظار هذه الفرق ونظره يرمى الى بعيد فرأى أن يتعلم تلميذه أولا بعض ما أمكن فحين رآه يميل الى الآداب وقرض الشعر كان يغفى عنه في ذلك لعله بعد منه اسلاسا للنواحي الاخرى وفي بعض الاحيان تقع أمور من غير أنَ يشمعر بها • فكان ذلك التزنيتي وامثاله ممن لاينظرون الا الي الظواهر. ولا ينفذون ببصائرهم الى الواقع يقلبون الحديث ويوصلونه لمثل سيدى معمد بن مسعود كما شاءت لهم الاهواء ويكفيك أن صاحب الترجمه ما زال في ذلك الدور بتلميذه حتى أحسن الترسل وجود الخط وحببت اليه المطالعة فهذه الثلاثة هي التي زانته الى الآن وبحبه للمطالعة فتح له في كل ما يدرك بالطالعة على كثير على أن صاحب الترجمة لاينفك معة في كل يوم في توجيه وتنبيه وحفز للهمة ، واستنهاض للعالى مما غاب عن الاستاذ ابن مسعود بل لايقدر أن يقوم به هو ولو ساعة • وهو مع ذلك يرى ويسمع من شداذ الفقراء ما لايصبر له الا ذووا العزم • ثـم ان ابن مسعود بذلك النفور التبذ حتى عن ميع الفقراء المتجردين • فقه كان حضر في موسم ١٣٢٩ هـ بالغ ، وهو موكا الصدر على شيء ثم أقام موسمه في ربيع الاول ١٣٣٠ هـ فاذا بأجله قد حان فالتحق بالرفيق الأعلى رحمه الله (١)

اما صاحب الترجمة فقد لبث سنين وهو يبذل الجهد في جميع الانحاء في توجيه الفقراء وفي سير الطريقة وفي معاناة تربية أولاد شيخه الصغار وقد تحمل من ذلك ما الله وحد، به عليم • ولا يدركه في ذلك أحد • فرحم الله هذين العظيمين ابن مسعود وصاحب الترجمة • فلكل منهما وجهة هو موليها وما قصد الجميع الا استباق الخيرات •

### في جيش العيبة إلى مراكش

ان من الامود المهمة التي اوعز الاستاذ ابن مسعود في تلك الرسالة المتقدمة الى سيدى محمد ان يتنكبها أن لايقصد الهيبة وان لايتحاش اليه ولكن من ذا الذي يقدر أن يتخلف اذذاك من نظرائه فكان هو وجيع الفقراء

ا) كان المتجردون كلهم - هداهم الله - نفسوا عليه مكانته فأراحه الله بالوفاة والهم في وفاته منامات الاتعدو أن تكون منامات .

المتجردين من الذين خرجوا معه من (تزنيت) وصاحبوه الى أن وقعت عليه الواقعة بد ( الحمراء ) ومن بين الفقراء صاحب الترجمة وهو على بغلة الشيخ لان الاخ اختار عليها فرسا حسنة فوجد رحمه الله من الركوب على السريجة لطفا من الله به عليه لضعف بنيته •

أخبرني مخبر شاهده يوم استقل جيش الهيبة من ( دوتركا ) وتوجهوا نحو (المعدر) قد أوقف البغلة في جانب الطريق ورد رأسها الى القبلة فاطرق عليها وهي واقفة ما شاء الله أن يقف • وهو يتنهد ، قال وبعد زمان طويل وقد خلفه الناس رد وجهة البغلة الى الطريق فلحق بالجيش لكن بعد لأى ، وكان يحكى أن الناس كئرا ما ينسبون كرامات للهيبة • قال ولكني لم أر الا شبيئا واحدا ان أمكن أن يحسب كرامة • وهو عدم الذباب في معسكره مع كون الوقت وقت صيف والامور التي تجلبه من الفواكه وامثالها موجودة ولكن مع ذلك لاتكاد تقع على ذبابة • وكان وهو ذاهب مع الهيبة هذا الذهاب يحدث أنه رأى في بعض أخبار تتعلق بالتنبوات بالمستقبل أن صحراويا سيبايع ويسير حتى يدخل (مراكش) ثم ينهزم منها الى (تارودانت) ومنها الى (اسرسيف) ثم الى (أيت وادريم) نم الى (كردوس) فقال وها هنا انقطع الخبر اقول قد كان صاحب الترجمة يحدث بهذا اذ ذاك كثرا من الناس وكنت أظن أنه انها يستتر بنسبة ذلك الى بعض الاخبار • وأدى أن ذلك من كشفه الذى ءانسنا منه كثرا حتى أخبرت أن جفرية محمد بن ابرهيم أعجل البعقيل هي التي ذكرت ذلك بعبنه • واخبرني الفقير بوجمعة البوعشراوي الكسيمي انه كان فال لصاحب الترجمة ومن معه حين ودعهم اذاء بلده النا سنطلع البكم ب (مراکش) متی عیدنا قال فقال سیدی سعید اونحن نعید عندکم هنا ، فصدقه الله فقد دخل الهيبة (مراكش) ٣ رمضان ١٣٣٠ هـ ثم انهزم منه ٢٦ رمضان وما عيد الا في (تارودانت) واخبرني ايضا مخبر انه شاهد صاحب الترجمة في الليلة التي سيغادر فيها الهيبة (الحمراء) يكثر اذكارا٠ وينتقل من علية كان فيها من قصر (الباهية) وفيها كان نزول الفقراء مع الاخ باذن الهيبة ولم ينم في تلك الليلة فحين ثار الناس ثورة رجل واحد وقف هو برباطة جأش على الذين كانوا يجمعون الاواني والمتاع وكل ما معهم • يحثهم على أن لايتركوا شيئًا وهو يقول لهم لاتتركوا أى متاع واجمعوا كل ما أمكن لكم وحين تحملوا وسارت البهائم مع سيدى محمد بن أحمد التزنيتي وقد تفرقت طائفية الفقراء خرج هو وحده وعليه هيأة حسنة حضرية ولبسة تأخذ بالابصار كأنه من لباب الخضارة فسار وهو لايخاف شبئا لان كل من رآه من اللاين يلقون القبض على كل سوسى وهم ظاهرون ببداوتهم ورثاثة ثيابهم

وهماتهم التي لا تمت الى أهل الحوز والحضر بشي، • لا يشك في أنه حضري. فالتقى ببعض معاديفه من الراكشيين فلبث عنده ديثما هدأت الروعة • وتمكن الاطمئذان من القلوب فسار الى الزاوية بر ( باب دكالة ) فلبث فيها أياما حتى اهتم القائد محمد كراها قائد قبيلة (أداوزنزم) الحاحية وقد كان تخلف عند القائد عبد المالك المتوكى فأخذ له الامان فركب معه بغلة من بغاله • فالتحق بـ (حاحة ) ثم مر ببلده • وبقبيلة ( كسيمة ) عند رئيسها سيدى معمد بن عبد الرحمن فرآه معتاجا الى مركوب فاهدى لـه بغلة فكان يجد أفراد الطائفة التي تشتتت شار مادر في ر مراكش ) أمامه فصار يجمعهم حتى كانوا نحو نصف الطائفة فسيار معهم قليلا حتى وصل الزاوية • ثم لم ينشب أن طلب منه الاخ الصاحبة الى ( تارودانت ) للمثول بين يدى الهيبة فاذا بالاخ تعين رئيسا على قبيلة ( اداوزبکی ) فصاحبه الیها • وبین ثنایا صدره • نار تلظی الان مثل هذه المجالات لا يرضى أن يرى فيها ولكنه مضطر للمسايرة ثـم غادر تلك القبيلة الى ( اداوتنان ) ولم يلبث بعد ذلك الهيبة طويلا أن زعزعه القائد حيدة عن ( تارودانت ) الى ( هشتوكة ) فنجا الاخ ومن كانوا معه في قبيلة ( اداوزيكي ) برأس طمرة ولجام ولولا أنهم اتغدوا السرى مركبات لتقبض عليهم جيش القائد عبد المالك المتوكي الذي أرسله برياسة بعض خلفائه، فرابط في ( تاركانت ) فرجع صاحب الترجمة الى الزاوية ب (الغ) فلازمها وقام بالامامة فيها من أواخر ١٣٣١ هـ الى أواخر ١٣٣٨ هـ فما كان يفارقها الا نحو شهريس من كل سنة يقضيهما في فصل الصيف في قبيلة ( اداوتنان ) ثم يرجع الى مستقره • وما كان بعد يسيح الا في ممره الى قبيلته ذهابا وايابا فأقبل على ربه فوجد نفسه مضطرا الى الاقامة لتألب أمراض متعددة على ذاته فصار لا يغب تعاطى الادوية وقد كان له في علم الطب يه طول وهو مع ذلك قلما ينتفع بالتداوي ويعمل العشبة التي أمضي بالخلوة فيها ( ٤٠ ) يوما • وأشه ما فيه داء البرد • حتى ان مساءه لا ينحصر فكان فراشه دائمها خاصا لا يهدرنا ونحن اذذاك نجلس اليه أن تقاربه • ويقول أنه نجس شه تولد لـه من داء البرد الحصا • فكان عليه أدهى وأمر • فكان يتعاطى المراهم التي تفتت الحصا • ويشابر على القرنفل في الحليب - فكنت كثيرًا ما أداه يعد سكرجة منه • فيفطر عليها عند الغروب لانه ربما يسرد الصوم فبذلك حبب الي ال الآن شرب الحليب النيء بلا تسخين. وقد جلست اليه مرة في سطح المصلي. فارانى حصاة أكبر من العدسة فقال هذه سقطت منى آنفا ثم لكثرة احتياجه الى الحليب للتداوى يسر الله له الكريم القائد عيادا الجرادى • وكان ممن يعرف مقامه ويعتقد فيه الخير فارسل اليه بقرة حلوبا وكذك القائد سعيد التكرريني الحاحى ولكن الامراض اذا نهكت جسما ضعيفا كجسمه فقلما تفارقه حتى يفارق الحياة

## يتىزوج باختنىا

انهالت عليه الادواء وتتابعت • وأهمها داء البرد فداواه بكل دواء • فلم ينجع فيه أى دواء فقيل له لو تزوجت لرجى لك منه شفاء • فوجه همته الى ذلك فكان من سعادة اختنا الكبرى السيدة عائشة أن كسانت هي الحاظية بمضاجعة هذا الرجل الصالح الذي قلما تلد النساء له نظيرا

فى عشية يوم جاءنى أخى أحمد وأنا صغير قبل المراهقة لا أدرى ما يفعل الناس فأخذ بيدى • فدخلنا على تلك الاخت • فوجدناها تبكى فقال ألها الاخ أحمد هل وكلت أخانا الاكبر فى تزويجك فلا استحضر الآن أتكلمت أم اكتفينا بصماتها وهى بكر \_ وكان ذلك بعد العشاء فوجدنا الاستاذ سيدى عبد الله بن محمد الالغى والاخ الاكبر وصاحب الترجمة والعم ابرهيم ، وأنا والاخ أحمد • ولم أدر أحضر غير هؤلاء أم لا فعقد النكاح • واريحت السيدة فالتقى النيران التقى الشمس والقمر فناهيك بأختنا هذه دينا وخيرا وعبادة ورقة قلب ، فلا أعلم فى اخواتنا بل فينا أجمعين من يدركها فى ذلك حتى أن بعضهم رأى فى النوم من يقول له أنها فى من يدركها فى ذلك حتى أن بعضهم رأى فى النوم من يقول له أنها فى مقام رابعة العدوية • فكانت الرؤيا موافقة لحالها رضى أللا عنها هذا وهى الى الآن يزداد توجهها ألى ربها بعدما يوذن بما هو أعظم وأجل • وهى ألى الآن هرتها للعالم الآخر الدائم أتم الله عليها نعمه وأضفى عليها بفضلهرضوانه همتها للعالم الآخر الدائم أتم الله عليها نعمه وأضفى عليها بفضلهرضوانه همتها للعالم الآخر الدائم أتم الله عليها نعمه وأضفى عليها بفضلهرضوانه

## ينتقل إلى ( أزيار ) مواطن آبائه

كان صاحب الترجمة كوالدنا، ومعاملته معنا معاملة من يربينا ويرشدنا ويهدينا سواء السبيل وهو عند أمهاتنا من يمتشل أمره ويتبادر عند اشارته وممن يعرفن له نصحه وقيامه على أولادهن الصغار حتى ادركوا خير قيام وكذلك عند جميع الالغيين قاطبة وقد تجد من تزل الالسن منا فيه و ولكنه هو لاترى من يلمسه ولو بأدنى لمسة و أويغمز منه دينا أو مروءة أو عفة أو نزاهة نفس وأما الفقراء فهو عندهم قطب الرحى وكانت له بينهم سابقة وقدم راسخة في الطريق ومقام عظيم فيها بينه وبين ربه و فما كانوا ينظرون منه الا الى الفحل الدى لايقدع أنفه ولا يبارى في الميدان فهذا مقام صاحب الترجمة مع الجميع

واما مقامه مع أخينا الاكبر سيدي كمد صاحب الزاوية فمقام من يعرف له ما يعرف له كل الناس كما تقدم فكان يستحيى منه ولا يواجهه الا بالتر وصاحب الترجمة لايغب نصحه فيما رأى فيه خللا. ولا يسكت عن منكر نراءى له وهو مع ذلك مائل للعزلة نافض يده منالتكلم الا فيما يرجع الى أقامة شعائر الدين او الى الفقراء الذين يدافع عن كل ما يرجع اليهم أو الى المصلحة العامة التي يدود عنها بلسانه وهو مند تزوج اتخذ له البيت الاكبر في دار أخينا أحمد محله الخاص فتقوم له السيدة بهؤونته الخاصة من المزاولة وهي مع والدتها واخواتها وهو يشتري الضروريات لها ثم رزق بنتا لم تنشب أن استأثر الله بها • وحن انقسم ما بن الاخوة كان مع قرينته هذه عند الاخ أحمد ملازماً للصلوات في الزاوية قيوما بما كان يقوم به الشبيخ من مجالس الذكر والوعظ وما زال على ذلك وهو لاينوى الا الاقامة في زاوية شبيخه حتى يلقى ربه ٠ ولكن قرينته الغيور ... والنساء معلوم منهن حب الاستقلال .. تحتحته دائما على الرحلة الى بلده لتتخذ لها دارا على حدة من أهلها ليقر قرارها ولتأمن على مستقبلها ومستبل أولادها فكان يسوفها ويصبرهما حتى اذا لم يبق في قوس الصبر منزع والحت عليه الحاحب رأى بعد أن استخار الله أن ذلك لاشك عائد عليهما معا بالصلحة فاستاذن بعض عقلاء المقدمين الكبار من الفقراء فوافقوه على ذلك وتسوق موسم (تازروالت) في مادس ، على أن يتسلف من عند التاجر سيدي محمد بن أحمد التزنيتي الطاحوني ما يجهز به نفسه حتى يرده اليه فلم يتيسر من عنده ما اداد ظنا من الرجل أنه مملق لا يجد مالا يرد به السلف ، فيقال ان مصيبة عظيمة ألت به تلك السنة حين ألقاه الكنتافي في السبجن حتى أتى على جل أمواله اتته من أجل أنه كسر قلب هذا السبيد المسادك والله أعلم ثم تيسر له ما أراد عند الفقير أبو جمعة البوعشراوي الكسيمي وكان هذا اذ ذاك منقطعا الى الزاوية وقد هرب من القائد محمد بن الحاج الحسن الكسيمى فلما عزم على الاقلاع ولم يبق الا أن ينشر الشراع • ليودع الزاوية وأهلها ويودع الالغيين قاطبة وفي مقدمتهم الرئيس أحمد أبن الحاج ابرهيم الايغشائي . ذهب اليه في داره فودعه وقد راوده احمد الايغشماني على أن ينحاش اليه وانه سيبنى له دارا من عنده فلم يجبه الى ذلك فقال صاحب الترجمة لبعض الناس عجبا من الايغشائي كيف يم اودني على ذلك ولو كنت لا أزال به (الغ) لما فارقت دار أولاد شيخي التى ما رايت منها الا خيرا أيظن اننى لا أحب أن أساكنهم فبأى وجه اسكن فى (الغ) فى جهة ، وهم فى جهة ، وهل بينى وبينهم ترة ، وكان منحسن الصدف أن لاقى هناك فى (أكنىاديان) الاست!ذ سيدى على بن عبد الله الالغى وقد كانت بينهما سنوات عديدة لم يتراءيا فيها منذ ثار بين الاستاذ وبين آل الزاوية ما ثار بسبب غيلة ولده احمد فى حكايات مبينة فى عير هذا المحل فودعه أيضا هناك كما صادف أيضا اذذاك الفقيه الصحراوى سيدى محمد بابه فلكره فى قطعة مع الاستاذ الملكور ، سيدى على بن عبد الله ، مطلعها

زار الفقيمه وزوره محمود وعملي المزور سروره ممدود الى أن قسمال

هذا ولما زار زار باثره الشب حيخ التنانى السعيد سعيد لا غرو ان اليوم يوم مسرة فيه النبى المصطفى مولود

والقصيدة تقدمت كلها في ترجمة محمد بابه ، في (الجزء الثالث) ثم استقل على بغال • فراح بأهله الى زاوية (تاموديزت) ثم الى زاوية (المعدر) فبات فيها يومن ثم الى (هشتوكة) ثم الى (المزاد) ، ثم الى اورير ثم الى دار القائد الحسن بن ابرهيم التامري من (ايمي واسيف) ثم الى (دوملت) عند القائد سعيد ٠ فاستراح هناك ثم حل في دار أخيه سيدي عبد الله ب (أزيار) فما وصل خبر وصوله الى قبيلة (أداوتنان) حتى سالت اليه البطاح بالمرحبين به من جميع التنانيين فلم يبق أهل قرية كبرة أو صغيرة من آل (تانكرت) الا وفدوا عليه • وملأوا ما بن يديه بكل شيء حبوبا واداما ولحما • ثم اجتمع الناس على بناء داره ازاء الزاوية التي كانت تأسست هناك في أيام الشيخ فقام الناس كلهم له بكل ما يحتاج اليـه في المؤونة وفي البناء وأعظمهم في ذلك القائد سعيد التيكزريني والتاجر اأفقر الصادق المجد سيدى محمد أوجدى فكان رحمه الله يقابل الناس بالبشاشة التي جبل عليها وبالكرم الحاتمي الذي كان معروفا به منذ كان ، ولا يزال بن الفقراء فقد كأن من عادته أن يوثر بكل ما لديه ويصرح بأنه موقن بأن عرض الدنيا لم يشك قط في أنه يجه منه كل ما يريد وقد أخبرني عنه بذلك سيدي أبو بكر بن عمر الايليغي رحمه الله وقد يسر الله له على يد بعض الناس اذ ذاك من ابناء شيخه فأرسل اليه من (مراكش) كل ما يحتاج اليه من أوان وفراش وحين قيل له ان فلانا كفاك كل ما تحتاج اليه ، قال ان هذه دارهم وحدهم • فكل ما وضعوه فيها لايستمتع به الاهم وحدهم فكان الامر كذلك يوم قام الأخ عبد الله مقامه بعد وفاته •

هكذا استقر في قريته الاصلية وسكن في ديار اهله بعدما فارقها ( ٣٣ ) سنة وقد نزلها مكرما معززا مبجلا كما فارق زاوية شيخه الالغية معززا مكرما مبجلا احب ما كان الى أهلها فليت شعرى من أين تسرب الى الفقيه المؤرخ سيدى محمد الايكرارى ما ذكره في تاريخه الذي ترجم فيه رجال أهل عصره في ترجمة هذا السيد ومن أن سبب نقلته اختلاف بينه وبين أبناء شيخه أصحاب مثواه وان الناس أقبلوا عليه حتى نفسوا عليه ذلك المقام فحسدوه عليه فكان ذلك هو ما حمله حتى جلا عن ( الغ ) الى بلده فيعلم الله أن صاحب الترجمة ليس هناك وليس ممن يتعالى على أهل الشيخ و فكل من له أدنى المام بما يجرى اذذاك يعرف جد المعرفة ان هذا لا أصل له وانه ما انتقل الا بالسبب الذي ذكرناه لا غير والمؤرخ الايكراري رحمه الله انما كتب ما سمعه من بعض الناس وهو معذور غير مواخذ وقد نبهنا على هذا لا نه داخل في حكم التاريخ وسينصب المستقبل ميزانا عادلا لجميع أقوالنا هذه أيضا و فاللهم سدد خطانا وهيء من ينبه على ما نغلط فيه بدورنا

ثم ان انتقال صاحب الترجمة من الزاوية ( الالغية ) الى قرية (أزيار) من قبيلة ( تانكرت ) ب ( اداوتنان ) كان فى شعبان ١٣٣٨ هـ وقــد صاحبه فى هذه النقلة أخونا وسيدنا عبد الله ٠ الذى سعد بهذه الصحبة ، ثم بملازمته بعد حتى كان هو الوارث لسره ولمقامـه بعده فهنيئا لـه ثم هنيئا .

## ماذا يعمل في دارلاب (أزيار)

تريث معى أيها القارى، ولنرجع الى التأمل قليلا ولنتصور بعض الصوفبة الذين نعرفهم هنا وهناك ولنقدر أن أحدهم تهيا له من الشهرة وذيوع الصيت والاحدوثة الحسنة والثناء العطر واقبال الخلق وحسن ظنهم وانقيادهم الانقياد الاعمى ما تهيا لصاحب الترجمة حين نـزل بداره وبين أهله اللين قوبل منهم بأعظم تبجيل يتصور وبأعل احترام يمكن أن يوجهه انسان لانسان فما تظنه يفعل أو لا يسبق الى ذهنك أن يقول ان هـذا من علامات الاذن في الظهور والتصدر للناس والحمد لله الذي فضلني على كثير من خلقه و وجعل السنة الناس رطبة بأمداحي والسن الخلق اقلام الحق فكما أنني خدمت الرجال وتلمدت لهم حتى حصلت على هذا المقام و فيجب على أنا أيضا بدورى و أن يخدمني الرجال وأن يتلمذو الى لينالوا ما نلته في الثلاثة العقود التي أمضيتها وأنا غريب عن أهـل ودارى فلاتصدر للناس ولأنفعهم فالاشياخ الكمال الـذين

تلاقيت معهم ما تستموا رتب الكمال الا بما نفعوا به الناس

هكذا سيقول لنفسه ثم يؤمن بكل أمانيه على دعائه ثم لا يكون الا عشية وضحاها حتى تسير الاحاديث بتصدره للمشيخة ويمد يده الى التلقين ثم لا ينشب أن تكون له دعوى مدوية يضرب بها الطبل

أو لم يقع مثل هذا للشيخ التستاوتی حتی وقع بينه وبين سيدی احمد بن ناصر ابن شيخه ما وقع، مما سطر فی التاريخ، أو لم يقع مثل ذلك لكثيرين امثاله اوليس ان من كان فی مقام صاحب الترجمة جدير بهذا وقريب أن يسلك هذا السبيل لان عهدنا بكثير من صوفية هذا العصر لا يرون أنهم كمال الا متی تيسر لهم هذا المقام وأطلوا منه على أصحاب الافئدة التی تخفق باكبارهم واجلالهم من المريدين المتعطشين الى المشايخ البارزين

حقا ذلك ما اتيقن أنا أن فلانا وفلانا وفلانا من أناس معاصرين استحضرتهم الآن فى ذهنى دابوا على المجاهدات سنين وأمضوا شبابهم فى خدمة أشياخهم فى الزوايا ولكن شيخنا هذا رأينا منه عجبا • فانه ما كاد يستقر فى داره حتى اتخذها خلوة ومعتزلا عن أناس فلا يراه الا من قصده أو استضافه • فلم يخطر له بعد أن يلقن الورد لاحد • ولا كانت له همة الا فى استجداد مجاهدات جديدة كأنه ما انتقل من (النغ) الى (أزيتار) • الا ليتفرغ لنفسه • وليقبل كل الاقبال على ربه •

ان كثيرا من الفقراء الذين يجاورون تلك القبيلة و ينتحونه فيضيفهم ويذكر معهم كواحد منهم ويفيض عليهم بكرمه ثم يودعهم من غير أن يتزازل عن العزلة التي حبس عليها نفسه ثم ازداد به ضيق الصدر حتى انبه ليستثقل المجالسة معهم كشيرا فكان يتكلف ذلك اداء الحق لزوره ثم ينفتل الى زاوية غرفته العليا فيقبل على شانه اقبالا وقد قال يوما لبعض الناس ان سعة الصدر التي كان الله أعطاها لى قبل اليوم قد رفعها عنى اليوم فازداد حرجا من كثرة مزاولة الناس و فهكذا لوى رأسه تحت طى الجناح ونفض يده من الناس قبل أن ينفضوا ايديهم على رمسه

كان ذلك البلد الذي يقطنه بلدا جبليا لا يكاد الانسان يجد فيه القوت الا بكد ونصب فكان يتيسر له أن يحرث مشل الناس ولا يحتاج الا أن يفتح فاه بذلك ويسمعه منه الناس فيقومون له في ذلك بكل شيء ولكنه معرض عن ذلك غير مهتم به فيكتفى بما يفتح الله به عليه من غير تشوف الى الادخار وكثير من الناس حادثوه في ذلك •

فكان يقول النا متى تصدرنا لمثل ذلك فان الناس سينثالون علينا أكثر مما انثالوا علينا فيحولون بيننا وبين ما نريد ولان يرانا الناس بعن الضعفة والساكين المعتاجين أولى من أن يرونا في مزاولة الاشغال. والآمتلاك والادخار فيجاذبوننا حبالها وقد كان عنده هذا العذر عذرا مكشوفا • ولكن لا يمكن أن يقول سواه • وكان ضعفة شرفاء من أهل تلك القسلة لا يتعففون فيقصدونه تكففا فكان لايخيب منهم أحدا محبة في الشرفاء ويده كما كانت و ولا يبخل بالموجبود على ما هو معروف به من عهد تجريده فانه اذذاك لا يمكن أن يمر براع • ولا بصبيان مكتب • ولا بمسكين الا ناوله شيئًا من جيبه • ولا يشك الفقراء اذذاك أنه لا ينغف من الموجود والا فمن اين يأتيه كل ما يعطيه هكذا كانوا يقولون والله اعلم ثم ها هو ذا اليوم قد صار مضيافا متنوع الاطعمة وينفق نفقة لانعتاد عند جرانه • ومن عادته أن يشتري ما ليس عنده دينا حتى اذا وصل أربعن ريالا حسنيا ييسر الله اداءها في الحن وقد كان القائد سعيد التيكزريني يوالي اليه كل ما يعرف أنه يتوقف عليه وقد أخذ عليه العهود أن يوافيه بكل ما يتوقف عليه ولكن سيدي سعيد العزوف لايتطلاب منه أي شيء وقد كان أودع عنده أمانة من ذهب في قمقم ثم لم يستردها منه الا في مرضه وكان سيدي سعيد هو الذي ردها اليه ٠

هذا مجمل أحوال هذا السيد في كرمه • وقد بينا مصادره • ولكنسه مع ذلك لاتزال مكارمه موضع العجب فيما بين يديه من الخيرات •

قال مرة لبعض الناس انما تكلفت بناء الدار لتستقر فيها بنت الشيخ ليقر قرارها وليهدا بالها وأما أنا فلا غرض لي في أية دار

وقیل له یوما آخر ان فلانا وانا هو القصود .. من عادته ان یستدین ، فقال ان ذلك مقامه ، واما آنا فلا آطیق آن یكون علی آی دین ، وقال ایضا: قولوا لفلان .. یعنبنی .. لایهتم بامر الدنیا فانها ستاتیه صاغرة من غیر آن یدخرها ، آقول اننی شاهدت كل ذلك بعده رحمه الله ، وقد كان لی منه ما كان من بشارات ، نطلب الله آن نكون بها سعدا، دنیا وآخری ، والبشارات كالمنامات تسر ولا تغر ،

ذلك هو سيدى سعيد ، فانه ما كاد ينزل هناك حتى ابتسمت له الدنيا وفتحت اليه أيديها لكنه أراها كيف يكون الزاهد ، وكيف يكون من أعرض عن العرض الفانى رجاء فى الذى عند الله مما هو خير وابقى، ثم انه مع ذلك يقوم بصغار أولاد شيخه وهم خمسة عبد الحميد وعبد الله وأبو القاسم وعبد الرحمن وابرهيم ، أتى بهم من (الغ) وأنزلهم فى دار القائد سعيد وشارط لهم من ابن عمهم الاستاذ سيدى محمد بن احمد

= 0\ =

معلما حتى أتموا على يده حفط القرءان وافتتحوا الامهات فكان يعتني بهم اعتناء عظيما من كل النواحي حتى انه لما أخبر بأن الصغير منهـ م - وهو انسيد ابرهيم · الذي هو الاستاذ الكبير في الحواضر اليوم - بلغ ، قال الحمد لله ففي هذا الوقت القيت عنى حملا عظيما ومسؤولية كبرة امام شبيخي ، فهؤلاء أولاده قد أدركوا كلهم جميعا والحمد لله الذي وفقنا فقمنا بهم حتى بلغوا مبلغ الرجال • فذاك هو سيدى سعيد وذلك هــو الرجل العظيم الذي قام علينا جميعا حتى كان كل واحد منا أخا القوم واستغنى عن المسح شاربه فباي جزاء نجازيك يا أبانا الثاني وبأي لسمان نثنى عليك وأنت فوق كل جزاء وأعلى من كل ثناء فلا نملك الا أن تمتد ايدينا • فنطلب من الله أن ينوب عنا في جزائك بما أنت أهله ، فقد كنت يا أبي أزورك هناك وأراك منبع يمني وفجر سعادتي • فكنت تستنهضني وتقدمني الى الامام دائما ولعل الرؤيا التي رأيتها تصدق فقد رايت سنة ١٣٣٧ هـ وأنا نائم أمام زاوية الشبيخ ، في (أداونزم) أنك ناولتني فانيدة حمراء حلوة ٠ فقلت لي ان من كانت هذه في فيه هو الذي ورث سرالشيخ و فأخرجتها من فيك و ناولتنيها فابتلعتها و فلتكن الرؤيا رؤيا حق ان شاء الله ، وليكن السر سر الايمان • والرؤيا دائما تسر ولا تغر

#### يلتحق بالرفيق الاعلى

مكث صاحب الترجمة هناك منذ انتقل من (الغ) من أواخر ١٣٣٨ هـ الى ١٣٤٣ هـ وهو في غاية الاعراض عن الشهرة وفي غاية الانقباض عما كان ينتظر منه و والالسنة تتعظر بالثناء عليه ورجال قبيلته منكبون عليه من كل صوب وهم كلهم آذان لما يخرج من فيه و لاعتقادهم أن لسانه منالالسنة التي يجرى الله الحق عليها ولكن السيد ممن لا يقعقع له بالشنان ولا يوخد على غرة وهو ممن أعروا أفراسهم ورواحلهم في ذلك الميدان، وممن لم يمتد عنقهم الى التطلع الى ما ينتظره هؤلاء الناس وماذا يتطلبون منه غير الله وما يقرب اليه و أففرهم ما كانوا يرونه من كشوفات الرجل الصالح سيدى الحاج الحسن الكزويي \_ وقد كان مشهورا بالكرامات والكشوفات وبالعبادة والزهد التام \_ قال المترجم يوما لبعض زائريه من الغقراء

ان كثيرين ينتظرون منى مكاشفة أو كرامة كما كانوا الفوا منى قبل أن أتصل بالشيخ و ويا عجبا حين كنا نملك نحاسا يهتبلون به وحين ملكنا بأيدينا الذهب الخالص مما يدل على الله ، أعرضوا عنه • أو يريد منى الناس أن أكون كسيدى الحاج الحسن • فاننى لست هناك في مقام الكشوفات والكرامات وقال يوما آخر أيضا أن لاتنانيين عرفونا

بدلك اذ نحن لانزال لم نلتق مع الرجال واما اليوم فليس عندنا الا الدلالة على الله أو هم أقبلوا علينا وتألبوا علينا وتبعوا مايصدر منا اذ نحن لانروج الا غير المعرفة بالله وأما الآن \_ وليس عندنا الا الذهب الابريز الذى هو الدلالة على الله \_ فانهم لايعرفون ماعندنا ولاجل هذا وأمثاله نفض يده من هذا العالم وأهله وزهد فيما يهتم به غيره ويظنه أقصى الغايات فقد سمعت أن هذا السيد الصالح سيدى الحاج الحسن الكرويي الشهير دضي الله عنه . وهو الذى ذكرنا فيما تقدم أنه أخذ عنه علوما • قال لبعض الناس سلم على سيدى سعيد وقل له الله يسخر لك الناس • ومن هنا تعرف ما بين الرجلين من الفرق العظيم فهذا يعد الاقبال من الناس هو الغاية والآخر ينشد بلسان حاله

ان كان منزلتى فى الحب عندكم ما قد رأيت فقد ضيعت أيامى والحقيفة أن كلا الرجلين له مقام خاص به • فرضى الله عن الجميع •

ثم في رمضان ١٣٤٣ هـ اشتد عليه المرض الذي كان السبب التحقه بالعالم الآخر فقد كنت قدمت عليه من (مراكش) في ذلك الشهر ـ كما كنت أقدم عليه في هذه السنوات كمريد يقدم المشيخه ـ فوجدته في نعول وسقم عظيمين ، ثم انه أبل ابالالا ما ثم الايزال يراجعهمرضه الى أن كان يوم الخميس الرابع من ذي القعدة فشرب عنبرا واتبعه لبنا فتلظى جوفه حرارة ثم ماجاء يوم الاربعاء حتى لفظ نفسه الاخير فتولى غسله الفقيه الاجل سيدي محمد بن أحمد بن الحاج صالح الالفي وقد طلع من مستقره من عند القائد سعيد من قرية (دوملت) من قبيلة (أيت أمر) وحضر جميع التانكرتين ورئيسهم الشيخ الحسن بوناكة واخوال المترجم آل الطبيب وكان الحفل عظيما فصلى عليه الفقيه سيدي عبد المترجم آل الطبيب وكان الحفل عظيما

هكذا انقضت حياة هذا السيد الجليل كما تنقفى حياة كل عابد زاهد خانع منيب فلم يورث أهله لادينارا ولا درهما وقد خلف بنتين وذكرا ولكن من كأن ته فى حياته ، كان الله له فى أولاده بعد مماته ، فقد سيق الى محله أخونا السيد عبد الله الذى هو ربيب تربيته وزهرة من زهرات روضه فعمره خير عمارة وخلفه أفضل ما يخلف به من هداه الله الى سواء السبيل وقد حكت السيدة قرينة المترجم أنها ربما جاذبته الحبال فيمن ينفعها بعده فكان يصرح لها بالسيد المذكور بل حكى لى الحبال فيمن ينفعها بعده فكان يصرح لها بالسيد المذكور بل حكى لى الأخ بنفسه أنه رأى مرة بعض أقرانه تطلب من صاحب الترجمة أن يلقنه الورد فقال له ما انكشف عن أنه لم يغز منه بما أراد قال وكنت على نية أن أتلقنه منه ولكن حين رايته رد هذا السيد لم أذكر له شيئا ،

= 04 =

قال ثم استدعائی سیدی سعید یوما فلقننی ایاه ارادة من عنده ۰

افول ان هذا من نغوذ بصيرته حيث يعلم ما في استعداد كل فان ذلك السيد الاول تبين بعد انه ليس فيه الا الاستعداد للعلوم لاللتصوف وهو اليوم فيها لا يشق له غبار في العلوم وأما الاخ المذكور • فها هو ذا اليوم ممن يغبطه كل من عرفه منه اقبالا وانابة واخباتا واخلاصا فيما بينه وبين ربه • وقد ظهر منه أنه لا يصلح الا لذلك المقام • ولكل مقام رجال وكل ميسر لما خلق له •

ثم ان كل أولاده التحقوا به الا ما كان من بنته الصغيرة • فقد تزوجت وولدت الاولاد مع السيد أحمد (١) بن بلعيد التنانى التانكرتى وهو ولد الفقير بلعيد التيشكجييى من أحباب صاحب الترجمة • ومن خيار عباد الله في رفع الهمة • وترك ما لا يعنيه • وقد رزق أحمد بن بلعيد السكنى في حاضرة ( تالبرجت ) في ( أتاديس ) موسعا عليه وعلى أهلسه في التجارة فالله يحفظه ويصلح له جميع الاحوال • ( وقد حفظ من زلزال ( أكاديس ) هو واهله مع أن داره في (تالبرجت) هلك فيه كثر )

#### ولدلاممد

كنت ،اويت الى ابن شيخي هذا الى ( مراكش ) فهناك أستتم القرآن ثم افتتح المبادى، فسار أشواطا ثم بلمغ الحلم فحبب اليه الصيام ومزاولة الاسماء ثم فرق الدهر بيننا بالنفى الله ابعدني آلى ( اللغ ) مختتم ١٣٥٥ هـ • ثم تابع في كلية ( ابن يوسف ) في النظام الى أن كان متفوقاً يناغي المعالى بالتحصيل مع علو همة • والنظرة العليا • والترفع عن السفاسف فقد كان يزورني في ( السغ ) ثم لما أفرج عني • وانتقلت الى ( مراكش ) تسانيا • توالت عليه أمراض شديدة عساني بها العلاج في ( السويرة ) ثم توفى بها • فدفن في وسط قبة الزاوية الدرقاوية هناك • فذهب مبكيا على نجابته رحمه الله ومن العجيب أنه كان في صغره قبل نفيى مكبا على كتاب ( الرحمة ) المشهور فكنت أداه يوالي الصيام دائما فكنت أنهاه عنه ليتفرغ لدروسه فكنت أتشدد عليه في التعليم • فقال لى بعد ذلك العهد أنه كان يصوم لاستخدام جنى بشروط وجدها في الكتاب. قال وقد صار الجني يقف أمامي وأراه عيانا أحيانا • وحين كنت تتشدد على قال لى يوما انتظر شهرين وستجد راحة مما تقاسيه من فلان ٠ وبعد شهرين جاء النفي ٠ هذا ما حكاء لي وهو لسان صدق ٠ وبالاشتقال بهذا أصابته أمراض ذهبت به رحمه الله

١) القائد بعد الاستقلال على قبيلته ٠ حتى غادر القيادة فاستبراح ٠

### ادبيات حول المترجم

رابت في طليعة هـذه الترجمة أن لشيخنا يـدا في اعتناقي للادب وقد كان يعب لى الادب والتمكن في اللغسة • والتثبت في مراجعة ضبط واللفاظ من القاموس والمصباح • واتذكر انه ذكر يوما الناووس فراجعه في القاموس فلم يذكره وفي المصباح فاذا به نص على انه قبر النصارى قصار يضحك منبسطاً على عادته يمدح المصباح الذي يسدل على النور ويتحامل على القاموس الدال على البحر المظلم وفي الصباح قال ان صاحب القاموس كأنه أخذته الغيرة فقد رايت هذه الليلة البحر مستنبرا يظهر كل ما في قعره للعين • وليس بمظلم •

وقد كانت ادبيات كشرة مخطوطة بقلمه في مجاميعه وكذلك قواعد لغوية • ومما حفظته منها

وجاء في حل بمعنى نسزلا وجهان في مضارع وان جسلا بمعنى فيك فاضممن وأن غيدا مقايل الحرمية فأكسر أبيدا

ومن ذلك أيضا الشوص واللوص والعلوص ، في هذين البيتين • عقد فيهما لفظ حديث مروى

من يستبق عاطسها بالحمد يأمن من شوص ولو ص و عتَلْوص كذا وردا

عنيت بالشوص داء الضرس ثم بما يليسه دا الاذن عنيت البطن مختتما

وحين كنت بـ (مراكش) وفدت عليه بهذه القصيدة القافية ، وذلك في ١٣٤٠ هـ ناتي بها للاعتبار والتاريخ وان لم يخف عنا الآن ما تتصف به مما لايوافق أذواق أدباء اليوم كما نأتى كذلك بأمثالها • ليعلم القارىء ما نحن فيه منذ أربعين سنة ( والكتاب كتاب تاريخ ٪ لا كتاب منتقيات الآداب) وكل ما كان الغيا اذذاك فليكن اليوم في كتاب الالغيين

أبادقالسفح في جنح الدجا ائتلقا أم الهلال جلا لما جلا الفسقا (١)

أم الغزالة يوم الصحو بازغسة فعللت سنا أنوارها الافقا أم حضرة أشرقت شمس الحقائق في خضرائها فاجتلى المسترشد الطرقا لاحت فلاح لأرباب القلوب بها الما للكليم بدا في الطور اذ طرقا وقاح منها عبير الوجد فاندمجت فيحضرة القدس توأ روح منشقا

الاول بمعنى ظهر والثاني بمعنى كشف والفسق الظلمة ٠

وهب منها نسيم الوصل فاعتنقت

خود انهنا من يعاني في الهوى الارقا (١)

ماست بها عذبات القوم اذ رشفوا ريق المعارف من ثغرى فنا وبقيا قوم تلوا سور التقوى مفصلة آياتها مذ كبا التوفيق قد عبقا (٢) واقتطفوا ثمرات المجد يانعة مذخوط(٣)قصدهم بالسعد قدبسقا واقتعدوا صهوات المجد منذ رأوا أن الذي يرتدى الرضوان من سبقا

وانبسطوا في بساط البسط مد علمسوا ان النوى لم يفادر للتقيى الرمقا (٤)

وصافحوا الفتح مد حلوا مقام ( أبي

عثمان ) وارتشفوا اسراره الغدقا

شیخ بدا فاهتدی من کان مختبطا

وهب من في مهاد الغي قهد غفقه (٥)

يلقى العفاة طليق الوجه في خلق كالشمس مشرقة كالورد منفتقا سعد السعود ومعراج السلوك على عليائه علم العرفان قد خفقا أدار خمرا على جلاسه وسقى رق المجادة من أفق العلا برقا وصل لنقطع جبر لنصدع رشد لستمع ، نور ان رمقا حصن لعتصم عز لمنهضم يمن لستلم ، أمن لن فرقا (٦) زهر لقتطف ثغر لمرتشف بحر لمفترف، فتح لما غلقا صحو لمن ثملت بالحسن نظرته سكر لمن لم يكن بالوجد معتلقا ط الحق أو من غدا في النشر مفترقا منسوجة بين منوال صف وتقي

شيدخ تجمع في أثناء حضرته من المفاخر ما في غيرها افترقا نجم الهداية مفتاح القلوب اذا قطب السعادة مطلع السيادة با فرق وجمع (٧) لجموع بطي بسا يختال فيحضرات القدس فيحلل

١) الخود بالفتح الزاهية الجمال والجمع بالضم

۲) الكبّا بالكسر العود الذي يتبخر به

٢) الخوط بالضم الغصن وبسق طال

٤) مريض لقى بالفتح اذا استلقى بالمرض على الفراش ٠

٥) غفسق نسام

آ) فبرق کفرخ خـاف

٧)من اصطلاحات الصوفية

فان جرى في كلام القوم مرتجلا وكيف لا وبحار الوهب مفترف سغون بالخزم والتشيمير رتبتها ان صممت تذر الاطواد ذائبة كم غافل خلعت أثواب غفلته وحاهل غازلت فحواه مقلتها ع<sub>ه</sub> جاهدت في العدا كل الجهاد كما

أبدى من السر مسا يستوقف الحُدقا لكل من في علوم الذوق قد نطقا ذو همة طالما تهتكت شغفسا بنيلها همم الاصحاب والرفقسا هیهات لیس بفار کلمن خلقا (۱) وستر ما ظلمات الكون منخرقا فراح مصطبحا بالذكر مغتبقا فالتاح فىسلك أهلالرشد منتسقا

الولى اللي في كشيفه صدقا (٢)

أبقوا لذا الدين لالحما ولا مرقا سعدى لذا المصر اذ من شرقه شرقا وان يشاهد نور الفتح مؤتلقا مصافحا نسمات الوصسل معتنقا ازج الركاب الى تلقاء حضرته لكى تشاهد ما تبغى بها فلقا وزره كيما ترى ما لا يحيط به وصف وان أنفد الاقلام والورقا وتجتلى أوجه الاحسان مشرقة وتجتنى ورد تعقيق كما انفتقا وترتدى حلل الاخلاص ضافية مستفتتحا منكنوز الصدق ماانغلقا

قال انظر وقد حكموا لولا العناية ما شری لذا العصر اذ هذا الولی به ياكل من رام ان ينال بغيته وان یری بشراب القوم منتشیا

وتستنر بناور لو تعوز سنا

ه الشنمس ما انكسفت والبدر ما انمحقا نور ادًا ما تجلى للنفوس غدت دكا والمروح في أفق الشهود رقى (٣) يزج بالقلب في عن الكمال مزحم \_ \_زحا له عن سماء الحضرة الشفقا

یا سیدی یا (ابا عثمان) یا أملا کل من بحار الجهل قد غرقا أدرك ذماء ضعيف روحه بلغت منه التراقي وامسى رهنه غلقا (٤)

اخلق الجلد وفراه اذا قدر كيف يقطعه ثم قطعه و فظ المثل ( أيس كل من خلق يفتري ) ومن اللطائف أن بعض البلداء قبرأ البيت هكذا ـ (ليس نفار كل من 'خلقا) فبني خلق للمجهول وقال معناه ليس كل من خلقه الله فارا بل فيهم الفيران وغيرهم

٢) تلوح الى قصة قيل فيها عن همة المترجم أنها فعالة وكثيرا ما يقول ان الشبيخ قال لى الايخافن التنالليون من الاحتلال مادمت حيا فلم يحتلوا الا بعد وفاته وكثيرا ما يقول ان الفجير قبريب يعني الاستقلال ٠

٣) آروج يذكر ويؤنث ورقى كرمى على الغة طيئ.

أ) الذماء بالفتح بقية الروح

عجل فقد بلغ السيل الزبى وعلا عار على الحرفى شرع الفتوة ان ثم الصلاة على روح الوجود ومعــ والآل والصحب أسد الحرب منبهم

على الفؤاد ظلام الذنب فانطبقا يخيب ظن الذي بذيله علقسا فالعبد لم يتخذ من غيركم سند١ كلا ولا قط عن ميثاقه زلقا ولا رئت للسوى من بعد نظرته فالصفرينكره من بعرف الورقا (١) فجد له بالذي يشفى العليل وما يروى الغليل وما ينفى به الشرقا وجد له بدعاء كي ينال به خوق من بمقام الصدق قد خقها أزكي السلام على علياك ماسجعت ورق الحمى فاثرن وجد من عشقا نبى الجود محض السجايا خيرمن خلقا قد فض مختوم كنز الرشد فانفتقا

كما وفدت عليه في رمضان ١٣٤١ هـ بهذه القصيدة الدالية التي احتذیت بها دالیتی الیوسی والتاستاوتی فی الشیخ سیدی محمد بن ناصر، وقد رقص المترجم للقصيدة فرحا بكوني أتدرج في الادب كما كان يحبه لى وقد كنت حين قلت هذه مكبا على (خزانة الادب) لابن حجة فمنها أصبت بكل ما يراه القادىء ، أن استطاع أن يقرأ

> جسم يقلد منك خصرا رقسة غيبت اذ ارقدتني مهد الهوي

صابت سحائب دمعى المتبدد مذ شمت بارق ثفرك المتنضد ورعى قتاد السهد سرح العين لل سيا ذدتها عن خدك المتورد واختلت في متجدد التهيام اذ يختال وجهك في السنا المتجدد وتجمعت أفلاذ قلبى للهوى لما أتيت بحسنك المتفرد وامتد للأحشا التوقد من لدى لهب الجمال بغدك المتوقد اقعدتنى عن سلوتى واقمتنى للشبجو يالك من مقيم مقعد أضللت صبري حينها ادشدنني للوجد يالك من مضل مرشد هنتدتنى فقطعت عمرى بالبكا غير العجيب القطع عند مهند وقلبتني بنبال حسن لم تسدع للقلب فضلة مسكة وتجلد وكسوتني ثوب الضني لما ارتدى ثوب الملاحة منك أحسن مرتد وتلاعبت أيدى النحول بصعدتي لما انعطفت بعطفك المتأود فانظر الى جسمى تشاهد عظمه مثل الهباء لدى الهوا المتردد لا عتب في شرع الهوى لمقلد سلواي والتغييب شأن المرقسد وغويتني بتكسر يا طرفه فهتكت ستر تنكسي وتعبدي

١) الصفر بالضم النحاس والورق الفضة

ورشقت الباب الورى فتركتهم بين المضرج في الجوى ومصفد لم ينش بعد براحها فكأن قهد الا بغير قلوبهم لم تغمسه نابي وبي أفديه من متعرض نظم الجميع بسهم وجد مقصد (١) تم ك الاعزة اذ أماط لثامه متهافتين على مقام الاعبد متفضض الوجنات ما حييته الا قلبت لجينها بالعسجسد متمايل كالغصن في دعص النقا مترنح مثل الغزال الاغيد (٢) سبقت غصون جماله فتفتحت في وجهه الوجنات عن ورد ند قد طرزت أيدى المحاسن خده بمنمنم من صدغه المتجعد صدغ أتى فأتى الى نظاره وجد يذيب تجلد المتجلد يا شهوة للمشتهن ونزهبة للناظرين وفتنسبة المتعبب جردتنی من مال صبری ظالما او ما رثیت لوحشتی وتفردی ما كان ضرك لو مننت على شـج من ريق ثغرك يا خلى بمبرد (٣) هبني صديقك قد صديت اجاز في شرع الصداقة منع ماء من صدر٤) الله في اتلاف نفس روحها في رشفة من ريقك المتشهد لا تحسبن ان لم تغثه بقاءه حتى العشى ، فكيف يبقى للغد هلا دحمت متيمها ساعهاته في درس حبك في بكا وتنهد ودحمت صبا لم یکن لولاك من عند الطلبول بحائر متردد كلا ولا لولاك لم يك هائما (بين اللصاب وبين ذات الارمد) ه كلا ولا لولاك لم يك سائلا عن أهل نعمان وأهل الغرقد كلا ولا لولاك لم يك خائضا لجج السراب مخاطرا في الفدفد كلا ولا لولاك لم يك ساهرا ومسامرا للنجم ليلبة أرمد كلا ولا لولاك لم يك جسمه في رقة كالدين عند الملحـد فعظامه لعبت بها أيدى الضنى لعب النسيم بغيزران أملد وخسدوده معفسوة بدموعسسه عفسو الطلول بصوب مزن مرعد

وسقيت كأس الوجد كلهم ومن ما أن تجرد في الجفون مهندا

١) اقصد الغرض اذا أصماه أي أصابه

الدعص الكثيب المتجمع من الرمل والنقا القطعة منا رمل المحدودية.

٣) يا خلى يا خليـل من بـاب الاكتفاء من المثل ويع الشجى مسن الخسلي

٤) الصدى العطشان أو يا صديق من باب الاكتفاء ٠

<sup>&</sup>lt;sup>۵</sup>) من داليسة اليوسي

ذوب اللجين على لهيب الموقد احیا سعید رسم دین محمد مجلى الضلال بيمن هــذا السيد شيخ همت فيالكون سحب نواله فبدت أزاهر المني للرود فتبلجت طرق الحمى للقصد عة سمعها عن الامام المفرد للمجتنى بحر الندى للمجتدي نقص كمال الغير يوما تزدد جر الذيول على السها والفرقد مادت به مرحا عروسالفضل، اذ شرفت به مرح الغصون الميه ولدى الاطبة الف الفي أثمد عظـة تقابلني بقلب الجلمـد ( سبدى الغضا نبهته المتورد )١ ـخريت لم يئفــد لذاك المورد بالله ثم بك التجى من لم يطق منها مساورة الحباب الاسود (٢) (أبدى لطرف الشيامتين تجلدي)٣ فعلت بشمل عزائمي المتبدد يا للعجاب لثعلب مستأسد فبحق ربك أشكني يا سيدي لقامكم للحادث المتأكسد بالخوف ( لاتهلك أسى وتجلد ) ٤ من ظن رفقتكم غدا بمؤيد ان كان تفريق الاحبة في غد ) ٥ ــق الابعدين فكيف غير الابعد بعلالة من بحركم لفتي صد هذا الضعيف بفتح باب موصد

وضلوعه ذابت على زفراتــه وشجونه أحيا بها دين الهوى وجلا بها صدا العفا عن ربعـه شيخ بدت أفق الطريقة شمسه قهر الحقيقة شمسها بصر الشريب بدر الدجي للمهتدي ورد الهدي رب الكمالات اللواتي ان عرا رفعت لـه أيدى المواهب منصبا أتكسون أجفان الفؤاد قريحسة وتضيمني نفس متى ما سمتها امارة اعدى الى الشبهوات من وردت موارد بي اذا ما رامها للـ فكيسودها أوهت قواي وانمسا أو ما رأت عن اليصيرة منك ما غلبت على قلبى الضعيف بكيدها شكواي من تلك العدوة هذه فوحقكم لم ادخر الا الولا ، فيقسول 'حبئيكم اذا جهش البكسا اني الرشيد غداة اعدور واثقا ( لا مرحبا بغد ولا أهلا بــه حاشا الفراق وانتم ترعون حـ فبحقكم فبحقكم فلتسمحسوا فبحقكم فبحقكم منسوا عسلي

١) من الدالية في المعلقات السبع

۲) الحنش

٣) منالبيت وتجلدي للشامتين أريهــم أني لريب الدهر الأتضعضع

٤) من تلك الدالية أيضا من المعلقات

د) منها أيضا

فيحقكم فبحقكم فاجلوا ب بالله راعوا مقتضى حالى وجو . فلقد وجدت وحقكم بركاتكم

قليا باصداء المساوى قد صدى دوا لى بعزم لليقين مؤكسك لكن من ذاق الهنا يستأسد

واليكها خرداء (١) يخلب حسنها بكم قلوب الغانيات الخرد حلىت بحلى مديحكم فتنزهت حليت لخدركم هروسا فابذلوا لكن حد المدح منها فله فلعلنى أحظى بنيسل قبولها

عن جوهر وزمرد وزبرجد سحبت بيمنكم ذيول التيه عن نظم ابن أوس والوليد واحمد فى مهرها، أدناء عبد مبعد كون المدى لعلاك غير محدد فلتمنحوا ان انشدت لنزيلها كرما (اصاخة ناشد للمنشد) ٢ فأفوز بالكنز الذي لم ينفد

كما وفدت عليه أيضًا في المحرم ١٣٤٢ هـ فقلت هناك هذه القطعة ، وقد وردت على حال عظيمة

> قرت بما تشبتهي القلوب عطفت روحي بما تجهلي يا صب أبشر فبالتداني

لما بدا حسنك العجيب فهكذا يعطف الحبيب من الحمى يفرح الغريب فالوصل أعسلامه تجلت أبصرها من لهم قلوب

ثم لما استأثر الله به حاولت رثاءه فلم يتيسر الا هذه الابيات الشلاثية

وداع مريد كئت أرأف مشيفق

أيا راحلا لبي نداء مطاع وداعا وان لم تتئد لوداع عليه وفى سعداه أفضل ساع يودع منك الرشد والنصح والهدى ينفس على تلك الخسلال شعاع

### قولة كلايكراري فيما

( ومنهم الفقيه العالم العلامة الورع الخاشع المتخشيع الصوفي المتقشف سيدى سعيد التناني كان يقرى، الطلبة في مدرسة • فجاز به الشبيخ الربي

يصيخ للنبأة أسماعه اصاخة الناشد للمنشد

١) خردا، في تلك البيئة واكنها الآن في هذه البيئة شوها، حيزيون

٢) قـــال

الدرقاوى سيدى الحاج على الالغى فجلبه لخدمته وصحبته وترك المدرسة بما فيها \_ اقول هذا وقع لسيدى أحمد الفقيه الركنى لا الممترجم \_ وترك أبا وأما على ما قيل وعصاهما فى خدمة مولاه ولازم شيخه حضرا وسفرا وكان من منشديه و فى الحلق الذكرية الى أن توفى شيخه وبقى فى الزاوية مشمرا وفتزوج بنت شيخه وعلى خلاف ما اقتضته المروءة ولانهم عدوا ذلك من سوء الآداب الصوفية فلما استقر جاءممن قبل اولاد الشيخ انفة لان الناس يقصدونه بالزيارة لعلمه وأولاد الشيخ لا غرض فيهم الا مجرد التبرك فنحوه ورحل أولاده لبلد، (أداوتانان) فأقام زاوية هناك فلم يلبث أن مات فى ذى القعدة ١٣٤٣ هـ)

اقول ان الشیخ سیدی محمد بن ناصر تزوج زوجیة شیخه ثم ان کثیرین کاحمد احوزی وتلامید ابن ناصر تزوجوا بناته ثم ان الاستاذ الایگرادی تزوج بنت شیخه ابن العربی

فرضي الله عن الجميسع



# احمد بن هجمد التناني

#### نسيسه:

احمد بن معمد بن متحمد بن الحسن بن أحمد بن على بن معمد ( انفلوس ) من قرية ( تامارووت ) ب ( تانكرت ) وأهله كانوا جلوا منذ اكثر من ٤٠٠ سنة عن مواطن قبيلة ( أيت أوسا ) من صعراء سوس ويسمون ( انفلاس ) وذكر أن اخوتهم من تلك القبيلة لا يزالون يعملون هذه النسبة وقد تفرعت هذه الاسرة في هذه النواحي ويوجد بعضهم في قرية ( تيليواً ) من ( أيت باها ) بقبيلة ( نكنافة ) وفي الاسرة رجال مذكورون بالعلم والصلاح

۱ \_ ومن هؤلا، عالم كبير يسمى محمد بن على علا شأنه في عهد السلطان مولاى عبد الرحمن حتى كان قاضيا بـ (فاس) ـ فيما ذكر المترجم ولعله كانت له معرفة بالسلطان ايام خلافته على (السويرة) في اواخر عهد مولاى سليمان ، ثم دفعه ذلك الى تولى القضاء بـ (فاس) ، قال المترجم: كان جدى محمد بن الحسن يزوره هناك بـ (فاس) وقد كان هذا تزوج رحمة بنت محمد بن على أخى ذلك القاضى ، ويقال ان الاسرة بكرية ، وان مشجر نسبهم في يد هؤلاء الساكنين بـ (حاحة) والله أعلم ، ولعل الاسرة من ال (يعزى وهدى) البكرين المشهورين في (أسا) ،

٢ - ومن هذه الاسرة فقيه يسمى محمد بن بلقاسم دات الرسوم على أنه عاش فى أواخر القرن العاشر الى أوائل الحادى عشر • ويقال انه كان عالما ورعا له أملاك وزاوية فى المحل الني فيه الآن مركز (ايموزار) برايدا وتنان) ففى مكان زاويته يوجد المنتزه العمومى هناك ومما يوثسر عنه أن غنما له أغار عليها (أيت واعزون) فذهبوا بها وهو غائب • فلما رجع يومه أخبر بما فعلوا فتبعهم الى ديسارهم فوجدهم قد فرقوا الغنم يدبعونها وحين رأوه اندسواعنه فنادى على سطح المسجد بان كل يدبعونها وحين رأوه اندسواعنه فنادى على سطح المسجد بان كل في بيده شيءمن الغنم فهو له • ويحل له أن يفعل به ما يريد • وقد دفن في بيت مشهور ازاء (تامارووت) ولا يزال قبره مزارة الى الآن •

٣ ـ ثم جاء المترجم اخيرا يثلث هذين بما ستقراه عنه ٠

أخذ القرءان في مسجد القرية أولا عن الاستاذ الحسن الرحماني ثم في قرية ( توكرو ) قرب قريته الاصلية عن الاستاذ بلخير التازانتوتي، ثم فی مدرسة ( سیدی محمد بن سلیمان ) به ( نکنافة ) به ( حاحة ) عند الاستاذ ابرهيم من أهل زاوية ( أوحسن ) الشهرة وكان فقيها يشارط من يعلم القرءان • ويعلم هـو الفنون شم في مسجد ( تازانتوت )عند الاستاذ سيدى محمد البرائيمي الشهير قال وبعد ان أتممت حفظ القرءان واتقنته عنده • أراد أن يفتح لي الاجرومية فأبيت ، فذهبت الي مدرسة (بو المجلات) بقبيلة (هركيتة) حول (تارودانت) عند الاستاذ على بنالدكالي من المتخرجين بالاستاذ الضحاكي البعمراني وكان هناك أزيد من ستبن طالباً باخذون عنه الروايات وكان قارئا من القراء الكبار على حرف البصرى ثم في (تامدا) ب (اداوزال) عند الاستاذ محمد الاخرضيضي التناني ، وهو أيضًا من القراء الكبار من تلاميذ الضحاكي ، فهؤلاء أساتذته في القرءان ثم كان في مسجد (تيديل) بازاء مسقط راسه لدى أستاذ فعنده عانسق العلوم اذ أخذ عنه بعض الابتدائيات ، ثم سافر الي (بونعمان) عام ١٣١٨هـ فلازم الاستاذ سيدى محمد بن مسعود الى أن توفي عام ١٣٣٠ هـ • وكان في طليعة النجباء الذين كانوا يعاصرونه وكان الاستاذ أخرا حينما رءاه مرا على كل الفنون وتمكن فيها عينه التدريس بعض الدروس ، ثم كلفه حينا أن يطوف على قرى (ايت براييم) ليعلم الناس الضروري من علوم الدين في بعض عطلات الدروس • وقد أخذ عن الاستاذ الفقه والنحو والبيان والاصول والتفسير والحديث والتصوف • وقد كان يلازمه في حالة تردده على مشايخ عصره • حتى استقر به المطاف عند الشيخ الالغي ثم لما توفي الاستاذ بقى المترجم نحو سنة عند صنوه اشيخنا أبي العباس • ثم اب الي أهله

#### أحوالم

کن ربانیا خاملا مسکینا مجدا فی تعلیم القرءان فی مسجد قریته ، وکان حینا مسجد (اساکا) یدرس بعض الفنون و وقد عاش ال الآن بعض الآخذین عنه ، وقد استتموا عند غیره وکان یشارط فی (اگر "نبوحمد) هناك سنتین وغالب عمره أمضاه فی قریته حیث لایزال الی الآن مکبا علی تعلیم کتاب الله بجد قلیل النظیر و وقد خرج کثیرین و

شرب کاس التصوف ، فزهد فی الظهور ، وقنع بما تیسر وکل شیء یحتاج فی هذه الحیاة ال الاعلان ، حتی العلم ، فمن لازم الخمول ، و،اثره

على الظهور اداه الحال الى أن يجهل الناس قدره ، فيكون فى باب العلم نسيا منسيا وهكذا وقع للمترجم فعاش عيشة من لاعلم عنده • مع أن عنده من المعارف مايعلو ببعضه كثير من المتعلمين ومما وقع له أنه أدب مرة تلميذا • فوسوس بعض شياطين الانس الى ذلك التلميذ أن يرفع به الشكاية الى السلطة الحاكمة فذهب الى مركز (ايموزار) حيث الرئيس الاجنبى الفرنسى ، فشكاه اليه فيعث اليه هذا فسجنه هو ووالد التلميذ بحجة أنه ينفر من التعليم وقد كاد هذا الرئيس الاجنبى يمد يده فى المترجم بالهرب • وكان بطاشا سريع اليد • الا أن الله عصم وسلم • وقد أثرت فيه هذه الواقعة بعد ذلك فغتر عن الجد فى التعليم • وقد في خلقه شئون •

## ملاقاتم بالشيخ الالغي

قال کنت جاورت فی مشهد (سیدی ابرهیم بن علی) التنانی ووهبت له ثواب ختمتين منالقرءان فأراني الله في المنام مدرسة (بونعمان) وبعض من فيها ومنهم أبو زيد العوفي فذلك هو السبب حتى رافقت بعض الطلبة من عندنا اليها ثم وفقني الله فكنت على حالة حسنة بيني وبين دبى فلم نلبث أن دخل علينا يوما الحاج بلغير البوشتي • فمر بنا في الدرس الى المصلى فسمعنا بعض اصحابه يجهرون بما هو معلوم عنهم من الصرخات فضعك منهم بعض الطلبة فكتب لنا الاستاذ أبياتا - وام يستحضرها المترجم الذي كان يحكى لي يدوم اكتب عنه \_ ثم قال مستمرا في حديثه ثم داخل استاذنا ابن مسعود السيد الحاج بلخسر فرأى منه ما استهواه • فتلقن منه الورد • ثم حثني أنا على ذلك • ثم صار الحاج بلخير يلاحظني ملاحظة خاصة حتى جعلني خديمه الخاص ثم لما فترت همة الاستاذ في القراءة ، وقد أنساه الحاج بلخير القراءة وما اليها • وصار لاشغل له ولا لنا الا مجالسة الحاج بلغير وقد سلم له الجميع وصرنا ننادیه بالشیخ ارسل سیدی مسعود رسالة یوبخ فیها ولده استاذنا ، ويقول له ان المدرسة لم تبن الا للقراءة لا للفقراء ، ثم تبسع لابرسالة في اليوم الثاني بنفسه • فصل بنا الظهر ثم صار يعظ الطلبة ويندد عليهم فى تركهم للقراءة وقد كان الحاج بلغير حاضرا لانه اتخهد المدرسة مثواه • ثم قبل العصر في ذلك النهار أمرني الاستناذ أن ءاتي بالحداد ليضبع قفلاً على بيت في المدرسة • ثم عزلت معه كتبه من كتب ابيه ، ثم خرجنا

مع الحاج بلخر من المدرسة ونحن خمسة وعشرون من الطلبة والطلب الآخرون منهم من بقي في المدرسة ومنهم من انتقل من المدرسية راجعا الى أهله وقد كنا أزيد من مائة ، ثم توجهنا معالاستاذ ومع الحام بلغير حتى ابتعدنا عن المدرسة فأمرنا الاستاذ أن نسير مع الحاج بلخر الى داره فنبقى هناك اسبوعا ثم نلتقى معه في موسم سيدى أحمد بن موسى . وقد كنت خرجت من المدرسة مجردا فالزمنى الحاج بلخير أن أرجع لآتم بكل متاعى ﴿ ثُمَّ التَّقِينَا مَعَ أَسْتَاذَنَا فَي المُوسَمِ ﴿ فَسَاحَ بِنَا الْحَاجِ بِلْخَيْرِ فَسَيّ (اداوباعقيل) نحو شهرين ثم رجع بنا الى داره ونحن في تقشف لامزير عليه فاذذاك جاء رئيس من أهل قرية (قصبة الطاهر) برايم برايم فاستعطف الحاج بلخير لرد اليهم الاستاذ وذكر له أن سيدي مسعودا رجم الى (المعدر) وارسل ابنه سيدي أحمد الى (بونعمان) ولكن القبيلة لا تريدًا الا سيدي محمدا فواعده الحاج بلغير موسم (سيدي بوعبدل) فذهبنا اليه فبتنا في (أيت جرار) فوصلنا خبر وفاة سيدي مسعود ثم استقر الاستاذ في المدرسة قال وفي هذه الاثناء وقعت' للحاج بلخير على أمور منها أن الطلبة كانوا يتوضئون في ءانية جديدة من عود وفي الماء رائعة ظاهرة تؤثر فيه فنهيتهم عن ذلك فقال لهم الحاج بلخير نحن أصحاب حقيقة لاأصحاب شريعة . ثم رأيته أيضا يوما يلاعب حدثا فشاهدت ـ والله مطلع ـ ما شهدت كما ظهر لى ذلك من تحت ثيابه ثم صلى بنا بعد ذلك بلا وضوء بعدما لمس الحدث وظهر منه اثر التلذذ ثم قال لي يوما: انني أريد أن أدخل الخلوة وساكون أنا المهدى المنتظر وتكون أنت مقربا ال " فنفضت منه حين قال ذلك يدى ثم استدعيت الاستاذ في عشية جمعة على عادتي معه دائما فأخبرته بالواقع فقال اننى رأيت منه أغرب من ذلك ، فقد ظهر ل شيطان في صورة ؛ فقال ل ان مفاتيح (سوس) نعطيها لـك فصاد يعظم أمامى فعرفته وأعرضت عنه فذهب عنى ثم لما تحقق الحاج بلخر ان بنيانه انهار بيننا تسلل من المدرسة قال ولم ننشب أن جاءنا الله بالشبيخ الالغى فجاء الفجر الصادق بعد الفجر الكاذب والحمد لله فراينا الشريعة القائمة وهمة العلم والنصح الخالص للعباد . والنور الموهاج المذى لاريب فيه .

وليس يصبح في الاذهان شيء اذا احتباج النهار الى دليل وللمترجم اخوان نجيبان سعيد ومحمد وقد لازماني في ( مراكش ) فاذا بسعيد بعد أن حصل بنبوغ كثير مسرع اعتبط بمرض فاقبر في (السويرة) حوالي ١٣٥٣ هـ وأما محمد فانه استتم ثم قطن في (تادلة) فيعلم وتزوج وتمكن في الحياة الى أن توفي حوالي ١٣٦٨ هـ هناك وقد حصل الاخوان معا تحصيلا تاما ولكن لم يتح لهما من طول العمر مايظهر به مقامهما فظفر بينهما المترجم بما لم يظفرا به فها هو ذا لايزال ممتعا بالحياة وقد كنت قلت في سعيد أيام مقامه عندنا قطعة ضاعت فلم استحضر منها الآن الا هذا الشطر الذي هو مطلعها

أعيدك أن تكون غدا سكيتا



## احمد بن مبارك التامارووتي

التنــاني

#### ۱۲۹۳ = أوائل حجة ١٣٧٦ هـ

#### نسيـــه :

احمد بن مبادك بن الحسن بن احمد بن على بن محمد انفلوس من فخذ يقول أبناؤه ان أهله من ذاوية (أسا) ويقولون ان أنفلاس معروفون من قبيلة (أيت أوسا) وقيل لمحمد أنفلوس أى النفلوسي نسبة على عادة الشلحيين في النسبة وذكروا أن الدفين ازاء مسجد (تامادووت) المسمى أحمد بن بلقاسم كان منهم وقد كانوا أولا نزلوا في (تيليوا) من (أيت باها) في ( نكتافة ) ولا يـزال بعضهم هناك الى الآن وقد كان منهم فقيه يسمى محمد بن على كان مع الملك مولاى عبد الرحمن بن هاشم وقد تقدم بعض هذا في الترجمة قبل هذه .

#### متعلميم

اخذ سیدی احمد بن مبارك عن الاستاذ محمد التازاروالتی فی مسجد قریته وعلیه وحده جمع القرءان وهو استاذ خرج كثیرین لانه قطن فی القریة الى أن توفی نحو ۱۳۳۳ ه

ثـم اتصل بالاستاذ الشريف سيدى عـلى بن ابرهيم التازاروالتـى الساكن فى ( تيديـلى ) ازاء قريته فأخذ عنه بعض البادى، ثم غـادده فاتصل بـ ( ادوال ) ـ وهو اسم لكل طائفة من طلبة القرءان يدورون فى البلاد ولا قصد لهم الا أن يجمعوا ما يسخو به عليهم الناس فيضيفون ويكرمون . وما اكثرهم قبل ١٣٣٠ هـ ـ فداد معهم الى أن وصل (تازاروالت)

فاذا به لاقی الشریف سیدی ابرهیم بن معمد بن الیزید – أقول هو أبو زوجتی – فذهب به الی ( بونعمان ) عند الاستاذ سیدی معمد بن مسعود فلبت هناك سنین من قبل ۱۳۲۰ الی نحو ۱۳۲۱ ه فاخذ أخذا حسنا وجال مع أستاذه هذا فی مجالاته واخد معه عن الشیخ ماء العینین ثم عن الحاج بلخیر البوشتی شم عن الشیخ الالغی حین ألقی الاستاذ بین یدیه عصا تقلباته وفی نحو ۱۳۲۱ ه جاء والده سیدی مبارك فطلب منه أن یطلب من أستاذه أن یسرحه فأبی الاستاذ علیه الی أن قال له أخیرا اذهب الی شیخنا الشیخ الالغی فان سرحتك سرحتك ولكنه لم ینتظر بعد لا اذن أستاذه ولا اذن الشیخ . فرجع الی داره بلا وداع فاداه ذلك – علی ما یعتقده الناس – الی أن انفمس فی حمأة المساجرات مع الناس فجرحه انسان وحرح هو ءاخر ثم لم یثب الی رشده الا بعد أمة من الزمن .

#### مشارطاته

شارط أولا في مدرسة ( ايفرض أوطاها ) ثم في مساجد شتى في بلده الى أن استقر به الحال أخيرا في مسجد ( الدشيرة ) في قبيلة ( كسيمة ) سنوات بعد ١٣٦٥ هـ فبقى هناك يعلم القرءان في وسط هيئة مرموقة وفي حسن ظن وقد أمكن له أن يعيش معيشة الكفاية بعد ما ضاق به الرزق في مسقط راسه ما شاء الله وللحركات بركات

#### بمض احوالــــــ

کان فقیها حسنا یطالے من مختلف الکتب ویحفظ من الادبیات وقد کان عنده کتاب ( أزهار الاکم فی الامثال والحکم ) للیوسی وناهیك بمن یکب علی أمثاله وقد سافر رحمه الله فاتصل بمثل شیخنا سیدی سعید التانانی فتهذب به وتشذب وشرب من شراب القوم ما شرب وکم اغبرت قدماه فی سبیل الله . وقد مردنا سنة ببلده متوجهین الی موسم ( السغ ) فاستثاره الشوق فلم ینشب أن تمنطق وحمل عصاه فرافقنا علی دجلیه بهمة الشاب الفرهد القوی

وذو الشوق القديم وان تعزى مشوق حين يلقى العاشقينا ولم يكن يفارق زيارة شيخنا المذكور منذ استقر في بلده ( ازيار )

وقد كان يعفظ كثيرا من اشعار القوم . فينشدها في المناسبات ـ وقد كان يعكى كثيرا ما كان رءاه من الحاج بلغير يوم صاحبوه مع الاستاذ ابن مسعود وقد كان يخدمه فرأى منه ما يصدم الشريعة صدما مثل ما تقدم مما حكاه أحمد بن محمد رفيقه المتقدم وعليهما عهدة ذلك فكان ذلك أحد البواعث حتى فارقوه (أقول) أن أصحاب الحاج بلخير لايرون منه الا الحسن .

#### وفاتم

ساقته تربيته الى مدينة ( السويرة ) فانقطع هناك قليلا ثم بلغتنا وفاته رحمه الله .

## الحسن التنانى التامارووتي

#### التشكجييي

#### نحو ۱۲۹۷ هـ = ۱۳۲۷ هـ

هو من قریبة ( تیشکجئی ) من قری ( تانکرت ) ب ( ادا وتنان )
هو من قریة (تیشکجی) من قری (تانکرت) ب (أداوتنان) لانعرف
عنه الا أنه لازم مدرسة (بونعمان) عند الاستاذ سیدی محمد بن مسعود سنین
حتی حصل الفنون واستحضر المتون وکان من أفذاذ الطلبة همة واقبالا علی
شانه حسن الخط له خلائق وسجایا وعفة لاتزال السنة عارفیه رطبة
بذكرها الی الآن

ولما كان عليه من الدين المتين والامانة التامة ولاه الاستاذ ابن مسعود ادارة شئون المدرسة فكان هو القيم على الدخل والخرج فيما يروج بين ينى الاستاذ في المدرسة وعلى ذلك أدركه سيدى محمد بن عبد الله الزيكي الذي حكى لنا عنه وقد أثنى هذا الحاكي على عزوفه وعلى حرصه أن لايفوته درس وان طوق ما طوقه من ادارة شئون الاستاذ وكان تقيا نقيا تشرب التصوف على يد الشيخ الالغي ويحضر مع أستاذه الى الزاوية (الالغية) كلما رحل اليها ركب الاستاذ وكان الامين على كيس الاستاذ في السفر

وقد أدركه أجله في المدرسة فبكاه الطلبة ولكن لاكبكاء أستاذه اللي لم يملك دمعه أسغا على أخلاقه مع أن الاستاذ صبور حليم قلما يزعزعه شيء ولكن العواطف اذا فاضت لاتجد غير انهمار الجفون تعبيرا صادقا فرحم الله الاستاذ سيدى الحسن التناني وغفر له



## عبد الملك التيغانيميني التناني

1444 = 2441

#### نسبسه:

عبد الملك بن ابرهيم (الدشيرى) ويرتفع نسبه الى الشيخ الجليلسيدى ابرهيم بن على بن الحسن بن موسى بن معهد بن عمر بن موسى بن يعقوب ابن على بن يوسف بن صالح بن طلحة بن جمعة بن على بن عيسى بن الفضل ابن عبد الله بن كنوز بن محمد بن أحمد بن الحسن ابن اسمعيل بن جعفر ابن عبد الله الكامل بن الحسن المثنى بن الحسن السبطى ابن على بن أبي طالب

أسرة هذا الشيخ أسرة أخرى شريفة. من الاسر الماجدة المرتفعة الهامة بالشرف العلوى وهي أخت الاسرتين المحمدية التزنيتية. والوجانية الرئيسية والجميع من أخوات أسرة الشيخ سيدى أحمد بن موسى التازروالتي وأسرة العلامة سيدى عبد الله بن يعقوب الادوزية وقد تكلمنا على ما يتعلق ببعض نواح من هذه السلسلة المباركة في نسب ال متحمد التيزنيتين في هذا الفصل نفسه عند ذكرنا لآل أوعامو وهذا الفرع التناني لم يظهر الى الوجود بالمجد والعلم والصلاح الا بالشيخ سيدى ابرهيم بن على وبأولاده الاماجد فقد نالوا في قبيلة (ايداوتنان) من الاحترام والمكانة وسمو المقام ماتتذبذب دونه كل المقامات ، فلم يزل أهل الشيخ في هالة متسعة بالتبجيل والاكرام الى الآن. فلنتبع رجالات العلموالقراء والصالحين من الاسرة. منجدها الى أن نصل ذكر سيدى عبد الملك الذي عنونا به هذه الفدلكة المباركة

## الاول الشيخ سيـدي ابرهيم بن علي

هذا الامام الجليل أحد الافذاذ الذين ازدهرت بهم (سوس) فىالقرن العاشر عهد المسايخ الكبار عهد سيدى أحمد بن موسى وسيدى سعيد بن عبد النعيم وسيدى عبد الرحمن بن على التلكاتي وسيدى أحمد بن عبد الرحمن المسكدادي وسيدى محمد بن عبد الرحمن المسكدادي وسيدى محمد بن

ويساعدن وسيدى عياد التامازتي فكان احدهم شهرة واعتقادا من جميع الطبقات الا أن كثيرا من هؤلاء يكاد ذكرهم يطوى الا عند مزاداتهم وأما سيدى ابرهيم بن على فانه كالشمس لايزداد الا نورا. وماذلك الا لروحانيته القوية التي يرى الناس منها ما يرون خصوصا أهل قبيلة (ايداوتنان) فان اعتقادهم فيه يكاد يعدو الطور المحمود الى الغلو المقوت فانهم توارثوا من اعتقاده خلفا عن سلف منذ قرون ما جعلهم ينسبون اليه جميع ما يقع في أرض قبيلتهم من النفع والضرر حتى انهم لمنعة أرضهم بالجبال الشامخة والاودية العميقة يمتنعون من الاسترسال في الاحكام المخزنية فينسبون له ذلك فيزدادون في خدمة مقامه واحترام أهله وقد ذكر بعضهم يوما ذلك للشبيخ الالغى فقال له الشبيخ انما منعتكم جبالكم وجبيلاتكم وأما سيدى ابرهيم بن على فانه لا يأبي الصلاح والحكومة وافعالها لاتأتسي الا بالصلاح هذا مع اكبار الشيخ الالغي لمقامه ولكنه صرح بالحقيقة لينفش معض ما يعتقده المغالون في سيدى ابرهيم بن على رضى الله عنه ومسامرات التنانين في أنديتهم تطفح بالحكايات عنه لا في عهده ولا بعد عهده وقد اعتاد التنانيون أن يقوموا بجميع أولاد الشبيخ بما يقاسمونهم من محصولات حقولهم . ومستغلات أشجارهم حتى انهم فرقوا أولاده على أفخاذهم الثلاث أهل (تانكرت) و (أيت واعزون) و (ايسفاسن) فيعرف كل شريف خدامه وخدام ،ابائه منهم فيحوز المعتاد من الشمعير والذرة والزيت واللوز والغنم. ثم ينزل هؤلاء في أيام مواسم الشبيخ على شرفائهم فيقدمون لهم ما ياتون به اليهم خاصة زيادة على ما تأتى به كل فخد من الذبائح والبسيس والبيض والزبد \_ والعادة أن يذبح هناك من البقر والغنم الكثر \_ فيقتسم الشرفاء الجميع على عادة لهم متوارثة كما يوتي بالبسيس المصنوع من الادام والبيض فيجمع ذلك كله فوق صفا أملس هناك حتى يكون كومة فيندفع الشرفاء وعبيدهم يتناهيونه بزحام شديد. وقد حكى لى عن ذلك من حضروه مرات والعادة أنه كلما قرب الموسم لاتبيض دجاجة ولا يمخض وطب الا يكون البيض والزبد لموسم الشبيخ فمن ذلك يلت البسبيس هكذا كانت العادة الى جيلنا هذا ثم لما جاء الاحتلال الذي يعجبه بقاء أمثال هذه العوائد غض الطرف عما يقع في ذلك ثم لما صارت الافكار تتفتح وتنقشه الغشاوة بالتمدين الحديث وصار الانكار على المتغالين في الصالحين يروج وصلت ضبابة الى ذاوية (تيغانيمين) \_ وهي اسم ذاوية الشيخ \_ فصارت هذه العوائد تنقص عما كانت عليه . وأن كان جلها لا يزال قائماً ألى الآن وقد كان فيي الزاوية مقدم كان يتملق المحتلين فيستدعيهم يوم الموسم من (اثادير) ،

فنفض عليهم من النعم ثم 'يلقى عليهم من الخطب ما يعجبهم من الثناء . ومن الانحياش اليهم فيسوء ذلك الوطنيين فكان ذلك هو السبب حتى ضعفت هذه العوائد من فجر الاستقلال ولولا أن هناك قائدا تانانيا يعرف كيف يدارى الأضمحل الجميع والشرفاء اليوم قل فيهم العلم بل كاد ينقطع، وكذلك المرشدون ممن كانو يهدون الناس الى الخير فقد زرت مشهد هدا الامام بنفسي يوم الثلاثاء ٢٨ شتنبر ١٩٥٩ م بعد محاولات لزيارته مرات ولكن لم تتيسر الا اليوم . فرأيت الزاوية في شعبة بين جبلين شامخين . والما، قليل . وليس هناك الا منابع من ابار وعوينة تحت مشهد الشبيخ بني عليها. ينزل اليها بالمراقى تبض بقليل من ما، ثم دخلنا القبة الفسيحة وفيها حراب . وأمامها مبلط وازاء هذا المبلط نطفية ماء قالوا انها موجودة مسن عهد الشبيخ ثم نزلنا من درج فدخلنا الى مستجدين أعلى فوق أسغل . وعليهما معا رونق جميل بالاعتناء بتحسين بنائهما ثم ملنا الى مدرسة صغيرة قديمة متداعية البناء فيها الاستاذ سيدى الحسين بن موسى الافراني التانكرتي من المتخرجين بشبيخنا سبيدي محمد بن الطاهر الافراني يلقي دروسا على ثلة من الطلبة كما رأينا هناك صبية يتعلمون القرءان ثم ضيفنا الشرفاء في نزل حسن الفراش بطعام طيب فاستنهضتهم على الاعتناء بالعلم والدين فانه لاشرف الا بالعلم والدين ثم لوحت لهم بأن الواجب عليهم أن يربسوا الاولاد منذ الآن على مزاولة الاعمال الحرة لينبذوا التكفف المالوف من الناس فان ذلك الاعتقاد الذي كان يسود على الماضي فينتفع به أمثالهم صار اليوم ينقشم شيئًا فشيئًا ثم غادرنا المشهد المبارك أنا والقائد أحمد بن بلعيد (١) الذي رافقنا هناك والقاضي سيدي عبد الحميد الزيكي وقد حاولت أن أعرف عنالشيخ وأهله ماأمكن منهم. ولكن القوم الذين صادفتهم لايستحضرون الا الكرامات والروحانيات عن الشبيخ وهي وحدها لاتكفي في التاريـخ فهاك ما قاله فيه الحضيكي

(ابرهيم بن على بموضع (ايضمين) محل فخذ من التنانيين مسن تلاميذ شيخ الحقيقة وامام الطريقة . سيدى سعيد بن عبد المنعم كان دضى الله عنه من العلماء العاملين تضرب الرحلة لزيارته قديما وحديثا ومناقبه وكراماته مشهورة قال (٢) في (الفوائد) حدثني محمد بن عبد الرحمن المستخدادي أنه ظهر رجل به (حاحة) يخبر الناس بالمغيبات موسدق ويصدق فاتى به الى الشيخ فقال له أحق ما يقول الناس فيك . فقال له نعم . فقال

ا أعفى هذا القائد منذ سنة نحو أواخر ١٣٨٠ هـ وقد نال منيته بذلك .
 لانه لم يتول قبل الا مرغما كما يعلمه كل الناس

۲) أى التامانارتى

له الشيخ مات صاحب لنا في هذه الإيام فتخبرني به وبما صنعنا له . وبما قلنا له حين ودعناه فقال انكم لما غسلتموه وكفنتموه اخرجت الناس عنه وقبضت بابهامه اليمني . وقلت له ثبتك الله على شهادة أن لا اله الا الله وان محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لهم الشيخ صدق فعظم قدره في القلوب . ثم بعد قليل خلل فوجد يزني بامرأة فأتي به الشيخ : فقال له انك مستدرج ولست على الاستقامة فما معصيتك ؟ فقال يا سيدى اني تبت الى الله على يدك فان لى صاحبا من الشياطين أدكم دكمتين له في متمرغ الحمر كل يوم فيخبرني بما كنت أخبر به وكان عاليا وليا جليلا لقي أبا عثمان سعيد بن عبد المنعم فأخذ عنه وأمره بالسير للشيخ سيدي أحمد بن موسى الجزولي السملالي فأتاه فأخذ عنه أيضا قيل وكان من أبي غثمان أن يدل على أبا العباس وكان أبو سالم يقول اذا قيسل له عمئن أخذت سيدي سعيد بن عبد المنعم طهر آنيتي وسيدي أحمد بن موسى ملاها عسلا)

وقد ترجمه أيضًا ترجمة صغرة في كتاب (صفوة من انتشر) والم به التامانارتي في كتاب (الغوائد الجمة) والتاغارغارتي في كتابه كما ذكره الفقيه الكاشطي في كتابه عن التانانيين (١) ولم يذكروا وفات الواقعة ٩٨٩ه. كان أوىال سيدى سعيد بنعبد النعيمسنة فيحكاية تذكرعند الناس لازمه فيها يسرح عنده. وكراماته حياة ومماتا متواترة. وهناك سيديسمي الفاسي عليه قبة قالوا انه تزوج بنت الشيخ كما ان هناك ،اثارا تظهر من احجار تنسب للشبيخ كنائاد خارقة للعادة ويقال ان هـده القريسة ما سميت (تيغانيمين) الا لأن الشبيخ انتقل اليه من (تيغانيمن) من قبيلة (الساحل) هذا ما يقال وان كان الذي جاء من هناك هو سيدي على والد الشبيخ فقد كان نزل في (ايسن) أولاً فصادف هناك رئسا يسمى عمتونساً فخرج هــدًا الرئيس للصيد يوما بالكلاب السلوقية فأفزعت كلابه بنات صغارا لسيدي على فكان ذلك هو السبب حتى ارتحل على الى (اكنى) من (امسكروض) وقبر على لايزال هناك معروفا وقد دعا سيدي على على عمون أن يسلط الله عليه أضعف خلق الله. فسلط عليه البعوض حتى أجلاه عن هذه القرية ال قرية (اُکلو) به (ایداولین) من (ایداوزیکی) ولا یزال اعقابهم هناك الی الآن ثم لما ظهر الشيخ كان مقامه في (تيغانيمين) هذا ما يتداول والله أعلم

وقد كنت رايت ظهير تحرير لأحهد الذهبى المبايع ٩٨٦ هـ قبل وفاة الشيخ بثلاث سنوات ويقال ان الشيخ لاقاه قبل وفاته ووقعت معه خارقة للعادة .

الم يحضر الآن عندى كتابه والا فانه أولى من ينقل عنه .

هذا ولد من أولاد الشيخ هو الذى بقى بعده وأما أخوه أحمد . فأنه مات قبل الشيخ ـ كما تقدم ـ وقد كان سيدى محمد نزل فى (تاما كوست) من قبيلة (ايداوزيكى) فلم يسكن حيث أولاد أخيه أحمد بـ (تيغانيمين) فوقع له يوما أنه ذهب ليزور ضريح والده بعد ما توفى فبات هناك فكان أولاد أخيه خافوا على فتوحات المشهد أن يشاركهم فيها فتركوه حتى نام فقصوا شعر لحيته وهو نائم لايشعر فلما استيقظ ورأى ما وقع عليه من أبناء أخيه صبر واحتسب واراد أن يستر ذلك فذهب ملتثما الى أهله فاذا بزوجته حكت لأولادها ما وقع لأبيهم من أبناء عمومتهم فذهب بعضهم لياخذ ثار لحية أبيهم ففتك ببعض أولاد أحمد فقامت قائمة أبيهم سيدى محمد فخاصم أولاده على ما فعلوه فطرد الفاعل منهم ونغاه عنه فذهب الى (فيكيث) حيث أبقى هناك عقبا لم يزل يزداد حتى نمت أفراده نموا كثيرا

كان سيدى متحمد محترما مبجلا ينظر اليه كخليفة لأبيه فى سره فبقى ساكنا فى (تاماكوست) الى أن توفى هناك فكان قبره مشهدا لايزال يزاد من ذلك الوقت فبه اشتهرت زاوية (تاماكوست) وفى أوائسل هذا القرن بنيت عليه قبة وازاءها مدرسة للعلوم يقوم بها أهل (الدير) من قبيلة (ايداوزيكى) بربع العشر من محصولاتهم وقد كان الشيخ الالغى ممن أعان فى ذلك بخمسة وثمانين ديالا جمعتها قبيلة (ايداوزيكى) له فأمرهم أن يعمروا بها المدرسة هناك وقد كان كتب الى القائد عبد الملك فاعان فى ذلك أيضاً ولاسيما حينكان هناك الفقيه سيدى عبد الله الشيخ الالغى فى كما بينا ذلك في ترجمة الشناج الآتية (وهذه من عادة الشيخ الالغى فى العلوم . وهكذا أيضا يفعل بمثل هذه الهدايا القبلية فانه لايدخل الى زاويته الا هدايا أصحابه من الفقراء وحدها ويقول الزاوية زاوية الفقراء فكل ما فيها لهم وما ينقصها فمنهم) .

ثم اعلم أن العلماء والصلحاء في هذا البيت كثيرون وقد استغرغنا الجهد حتى جمعنا ممن تيسروا بين أيدينا من نقدمهم للقادىء من أولاد سيدى محمد بن ابرهيم بن على وسنذكر أولا أولاد سيدى متحمد بن ابرهيم الذين عرفناهم من أولاده ثم نثنى بمن نعرفهم من أولاد أخيه أحمد بن ابرهيم بن على ولكن قد نتوقف في البعض فلا ندرى أهو من هؤلاء أم من هؤلاء فنسوقه كما تيسر كما نسوق أيضا بعضهم وان لم نتوصل بنسبه المتصل

### الثالث محمد بن عبد الرحن بن محمد بن ابرهيم بن علي

هو ابن عبد الرحمن حفيد الشيخ سيدى ابرهيم بن على صالح مشهور معتقد . عليه قبة في قرية (اكنى) حيث اعقابه وازاء المشهد مدرسة قديمة عان الاستاذ محمد بن محمد بن الحبيب بن احمد بن عبد الرحن المترجم يدرس فيها ما شاء الله . وسياتي ابن الحبيب هذا قريبا لانعرف عنه غير ذلك الآن .

# الرابع اليزيد بن عبد الله

من اهل (اثنی) آخی هؤلاء ولم نتوصل بسلسلة نسبه بینهم الله من القراء الکبار السبعین کان یزاول العدالة مع أحمد بن معمد بن الحبیب ـ الآتی ـ ویشارط فی (ایداوبوزیا) وفی (تیزگی الشرفاء) من (ایداوتنان) وکان یعلم القراءات آینما کان وله قبصة من المعارف استطاع بها مزاولة العدالة توفی بعد ۱۳٦۲ ه عن نحو تسعین سنة .

الخامس ـ محمد بن عبد الله منهم ولا ندرى أيضا كيف نسبه فيهم . هو من القراء الكبار أيضاً أمضى عمره في تعليم القراءات وله ذكر حسن ويعتقد فيه الخير توفي ١٣٥٨ ه .

السادس ـ محمد بن محمد بن أخبيب بن أحمد بن متحمد بن عبد الرحن ابن أحمد بن متحمد بن ابرهيم ابن أحمد بن متحمد بن الحبيب بن متحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن ابرهيم ابن الشيخ ابرهيم بن على ولد ١٣٧٥ ه في (أسيف يبكُ) فأخذ عن الاستاذ سيدي محمد البراييمي في (تازانتوت) ثم أخذ العلوم عن سيدي مسعود العدري في (بونعمان) وبعد تخرجه من هناك شارط في (ايداوكازنو) بـ(حاحة) ثم في (الكفيفات) بـ (هوارة) ثم في (أولاد تيمة) هناك ثم في مدرسة (سيدي أبي السحاب) وكان يدرس حينا أيضا في مدرسة (أكني) حيث أهله وكان مع ملازمته للتدريس يلازم الافتاء ثم كان نائب قاضي (تازودانت) حينا. ثم رجع الى زاوية (الخني) أخيرا وبعد الاحتلال زاول العدالة من قضاة (أكادير) مع نيابته عن بعضهم ان غاب . ولم يزل كذلك الى أن وافاه أجله ١٣٥٦ ه. وقد حكى لى عنه القاضي سيدي رشيد بن المصلوت وقد عرفه فحكى انه مستحضر متقن للنوازل وهي شهادة خزيمة .

السابع أحمد بن محمد المذكور قبله

ولد ١٣٢٣ ه. وأخذ القرءان عن الاستناذ الحسن أبوكاري ثم العلوم

عن الحاج مسعود الوفقاوى وقد كان عدلا حينا ثم صار مدرسة فى مدرسة الهله ب (اكنى) ما شاء الله ثم لازم داره . وهو أريحى وسط فى معلوماته وهو الذى أفادنا كثيرا عن أهله كان يزاول ما شاء الله الى أن توفى أوائل ١٣٨١ هـ

## الشامن ابرهيم بن محمد اخو المذكور قبله

ولد ۱۳۱۸ هـ وتخرج فی العلوم بسیدی الحاج مسعود الوفقاوی فقیه صالح یعتقده الناس فیتبرکون به ثم لما توفی فی صفر ۱۳٤۱ هـ فی (ایکونکا) من (هشتوکة) بنی علیه مشهد یزار هناك مات وهـو لا پـزال یستتم .

## التاسع : الحسن بن محمد اخو المذكورين قبله

ممن أخلوا أيضًا عن الحاج مسعود ككل اخوته وله نجابة ثم لم ينشب أن اعتبط نحو ١٣٤٥ هـ

### العاشر : عمر اخوهم ايضا

تخر جبالفقيه محمد المعدرى المعروف بلقب ( المضارات ) كما أخلا عن أخيه أحمد المتقدم . وقد زاول العدالة حينا من الدهر . ومعلوماته حسنة ولا يزال حيا الآن ١٣٨١ ه .

هؤلاء كلهم من أهل ( أكنى ) من قبيلة ( ماسكتينة ) . احد المواضع التي فيها أولاد الشبيخ سيدي ابرهيم بن على

## الحادي عشر: احمد بن عبد الرحمن بن محمّد بن ابرهيم بن على

رایت آنفا اخاه متحمد بن عبد الرحمن جد ال ( اکنی ) . واما اخوه احمد هذا فانه جد اهل ( اسیف یئیگ ) . وهو عالم جلیل . وقاض مذکور ومعتقد الناس فیه عظیم ولالك بنیت علیه قبة فی قریة ( ایخرضیفن ) جواد ( اسیف یئیگ ) . وادی البطم –

الثانى عشر عبد الله بن عمر بن محمد بن عبد السميح بن عبد الله الله ابن عيد الرحمن بن محمد بن ابرهيم بن على

شيخ كبير المقام يكاد يكون هو الذي جدد مكانة اهله في القلوب فقد كان عالما جليلا ومعتقدا مقصودا محترما مبجلا يحترمه الملوك فمن دونهم . وناهيك بمن كان ملك عصره العظيم سيدى محمد بن عبد الله العلوى بصاحبه أحيانا وقد كان معه في جملة من معه من العلماء والصلحاء والمتبرك بهم يوم يؤسس ( السويرة ) كسيدى يوسف الناصري وامثاله م كان له اتصال بالمولى سليمان بعد ما مشى نمَّامون بينهما فأشار بعض المناصبة عبن الله بن عمر أن لا يصل الملك وقد أرسل اليه فقال لا دين لي ان عصبيت امامي فذهب اليه توا ففتح الله له باب قلب الملك فرجع بكل خير وهو الذي شيد زاوية ( أسيف يتيك ) وأبقاها مرموقة الاعلام وقد أدركته وفاته في الحج سنة ١٢٣٠ هـ وقد ذهبت به أمه وهو صغير الى الشيخ الخضيكي ليأخذ عنه فقال له ارجع الى دارك فسياتيك العلم اليها فلم يلبث أن جاءه عالم من ( فاس ) هارب فالتجا اليه فصار ياخد عنه حتى حصل ما عنده وهذا العالم توفي هناك وقبره لا يزال معروفا الى الآن وهـــــــــــــ الفقيه يسمى عند الناس ( الصرصرى ) نسبة الى (صرصر). ويحكى الناس عنالمترجم خوارق للعادة . كشبجرة مر تحتها فأزال غمن منها عمامته فنظر اليها فيبست في الحين وكقوله لاهله لما توجه الى الحج: متى رجع اليكم مرجل النحاس فاعلموا اننى متوفى فاذا به يوما عندهم ولا يزال هذا المرجل عندهم فيما حكى لنا ومن اصحابه سيدى محمد بن الحسين دفين ( تافيلالت ) من قبيلة ( ايدا ومحمود ) حيث يقام عليه موسم كبير تجارى سنوى الى الآن فقد وفد عليه ثم ودعه فقال له اذهب الى ( تافيلالت ) فلما وصل ( تيزى الحجاج ) أشكل عليه ما هو القصود بـ ( تافيلالت ) لانها متعددة فرجع الى الشبيخ فسأله فقال له ( تافیلالت ) بـ ( ایدا ومحمود ) وقد توفی محمد بن الحسن هـدا وهو سبط الناصرين وليس منهم سنة ١٢٨٠ هـ وقد أعقب ولدا اسمه أحمد - توفي ١٣٨٢ هـ وبنتا تسمى رقيــة - وهي التي تزوجها څرسيفي -ثم ذهب الكل بلا عقب قالوا ان أصل ابن الحسين هذا من الموضع المسمى ( بوواضو ) من ( راس الوادى ) وقد ذكر مع الناصريين السوسيين في ( الجسؤء العاشر )

وقد ذكر أن في زاوية (أستيف) من (سكساوة) كتابا فيه أخبار كثيرة عن عبد الله بن عمر لانه شيخ جدهم وهده الزاوية لا يزال بعض أهلها يذكر فمنهم سيدى حدوش الذي يوثر عنه أخبار بمغيبات مع صلاح. وقد كان يذكر عن الحرب الثانية كثيرا قبل أن تقع كما كان يخبر عن جلاء الفرنسيين ولا يزال حيا الآن ١٣٧٩ هـ

هذا وقد وقفت على خطاب سليماني اليه ونصه بعد سقوط اوله:

(سلام الله عليك ورحمة الله ( وبعد ) وصلنا كتابك وعلمنا به وقوفك مع ابن أخينا مولاى عبد الملك ولهد أخينا الارضى سيدى عبر السلام وأحسنت فى ذلك وكذلك أحسن الفقيه السيد احمد (١) التاناز فى وقوفه وأنه على محبتنا وتشوق قبائل أهل ( سوس ) لقدومنا السعير علناه وذلك عزمنا ومرادنا وقد أردنا فى هذه الايام القدوم له (رباطالفتى والله تعلى يلهمنا لما فيه رضى الله ورضى رسوله والسلام . وفى الثامن عشر من ربيع الثانى عام ١٢٠٩ هـ (ومن تمامه) فالمقصود الاهم عندك أن تقف كل الوقوف فى الذب عن أهل (رودانة) تدفع عنهم كل ما يروم ضررهم بمكروه الوقوف فى الذب عن أهل (رودانة) تدفع عنهم كل ما يروم ضررهم بمكروه ضررها أن كل من يفعل ذلك فوالله ثم والله لأعاقبنه العقاب الذى يأتى على ضررها أن كل من يفعل ذلك فوالله ثم والله لأعاقبنه العقاب الذى يأتى على بدنه وماله . والسلام فى التاريخ أعلاه)

نفهم من هذا الخطاب مكانة المترجم اذذاك وما كان يقوم به بين القبائل وبين الحكومة وما تأتى له ذلك الا بالمكانة التى تبواها فى القلوب كلها وهذا هو المعروف عن فقها، (سوس) من قديم وقد كان سيدى محمد التاساكاتي الماسى . وسيدى على بن ابرهيم الادوزى قاوما الثائر (بوحلايس) ١٢٠٧ عرحتى هلك فى أيدى من استثارهم من أهل القبائل عليه ؛ وهكذا يؤدى الفقيه السوسى ما عليه نحو العرش دائما وقد ذكرنا فى ترجمة على بن ابرهيم الادوزين أخبار بوحلايس المذكور

وأما عبد الملك المدكور فهو ابن عبد السلام بن محمد بن عبد اللله وقد كان خليفة لمولاى سليمان على (سوس) كما كان والده مولاى عبد السلام كذلك خليفة لوالده سيدى محمد بن عبد الله على (سوس) أيضا وعبد السلام هو ذلك العلامة المؤلف المشهور من أولاد سيدى محمد بن عبد الله وهو ممدوح الشاعر محمد بن أحمد بن ابرهيم بن بلقاسم الهوزيوى كما ذكره في ديوانه المخطوط في الخزانة الناصرية وقد أدخلنا منه في كتابنا (مترعات الكؤوس) ما يليق من القوافي

الثالث عشر عبد الله بن عمر (ءاخر)

حفيد الذكور قبله ؛ وهو من اهل (اسيف ييك) فقد وقفنا على هـذا الظهر باسمه :

( أمين سيدنا الارضى الحاج العربى الطريس وفقك الله وسلام عليك ورحمة الله عن خير مولانا نصره الله (وبعد) فلابد أن تعين الشريف السيك

١) لا نعرفه الآن

٢) محبو في الاصبل

عبد الله بن عمر بن عبد الله من زاوية (وادى البطم) – اسيف ييڭ – على قبض الثلاثين أوقية المنفذة من قبل مولانا المنصور بالله لوالده رحمه الله والسلام فى السابع والعشرين من ربيع النبوى ١٣٦٨ هـ) وعليه طابع لايمكن أن يقرأ وانما يظهر فيه (محمد) فالغالب أنه محمد بن عبد الرحمن ولى المهد اذ ذاك أمر بتقييد ما أمر به والده مولاى عبد الرحمن فعرفنا ان عبد الله بن عمر الشيخ الكبير ما زال أولاده واحفاده يتوصلون من (السويرة) بما نفذه لهم الملك سيدى محمد بن عبد الله من عهد سيدى عبد الله بن عمر الذى كان معه يوم أسس (السويرة) وقد رأينا ظهيرا عاخر حسنيا باسم عبد الله بن عمر وهو ظهير حسنى نصه:

ريعلم من كتابنا هذا أسماه الله أننا أذنا ماسكه الشريف سيدى عبد الله بن عمر البطمى قبض العشرة مثاقيل من أحباس ثغر (السويرة) التى كانت منفذة لجده بل والده رحمه الله حسبما بالظهائر التى تحت يده منامر الناظر على الاحباس المذكورة أن يمكنه منها فى كل شهر والسلام فى ثامن صغر الخير عام ١٣٠٣ هـ وفى الطابع الحسن بن محمد الله وليه ) فالغالب أن عبد الله بن عمر هذا هو ذلك الخفيد نفسه لا اخر لقرب العهد ما بين ١٣٠٨هـ وبين ١٣٠٣ هـ وان كان يعكر عليه أنه نفذ له أولا ثلاثون ثم نفذت له عشرة

الرابع عشر علي بن عبد الله بن عمر بن محمد بن عبد السميح

وصف بأنه فقيه نوازلى يقضى بين الناس ويفتى وكان حينا فى (حاحة) ثم رجع الى مسقط رأسه (أسيف يبك) حيث توفى نحو ١٣٠١ هـ الخامس عشر محمد بن عمد السميح الخامس عشر محمد بن عمد السفي المشدادي في حمد فيخوض تخرج بالعلامة عبد الله بن عمد التيفع اسبند المهشدادي في حمد فيخوض

تخرج بالعلامة عبد الله بن عمر التيفيراسيني البوشواري فرجع فيخوض في النوازل الى أن توفي ١٣٠٢ هـ عن سن عالية

السادس عشر الحاج عبد الله بن على وقفنا له على ظهير نصه

( جددنا بحول الله وقوته وشامل يمنه ومنته لماسكه المرابط الحاج عبد الله بن على واخوانه حفدة الولى الصالح السيد ابرهيم بسن على القاطنين ببلاد (ايداوزيكي) يعلم من ظهيرنا الشريف المتضمن سدلنا عليهم أددية التوقير والاحترام والرعى الجميل المستدام أننا أسقطنا عنهم الوظائف المخزنية والتكاليف الامامية رعيا لوقوفهم في مصالح الرعية واعانتهم (١) الا ما أوجبه الله عليهم من زكاة الاعشار التي على عموم السلمين اذ لا تسقط عن مسلم فنأمر الواقف عليه من خدامنا

١) محو في الاصل

وولاة امرنا ، أن يعمل بمقتضاه ولا يحيد عن كريم مذهبه ولا يتعداه صدر به أمرنا الشريف المعتز بالله في السابع والعشرين من ذي الحجة عار ١٣٨١ هـ وفي الطابع محمد بن عبد الرحمن )

وهناك ظهير «اخر مماثل لهذا مؤدخ بـ ١٢٨٣ هـ وطابعه الحسن ابن أمير المومنين .

هذا كل ما عرفنا به هذا الشريف ويظهر أنه صالح يقف مصالم الرعية على عادة أرباب الزوايا المخلصين اذ ذاك

## السابع عشر الحاج عبد الله بن احمــد

هذا فقيه من متاخرى فقهائهم ويعرف بالشناح وقد افردناه بترجمة لأنه على شرطنا فانتظره قريبا

### الثامن عشر الحبيب ن احمد اخو من قبله

الحبيب بن احمد اخو من قبله فقيه صالح يذكر بكل خير من اصحاب الشيخ الالغى أيضا وحين لم يظهر كما يظهر اللذين نفردهم بالتراجم نكتفى بذكره هنا ومما يتعلق به أن الشيخ كان يوما هووطائفته عندهم فذهب الشيخ لحاجة . فوجد الفقراء قد تراخوا فى الذكر فتناول عصا يضرب به كل من رءاه منهم وقد غلب عليه الحال فاذا به ضرب سيدى الحبيب فالتفت اليه سيدى الحبيب ليعلم الشيخ أنه هو فقال له الشيخ أنحن فى لعب يا سيدى الحبيب \_ فجرى ذلك مثلا عند أصحاب الشيخ \_ وكان له مقام محمود مذكور توفى نحو ١٣٣٠ هـ

التاسع عشر محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن عمر

#### ابن محمسد بن عبد السميح

من احفاد عبد الله بن عمر الشبيخ المذكور ،انفا اخد العلم من مدرسة من (أملن) لعلها المدرسة (الجيشتيمية) ثم التحق ب (فاس) حيث بقى احدى عشرة سنة ثم لما حصل رجع فزاول القضاء نائبا عن سيدى محمود قافى (تارودانت) في المدينة نفسها الى أن توفى سنة ١٣٢٠ هـ

## العشرون الحاج عبد السميح بن عبد الرحمن

اخو المذكور قبله شارك أخاه في ما خده حتى في القضاء وفي النيابة

وقد التحق بمسقط رأسه فتوفى ١٣٤٧ هـ ولعله الفقيه الذى سمعت بأنه من الآخذين عن الحاج مبارك بن المصلوت ويتولى القضاء في سوق ببلده حيث لاقاه سيدى أحمد ابن الحاج مبارك حكى له أنه أخذ عن والده

### المادي والعشرون محمد بن الطاهر الامين

فقيه أتصل بالملوك فاتخذوه أمينا حتى عرف بأمين السلطان مولاى الحسن ·

( اقول) اننى كنت أعرف شريفا من أولاد سيدى ابرهيم بن على عان شبه قنصل للمغرب في العهد الحفيظي في (القاهرة) ما شاء الله وهو صهر العربي الديوري الوطني المشهور بـ (مراكش) وربما كان أحد أقارب هذا الامين وقد توفي محمد بن الطاهر ١٣١٠ هـ

## الثاني والعشرون سيدي عبد الرحمن بن الحاج ( بوعادروش )

صالح مجدوب توثر عنه كرامات وكشوفات يتناقلها الناس و (اعادروش) العصا الغليظة كان يحملها ويضرب بها كل من لقيه وكان يصاحب القائد الحاج بيهى (أشاو) التاناني وكان يقول له أنا وأنت لا نزال مصطحبين دنيا وأخرى فصادف أن دفئا معا في محل واحد ويقال انه أغاثه يوما وقد كاد يغرق في واد فاخبر المترجم بذلك منحضر ثم لما ورد (أشاو) كان الامر كذلك

ومنلطائفه انه سمع أن الخليفة المتوكى المهدى حين نزل فى (بوذكار) تعت (أمسكروض) سيذهب بكبش ليذبحه فى مشهد (سيدى أبىالسحاب) فلاهب فى السحر فتلوى فى ثوبه على عتبة باب دار الخليفة وامتد كأنه ميت فلما أصبح الخليفة أخبر أن انسانا ممتد على عتبة الباب فقال انظروا من هو فلما كشفوا عنه اذا به هو وقد عرفوه فقالوا ماتصنع هنا فقال اننى ميت ؛ وقد سمعت أن الخليفة يريد أن يهدب بكبش الى ميت فاردت أن أكون أنا ذلك الميت ما دمتم لاتزورون الا من الموتى مع اننى أولى بذلك . لان لى أولادا جائعين وافضل ما 'يزار به دفع جوع عيال فقراء . فأعطوه الكبش فذهب به وقد جرب الناس أنه يصاب كل من كسر خاطره . فيراعيه الناس . توفى نحو ١٣٤٦ هـ . وقد مات هو والقائد أشاو) في وقتين متقاربين ؛ واصطحبا حياة ومماتا كما قال .

ابن أحمد بن عبد الرحمن بن متحمد بن ابرهيم بن على

من فرع من أهل (أسيف يبك) في قرية (تامارووت) كان رجلا صالما معتقدا له باع في العلوم لايزال دوى سمعته يطن في الاندية الى الآن كان في قرية (تادرارت) في (أيت واعزون) ولعله توفي قبل ١٣٠٠ هـ الرابع والعشرون ابرهيم بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد ابن عبد العزيز بن عبد الله بن أحمد بن عبد الرحمن بن متحمد بن ايرهيم ابن عبد الله بن أحمد بن عبد الرحمن بن متحمد بن ايرهيم ابن عبد الله بن أحمد بن عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد الرحمن بن متحمد بن ايرهيم ابن عبد الله بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله عبد الله بن أحمد بن عبد الله عبد الله بن أحمد بن أحمد بن الله بن أحمد بن الله بن أحمد بن الله بن أحمد بن الله بن أحمد بن ا

من الفرع التامارووتي أخذ معلوماته عن عبد الله بن باش من (ايرازان) من (رأس الوادي) ثم استتم ب (مراكش) ثم شارط في تادرارت، وزاول القضاء والافتاء . ولكن شهرته بالدين والصلاح والتقوى وتوثر عنه فالناس كرامات وكشوفات وقد حدث ثقة عنه بمثل ذلك وكان حكيما عالى الهمة ؛ عزوفا عابدا ناسكا توفي ١٣٢٩ هـ

الخامس والعشرون القاضى سيدى متحمد الساكن في (سيدى أبي السحاب)

فقيه ،اخر من هؤلاء الشرفاء . له ذكر بين علمائهم الاماجد . ولا نعرف الآن عنه غير هذا .

#### \* \* \*

اولئك أولاد الشيخ سيدى ابرهيم بن على الموجودين خارج زاوية (تيغانيمين) وأما أهل هذه الزاوية فقد اتصلت باحد فقهائهم الموجودين الآن فحدثنى عمن يعرفهم منهم فقال انهم على فرقتين أولاد سيدى على. وأولاد سيدى الحسن فالاولون: ١ \_ (ءال واو تنارت) ٢ \_ (ءالالشيخ) ٣ \_ (ءال عبد الرحمن) ٤ \_ (ءال اثراًم) والآخرون ١ \_ (ءال القاضى) ٢ \_ (ءال أوالحيان) ٣ \_ (ءال ادريس) ٤ \_ (ءال تاكوشت) ٥ \_ (ءال اثليد) ٢ \_ (ءال اقتصرينى) ٧ \_ (ءال 'وو'لدى) ٨ \_ (ءال بنواتحرى) وكلهم هسن أولاد أحمد ابن الشيخ ثم ذكر من يستحضرهم من علمائهم فمنهم .

السادس والعشرون سيدى محمد بن أحمد بن متحمد بن عيد الله بن أحمه

ابن متحمد بن عبد الرحمن بن على بن أحمد ابن الشبيخ ابرهيم بن على الواو تسلم السواو تسواو تسلم السواو تسلم السواو تس

قال فيه الراوى بقلمه ( الفقيه العالم الجليل الكبير العلامة اللواكة

السيد محمد بن أحمد كان رضى الله عنه عالما كبيرا معظما عند الناس عاخذا بالسنة أخذ علمه عن أستاذه الكبير الشأن المشهور بالعلم والولاية في زمانه السيد الحاج سعيد الشريف الهشتوكي بمدرسته من (ايداوم حمد) ثم انتقل الى بلده بزاوية جده واشتغل بئشر العلوم في مدرستهم ولقيه فيه العالم الاجل الانور الفهامة البركة السيد الحاج مسعود الوفقاوي رضي الله عنه وسرد عنده حديث البخاري في شهر رمضان وغير ذلك من أنواع العلوم وكان يفتي للناس في المسائل الشرعية في بلدتهم وكان لهجا بتلاوة القرءان العظيم ويكثر قيام الليل بالعبادة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ويحض على اتباع السنة غاية الى أن مات رحمه الله تعلى في داره ب (تيغانيمين) سنة ١٣٣١ هـ أو ـ ١٣٣٢ هـ وله من العمر ما تقريبا )

( اقول ): نعلم من هذا ان الوفقاوى أخذ عنه وكان ينبغى أن نعده مناشياخ الالغيين في بابهم المتقدم ولكن لم يذكره لى الوفقاوى في مشيخته فاكتفيت بذكره هنا

السابع والعشرون سيدى عبد الكريم بن عبد الرحمسن مسن (وال الحرام)

قال فيه المذكور:

( العالم العلامة الكبير العارف بالله الذي عم صيته الداني والقاصي. سيدي عبد الكزيم الكرامي. كان رضى الله عنه عالما زاهدا متواضعا ؛ خاشعا لله خائفا ؛ اخذا بالسنة دالا على الله بحاله ومقاله كان كثير الاوراد مسن الذكر والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وتلاوة القران العظيم قواما بالليل المرا بالمعروف ناهيا عن المنكر لقي رضى الله عنه جلالة المفقيه ؛ والولى الصالح الذي عمت مناقبه جميع النواحى ابى عبد الله السيد محمد بناحمد الكنسوسي بمدينة (مراكش) واستفاد منه علوما شتى واسرادا ربانية وأنوارا محمدية نفعنا الله ببركتهما المين)

(أقول) كان يأخذ في (مراكش) قبل ١٢٦٧ هـ بسنوات بدليل ما أرخت به الرسالة الآتية التي كتبها اليه شبخه المذكور وقد ظفرنا بها من خط سيدي العربي الساموكني فهاكها كما هي بنصائحها

( الاخ الفائز بالفلاح السالك على سبيل الرباح والصلاح المرابط البركة الانور الفاضل الماجد الاخير سيدى عبد الكريم ابن سيدى محمد ابن عبد المرحمن حفظ الله علاك وبادك لك فيما خوالك وأولاك سلام الله البر الرحيم الواسع الكريم على مقامك العظيم ورحمة الله وبركاته تتواليان على مثابتك من حضرة مولانا تبارك وتعلى

( أما بعد ) فانا نحمد اليكم الله الذي لا محمود في الحقيقة سواه وهو الذي عند ظن عبده به في كل ما نواه نسأله سبحانه أن يجمع اهواءنا وأهواءكم على موجبات رضوانه وأن يعاملنا وإياكم على كل حال بفضله واحسانه وغفرانه

( هذا ) وما زالت الارواح منوطة بودادكم حافظة لعهودكم على الحالة التي لايلحقها تبديل ولا تغيير ان شاء الله تعلى وقد انقطعت عنا أخياركم الا ما یخبرنا به عنکم الاخ البرکة سیدی سعید(۱) حفظه الله فیسرنا اخبار، بانكم على خر وعافية وقد أخيرنا قبل هذا العهد أنكب تحولتم منالزاوية القصبية الى محل ءاخر فالله يجعل فيما يقضيه لنا ولكم كل خير وإبركة ونحن والله مهتمون بشانكم وشأن جميع الاخوان في الله بما يلحق من ءاثار هذه الشدائد التي عمت البلاد ؛ بيعض ما كسبت أيدي العباد ؛ فاذا ذكرنا الاشفاق لاحوالكم؛ دعونا الله تعلى أن يصحبكم الالطاف الخفية. فكيف أنتم أخي والسؤال انما هو عن حالة الباطن وأما الظاهر فمعلوم كيف هو فهل أنتم راضون مطمئنون. أو انما تظهرون الرضا. والقلوب ساخطة كما هي حالة العامة ؛ أعاذنا الله واياكم بمنه وكرمه فقد جرى على الالسنة اذا سئل بعض الناس أن يقول بلسانه فقط (نحن بخر) ويرى أنذلك غاية الادب، ولم يعلم أن ذلك مزلقة على مهواة الهلاك وذلك أنه أساء الادب مع مولاه تبارك وتعلى والحامل للانسان على ذلك أنه لايرى النعمة الا الرفاهية في العيش وكثرة المتاع الغاني وسعة الحال في المأكل والمشرب والمنكح ونحو ذلك فكلما فاته شيء مما تهواه نفسه من ذلك تسخيط على الله وموجب هذا في الحقيقة هو النظر الى من هو فوقه ممنَّن قضى الله تعلى في أذله بتفضيله في البرزق ويبريد من الله تعلى الذي يفعل ما يبريد أن يعكس قضاءه بأن يجعل الذي قضى بغناه فقيراً والذي قضى بفقره غنياً وذلك لايكون . ولو نظر الانسان حق النظر لعلم ان شه عليه من النعم ما لا يحصى (وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ) ( ان الانسان لظلوم كفار ) ويعلم أيضا أن الله تعلى قد دفع عنه من النقم ما لا نهاية له وقد ذكر في (منهاج العابدين) أن نبيها شكا الى الله تعلى بعض ما أصابه من المكروه فأوحى الله اليه (تشكوني ولست باهل ذم ولا شكوى هكذا بدى، شأنك في علم الغيب. فلم تسخط قضائي عليك ؟ أتريد أن أغير الدنيا لأجلك وأبدل اللوح المعفوظ بسببك فاقضى ما تريد دون ما اريد ويكون ما تحب دون ما أحب فبعزتي حلفت

۱) هو سبیدی سعید الدرار ثمی المتوفی نحو ۱۲۸٦ هـ وقد ذکرناه فی
 (البرحلة البرابعة) من (خلال جزولة)

لن تلجلج هذا فی صدرك مرة أخرى لاسلبنك ثوب النبوء ولاوردنك الناد ولا أبالي ). انتهى

فلينظر المومن اذا كان هذا الوعيد الشديد مع أنبيا، الله تعلى فكيف شرهم ولا يصف (١) العاقل فان جلال الالوهية عظيم قال الشيف الشعراني رضى الله عنه (اعلم أن عصمة جانب النبوءة تقتفي أن يكسون امثال هذا المراد به اسم الانبياء لا هم فالخطاب لهم . والمراد غيرهم . وهذا المديث الكريم فيه سياسة عجيبة لن وفقه الله تعلى ثم اعلم أن الانسان ولاسيما الضعفاء أمثالنا لايمكنهم عدم التألم عند السدائد بل ذلك لابد منه للبشر ولكن المراد الرجوع بعد ذلك الى الرضا بقضاء الله ؛ والتسليم عكمه ؛ فيضمحل ذلك التألم الحاصل ولا يستقر ولا يبقى له أثر أشار ال ذلك سيدى محمد بن عبَّاد في رسائله الكبرى واستدل بقوله تعمل ( أن تكونوا تألون فأنهم يألون ) فلم يحكم بعدم التألم ولكن حكم لهم بأن ذلك الالم مغمور بقوة الرجاء بقوله ( وترجون من الله ما لا يرجون ) فالالم أول ما يفجأ لمقتضى الطبع ولكن المومن لا يلبث ذلك أن يذهب ويزول مما يكر عليه منجنود ايمانه ويقينه ومعرفته. وهو بمنزلة الطائف الذي ينهزم بالذكر قال ابن عطاء الله في (التنويم) في قوله تعلى ( أن الله القوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون ) لم يقل لم يمسهم ولا لايصيبهم ولكن اذا مسهم بعض المس أى لايتمكن منهم تسذكسروا فيزول ذلك المس في الحين فاذا هم مبصرون اه

وقد كتبت هذه النبذة شوقا الى مخاطبتكم واستئناسا بدلك بدل مكالمتكم والمراد بذلك نفسى لا غير والله يتولى الجميع بمنه وكرمه ولا بأس أن يراها الاخ الصالح سيدى سعيد فانه منوئر الباطن من المومنين الذين تنفعهم الذكرى بادك الله فيه والسلام عليكم من جميع الاخوان خصوصا ولدنا عبد الله فادعوا لنا وله بالخصوص ولجميع الاخوان بالعموم. والله تعلى المسؤول بفضله أن يرفع ما نزل بهذه البلاد من المحن فقد بلغت القلوب الخناجر من غلاء الاسعار مع مرض ووباء (٢) قلتما ينجو منه أحد القلوب الخناجر من غلاء الاسعار مع مرض ووباء (٢) قلتما ينجو منه أحد وقد مات من اخواننا من حضراجله ورحمة الله أقرب وعفوه أرجى ولا مجا الا اليه ولا معول الا عليه وهو المسؤول أقرب وعفوه أرجى ولا مجا الا اليه ولا معول الا عليه وهو المسؤول أن يتولى حفظنا فيكم ويعلم قلوبنا وقلوبكم بمنه وكرمه وعلى العهد والسلام

١) هكذا ولعله فلا يعجب

۲) هذه الشدة هي التي ذكرها سيدي محمد ووشن التناني في مقيده أول ترجمة سيدي سعيد المتقدمة في هذا الجزء نفسه .

فى متم جمادى الاخيرة عام ١٣٦٧ هـ أخوكم الضعيف محمـد بـن أحمـر أكنسوس )

(اقول) لاندری متی توفی سیدی عبد الکریم هذا ولعله توفی قبل ۱۳۰۰ ه

## الثامن والعشرون سيدي محمد بن عبد الله بن احمد بن محمـــد

هو ابن أخى سيدى عبد الكريم المذكور فقيه جليل يذكر شارط حينا فى (أورير) يفتى ويجول فى النوازل وقد توفى فى (أورير) فى وقت لانعرف عنه الا اسمه فقط ولذلك أضربنا عنه

التاسع والعشرون سيدى محمد بن عبد الكريم من ال القاضي السنان المذكور قبله قال فيه

(الشريف الابر الطالب الانور أبو عبد الله السيد محمد بن عبد الكريم كان رضى الله عنه حافظا للقرءان العظيم قرآه على استاذه الطالب الاجل سيدى أحمد الجرارى مدة اقامته بزاوية جدهم قرآه برواية حفص ورواية المكى ؛ وتخرج على يده تلاميد عديدة لانه مشارط في مسجد (تيديل) من(تانكرت) ثم منها الىمدرسة زاويتهم. فأقام فيها بتعليم القرءان الكريم الى أن توفى رحمه الله تعلى سنة ١٣٧٣ ه وله من العمر ٨٨ سنة تقريبا ) (أقول) ذكرناه لانهم من القراء الكبار أصحاب الروايات الذين نعنى دائما بذكرهم

الثلاثون الحاج محمد بن عبد السميح من ( ال القاضي )

فقیه یذکر لانعرف عنه شیئا الآن الا أنه فقیه یذکر والذی کان قاضیا من جدوده مجهول عندنا

الحادى والثلاثون سيدى محمد بن ابرهيم بن عبد السميح السويرى · من (ءال القاضي) قال فيه :

( هو ابن أخت سيدى معمد بن عبد الكريم وعليه قرأ القرءان حتى اتقن حفظه ثم لازم شيخه سيدى الحاج أحمد الكاشطى فى مدرسة (المأ) حتى حصل عنده ما قسم له من العلوم وهو الآن فى مدرسة حديثة فى (ايداوتانان) يعلم فيها ) (أقول) رايت مخطوطا بخط هذا السيد حول جهه

سيدى ابرهيم بن على فاعجبنى انشاؤه وهو لا يزال شابا ولماتشرف بمعرفته الى الآن ١٣٨١ هـ وهو من بقايا المحصلين للعلم من (١٠ل الشيخ) رضى الله عنه .

الثانى والثلاثيون سيدى الطيب بن محمد من (ال أقنصريي) قال فيه :

ر قرأ علمه على الفقيه سيدى عبد الملك بن ابرهيم ـ الآتى ـ فى مدرسة (سيدى ميمون) من (كسيمة) ثم أقام فى زاويتهم حينا وتوفى فى داره ١٣٦٦ هـ وله ولد يعلم الآن فى مدرسة (الانوار) فى (البيضاء)

الثالث والثلاثون سيدى احمد بن عبد الرحمن من (وال 'وولندي) قال فيه :

كان رضى الله عنه عالما عاملا بالعلم اخذ علمه عن الاستساذ المعظم المعلامة فريد عصره ووحيد زمانه السيد أحمد الرسموكى (١) فى مدرسته من (بوعانفيرن) من(أولاد أبى السباع) ثم الى كلية (ابن يوسف)ب «مراكش» سنة ١٢٦٩ هـ ثمبعد ذلك رجع الى بلده وتولى خطة القضاء فى(تارودانت) مدة اقامته فى (أيت باها أوباها) فوق (وادى سوس) ثم رجع الى ذاويتهم فاقام بمدرسة جده فاشتغل بتدريس العلم فيها وبارشاد الناس وتنبيههم الى غير ذلك من الصالحات الى أن توفاه الله رحمه الله سنة ١٣٢٩ هـ أو المحمد وله من العمر تسعون أو اثنان وتسعون تقديرا)

الرابع والثلاثون سيدى محمد بن عمر بن احمد من (وال وولدي) ابن أخى المذكور قبله كان يقطن فى (ايغالن) من (أيت واعزنون) شريف فقيه محترم قابع فى داره الى أن توفى نحو ١٣٤٦ هـ هذا ما قاله المذكور.

الخامس والثلاثون سيدى الحاج محمد بن عبد العزيز بن متحمد بن محمد ابن متحمد بن أحمد ابن الشيخ ابرهيم بن عبد الله بن أحمد أبل فيسه

( الفقيه الجليل العلامة ابو عبد الله سيدى محمد بن عبد العزيز عالم كبير . وله رضى الله عنه همة عالية وولاية كبيرة أخذ علمه عن أستاذه الجليل القدر المشهور عند الخاصة والعامة بالعلم والولاية سيدى سعيد الشريف في (ايداوم حمد) ثم الى (مراكش) التي قرأ فيها على الفقيه العلامة الجهبذ النحرير السيد أحمد بن محمود من (البحيرة) أخذ عنه علوما شتى.

۱) ذكر في ( الثامن عشر )

واسرارا كثيرة وانوارا ربانية ثم رجع الى بلده فأقام بمدرسة (ايسيمنا) من (تانكرت) يعلم فيها مدة ولاية الحاج محمد بونائة الى ١٣٣٥ هـ ثم اشتاق الى الحج فحج تلك السنة ثم رجع فيرشد الناس واخذ طريقة الصوفية ؛ فصار يحيى عامة الليل بالاذكار والصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم وبتلاوة القرءان وغيره من أنواع العبادات الى أن ظهرت عليه خوارق واسرار وكرامات عظيمة ولكنه يخفى ذلك غاية لايحب الظهور ويحرض أهله وأولاده وأصحابه وأحبابه على اتباع السنة ويؤكدهم غاية التوكيد على أداء الصلوات الخمس فى أوقاتها بشروطها ويوصيهم بأكل الحلال هذا ديدنه عمره ولا يحب الرخص فى اموره الى ائاه داعى ربه فى ليلة النصف من شعبان ١٣٣٦ هـ وهو فى داره فى محل (ثومان) ودفن فى روضتهم المعلومة وله أولاد ذكور مذكورون

(اقول) كان الفقير الصادق المتجرد (۱) سيدى الحاج احمد الايسدغاسى يذكر لى أنه حج معه فوصفه بكل خير ثم ان ممن اخلوا عنه الفقيه سيدى عبد الملك ـ الآتى ـ والاستاذ سيدى محمد بن ابرهيم علامة (ايداوتانان) في وقته وهو استاذ كبير له خط جميل ترجمه الاستاذ الكاشطى في كتابه اللى لم يحضر عندى الآن

السادس والثلاثون سيدى الحسن ابن الحاج محمد المذكور قال فيه بعد ذكر الحاج محمد واعزيز

( ومنهم ولده البار العزيز النبيل سيدى الحسن تركه والده صغيرا في المكتب يقرأ القرءان على استاذه السيب سعيب بن أحمد الملقب (المشيرحات) فبعد ما حفظه التحق قبل بلوغه بالاستاذ سيدى الحاج أحمد الكاشطى في مدرسة (الما) الى أن حصل عنده المبادى، ثم انتقبل الى (مراكش) فلازم دروس سيدى محمد المختار السوسي الذي يأوى اليه الطلبة السوسيون أذ ذاك هناك فحصل عنده العلوم والادب واسرارا كثيرة ثم اخترمته المنية قبل وصوله ٢٢ سنة تقريبا ؛ ودفن أزاء والده في بلده ) (أقول) ولد نحو ١٣٣٠ هـ وتوفى ١٣٦٦ ها فعمره ٢٣ سنة ولعل ما كتبه المذكور سبق قلم فانه أدرك أن يتعلم في المكتب سنة ١٣٣٦ ها يوم توفى والده فيكون له أذذاك نحو ست سنين على الاقبل ثم أنني سمعت أن من بين أساتذة سيدى الحسن في القرءان الاستاذ سيدى محمد ابنعبد أله في مسجد (ادعمران) هناك في (تانكرت) قبل أن يلتحق بالكاشطى من هيو الكاشطى ؟

وهو مدرس عصره في تلك القبيلة فقد طفعت به مدرسة (الما) علوما . وقد كان أخذ قليلا بـ(سوس) ثم التحق بناحية (جبالـة) حيث أخد

١) مذكور في ( منية المتطلعين )

عثرا عن علماء تلك الجهة كما أخذ ايضا من (فاس) ثم رجع بهمة واقدام. فانتصب للتدريس وكان نشيطا مقداما وقد حمدت معاشرته في رفقتنا معه في الحجة التي ترافقنا فيها سنة ١٣٦٥ هـ وله أدبيات ومباحثات منها كتابة له حول الصلاة ايماء فالسيارة التي لايملكها الانسان. وقد خاف من خروج الوقت فعارضه فيها فقهاء سوسيون والحق معه بهذا القيد . وقد دارت هناك قواف (١) وكذلك دارت بينه وبين شيخنا الافراني قواف منها ما وجهه اليه شيخنا المذكور . وقد وجدت ذلك بخط ابنه شيخنا سيدى محمد قال في ديوان والده

ر وقال رضى الله عنه يخاطب الفقيسه السيد أحمد الكاشطي التناني وذلك في حدود ١٣٤٣ هـ :

سيلام كشدا الروض أو كشدا القسط (٢)

على ابن على سيدى أحمسه الكشطى سلام أخ ما زال يرجو لقاءه ويامل أن تطوى له شقة الشيعط فيفشى كلا الصنّبين سر غرامه ويشرح ما يعيى به قلم الخط وتقضى حقوق طالما مطلت بها حوادث دهر ليس يحكم بالقسط بقيت لصدق الود تحفظ عهده ونفسك تفديها نفوس ذوىالغمط

الاخ الذي محكم أخائه لايخلفه حادث بؤس الدهر ولا رخائه ونمير وداده . لايتكدر بلين الدهر ولا اشتداده الغقيه العلم بليغ اللسان والقلم؛ الجال حالك الظلم ؛ الحبيب الكريم الاسعد الاصعد الانجد الامجد سيدى أحمد ابن الحاج على الكاشطي أدام الله اسعاده واصعاده وأبناءه وأولاده ، وسلام عليه سلام شوق حثيث . وود حبله غير رثيث ورحمة الله وبركاته (هذا) وقد وصلت الرسالة المباركة على يد ولدنا وعبدكم أحمد هداه الله . فكان وصولها سعيدا ويومها عيدا ومجتناها يمنسا ومجتلاها أمنسأ ؛ لاسيما وقد تفاءلنا بما ذكرت من رجائك لقدومنا لزيارة مولانا الشبيخ رضي الله عنه وعنا به وصحبتك لحضرة شيخنا المقدم المفرج مولانا سكيرج أطال الله بقاءه ؛ وادام ارتقاءه فالله يحقق رجاءك الذي هو غاية رجائنا آمين فكانك ان شاء الله بأخيك هذا العبد الضعيف. وقد طلع عليك متأبطا هراوته متنكبا ادواته معتقلاً ظبيته (٣) متقلدا مديته والبداوة تمسه على الخرطوم وتقوده قود الجمل المخطوم فحينئذ تصفق بالايدى ويقول لسان الحال تسمع بالعيدى . والله يغفر ويستر وتلك رحلة لم يزل عائق الدهر ينشد فيها ( كيف الوصول ) فيجيب لسان الرجاء (يصل المسوق) الغ

<sup>()</sup> تكلمت على هذه المسألة في(البرحلة الاولى) من (خلال جزولة) وهيمطبوعة ۲) القُسط بالضم العود الذي يتبخر به والقسط العدل وهي بالكسر ٢) الظبية بالفتح لل تطلق عندهم بالدارجة على جراب صغير .

قال الناقل المذكور والابيات المسار اليها هي :

كيف الوصول الى سعاد ودونها قنن الجبال ودونهن حتوف والرجل حافية ومالى مركب والجسم ضاو والطريق مخوف الجواب

> يصل المشوق الى سعاد بجودها صدق المحبة سلتم فاعلق بــه

وهي رسالة وجوابها . ونص الجميع :

ان الكريم على الضعيف عطوف تصل الحبيب ولا يرعك مخوف

وكذلك دارت بيني وبينه قواف فهاك ما تيسر الآن عنسدي منهسا

( نسألك اللهم بأعظم أنبيائك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ان تزيد رفعة ومهابة لن أطلعته لنا بدرا لا يافل ضياؤه ولا تتقلص أفياؤه فخر زماننا وموقظ قلوبنا العلامة ابن العلامة سيدي محمد المختسار نجِل العلامة الشبيخ سيدي الحاج على بن أحمد أطال الله لكم في الحياة واسبغ عليكم النعم الحسية والمعنوية ءامن ءامن

وعلى سيادتكم اذكى السلام (وبعد) ففي أسعد الاوقات حلت بيدى رسالتكم التي لا أشهى الي منها (١) فقد سرحت فيها عيني وفاضت عند رؤيتها ادمعى لسوء حظى من ملاقاتكم مع قرب السافة ؛ فياطالما تلهفنا على ملاقاتكم قبل وفي اليوم التلهف أعظم وأعظم وقد كنت في العام الماضي اجتمعت بالفقيه المانوزي ب (مكناسة) واخبرني أنه اشتغل بشرح قصيدتكم العصيدية الغراء ثم عجل بنا القدر دون رؤيتها واتطلب من سيدي متى تيسر لكم أيضًا الحلول ب(أكادير) أن تعلمني لنشيفي الغليل باللقاء وليرحم الله تلميذكم الشباعر سيدى الحسن التناني فقد طال الاسف عليه وقد وصلني (وشي المطارف) فرفع الحجاب عن السنالة وهاكم ما كتبته حول المسألة (٢) وان لم أكن مثلكم من الفحول لولا الفضول واننا اليكم لفي شوق كبير

> ألا هل لنا قسط بوصل أحبة هم ذخرنا فيالنائبات متى دهت هم ثمر الخرات جمعاء يانعا فسندنا المختار قد عاد رحله

سجاياهم أذكى من العنبر الشحرى ویا لهم ـ والشكر لله ـ من ذخر وناهيك من قوم هم ثمر الخير لـ(سوس) جميعا بالعلوم وبالفخر

ا) كنت أرسلت اليه رسالة مع قصيدة أولا ولكن لم تحضرا عندى الآن ٢) (وشي المطارف) رسالة حول نبوت الهلال بالهاتف . توجه في (مجموعة الغ الفقهية) .

ت لالا سوسنا باشراق نوره ذي وعلم في خلائق فلة فلة فقى كل يوم منه شعر كأنه وكثرة تأليف فيغرف علمه فيستنهض الاقوام للمجد والعلا فلله هاتيك الرسالة انها فهيبته في الناس أملت عليه ان عليك سلام الله ثم تعية

فيا(سوس) ميسى بالتعالى على الغير منورة قد اكسفت وضح البدر رياض الربا تختال في حلل الزهر اذا رفع الاقلام من وسط البحر وللعلم والابحاث كالبيض اذ تفرى تفوح حواشيها بنفح من العطر يتوجنى تاج المهابة والقدر تهب عليه هبة الريح في القفر

#### ٥ ـ ذي الحجة ـ ١٣٦٣ هـ

### افواب ارتجالا:

تدوم آیا کشطی للمجد والفخر وللدین والدنیا وللهمة التی فما کان لولا ما تشید ( تنانة ) طلعت به درسا لکل الفنون فی رحلت لادراك المعالی فأبت فی ومنیرتحل فی المجد والعلم لایؤب فعل یستوی من ظل فیحفش امه فکل له آثمانه والعسلا لها فلولا اغتراب الفذ ( احمد ) لا نری علوم ودیس واهتمام کانها ایا خل زر ( الما ) لتبصر ما به تلامید من کسل الجهات تواردوا فلاموا ودام القطب احمد للعسلا

وللعلم دفاق المباحث كالبحر علوت بها فوق المجرة والنسر سوى جبل من كل عادفة قفر مطالع لم تعرف سوى طلعة البدر أكاليل من عز المعادف والفخر وطالب بحد العلم فى البروالبحر (١) على طالبيها الجود بالنفس والدخر على طالبيها الجود بالنفس والدخر عزائم شتى فى مجالاتها تفرى من الهمة القعساء فى العصر للخير فيصدر كل بالمعارف كالنهر وللدرس ما دامت دوائر من دهر

توفى العلامة سيدى أحمد الكاشطي نحو ١٣٧٦ هـ

أما أديبنا الشاعر المغوه الحسن التنانى ، فانه التحق بنا فنشا فى طبقة مالت أعنتها الىالادب. كالاخ الاستاذ ابرهيم. وابن العمالاستاذ ابرهيم واحمد وابن العمالاستاذ ابرهيم أحمد والاديب البونعمانى و محمد التنانى التامارووتى واحمد شوقى، وعرفة الفاسى ومعمد الردانى مع من يترددون الينا اذ ذاك من السادة المراكشيين كعبد المقادر حسن . ومولاى أحمد النور. فلم ينشبوا أن عادوا أدباء كبارا فصاروا زينة جيلهم ؛ وفى مقدمتهم صاحبنا الحسن التنانى الذى يكاد يبذ الجميع وحين فرق الدهر بيننا يوم نفتنى الحكومة التصق ببيئة شاعر الحمراء سيدى

الحفش بكسر فسكون البيت الصغير أو من شعر .
 ٢٥ ددا ...

۲) (الما ) : محل مدرسة بــ ( اداوتنان )

محمد بن ابرهيم فترقى شعره وفكره حتى كاد ينفرد بناياته البينان عن أقرانه وبيئة شاعر الحمراء بيئة أدبية عالية المنزع

وقد اتصل بالكتابة عند باشا مراكش فقال فيه قصائد علديدة من متخرات ما قال . كما له في الملك سيدي محمد بن يوسف أيضا أخريان وقد انطلق في ميدان الشبعر حتى كان أكثر أقرانه شعرا بقي عزر على حالته هذه يصاحب هـذا ويزور عن ذاك يرضى فيمدح ويستغط فيقدح . وحين زرت ( مراكش ) برخصة من ( الغ )١٣٦٢ هـ وجدته في **اخلاق خارجة عن نطاق ما كان معهودا في بيئتنا ۚ فذكرت له ذلك ﴿ فَلَا َّ اللَّهُ عَالَّ اللَّهُ عَالًا** لى يافلان انك كنت متبوعنا يوم كنت بيننا فنزن ما بين الغضيلة وغيرها بالقسطاس المستقيم فحين فرقت الاقدار بيننا واندفعنا ال فلم نملك انفسنا حتى غرقنا فيها كما ترى فحسن الحجت عليه في أن يراجع وأن يزن وان يمشي على الصراط بكي أمامي كشيرا فقال انّ الزمان لم يجن عليك أنت بالنفى ، وانما جنى علينا نحن بأن حرمنا منك بتوجيهات صالحة خلقا وادابا ، ثم ان مرض السل الع عليه يوم لاقيته . فأشرت عليه أن يرجع الى أهله الذي فيه الجو الصحى ليتداوى من المرضن معا . مرض السل ، ومرض تلك الاخلاق - فاسعفني رحمه الله فعل بيليدم فاذا بتربته هي التي استدعته فجرى بيننا ما ذكرته في ( الجزء الثالث ) من ( الالغيات ) من كل ما كان يجرى بيني وبينه باسهاب في رسالية خاصة اليه طويلة احتصر بها ذلك الكتاب (١)

ثم لم ينشب أن نعى لى فوصلتنى اضبارة أشعاره فى مسوداتها . وأصى أهله: أئمه واخوانه أن يوصلوها لى . قائسلا لهم لا مسأل عندى ولا متروك الا هذا ولا كان بعدى من يقدرها قدرها الا أستاذى وحده . فسلموا عليه منى وقولوا له عنى ها أنسذا التحق بربى ولا اسف الا على أمضيته فى الذى كنت فيه بعد فراقى اياك وقد ندمت غاية الندم ، فيدى الآن صغر مما يقدم به مثل على ربه فلا استعداد عندى فكان ذلك ،اخر ما قال رحمه الله ووفاته فى تاسع شوال ١٣٦٢ هـ

ذلك هو الشباب الاديب الحسن التنانى بل الزهرة التي سرعان ما ذبلت اثر تفتحها. فليستمعالآن السامعون مانفث به قلمه منالقوافي. وساجته في الاختيار مما بين يدى أذكر كلمة كان كتبها بعض الادباء السوسيين عن المترجم في حياته في كتاب أدبى نصها:

١) لاتزال (الالفيات) بأجزائها النلاثة مخطوطة

ر شاعر الشباب الجنوبي وعندليب رياض الادب الفينانة الاغصان انجبته قبيلة ما نحسب انها أنجبت مثله قط في بلاغته وسلامة الفاظـه وخلاوة قوافيه وهو من أسرة علمية فاستولى على تراث الاجداد فراد عليها الادب علاوة وذلك فضل الله يوتيه من يشاء أخذ عن أبي العباس الكَاشطي التناني . ثم ربض بـ (الحمراء) حتى ارهف حده وتفتحت شهيته فتاتي له هناك وسط ادبي سوسي يعرف قيمة الادباء امثاله معرفة "مــا فحبب اليه أن يغازل ربة الشعر فلم يعتم أن استهيم بها وقد حدبت عليه فكان في مواصلتها من المغرقين وهو اليوم لا يزال هناك يستتم درآسته . وقد شارك ولكن النعرة الادبية لم تترك في كأسه الطافحة فضلةً مَنْ قلبه لعلم ، اخر ولذلك كان أبرز فنونه اليوم الآدب وقرض الشعر. ولا نرتاب في انه ان دام على ذلك سيكون له بعد اليوم شان أي شان وَلَعَلَ وَلادته نَحُو ١٣٣٠ هِ وَعَاطَفته عَاطَفة الشَّعْراء تَقُوده غَمْرَة لاسيما مَن مقلة وطفاء وتستثير عظمته مسئة حتى يستشبيط فيقلب الارض على السماء وله ءاثار قيمة عالية النفس ولكن لم نستحضر الآن الا ثلاث نتف من ذلك . ساقتها له السعادة ليتأتى ذكره بن اخوانه الادباء المشترط في ذكرهم هنا أن نجد لهم في الوقت الحاضر ،اثارا وقد جا، وفق اقتراح بعض الكتاب المغاربة في قوله ( لا أريد أن تكون لنا لانقاذ الادب أساليب تعبر محدثة وتفكير جديد فحسب بل نريد أن تزينها طلاوة الطابع العربي من جهة ومتانة التعبر وخفة الروح الانشائية المتحدثة في كلُّ الشئون من جهة أخرى ) (١)

قال أديبنا التناني من قصيدة يخاطب صاحبه البونعماني الى اخرها وستاتي

لا تلمنسى فاننى معمسود ان هسلاا الملام ليس يفيد السي ءاخسرهسا

ويقول من أخرى \_ وستأتى \_

وب مالى وللقوافى ومثل ليس يرضيه غير خلع العدار

الىي ءاخرھـــا

ويقول في أخرى \_ وستاتي \_ أ

أما القريض فقد اتيت بئايه لكن ارى قومى بها كفارا السي ءاخرهسا

\* \* \*

۱) من مقالة \_ ببعض تصرف \_ الموزانی حول الادب فی عدد من جریدة
 السعادة » مؤرخ بـ ۲ \_ ٥ \_ ۱۳۵۷ هـ

الى متى لا أفى للعرش من أدبى كاننى لم أكن بالشاعر الذورب الى متى لاتقيم الارض قافيه منى وتقعدها من خفة الطرب ، والشعر ان لم يك التجديد يغمره فانما هو محض اللغو والصنغر ماذا يعالج فيه المرء أن هو لا ياتي بما ليس في خمر ولا عنراً ان لم يكن ترجمان القلب وائعه فليس لى في القريض الدهر من اررِّ والشعر ما كان روح العبقرية قد هذا الذي أتمني كو ظفرت به وطالمًا كنت أدعو من شوارده ها هو ذا جاء فيك اليوم رائعه عفوا بما لم يجيء بالكد والتمرِّ والطبع مهما أتى معنى يلائمه يا طائر الشعر هذا اليوم أبصره

كساه في المرء من أثوابه القشير أقضى عن الشعراء ذمة الإرر ما قد تنكبني وجد في الهرر ياتي الفتى فيديع الشبعر بالعجر يفتر روض المنى من ثغره الشئب فغن أنت بلحن كنت أعهده يسير هنك الى الاقوام بالطرب

أوليته فوق ما قد كان يطلبه ان لم يكن يوقف الافلاك دائرة عرش له كل عصر ما يردده وکم تسطر من ای له غرر كمثل فيالدهر منعرش وكمخفقت وكم تقاد اليه الصبيد مرغمة وهكذا كل عصر كان عرشك ؛ لا وهكذا قد سما في الدهر منزلة أجدادك العظماء الصيد' تكلاه ما فيهم غير من ان جال جولته هذا اذا اشتعلت نار الوغى واذا کم من مناثر لاتحصی تری **لهم** وحسبك العرش هذا في مكانته ان نال ما يتمنى فى عهودهم سمت به همة قعساء منك على

يا أيها الملك المحبوب ان لنا في عرشك المعتلى نهاية الطئلب عرش سما بك مد بوئت هامته وقمت تحمى كيان الملك من نوب عصر به العز فوق الانجم الشهب فاى عــلر لدى الهندية القضب؟ لكل جيل أتى تاريخه الذهبي فحبهة الدهر بالصمصام لاالقصب (١) بالنصر أعلامه في جحفل لجبا وكل قلب يدق الدُّهر بالرُّهبا يوتى اذا اشتبك القنا من القنطنب بكل أصيد لا يخشى من العنطب منهم رعاية بيض الهند واليلب (٢) يوماً اذا بفؤاد الدهر في رعبا جاء المكارم كان الدهر في طرب قد سجلتها يراعات على الكتب فهو الذي قد أزال سائر الريبا فان عهدك يجنى منتهى الادب هام المجرة ؛ لا يهوى مدى الحقب حققت لـ (المغرب الاقصي) أمانيــه لولاك يبقى مدى الازمان في كمها

١) يعنى بالقصب القلم ٢) اليلب الدروع .

مذ أنت بوئت هذا العرش قمت لما مهدت كم منهج للعلم واندفعت بالامس وجهت نحو (المهدالقروى) وناولته يد الاصلاح منك اذا فاسترجع (المعهد العلمى) منزلة قدمت فيه جهودا لست أذكرها و (المعهد اليوسفى) اليوم نشهده الى مئاثر أضحى الشعب يدرك مذ ان قام يهتف هذا اليوم لا عجب نملك البشر هذا الشعب أجمعه يوم به أشرقت شمس السعادة فى وقال أيضا فى ذلك اليوم السعيد:

یحیی ویعلی بلادا سامی الرتب عنایة منك تدنی كل مطلب عزما بریكل شیء منه عنكثب(۱) به یشع كنجم فی سما الادب كانت له قبل فی اعلی ذری السحب ولا تزال توالیها بلا لغب ان غاب ذاك فهذا بعد لم یغب (۲) وهل تری فی اداء الحق من عجب وای قلب لهذا الیوم لم یجب وای قلب لهذا الیوم لم یجب هذی البلاد فزالت ظلمة النوب برعاه منك لهذا العرش خبر اب

### ﴿ وحي العرش ﴾ ٢٥ شوال ١٣٦١ هـ

هليرتضيني العرش من شعرائه؟ أفلا يغني الطائر الغريد في أنا ذلك الغريد ليس على من في ظله انتعش القريض وقد سرت وتكاثر النبغاء بين هواته مل كان هذا العرش منذ قيامه جر الذيول بها على الدنيا وسا. متمتعا بالوحدة الكبرى التي متقلبا فيما له أسدى وما متقلبا فيما له أسدى وما ممن الذمار له وأوسع عهده صان الذمار له وأوسع عهده هو قد تعهد أن يدير شئونيه وفق المسالح ساس هذا القطر لا وفق المسالح ساس هذا القطر لا شاخالد العرش اتبئد انا لميا

وانا حليف الشعر تحت لوائه دوض أثار الروض حسن غنائه حرج على ترداد ،اى ثنائه دوح الحياة اليوم فى اعضائه وتكاثر الانتاج فى نبغائه للمغرب الاقصى سوى نعمائه ر اليوم نعو المجد فى خيلائه كانت له فى الدهر كل رجائه يخطو به سرعان نعو علائه له رالغرب الاقصى) بحسن وفائه فيما يفيد الشعب فى ابنائه يبغى ـ وحاشاه ـ سوى اعلائه الشعب والاسلام حسن بنائه الليوم بعض جزائه

<sup>()</sup> یعنی القرویین بــ ( فاس )

۲) یعنی کلیة ابن یوسف به ( مراکش )

لكنيه منا عندننا الا الولا هل عندنا الا قلوب كلهسا فخر الملوك المعتلى عرش العسلا من كان فذا في الزمان بفكره منذ اعتلى عرش الامارة لم يزل متحملا اعباء ذاك وانمسا شعب يريد العلم يهتف باسمه شعب يخاف الفقر يطلب الغني شعب يؤمل أن يعيش كغيره هذا لسان العلم يشهد أن تتلو جهود منك أخرى مثلها في كل ناحية مدارس أصبحت فی کل ناحیة ملاجی، اسست والى سنواها من ما ثيرك التي

مولاى أن الشعب هب مرددا يهناك في الترداد حسن ولائسه

هل ترتضي منا بمحض صفائه حب لما في الشعب في بأسائر بدرا منيرا فيى فضاء سمال ومسدد الخطوات في ادائس يسعى لهذا الشعب في احيال يدرى مقام المرء في اعبسائر زمنا فجيت جواب صوت ندائر أمنته وهديته لغنائر متمدنا حققت كل دجائب يدريك تسعى الدهر في ارضاء لم تأل جهدا قط في انماء للشعب \_ هـذا \_ ملتقى ابنائ جبرا لكسر الشعب في ضعفائ كانت يدا للشعب في أعسلاك

قد قام محتفلا بعیدك هاتف بدام ملكك سامیا وبقائد مولای دم للشعب ترعاه ودم ترعی ولی العهد فی علیائه

### ﴾ تحيــۃ المــؤ تمر العمابع لطلبۃ شمال افریقیا ﴾

#### - 1401 - A - A

وبوحدة ضمنت لنا عهدا نري وبغاية تسعون في تحقيقها وبما به للعاملين احس من انى وقفت محييا أعمالكم أوحَى بها منى صفاء سريرة يا أيها الجمع الذي أبدي لنا يا ايها الجمع الذي ضمنت لنا أطلعتم شبمسا أزاح شعاعها

باسم العروبة والاخا ويلاد احستموها ، قد وقفت أنادي في طيه عهدا من الاجداد متضامتن، وباسم حسن مبادي تقدير ما قد قدموا لبلادي بقصيدة يهتز منها النادي شعرا 'بري حيا مدى الآباد ما ليس من أمل البلاد بباد عزماته تحقیق کل مراد عنا ظلام الجهل والانكاد أهديتم للشعب كل حياتكم ان الحياة هدبة الامجاد وبثثتم روح التضامن والولا فقضت على داء الجفا وتعاد لولا جهود منكم جبارة من راح منا ما التقى بالغادى

انا نرى أعمالكم قد مثلت تبدو لنا مثلا علا تدعو الي قد شادها حسن الجهادكما ترى تلك التي نشرت لنا ما قد طوت تلك التي نهضت بنا نعلو الى فتموات منه بنا ما يرتفي

أيني الاباة من الغطارفة الإلى أحدادكم زمنا همساسوا الورى ومشنوا على سنن العدالة حينما ملكوا البلاد وكان يقدم جيشهم خاضوا الحياة جميعها ودليلهم اسدوا أيادىليس ينجهل قدرها صرح الحضارة هم بناة أساسه العلميعرف منهم؟ والسيف ان شادوا المدارس للفنون وعلموا الشعب لا يحيا اذا لم تكنّ هیهات آن تحیا بلاد ، اهلها أبنى الاباة الى الامام فانما سيروا الى العلم الصحيح بأمة وعليكم ءامالها فاسعوا الى واليكم يا منتهى امالنا منى التحية من صميم فؤادى

بن الحماهر ها هنا في النادي تحرير آمة يعرب ، وبسلاد أعظم بما قد شاد حسن جهاد من مجدنا أيدى الزمان العادي أوج منيع الشأو للقنصناد شممالعروبة فيالعلاء والضاد حاك يا رمز الشهامة شاعر هو بالذي أوليت أعظم شاد

قادوا الزمان وكان صعب قياد حمد الزمان سياسة الاجداد يأبى العدالة غيرهم ويعادى عزم صحيح لا يلين لعاد عقل الحكيم وعزة الانجاد وبقدرها التاريخ جاء ينادى شتان بين متمم والبادي زحفوا بمجر عساكر لجلاد ان المدارس منبت الامجاد فبه المدارس غاية الافراد لهم على جهل الحياة تماد هاذي النفوس الى الامام صواد ضلت زمانا عنه نهج رشاد تحقيق ما تبغيه من اسعاد

### ﴾ رثا الشاعر الزهاوي ﴾

**∞** 170€ \_ 17 \_ 70

وينقبل كدهر خائس بنعيمسه ويعرض عن حر لبيب اذا به <sup>اذا</sup> عابكي يستهزيء الدهر ان راي وماذا الذي تجدى الدموع وانت في

الا هكدا تعترو خطوب النوائب ويسودد عيش الحر منكل جانب وتنبل بسوء الحظ نفس كريمة فيقضى لها على جميع المطالب ويمرح في ظل السعادة جاهل وتعبث بالاحرار أيدى المسائب على كل مافون عن الجد ناكب ينجر ع بالاعراض مر الشارب لبيبا تاسى بالدموع السواكب معارك للاهوال بن الكتسائب

فهشيء لها درعا دلاصا متيئة اذا قارعتك بالسبوف القواض وأبئن للاقسلام أعظهم كساتر وهيج في ( بغداد ) دمع النوادر والهب ما بين الحشما والترائر كأنلميكن في الدهراحديالعجائر فتفديه نفسى ببن تلك المخالر لواعج ضيعت جميع التجارب معالم للآداب مثل الكواكن يحزن بسيف العزم هام المواكب يفيض بيانا فوقها كالغوارب بعيد أفول الشمس كل الجوانب تعدد من ذكراك خر المناقب واقصدت من أيدى المنايا بصائب وتندب فيك اليوم أعظم ذاهب وقفت بها للشعب دون المعاطب بما سامه به لئام الاجانب عن الوطن المغصوب عدوان غاصب حفظت كيانه وأحييت مجده وساءك أن يكون لعبة لاعب وقد كنت للفتاة ملجأ هائبا وراءك نالتها جميع المتساعب لتبكى عليك بالدموع السواكب

والا فدونك الفجائع ان دهت 'تشبيّب حزنا كل سود الذوائر ومن اعجب الاشياء آنك لم 'ترع بما داع كل للكون من نعى ناعر نعى لشعوب الضاد كلا فقيدها وقد كان معناه أجل النوائر نعى للقوافى والقصائد ريها وغيادر ( بغيداد ) تشيق جيوبيّها وهد"د أركان الشنعور نعا'ب الا قد قضی (صدقیالزهاوی) نحبه فليت حمام الموت يبغى فداءه فياليته يختار في الناس غيره ويتركه للشعر فوق المناصب مضى وأثار في الضّلوع 'مضيه وققدنابتني الآداب بعسد بفقده ثكلنا به خر الفوارس في الوغي **کما ثکلت به خطیبا منابر** هوت راية الآداب بعد واظلمت وحدت لفقدك القصائد بعد ما تميس لديك ميس بيض الكواعب فهاهی فی القری تقیم مئاتما وفي (أوربا) يغدو صداها مرددا ويقطع خلفتها بعيد السبِّما سب كذاك جليل القدر يبقى مخلدا عظيما وان اودته أيدى النوائب وان مت ً (یاجیل) یاشاعر الوری ستذكرك الآثار انت تركتها وتثنى عليك في الزمان مواقف تدافع عن حقوقه لست راضيا برأيك طورا أو يراعك ذائدا أينساك شعب الضاد والارض كلها تشبيد بما اسديته من مواهب أينساك شعب الضاد ، أنت رعيته زمانا وحفظ العهد أوجب واجبا مضيت فمن للشعب يحمى ذماره ويورده وراك عـــــــــــ المسادب ومن للفتاة اليوم بعدك راحما وقم للفتاة (يا جميل) فانها تكابد في الحياة بؤسا وانها ووارحمتاً لما اصاب فؤادها وقد ضعفت عنحل تلك المسائب ستبكيك عمرها على أن ذا البكا قليل على من كان أفضل ذاهب ولكنما البكاء غاية عاجز فهريا فقيد الشرق والغرب اننا على تربة ضمت عظامك والعسلا

توقد جنباه بصرف النسوائب وراك بنا ضاقت جميع المذاهب سلام كزهر الروض غب سنعائب

وقال يرثى من اسمه (أحمد) لعله أحمد علان الاسفى أحمد النجياء عندنا ؛ توفي زهرة ندية كما افترت

#### A \_ V \_ F071 @

ولكيت أخلاقا كما هبت صب وبكيت ءامالا لنا ما أشرقت اكدا تمر بك الحياة سريعة ؟ اكن عمر الحر يمضي مثل ما الله اكبر ما رعت ذمما ولا لم تدر حين دهاك منها خطبها لو أنها تدريك ما سلبت لنسا قد كنت ترغب في الحياة لو أنه أحببت طول العمر حرصا أن تري أبدا يسوءك أن ترى شعبا أبي يا طالما قد سمته عزا فسلا صاحبتني زمنا حمدت مضيه فعرفت ما ترمى اليه وما غـــدا وعرفت منك خلائقا وهي التي ما مات من أبقت له أخلاقه الرزء رزء المجيد والشرف البذي من کان مثلك ليس يجزع أن يرى واذا الفتـــى حر فمــاً أولاه أن وُلتحى ( أحمد ) في علاك ، وانها واليك ممن قد شجوت تحية

لم أبك جسما في الشرى قد غييبًا لكن بكيت فتى يموت مهذَّبا أرأيت عند هبوبها رياح الصبا حتى أتى ابائها أن تغربا ما حقها بك هكذا ان تذهبا قد شمت برفا في السئما فتغيبا رحمت أخا يبكى عليك ولا أبا ان قد دهت أرب البلاد ومطلبا ما عز فیك على الورى أن يسلبا يجدى الفتى في أمره أن يرغبا هذى البلاد تبوات بك منصبا عزا ولكن ما تقول لن أبي يكن الهوان لعيشه مستعذب أجدر بمثلك في الورى أن يصحبا لطموح نفسك في المفاخر مأرب هاجت عليك مشاعرى أن أندبا ذكرا يستر مشرقا ومغربا يبقى قرونا بالفتى متقلبا سهما اليه من المنسون مصوبا شرعت سهام الموت أن لا يرهبسا هى كل ما أدرى اليك محبيبا هي يعض ما حق الوفا قيد أوجيا

وقال يرثى (حصارا) السلوى الشاب الوطني الغيور

كم لا أذوب وقسد طغت أشجانسي ان لم يدب هذا الجنان عليك من

واستنزفت عبراتها اجفاني حزن ومن أسف فليس جنانيي غادرت نيرانا يشب ضرامها في هداء الاحشاء من أحرانً

اخلا الاسي وزفسيره بلسائسي منها برزئك سائر الاركسان ضاق الغضا بأسنة المران تحيا حياة العز بالعرفان أمنت مدى الازمان كل هوان حال البلاد بكل دمع قسان داعى الهدى وفضيلة الانسان كالمستها الفتسان عانيته لمنافسع الاوطسان نحو المعارف والعسلا بعنان ويشيد ما قد شدت من بنيان من قبد سما عن همسة الاقران غير الهدى لمعالم الايمسان وطليعة العظماء والشبجعان يفديك بالارواح والابسدان ذكر زرى بالبورد والريحان مسرى الصبا في سائر البلدان أسدت يداك بسائس الالحسان ليست تنبال طوارق الحسدثان في الخليد بن الحيور والوليدان

ماذا أقسول واننى ذاك السلى ارثيك او ارثىي بالادا ضعضعت فقدت بفقدك همة تمضى اذا حاولت أن تعيا البسلاد وانما واذا بلاد علمت أبناؤها ولطالما قد كنت تندب باكيا ودعموت للاصلاح لمو أصغوا الى وندبت للعليا وانك دائما عانيت ما هـد الجيال وانما ونهضت بالشعب النبيل وقدت من ذا يسير كما تسير بشعبسه من ذا لآمسال البسلاد سواك يسا ها كان دأبك في الحياة جميعها · أديت حق الشعب يا رب العسلا ومضيت لو تفدى لكانالشعب من ولئن قفىيت فلست من ينسى له خلفت في الدنيا طنينا قد سرى فالشبعب بعدك كلسه يشدو بمسا فانعم فقد خلدت في الاوطان ما وعلیك یا (حصار) كل تحیــة

وقال في ١ - ١٠ - ١٩٤١ م تحت هذا العنوان:

### ﴿ الصديـق المـودع ﴾

كنت ان ساعة مضت لا أداك كيف بى ن مضت أسابيع عنى سوف يقفى على حتما اذا ما كنت فى كل ساعة تنتحينى ليس يثنيك فى الدنا أى ثان لا ولا حال حائل أن تؤدى انما الحر من اذا أنت ترعا أنت برهنت لى على نفس حر فتعلمت منك كيف الفتى يو واطمأنت نفسى لكل صديق

یعترینی ما یعترینی للذاك لم اكن فی خلالها القاك حیل بینی آنا وبین لقاك لترانی فی وحدتی واراك كیفما كان آن تزور اخاك حق عهد آراه رهن وفاك معلى عهد وده یرعاك بالذی قلمت آل یلذاك قلمت ال یلذی اللذی الله حسن الوفاء بذاك بعد شك ینتابنی للولاك

لا تلمني أن سؤت بالناس ظنا اذ دهاني ما لم يكن قد دهاك فاسمرن الجميع دهرا فما من عهم فتى أن تواليه والأك علما قمت أوسع الناس خيرا أوسعوني اساءة واعتراكا

**\*** \* \*

ىدىمد انعرفت صدقك انسى اذ تجلیت لی بما کان عندی ليت شعرى منذا يظن فتى في يحفظ العهد حفظك اليومعهدي مفرد أنت في الوفاء وأعلى مد تعرفت یا اخی بك ما جه دائما لا ولا تغيرت عنى لتشعرى هل أنت أيضاتراني لست أدرى وليتني كنت أدرى اذ أراني أقصر اليوم عما ويح نفسى ماذا أقدم عما قد نعمنا معا يبادل قلبي وتمتعت بالسوداد طريسا وحدتنا مبادىء فامتزجنا ال تسالم تستفزك ءالا او تألمت مرة انت اغدو بین روحی وبن روحك معنی ان تألمت من فراقك حزنا فلقد كنت انت لاشك مثلي

كل ما قد لقيته من سواك من قبيل المحال قبل لقاك عنفوان الشباب كان هناك ؟ أو يرى يفتدى الوداد فداك مثل أنت في الزمان بذاك ت بشيء يريب منك أخاك فكما كنت لا تزال أراك من يجازيك بالولا عن ولاك ؟ أجدير أنا ببعض رضاك ؟ كان يقضى به الوفا لعلاك لك عندى به يكون جزاك ؟ قلبك الحب صافيا بصفاك واجتنت منه ما تحب يداك امتزاجا 'يحيل بعد' انفكاكا مى كأن ما دهى أخالا دهالا دامي القلب من لواعج ذاك

وقال يرثى مصطفى صادق الرافعي

### ﴾ لهفة شاعر على شاعر )﴿

- 0 - 5071 &

بای لسان اغتدی الیوم راثیا ولكنه قد أصبح اليوم حينها كأن لم أكن ذاك الذي يخلب النهي بل، اننی قد کنت لکن ما اری فأصبعت جازعا تفيض مدامعى

وقد عقد الاسى عليك لسانيا عهدت البيان كيف شئت يطيعني اذا ما دعوت يلبي ندائيا قضيت كما تراه ينفر عاصبا اذا ما أثار الوجد منى القوافيا وما حل بي قد ضل فيه بيانيا وقد كنت قبل اليوم عز بكائبا

فوق ما يدرك الفتى ادراكا

واميض الفؤاد منى نواك

ماأعتراني من الفراق اعتراك

أصعد زفرات عليك وانها لآية ما قد ناب منك فؤاديا وان ضم من سحر البيان معانيا أتى الشعر أنات تهز الرواسيا أسى، واستحال الجو بالخطب داحيا خمائله وكسن قبسل زواهما وها هو هذا اليوم يندب باكما وان كان الحانا أتت واغانها الى الملأ الأعلى بك الموت راضيا وقد كان أبيض الملامح زاهيا فلما قضيت اليوم أصبح واهيا ولو وجدت دمعا لأجرته قانسا يحن اليها قلبك الدهر هافيا لفي مضض الاحزان مذ كنت نائيا وأمست تعانى مذ قضيت الدواهيا تفيض من الاسى عليك مراثيا یشارك (مصر) فی مصابك اسبا واين لدائه يلاقسى مداويسا ففاضت دموعه عليك جواريا اذا كان حزنا ان يرى المرء باكيا أعزى لان قد بات بعدك خاليا جميعا ، وايات العسلا والقوافيا ضريحك ناعما جليل سلاميا

وذا الشعر من تلك اللواعج كله اذا ما توقدت جوانـح شاعر قضى (مصطفى) فارتجّت الارض كلها ونكست أعلام البيان وصوحت هزار القريض قبل يطرب شاديا ففى شجوه ما يصدع القلب وقعه أيا (مصطفى) قضيت نحبك وارتقى وغادرت وجه الدهر أسود كالحا وقد كانت العلياء عز جنابها وخلفتها ثكلى تئن كئيبة درتك فتاها كلما جد جدها أيا (مصطفى) فارقت (مصر) وانها لئن لبست عليك ثوب حدادها ففى سائر الاوساط قامت مئاثم وذا (المغرب الاقصى) ونحن لسانه يعالبج داء منك عز دواؤه وحاول صبرا لم يطق عنك حمله على أن داء النفس ليس يفيده أيا(مصطفى)ما(النيل) ذا اليوموحده ولكن أعزى فيك أبناء (يعرب) فنم خالدا یا (مصطفی) وعلیك فی

أصاب شاعر ( الحمراء ) مرض فكتب اليه ٧ - ١٢ - ١٣٦٠ هـ

### ﴿ وارحمنا ﴾

فيما رماك به الزمان القاسي ءاس لديك وحبدًا من ءاس في وجهها ويكون صعب مراس جلد الفؤاد المشمخر الراسي بل يلتقيها دائما بالبأس

لاتنزعج واهدأ برغم الاسي جرح ضئيل قد تدارك شانه ما في القضية ما تعر لشائه نظرا ولا تحفل بداك الباس أدريك من يلقى الحوادث باسما هیهات اندهمتك أن <sup>ا</sup>تلفىسوى لا تستلن قناته من هولها ليست باول ما لقيت وما جنى ــ وارحمتاه ـ عليك 'ظلم الناس

ر تدكر يا شاعر (الحمراء) ما قاسيت منه وما تزال تقاسي يرتاح بالا عندها المتناسي جهلوك كالملحود في الارماس ؟ في غمرة الحزن العميق القاسي مستوقد الاحشاء أشبقي ءاس الا عداء العقل والاحساس؟ ك الدهر للاهمال كم من كأس فالذنب كل الذنب للاكياس فالشر أضحى كله في الياس بين الشباب الحي خير الناس أعظم به بین الوری من ،اس

-وتناس ما استطعت الحياة فانها ماذا تؤمل في الورى من بعد ما هون علينا اننا مِما عَرا ما بیننا من لم یکن مما جری ماذا لقيت من الزمان وأهله <sub>كم ا</sub>رهفوا منك الشعور وجرعو لينا نلوم الاغبيا فيما أتوا عن رغم ذلك كله لا تيأسن فلدبك من يرعاك رعى بنوة فهو الذي ياسو جروحك وح*ده* 

وخاطبه أيضًا بقوله ـ 27 ـ ٣ ـ ١٣٥٧ هـ

## » إلى شاعر الحمر ا. العظيم ) ×

لمن يشكو الاديب سوى الاديب هموما في سويداء القلوب ودهرا يمتطى بالحر هبولا ويقرعه بأسياف الخطوب كأن له ذحولا يقتضيها ولكن من دم الحر الاديب يقارف في الاديب من الذنوب يريح الحر من هذى الحروب واثغن في الشباب وفي المسيب عواطيف شاعر حر كئيب واضحى في عباب من خطوب اذا غنى بألحان الكسروب على من ليس يسمع بالنحيب يرى يهتز من تلك الضروب لانفسنا وللادب الغريب معتقة على هاذى القلبوب أدى طيب الحياة مع المغيب سعدنا نحن بالعقل السليب كأنى لم أكن لك بالقريب يفرق بين قليى والوجيب كما تهوى العدا حظ الاديب

اتنتظر الزمان يتوب مها وتطمع أن تلين له قناة وقد خضب الفضا بدم برىء اليك أشاعر ( الحمراء ) أبدى كلانا قد تحمل عب، هم كلانا يستثير قلوب صغر كلانسا شاعر يبكسى ولكن أنسمع من ضروب الفن من لا فهيا (شاعر الحمراء) نشدو وللحب الذي سندير منه نغيب بها عن الارزاء اني اذا ما العقل أسعد كل قوم علام َ أ ( شاعر الحمراء ) تنبسو <sup>أرى</sup> دوما احاول منك قربا أيغدو الحظ حتى فيك ، منى

اناشدك الاخوة وهى ليست وتونس غربة قد أوحشتني ولو انى صحبت البدر يوما وانك من أود الدهر أن لا سموت مكانة لم يسم يوما ولم أحلم بها يوما وانى ولكن بيننا أدب سيدني ومثلك ليس يطغى ان تسامي حنانيك (شاعر الحمراء) اني على انبي سانشيد طول عمري

بأمر ههن عنهد الحسيب قضيت جميع ما أهوى اذا ما انا أحرزت منك على نصيبي متى يا (شاعر الحمراء) تحنو على حنو من يدرى كروبسي ألست أنا بدونك بالغريب لأهوى أن يميل الى الغروب افارق منه ای اخ ادیب اليها المرء في كل الشعوب تنال مكانة الفلد المهيب کما نهوی بعیدا من قریب وهل يطغى سوى الوغد المريب على ما فات منك لغى لهيب لديك منى أديب من أديب

وخاطب الاديب البونعماني بقوله \_ ١١ \_ ٩ \_ ١٣٥٥ هـ

تنس للمرء أنه موجود فى فؤاد فانها تفنيك كل عدر اذا أنا معمود هو بالوجد دائما مفؤود ض شعورا اذا الفضاء يميد ن قيام لوقعها وقعبود ناعسات اذا بدت وخدود لبه دائما حسان غيسد دكهت قلبه عيون وجيد (ان ذا الحسن عندنا معبود) أين ذاك الوفاء أين العهود ؟ انما اللوم في الغرام مزيد فكما شئت فهو ليس يفيد فالهوى قد عرفت ليسيبريد فرمانى بثاخر فيعيسه غبر أن المزار منى بعيد

لا تلمنى فاننى معمود ان هذا الملام ليس يفيد أبدا تعترى فؤادى ذكرى فتذيب الفؤاد وهو حديد ليس للذكريات معنى اذا لم تترك المرء وهو عان عميد ليس للذكريات معنى اذا لم واذا لم تهیج الوجد ذکری أيها الشاعر المجيد أمالي ؟ ولقد كنت شاعر الحب يامن ولقد كنت شاعرا كلما فا ييعث الشنعرضرخة فاذا الكو انما الشعر ما تثير عيون كنت منيستهوى الجمال ويصبى وكن اليوم عاذرا لمشوق أولست الذي يقول خليعا أي شيء دهاك رب القوافي ؟ لاتلمنى على هوى وغرام واذا لم تجد من اللوم بدا لیس انی ابیت لکن طبعی ما كفي الدهر فيفؤادي سهم لم يكن ذلك المصيب فؤادي

عن على العهد والسلام على من ملا الكونمنه ذكر حميد (١) وليصن تلكم العهود الى أن نلتقى كما نشا ونريد

أبها الشاعر العظيم جنانيه ك لن شفته اشتياق شديك

وخاطبه أيضا بقوله - ١١ - ١١ - ١٣٥٥ هـ

### ﴿ غادة الشعر ﴾

فاض فكرى بالشعر في الاعتبدار اننی تو سے رب مالی وللقیــود ومشـــلی عمم ایے الـ وانا شاعر طموح ابى الـ ان ورد الحياة مرء اذا لسم مستسد بنفسه وحجسساه واذا ما غدا الى اللهو يوما يتعلى ما يترتضى اللو تظهر الوجد زفرة منه تتلو خلق المرء ان يدين لها ذا ال ان شأن الجمال شأن كبير كل من لم تهج لحاظ الغوانسي لا يروق الاديب بعد الغواني مله نفشة البيان وان لم هسى هرءاة شاعر يتجسسلي شاعر المغرب العظيم اذا ما مسله غادة تعييك لكسن خجلت حينما راتك عظيما <sup>واحذ</sup>رنها اذا رأتك فاغضست ها کلاا کل ما نقول ۱۵۱ ما <sup>وانا</sup> من دریت او سوف تدری حى منى دفيقك الشبهم ابرا <sup>وعل</sup>ی شناعر ( الرباط ) سلام

کے حین کمن بداك 'يبارى اننى لو تصفح القوم شعرى للدعونى بشاعر الاعتلذار لا يواتيسه غير خليع العذار سنفس لا ارتضى حياة الاسار يك فيه الفتى من الاحرار وشئون الحياة والافكسار ليس يثنيه من يقول حدار ق وان لم يكن لباس الو قار زفرة لا يكنها خوف عار حسن عن رغمه ، على م َ يواري ؟ لا يواتى سوى النفوس الكبار قلبه لا يعبد فيي الاحرار غبر عود وغير كأس العقار أك أدعى من قبسل بالسحار قلبه كيف كان للانظـــاد قيل عد العظام في الاقطار انها غادة مسن الاشعسار لا تلمها فذاك شأن العبداري تلك حرب تشار خلف الستار دب فينا الهوى دبيب الخمار كيف وجدى ان كنت لست بدارى هيم رب العلا وربه الفخار (٢) كنسيم الرياض في الاسحار

۱) المقصود ابىرھىم الالغى

۲) ابرهیم الالغی

لست أعنى به سوى من تغنتى فوق ايك الاشعار مثل اله وخاطب في ١٨ ـ ٣ ـ ١٣٥٧ هـ الاديب ابرهيم الالغي دفيقه فر الدراسة في ( الرميلة )

أبقيه عندك يا أخى تذكارا لكن أرى قومى بها كفارا \_ أواه \_ الا الدف والمزمارا ملأت بها هذا الفضا اسرارا وقعا يرى الطرب الفتى أدوارا لسماع ما أشدو به أزهارا أرسلت فاستهوى به الاطيارا والقوم لا اسماع منهم للذي أبديه من معنى ، ولا انظارا لم يعرفوا انبي تذوب حشاشتي فيفيض منها ما راوا اشعارا الشعر ما يعلى الحقيقة في الفتى ويزيل عما في الضمير ستارا فاتی یصور ما یساور ربئیه ویشع وسط حیاته انوارا ما قلت الا ما شرقت بهمه وجرت به منى الدموع غزارا وأمر عيشى هكسدا امرارا ما العبقرى سوى الذى يدلى بما فى قلبه ويبين ما قد وادى واذعت للتاريخ لي أسرارا أرسلت عنه من القصائد نارا يحكى النسيم اذا سرى أسحارا ما شئت من معنى له اظهارا ورفعت منه لمعشري أقسدارا ويقيم فيهم للكمال منارا نهج العلل وينوروا الافكارا قسدرا لعاشوا سادة أحرارا وسرت بهم روح الحياة وأصبحت لهم المعالى والفخار شعارا سیفا علی قومی یری بتارا حر أبى لومية ان ثارا نفسى هموما لا تطاق كبارا أأخى الذي أبدا أحن لعهده هاك الذي تبغيه لى تذكادا شعرا تموج به الشجون کماتری وتهب ریح طیه اعصادا

ماذا يكون لشاعر ءاثارا أما القريض فقد أتيت بئايه أسمعتهم وحىالضمير، وهلدروا وهمست في أذن الطبيعة همسة ووقعت عن وتر البيان بريشتي فأثرت أشجار الرياض ففتحت وسرى النسيم يردد النغم التي وتمزقت نفسي شعاعا حو**لــه** أعلنت في شعري ميولي كلها ان ثار هم بي توقد في الحشما أو هاجني حسن الطبيعة قلت ما ما خاننی فی موقف فکری علی شيدت من أدبى النضير مكانة الشناعر المتاز يعلى قومسه ورسالة الشعراء ان يهدوا الى لو أن قومي يقدرون لشاعر لاتعذلنى أن أشيه بمنطقى ان ثرت مما قد لقيت فهل على دقت المرارة في الحياة وكابدت لولا الذي بيني وبينك ما أنا أسفرت عما نابني أسفارا

ولنحى بالذكري كما نهوى وهل احيا سوى ذكري الاخا ، أحرارا وكتب الى الاديب سالم الرحماني \_ ٧ \_ ٨ \_ ١٣٥٧ هـ (١)

دم كما كنت للوفاء مثالاً وتذكر من ليس ينساك حالا الفتي الحر من على العهد يبقى ويرى أن يحيد عنه محالا لا يبالي مال الزمان يمينا لا يبالي ان كان مال شمالا وارع عهدا تبسم الدهر فيسه وارانا ثغر المني يتسلالا كان عهد الاحلام 'ينعش منا أمللا فسى الحياة عز منالا يتراءى لديه وجه الامانى باسما يزدهى علينا جمالا **ما** ترانا به نتیه اختیالا عذر القوم أم أثاروا جدالا فكان الزمان القي زماماً أن نقل يسمع الزمان مقالا وكذا المرء كلما غمرتسه غبطة في الحياة ينسي الزوالا لم نزل نحتسى من الحب كاسا فاذا العهد حين ذاك استحالا قد تولى به الزمان سريعا وكذا الدهر ليس يلزم حالا فافترقنا وفي الفراق بلاء وخطوب على الفتى تتواليى ف(جنوب)وقدقصدت(الشمالا)(٢) وتبوأت في الجنوب تسلالا غادة تخلب النفوس جمالا في جنان هناك تجلو بها الا زهار للناظرين سحرا حالالا لجمال يسبى النهى تمثالا ليت لي ساعة هنالك أقضى ذمما للهوى على ثقسالا ان بي لوعة تثير دموعا وشجونا على الفراق طوالا ان تكن بين من أحب فلالا لهنو يوم أثار لي أهــوالا كنت فيه أداعب الامسالا ذكريات للياة لن تزالا لا ولا غيرها يروح بالا

فنعمنا ، والحب يبعث فينا نحن في سكرة الهوى الانبالي سيمياً اننى بقيت غريبا فتبوأت في الشمال جنائ كل يوم ترى الطبيعة تبدو فغدت معبدا تقدس فيسسه كنت جلدا على النوائب ، لكن ان يوما ودعت مثلك فيه كيف أنسى رغم الحوادث عهدا <sup>ول</sup>ئن زال بعد ذاك فعندى <sup>ما</sup> سوى الذكريات ينعش قلبي فانتعاشا بالذكريات ففيها ما يزيسح العناء والبَلْبالا

١) سالم اليوم قاض كبير وقد كان من تلاميذ (الرميلة) فاستتم من ( القرويين )

۲) یعنی ( فاسا )

ومن خطـه رحمه الله

وكتبت الى أصدقائي (مولاي مبارك الكتاني) و (مولاي الصديق العلو و (الاديب محمد العيادي) ومن اليهم (١)

#### ﴿ صوت الاخا. ﴾

مالي وما لمدينة (الحمراء) ؟ لا من يحن لرؤيتي منكم ولا أقضى حياتي بينكم في وحدة كم ظلت أبحث عنكم من ها هنا ان خلت ناحية بها القاكم متعقبا خطواتكم أنئى بدت متسائلا هذا لذاك كانني لكننى \_ واحسرتا \_كم عدت في ينتابني ألم القطيعة ثم ما تتجاذب الآلام منكم مهجتي وحدى اقاسى ما تسبب بعدكم فعلى الاقل اليوم كونوا ان أغب ما أن أحساول أن تكونوا أنتهم عن رغم ما يقضى الاخاء من التسا ما ها کــدا عــودتمونی ان اری ادریکم تهفسون نحوی مثل مسا تترددون علی کل عشبیة ان غبت عنكم ساعة يشتد ما وانا كلك مثلكم طبعا وقسد ان کان هــدا شانکم یا اخوتی

أن أحى فيها كالغريب الناءي من يستفز فؤاده لقياءي فكأننى من جملة الغربا، لهنا واقضى اليوم في استقصاء أمشى لها في لهفة وجواء اثارها للعين في ( الحمسراء) متقطع الاسباب في الظلماء اخفاق مسعى بعد طول عناء یمنی به املی من استعصاء فانا بها في كربة وشقسا، فكاننى 'مسبب' في داءي تتشبوقون على الدوام لقاءى فی کل ما پنتابنی شرکای وى بيننا في سائر الاشياء منكم للدى السراء والضراء يهفو المسوق الملهب الاحشاء من غبر ما ضجر ولا اعيباء تلقون من جراء طول تناءى عرف الجميع مودتي وولاءي فابقوا كما قد كنتم كبقاى

۱) هؤلاء كانوا اذ ذاك مع شاعرنا أقرانا يتعاطون الادب في (كلية ا يوسف) ثم صار الاول أستاذا كبيرا في الكلية وقد ورث المكانة العلمية الوالده مولاي على الدمناتي المرحوم والثاني هو اليوم رفيع المقام (باش زطاط بعدما كان كاتب المجلس الذي يشرف على الكلية ثم كان في سه (العراق) زمنا وهو أديب كبير من أعلام الادب وأما الثالث فقد أه بني اخوانه باخلاقه وسمو فكره ففاز برضا والده وهو اليوم قائد مه في (الرحامنة) وهو من أنسط الشباب

قلت على لسان التلميذ النجيب السيد متحمد بن القائد العيادي وقد أتى مها يبهر الالباب مما ينبىء عن مسقتبله المزدهر ـ ٦ - ٢ - ١٣٥٦ هـ

نشرت ضیاءی کیف طاب لی النشر ترىالبدر أحدقت به الانجمالزهر له ناشيء مثلي يحق له الفخر وان اغتدى من دون مبلغها النسر طموحيكما تمضي اليالثغير السيمر لما فوقه والسير يتبعه السعير تروى اذا ما اهتر من فخرها العصر تميد اذا ما سار لي فيهما ذكر ويحتف بي منجندها العسكرالمجر بوجهى وذاك النور آياته الغر فياني شهيم أمره في العيلا أمر اذا ما يباهيني بمحتده الغير من ،اباءي الألي يحق بهم فخر ذكرت يحق أن يصفق لى الدهر ترى مثل ما عن كمه انبثق النور فأصبح يزدهي بي البر والبحر تساوى لديه السهل فيالعزوالوعير واشدو كما يشدو اذا طرب الطر لما نلت من مجد يحق لك البشر علوم ومن خلق بها يثليج الصدر بفخرى حقا ذلك الولسد البرد

أنا في سماوات العلا ذلك البدر ہری اخوتی قد احدقوا ہی مثل ما نشأت على ما يرتفى المجد والذي ول همة لا تطمئين الى مييدي رد اذا ما تجلی لی عسلاء مفی که فأحبرزه والنفس تشرق بعسده اذا ظمئت للمجد نفس فانما وسوف ترون الارض تهتز والسما ستخفق رايات العسلا فوق هامتي ملامح ما أرمى اليه تهللت وان کنت لم ازل صغیرا کما آری وکیف ولی من محتسدی ای<sup>ر</sup> مفخر اقارعه بكل أصيد ماجهد ولى فوق ذاكم من معارف ما اذا تتوجت بالآداب والخلق الذي حبتنى معارفي بكل عظيمة فها أنسذا فلتغبطونسى سيدا أدل بنفسى اليوم تيها وعسزة ألا يا أبي لتفرح اليوم انثي وها یا ابی ما شئت من ادب ومن وقر بمجدى منك عينا فانني

وكتب الى الاستاذ سيدى محمد الردائي (١) ٢٠ ـ ٣ ـ ١٣٥٧ ه :

حنانيك أصليت الفؤاد ملاما وأوقدت فيالاحشياء منى ضراما وأوليتنى ما غادرتنى همومه أعاني شبحونا في فؤادي، عظاما فاصبحت حران الجنان ، فما أنا افرق بعد' من وراء أماما ومنكابد العيش المرير فكيف لا على عيشه يختار بعد' زؤاما

۱) ذكر هو واهله في ( الجزء البرابع عشر )

توالت صروفالدهر في وأظلمت على م اود العيش انلميكنسوي ولولا اخلاء خلقت لحبهم وانك يسا أخي (الز<sup>ر</sup>داني) منهم فيبقى أخاء بيننا متمكنا أنا ذلك الخل الوحيد فلا تدع وتلك ظنون يعترى المرء بعضها ومن ذا يراعي للاخاء عهدهم فان لم ازرکم حینما کنت زائرا سأدل به يوما اذا ما لقيتني وماذاك انمخفت عدوى كما ترى وكيف وقد عاد الزمان كما تشما أتى تائبا عما جنى بصروفه وانا فرحنا مد سمعنا بانه وطب ياأخي نفسا وعش ناعما اذا وها أندا خلى سأنهى اليك من

وكتب اليه أيضا في ١٣٦٠ هـ

أكلما 'سددت لي أسههم العندل؟ واتقى سورة الغضبان منك بما فاستثر حنان القلب منك اذا هناك تنكر ما قد كنت تعرفه نعم والا فكيف اليوم تحسبني ولم يقف بك حسن الظن بي ويما بل قمت تبعد عنك اللوم معتذرا وان ما قد حسبت انت فاعله اني لأولى الورى بالاخذ عن زلل وانني لأنا المسئول ـ أعلنــه ـ لكن سلامة قلب منك تجعلني مع اننی جد عالم بان یدی فیما جری هی ذات الحادث الجلیل

حياتي،وهلارضي الحياة ظلاما ۽ شقاء أقاسيه الحياة علاما ۽ سللت على هذى الحياة حساما فترعى على طول الزمان دماما يحاكى بصافى اللون منه مداما لريب عراك اليوم في" ، مقاما وليست كما علمت الا اثاما اذا ما سحابي كان في جهاما ؟ هناك فل عدر يرد ملاما على شاطى، البيضا فانضو لثاما أيعدى صحيح منيعاني سقاما ؟ اليك وانى لا أزال مضاما (١) عليك، وروع اليوم فيك أواما أنالك من يعض الامور مراما غدا الدهر ملقيا اليك زماما فؤاد براه ما براه ، سلاما

بالحق استنجد الاشعار تشفعل أنا أحبره في الشيعر من حيلًا ما صغت فيك قريضا مضرب الملأ وينطل عنك وجه الحق وهو جل فيما جنيت بريء القول والعمل منيجري عند غض الطرف عنذال والله يعلم أولانا بذا العللا او قلته انت لم تفعل ولم تقل وحدى أنا اذ جميع الذنب من قبل وایس منك \_ وحاشا \_ أي ماذال من ابر! الابريا وكيف ذلك لى أ

١) كلمة فيها كلام كشير راجع ، اخر ( الرحلة الثانية ) من ( خلاله جزولة ) فهي مطبوعـــة .

فكيف تزعم أن الذنب ذنبك لا عانها انت تبغی ان تغالطنی اذ ذاك تفجاني بالحق منقلب وكيفها كان هذا الامر لست أدى الله بي وبقلب مضه اسف هذا على أهل في نيل صفحكم

ذنبى وانى ما اوريت من خطل حتى أسلم ما قد قلت عن جدل عنى وتأخذني بالذنب عن غفل أهكاذا انت بى تبغى لتوقعنى وقد سددت على سائر السبل غیری جنی ، دغم ما ابدیت منحیل منى وأضحى بذاك جد مشتعل فكيف بي لو أنا فيه بلا أمل

وهنأ النقيب ابن زيدان بحجته ١٣٥٧ هـ

يدع الشعوب وفوقها لجلال ما متل (ابن زیدان) الذی ملا الدنا سل (مصر) سل (بروت) سل (أم القري)

واسأل ممالك، كلها مد شاهدت وجه (ابن زيدان) بدا ، بسمات ولكم من العظما أتوها قبله فكأنما هم دونه لم ياتوا لاغرو یا فرد المفاخر أن تری أسمعت صوت ( المغرب الاقصى ) الذي

迈 水

والمجد عندك من عقود طريفه أما تليدك فهو ما ملا الدنا أنت الذي بعث النفوس الىالعلا دم هكذا والمجد جندك ، والعلا

أكذا حياتك كلها ءايات هي للزمان وأهله غرات انى حللت فضجة تدوى اذا هذى الحياة جميعها نغمات الس العظيم مصدقا ما لم تقم في كل أرض حوله ضجات ان سار تخلفه أحاديث العلا غصت بها للقوم منتديات أبداه فيها تخفق الرايات ذكرا كما قد فتحت زهرات

فيما تروم جميعها لهجسسات بدرا له كل الدنا هالات

ك في سماء ربوعسه ءايسات واقمت في كل منزل تمثاله وكذاك تفعل للبلاد أباة ونشرت فيه معارفا أضحى بها قومى وهم أفذاذها ودهساة كم من يد اسديت للعلم الذي هو للحضارة والعلا مرقاة أوليتنا كم من عظائم انها يولى العظائم في الزمان سراة

ياً أيها الفذ الذي تهتز من كل البلاد لعزه جنبات لسك في سماوات الكارم غايسة وقفت حياري دونها غايات درر على اللبات منتظمــات صورا تطأطيء دونها هامات وأنار منك سبيلها مشكاة أبدا عليك كما تشا، رايات

#### وخاطب كاتب الباشا سيدى محمدا الشرعى ١٤ سبتمبر ١٩٤٠م بقولسه

حنانيك لاتوسع فؤادى انا عتبا ولا تأخذني بالذي كان واقعا ولكنها الاقدار هل يملك الفتي لئن کان تقصری من اسباب ماجری على اننى من ذاك احدر دائما الی آن جری ما قد جری فتحرت وكادت تطير النفس منسبورة الاسي وهل ينفع الاسى وان ذهل الفتى فرحماك لا تعتب على لل جرى ولا تنتزع منى يد الثقة التي لقد ظفرت يمناي منك بما أنا وهل مطلب من بعد يبقى اذا أنا احس بعطفة اليك تهزنسيي بعطفة نجل مخلص الحب للذي ألا أيها الندب الذي فيه 'جمعت جمعت الى العلم الشريف خلائقا الى العنصر الذي تسلسل في العلا فجئت تتم العقد واسطة له فكنت على تلك الارومة زينة

وان كنت هذا اليوم مقترفا ذنبا فلا يد لي فيه فاستحق العيرا أمام القضا من غير أن يرضى القل فعدرى انى لست من يعلم الغيا واخشى الذي أدريه لايختشى الرأا دموعى أريد السكب منها فلاسكا شعاعا واضحى القلب ممتلئا كرأ وأصبح من بلواه لا يملك الليا فانك أولى الناس بالصفح والعتبر أباهىبها الاعداء فالدهر والصعا به ازدهی فی علوها الانجم السها عطفت على الروح باللطف والقلبا وتجذب منى القلب نحوكم جذبا رعباه وأولاه العنايسة والحبا جميع خصال الخر والمجهد قد شبا لطافًا يحاكيها النسيم اذا هبا (١) كعقد يروع الشرقبالحسن والفربا فان لم يتم العقد لا يخلب اللبا وتاجا فطب بالعز أجمعه قلبا

وقال في موادية ربيع الاول ١٣٥٩ هـ والعالم اذ ذاك يتلظى

## ﴿ وحمى الذكرى ﴾

*گذا ک*لما حاولت دهری قوافیا وتسمو بروحي عن عوالم جمة الي عالم فيسه تغازلني المني الى عالم في جوه الحب قد صفا الى حيث قلب المرء تنعشه المنى وتبعث ءامالا به ودواعيا هنساك الحياة المعنوية حلسوة أعاقر من صهبائها ما صفا <sup>لبا</sup>

تفيض على الذكريات معسانيا وتجتاز ءافاقا بها ومراقيا وتومىء ءامالي الى ، دوانيا وفیه اری کل الامانی زواهها

ا) كلمة حق في المخاطب فانه من أكثر الناس وداعة وملاطفة رحمه الله .

دهتني صروف لا تعد كثيرة واني لذاك المرهف القلب بالهوى ومن تعرك الايام مثلي فؤاده حياة اضلتنى مناهج غايتي فكم منية حاولت جهدى مثالها

واملى على سمع الزمان روائعا وعودى أياذكرى بروحى ورفرفي وسترى بهذا العالم اليوم نحو ما وناديه فهو اليوم حران انه طغی فیه سیل جارف من عناصر فاصبح والارزاء تفتك حهدها ففي كل أرض مأتم بعد مأتم ثكالي وايتام ينسيك هول ما غدا العالم المنكوب للشر مسرحا صراع عنيف سوف يعصف بالوري وينقض ما قد شبيد العقل في الدنا أثارته أطماع اذا ما تحققت اری کل شیء قد تناهی خده فرحماك للانسان يا رب انه اذكرى أنيرى في الحياة سبيلنا فانك ذكرى من هدى الخلـق أولا <sup>وابد</sup>ی کنا سرا کلیالك اللی يوحد أفكارا اذا ما توحدت <sup>واذ</sup> ذاك رايات السلام ستغتــدى ومن ل بعهد مثل عهد ( محمد )

هناك المعانى يغمر النفس سحرها وايروى فؤادا للسعادة ظاميا إنا الشاعر الدامي الفؤاد وانما اعزى فؤادا بين جنبي داميا فما لصروف الدهر ويحى وماليا ؟ فرحماك ربى لاأطيق الدواهيا فاجدر بأن يبقى مدى الدهر ءاسيا فأصبحت لا أدرى الورا من أماميا فاخفقت فيما كنت فيالدهر ساعيا وكيف يعيش المرء ، لم يدوك المني؟ «وليست حياة المرء الا أمانيا» (١)

اذكرى أثرى ما بى اليسوم كامن فقد ضاق ياذكرى بدا القلب مابيا واحيى شعورا كان قلبى مهاده وينبوعه الغياض قبل معانيا من ايات عهد كان بالمجد زاهيا بها فوق عهد ماجد کان ماضیا يعالج داء فيه ما زال ساريا على حفرة قد كاد يصبح هاويا تداعى بها ما لم يكن متداعيا به يملأ الارجاء طرا مئاسيا وفى كل قطر ما يهيج المتاقيا تقاسى من الآلام ما لست ناسيا يمشل ماساة به ومخازيا ويهوى، بلا رحمى؛ بمنكان ساميا ويقضى عليها أن تعود كما هيا - وانتى لها - فقم على الكون ناعيا وتأبى على طول الزمان التناهيا اذا لم تغثه اليوم يصبح فانيا وكوني لنا عونا الى الحق داعيا الى الحق فاهديه لقد ضل ثانيا به كان عهد المصطفى قبل باديا سينضم بعضالناس للبعض راضيا ترفرف فوق العالمن عواليسا يحقق ءامال العلا والامانيسا

۱) شطر قدیم .

ويهدى شعوب الارض للحق انها ويرجع للاسلام سابق عهسده ويحمى حمى عصر الحضارة والعلا ويوحى لها ذا الكون بالمثل العلا فتحيا كما تهوى الشموب وتعتلى

وقال في ( مراكش )

لا ينمحى بتتابع الاعوام يبقى على طرس الخلود مثاله ماضر رب المجد ان سكن الشرى رب الفخار وان تقادم عهده فليهن أرباب الفخار خلودهم ءاثارهم 'سور العلا تتلى عسلى انظر الى ما شمادت العظماء من واجل لحاظك فيالقصور ومالها فمدينة (الحمرا) اذا ما شوهدت فيها من ءاثار البراعة ءاية تاهت على كل العواصم وارتقت ومواقف الضرغام يوسىف بوأت وغدت بها أم العواصم كلها شادت لها عرشا على متن العلا دانت له الاقطار طرا انه ال جعل الملوك أذلة ما أن هـم فليسنأل التاريخ أعظم شياهد ماذا لها في كل عهد منذ ما في كل عهد تستزيد كمالها كم من بنود فوقها خفاقـــة ولئن مضت تلك العهود ومن بها فمدينة ( الحمراء ) ما زالت على كم من معاهد للمعارف شيدت هدا(ابن بوسف) معهد قد **کان** مد

ويلقى على الدنيا شعاع اخوة ويجعل كل العالمين سواس لفى حاجة لن يرى اليوم هاراً ويعلى منارا للفضيلات عالمً ويطلع في أفق الحياة الدراري ويجلو قلوبا بالمساوى صوارا مكانا على هام الخضارة ساماً

ما شاده في المجد كل همام كالتاج للايام فوق الهام من بعد ما قد نال اوج مقام نرعى له في الدهر كل ذمام ان الفخار قضى لهم بدوام سمع العصبور بالسن الاقلام اى الخلود بعينى الاعظام من باهر الابداع والاحكام ااثارها تنبى عن الاعلام وكفى بها هذا المنار السامى للمجد والعلياء فوق سنام لمدينة (الحمرا) عظيم مقام بظبا الصوارم والقنا وسهام عرش العظيم لمالكن عظام لولاه الا ضراغم الاجـام عن منتهى (الحمرا) في الاعظام مهدت لها العلما يد المقدام مجدا يوطده غرار حسام رفعت لنصرة دولة الاسـلام من ماجدین متوجین عظام رغم الحوادث معهد الاعملام فيها وكانت منهل الافهام عصر طویل فی اعز مقام أحيا علوما قد عفت ءاثارها ومحا بنور العلم كل ظلام من نوابغ تابعت تخريجهم جيلا لجيل سائر الاعوام قال متغزلا

> أعلمت أنى كل حسين فأظل أرسل أدمعيي لكننسي لا الدمع في انی عمید هل تری أعيا الودى داء الهوى كيلا ولكين انما ا من تملك حبه رفقا بقلب لا يسرى ما حسن وجهك كل ما كيلا ولا القيد البذي لكن معنى فيك لا الم تجلى قمت ـ لا ووضعت ممئا راعنى فكأننى التمثيال لا یا من أعسانسی فی هوا انی کما تدری وکسین

ت وما تدرین ما کان من آمری على ما تعلمين يهيجني ا شكوت الحب قلت فضحتني أناذا أطوى جناحي على الجوي <sup>تى</sup> هل ما أريد بلوغه تی ددی لحساظك انهــا عنى الليل البهيم فانسه اليه ما الاقى من الاسى عنى النجم المراقب في السما ا واننى على مضض الجوى بك من نفس تدوب وعبرة كل يوم أبصر الجو قاتما

ينتابني الوجد الدفين ؟ والدمع قد يشنفي الخزين وجدى يفيد ولا الانبن دا، كداء العاشقين ؟ أيفيده الدمع الهتون ؟ يغرى العميد الى الخنن خفاق قلبى منـــــ حــين لسواك في الدنيا يدين أصبحت منه في جنون يهوى اليك النساظرين يدريه الا الشاعــرون أدرى شمالا من يمسين كفى عملى القلب الحزين أبدى الحراك ولا السكون ه اليوم أصناف الشبجون فيما دريت عسلي يقين ما شاعر من لم يدن في الحب للسحر المين

وقال یخاطبنی ۷ ـ ۱۱ ـ ۱۳۵۶ هـ وهی من أولیانه

وهذى دموع الوجد من مقلتى تجرى الى ما أقول ما أكابد من هجرى ولم ترحمي دمعي ولم تقبلي عدري ولست اذا أفشيت سرك بالحر قريب وقدقاسيت مالم يطقصبري أحدر على قلبي من البيض والسمر سينبيك عن صدق بما كان منامر ولست لغر الليل أكشف عنسرى اذا هجع النوام، مايعتري صدري؟ تفیض دموعی کلما جلت فی فکری تفیض وقلبی من دلالك فی شكری أما لليالي الصد والهجر منفجر ؟

متى تصلين هائما بك مغرما فيحظى بما يهواه منمرشف النف

لعمرك ما شاق الفؤاد كواعب ولكن دعا قلبى هوى خير سيد محمد المختار ذالكم الذي بأى لسان ام باية صيغة لان الذي اقول دون الذي ادى وكيف تفى بما لديك قصائدى ببغت مقاما في المعارف لا يزى تبوأت في انعلياء ما لا يخاله فانى لاشعارى لديك ملجلج خلقت لهذا المجد ما غيرك ارتفى وللعز والهدى وللعلم والندى

يمسن كافنان مفتحة الزهر غدا ذكره مثلالنسيم الذي يسرى يجل ثناه في الزمان عن الحمر أردد بعض ما يخصك في العمر لديك من المجد الصميم ومن فغر وفي كل يوم أنت للمجد في سر لغير الذي يجرى اليه كما تجري رجال مضوا ، ينال في آخر الدهر وان كنت ءاية ـاذا قلت في الشعر وللشعب تحميه بعزمك من شر وللدين والدنيا وللشعر والنشر

( أقول ) هذا ما اخترت أن أسوقه فى ترجمته هنا وقد اجتهدت أن أسوق من كل ناحية وتركت الباقى حتى نطبعه فى ديوانه ان شاء الله فى مخدومه الباشا وغيره قصائد طنانة رحمه الله ولاريب أن الذى يقرأ كل ما تقدم يخر جبنتيجة واحدة وهو أن الرجل خلىق شاعرا ولكنه لم يعمر حتى يروق ما يقول . ولذلك تراه يعلو أحيانا ويسف أحيانا فايا كان فهو احد شعراء (سوس) الشباب وكفى به مفخرة

43 46 46

السابع والثلاثون سيدى محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن متحمد بن محمه ابن متحمد بن أحمد بن أحمد بن الحسن بن عبد الله بن أحمد ابن الشيخ ابرهيم بن على ابن أخى الفقيه سيدى الحاج محمد واعزيز \_ بتشديد الواو وبدلك عرف \_ أخذ القرءان عن الاستاذ سيدى محمد بن عبد الكريم \_ المتقدم - الذي يعلم في مسجد (تيديلي) ثم في (تيفائيمين) ثم لازم سيدى الحاج مسغودا من ٣٣٨ ه الى ١٣٤٨ ه ولما تخرج شارط في مسجد (أيت مثول) ثم في مدرسة (سيدى ميمون) وهو الآن ١٣٨١ ه في مسجد (أيرحتالن) من (تسيمة) وهو فقيه هين لين له خط جميل . وقد لاقيته مرادا وجالست يوما فهما أنشدني

وطول مقام المرء في الحي مخلق لديباجتيه فاغترب تتجدد فاني رايت الشمس زادت محبة الى الناس اذ ليست عليهم بسرمه ومن ذلك أيضا
حكى أباه بما جرى فلا عجب فوثبة الشبل تحكى وثبة الاسد
ومن ذلك أيضا
واذا الكريم مضى وولى عمره كفسل الثناء بعمر ثسان
ومن ذلك أيضا
ان الشباب لرابح من باعه والشيب ليس لبانعيه رباح

النامن والثلاثمون: سيدي عبد الملك بن ابرهيم بن احمد

هذا هو الفقیه الذی عنونا به بادی، ذی بد، . وهو الذی کان علی شرطنا وهو من أولاد سیدی الحسن بین أعقاب الشیخ سیسدی ابرهیم بن عسلی قال فیسه المذکور

(كان رضى الله عنه عالما جليلا اخذ أولا عن علماء أهله ثم لازم الفقيه سيدى محمد أوعابنو ثم لازم المسارطة فى مدرسة (سيدى ميمون) فى (كسيمة) يدرس فيها ثم فى مدرسة (ايسيمنا) ما شاء الله فى(تانكرت) يوم سكن فى مسقط رأسه (تيغانيمين) ثم راجع سكنى (تسيمة) حيث أمفى طوال عمره الى أن شاخ وقد لزم الخلوة والعزلة عن الناس مشتغلا بتلاوة القرءان ولاسيما بعدما كف بصره وقد كان يلازم ءال الحاج العربى رؤساء (الدشيرة) الى أن توفى فيها ١٣٧٣ هـ وله من العمر ٨٧ عاما تقريبا)

( أقول ) اننى عرفت هذا السيد ولاقيته مرادا بل كنت أحرص على رؤيته كلما مررت هناك وهو وسط فى معلوماته وقد افادنى كثيرا فيما أنا بصنده من جمع أخبار أهله وغيرهم وقد لاقى الشيخ الالغى وأخذ عنه . ويبرفع رأسه بذلك وقد انساق ال ذلك بسبب ،ال الحاج العربى التابعين للشيخ ولايزال يلهج بأخباره وهو حسن النية والمقاصد يعتبرمه الناس ، ويكرمونه الى أن توفى وقد امتد به العمر حتى ذهب أقرانه وعاش فى بيئة لا يوافقها ولا توافقه فراى كيف تكون الغربة فى وقت قيدته فيه الشيخوخة والعمى فصابر الى أن لقى دبه رحمه الله وبترجمته انقضى الكلام فى ،الى الشيخ سينى ابرهيم بن على الذين نحس بأننا لم نوفهم حقهم الواجب ، ولعلنا تركنا منهم البعض كما اننا لم نات بظهائرهم لاننا لم نتلقها منهم وكيفها كان فقد بذلنا الجهد . ومن بدلل جهده فهل عليه من ملام ؟



#### الشريــف

## سيدي عبد الله الشناح

حو ۱۲۵۰ هـ = نحو ۱۳۲۸ هـ

نسبـــه:

الحاج عبد الله بن أحمد بن على بن على ـ مكررا ـ بن أحمد بن على بن عبد الرحمن بن محمد ابن الشيخ ابرهيم بن عـلى التانانى مـن الفرع القاطنين فى قرية (تاماكوست) لم نعرف من أوليته شيئا الا أنه حفظ القرءان وحصل ما حصل من العلوم ثم رحل الى (فيكيث) يتطلب سلسلة نسبهم المتصلة بسيدى ابرهيم بن على فبقى هناك سنة وقد كان مشارطا فى مدرسة (سيدى أبى السحاب) حينا فى مبادئه ثم ذهب بسلسلة نسبه الى (فاس) ليتوصل بالتحرير فبقى سنة ليتصل بملك الوقت سيدى متحمد بن عبد الرحمن أو ابنه مولاى الحسن ثم اتصل بالملك بعد ما أهدى له مصحفا بخطه الجميل ، فكتب له هذا الغلهر:

(جددنا بحول الله وقوته وشامل يمنه ومنته لماسكه المرابط الحاج عبد الله بن على (١) واخوانه حفدة الولى الصالح سيدى ابرهيم بن على القاطنين ببلاد (ايداوزيكي) حكم ما بيدهم من ظهيرنا الشريف المتفمن سدلنا عليه أردية التوقير والاحترام والرعى الجميل المستدام واسقطنا عنهم الوظائف المخزنية والتكاليف الامامية رعيا لوقوفهم في مصالح الرعية ، واعانتهم لنا الا ما أوجبه الله عليهم من زكاة الاعشار الواجبة على المسلمين اذ لا تسقط عن مسلم فنامر الواقف عليه من خدامنا الولاة أمرنا أن يعمل بمقتضاه ولا يحيد عن كريم ملهب ولا يتعداه صدر به أمرنا الشريف المعتز بالله في ٢٧ ذي الحجمة ١٢٨١ ه وفي الطابع محمد بن عبد الرحمن)

١) نسب هنا الى جده والا فهو ابن أحمد بن على ٠

ثم انه طلب من الملك اطلاق القائد محمد المتوثى المسجون اذ ذاك بر فاس) وقال للملك اننى لا أعرف القائد غير أننى اسمع الثناء عليه من جميع الناس فسرحه الملك فصاحبه القائد معه ؛ فالزمه أن يبقى معه وأن يعلم أولاده فهو الذى قرأ عليه ولده القائد عبد الملك القرءان ؛ وبين يديه شب فنال عند القوم حظوة فكانت بغالهم لا تزال تتردد الى داره بالخيرات دائما طوال حياته ثم تولى القضاء في عهد القائد عبد الملك مع قيامه بزاويتهم في ( تامكوست ) وهو رجل صالح توثر عنه الكرامات عند السامرين بأخباره وكان لمكانته عند القائد يستشفع به اللس عنده كثيرا

## انصاله بالشيخ الالغي

حضر مرادا أمام الشيخ في وفاداته على ال (بووابوض) (١) فرأى كيف يصرص عليهم بمواعظه وكيف يطاطئون رؤوسهم أمامه حتى القائد عبد اللك الذي كانت هالته هيبة لا تتخطى فانها تنماع اذا كان أمام الشيخ الصؤول فاثر ذلك في المترجم فاداه ذلك حتى تقدم الى الشيخ ؛ مادا اليه يده . فأعطاه العهد على أن يؤوب الى ربه وقد كان ذلك وشمسه على أطراف النخيل فلم ينشب أن أتاه أجله رحمه الله

وهو أحمد العلماء التيغانيميين وقمد رأيت كيف بنو عمومته فيما تقدم . وليس عندنا الآن عنه الا ما سطرناه

## كيىف مدات

فى اخر حياته كان شيطان من شياطين الانس الذين يعادون أهل الخير يتنكر هو وأهله للمترجم وأهله حسدا لهم على الذي أعطاه الله لهم ؛ ففتك به وهو في المسجد ويقال انه كان قال اذ ذاك لجليس له ان الذين سيفتكون بي جاءوا وأسند ذلك الى صياح طيور صاحت أمامه . فرحمه الله .



١) اسم مركز قيادة المتوكمين

سيددي

# الحسين التامكونسي التناني

7771 æ = VI - 7 - °571 æ

: 4\_\_\_\_\_

الحسين بن سعيد بن محمد

نعن الآن في ترجمة عارف بالله كبير المقام عظيم انقدر المفي عمره وقفى شبابه كله في باب الله ولم يزل طوال عمره في ميدان التوجه الى الله انابة وارشادا ؛ الى أن أسلم روحه لربها وهو واسع الترجمة وقد استطاع ولده الذي ورث مقامه أن يكتب جملة صالحة في أخباره ولذلك نترك له وليراعه أن يجلو لنا المترجم فان أهل مكة أدرى بشعابها ؛ الا أننا سنأخذ من كلامه ما يوافق مشرب هذا الكتاب . وقد يعتني هو ببعض أمور لم يألف القارى ان يقع كثيرا عليها في هذا الكتاب مها يبروج بين الفقراء من الخوارق التي يلم بها الروحانيون وحدهم كما يبري نيرج بين الفقراء من الخوارق التي يلم بها الروحانيون وحدهم كما يبري والمتنب التي يترجم فيها أكابر مشايخ الزوايا كالمرقبي والمعتبار على أن الكرامات ثابتة بالكتاب والسنة وان كانت الحياة العادية لاتؤسس عليها الكرامات ثابتة بالكتاب والسنة وان كانت الحياة العادية لاتؤسس عليها

### قال بعـد الخطبة:

هو الحسين بن سعيد بن محمد التامكونسى التنانى اصلا ومنشئا ونسبه ينتهى ال سيدى سليمان بن الحسن فى ( أبايننو ) من (أيت بعمران) وعليه مشهد وحرَمَة ماء يقصدها المرضى كما تقصد حمة أبى يعقوب به ( فاس ) ولسيدى سليمان سلسلة نسب فى الشرفاء المشهورين (١) ولد والدى سنة ١٢٧٢ هـ

#### متعلمه

قال كنت أقرأ وحدى في مسجد قريتنا وكان أبي محبا للخه

ا ذكر في ( الجزء العاشر) في تبرجمة محمد المبرسي المعدري .

وذويه وكان يمشى معى فى الثلث الاخسير من الليل ويستخن الوضوء وأن اقرأ حتى يستيقظ الامام

قيال وكان أبى كلما قرأ الطلبة القرءان يبكى حتى تخضل لحيت اللاموع وكانت أمى تقوم فى منتصف الليل متوجهة الى القبلة مبتهلة الله أن يصدق رجاءها فى حتى أحفظ كتاب الله الكريم .

على هذا النمط نشأ الوالد ووالد، يحفزه الى كل خير الى أن وصل سورة (الانعام) وهو لم ينس شيئًا مما مر عليه بل حفظ كل ماقرأه حفظا جيدا . وبعد ذهب الى (ايسنقنال) (المدرسة الشهيرة عند التنانيين بكل خير حتى الآن) فصار يأخد دروسه من تتميم حفظ القرءان ومن حفظ بعض التون المتداولة في المدرسة كالتحفة لابن عاصم والالفية لابن مالك وما شبه ذلك .

## النفحة الصوفية كلاولى

أخبرنى رحمه الله قال كنا نظن أن الرجولة فى تعلم العلم وحده فبالغنا فى تعصيله حتى حصلنا منه ما شاء الله ولكن لم يرو ذلك غلتنا فطوينا ذلك كله طى السجل للكتاب ثم رجعنا الى المنهل العسذب فشربنا وسقينا فروينا والحمد لله . ومن لم يجمع التصوف الى علمه فلن يعيش الا فى الظلمات .

قال كنت في أيام دراستي في (ايسقال) هائما بعب الاولياء وذكرهم فكنت أقول في نفسي ليت شعرى كيف حال هؤلاء أبشر مثلنا أم ملائكة أم قوم آخرون فذكرت ذلك لاستاذي سيدى ابرهيم الايسقالي. فقال لى أشتغل بقراءتك وقد كان فانيا في العبادة وفي سرد الحديث في الرمضانات وبينما أنا في تلك الحيرة ذات يوم اذا برجل مقبل في الهاجرة . وقد تلفع بكساء ودخل توا الى قبة سيدى محمد البوقرواني وهو صالح عليه مشهد هناك ازاء المدرسة \_ قال فقلت في نفسي ربما يكون هذا أحد الاولياء فقمت من حيني وأتيته بماء بارد وخبز وادام علما شرع في الاكل سألته قائلا: ياسيدى بالله عليك اخبرني الخبرالصحيح عن هؤلاء الذين يسمون الاولياء هل هم بشر مثلنا. أم كيف هم ، قال : وانا اذ ذاك قبل البلوغ ، فحملق الى الرجل ما شاء الله ثم أطرق وقال : عليك بطريقتهم فان لم تلحقهم لحقوا بك ، ومن سبق له شيء ينله وقال : عليك بطريقتهم فان لم تلحقهم لحقوا بك ، ومن سبق له شيء ينله وقال : عليك بطريقتهم فان لم تلحقهم لحقوا بك ، ومن سبق له شيء ينله وقال : عليك بطريقتهم فان لم تلحقهم لحقوا بك ، ومن سبق له شيء ينله وقال : عليك بطريقتهم فان لم تلحقهم لحقوا بك ، ومن سبق له شيء ينله وقال : عليك بطريقتهم في المربية المؤلدة المؤلدة

قال الوالد ولم اقنع بهذا الجواب الغامض فأرسلت الى أستاذنا صديقا له يسمى فقيه (ايت مبادك) وبذلك يسمى وكان لايفارق أستاذنا الا قليلا . قلت للرسول أديد من الاستاذ أن يدلنى على رسول الله صلى الله

عليه وسلم فانى اليه لمستاق، وبتلهفى على رؤيته لمحترق قال وبعد يومين سألت الرسول عن الجواب ، فقال ان الاستاذ يقول لك الزم لوحتـك ولا منازل لايدركها الا الرجال قال فزادنى جوابه احتراقا وما كني أدرى اذ ذاك أن الاستاذ المسكين ، لما يصل الى شيء مما ظننته فيه وان كان عابدا قال فسرت على هذا النمط الى أن من الله علينا بسبب كل خير واذا أراد الله أمرا هيأ أسبابه ، قال كانت المدرسة الايسقالية متاخمة لد (حاحة) ومجاورة لها وكان أستاذنا فيها مطاع الكلمة مفتى زمانيه لا لاترد له فتوى ولا تعجزه دعوى وكان اذا افتى في مسألة يقول لمستفيه الجعل هذه الفتوى على راسك من هنا السي ( فاس ) فان ردت عليك فغز ما أعطيتنى عنها وهو من الآخذين عن أحمد أوجمل الاستاذ الكبير (١)

قال وكان يجمع أعشار نخل (أيت عيسى) ويفرقه بالسوية على الساكين والمدرسة غاصة بالطلبة من كل حدب ينسلون وقد يبلغون ال مائة ، ولا يقلون عنخمسين قال وكان الفقيه متمسكا بالطريقة الاحمدية وكان مجدا في نشر العلم وفي العبادة حتى انه في رمضان يظل النهار على حديث البغاري نهارا يجتمع لذلك الناس من القرى حتى البعيدة المالعصر ثم يختم في كل ليلة ختمة من القرءان وما زال على هذه الحال الى أن قيض الله المرجل الصالح سيدي محمد بن على الافتتاري الماسي كانمشارطا في قرية من (أداوتنان) وكان مستهترا بحب رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى ان كل من لقيه يسأله أكان يرى النبي صلى الله عليه وسلم فأن أجابه بالنفي يقول باكياً ضاعت الاعمار من الناس وتوثر عنه كرامان فقد ذكر أنه أدلى دلوه يوما الى بئر ليتوضأ لصلاة الفجر فامتلا الدلو ففة فصبها في البير فأعاد الدلو فامتلا ذهبا فصبه أيضا في البير، وقال اللهم اني لا أريد منك الا ماء أتوضأ به لصلاتي فامتلا الدلو في المرة الثالثة ، ماء فتوضأ

وأكدت زهده فيها ضرورته ان الضرورة لاتعدو على العصم

قال الوالد \_ وكان فيمن حضر يوما مع الطلبة دروسالبخارى فرمضان - فبينها السارد يقول قال رسول الله صلى لله عليه وسلم، اذ غمز برجله أويله أستاذنا قائلا ان هذا الذى تذكرونه حاضر معكم الآن يعنى النبى صلى الله عليه وسلم قال الوالد وكان المجلس غاصا بالمستمعين فاطرق الجميع فكأن على رؤوسهم الطير فسكت الاستاذ ما شاء الله ثم استأنف درسه الل أن أتمه فأوصى تلميذه المفقيه الناسك سيدى محمدا الدمناتى أحله التلاميذ المرابطين في المدرسة (الايسقالية) اذ ذاك وكان صواما قواما وممن

١) ذكر في (الجزء البرابع عشر) في مشبيخة أحد العلماء الماسيين.

بصوم الدهر كله أخبرني عنه والدى قال أحيا ليلة السابع والعشرين في رمضان فقال لزوجته آني نائم نومة ريثما يسخن الوضوء ، فأذا سخن فايقظيني ولا تدعيني حتى يطلع الفجر قال فلما اغفى اذا به يرى في المنام استاذنا \_ وهو ميت اذ ذاك \_ يقول له أتظن أن الرجال في الدنيا هم الرجال في الآخرة كلا ثم كلا ان الرجال ههنا من يأكلون العشاء ويفتشون عن الغداء ، لكن اذا صلوا لكن اذا صلوا يكررها حتى استيقظ الرابي من نومه فكانت له أعظم حافز وأكبر منبه من الغفلة ، قــال الاستاذ تلميذه الذكور أن يهيىء عشاء يناسب ضيفه فانضج قديدا في طويجنة كما أوصى الحاكى وهو الوالد أن ياتي بخبر من دار الفقيه ، لان الوالد كان يدخل دار الفقيه ويأتى منها بكل ما لابد منه وقد كانت له صلة بينه وبين والده سعيد ولأنه صغير لم يبلغ الحلم بعد ، قال الوالد إنا الذي أذهب بمايقبضه من الفتاوي والقضاء فأضع الدراهم في الصندوق اضم ريالة على أخرى الى أن تبلغ أعلى الصندوق الذي هيأه الفقيه للدراهم والأنصاف والارباع كذلك فاذا فتحت الصندوق تجده كله منضدا بالفضة فلها صلى الناس العشاء أختلى الاستاذ بضيفه وثالثهم هو الوالد وهو بناولهم الله للشراب والاتاى لما يكن اذ ذاك موجودا عندهم في تلك الناحية قال: فتحادث الصالحان الاستاذ والضيف معا ما شاء الله ثم قال الاستاذ اننا طالما أنضينا الرواحل في هذا المضمار ولم نصل بعد الى شيء ، ولو كان أحد يصل الى شيء من هذا بعبادته واجتهاده لكنت أنا أوفر حظا فقال له ضيفه هذا لايذوقه الا من سلك الطريق على يد شيخ حي عارف ، من أدباب الشأن ليوصله الى مراده بلا تعب ، فقال له الاستاذ قد رأينًا ذلك في كتب الصوفية ولكن لاشيخ حيا في هذا الزمان وهو أغرب من العنقاء فقال له سيدي محمد معاذ ألله ان الامر بخلاف ما تظن ، فان المشايخ الاحياء الذين يصلحون للتربية لايزالون موجودين حتى تقوم الساعة فقال له الاستاذ ومن لى بهم يا سبدى ؛ وأنا كما ترى ، منهمك فى التدريس ، ولو أردت أن أفتش عنه لل اهتديت اليه لأننى لا أدرى فى أى جهة كان ولا علامته فقال سيدى محمد أنا ضامن لك أن ياتيك الى هنا ، فلا تبحث عنه قال فقبل الاستاذ رأس ضيفه فرحا واغرورقت عيون الجميع بالبكاء تأثرا ( أقول ) نعرف هذا السيد الافتتاري الماسي من هذه الحكاية ، واننى لم أقف له على خبر الا هنا )

## وقسوع المترجم على انشيخ الذى يتطلب

قال الوالد انتهت هذه المحاورة وانا منتبد عنهما اسمع وفد خلفت في قلبي من اللهيب والتلهف ما لايطيقه البشر . لكشرة تطلعي ال

الشيخ الحي المربى كما كان الشيوخ الاحياء المربون قبل اليوم. قال الوال كان سيدى على البراييمي من خريجي هذه المدرسة مشارطا في (ايت عيس) وعنده كتاب (ايسر السالك) مؤلف سيدى العربي الادوزي فكنت أذهر يوم الخميس والجمعة لاستنساخه من عنده وبينما أناعنده اذا برجل صالم يدعى سيدى الحاج صالحا الاعماري السوسي (١) رجع منالحج راجلا ، وفد نظ زاده . فتوسمت منه مخايل الصوفية فسألته عن الشبيخ الحي ، وأينميل اليوم ؟ وهل هو في المشرق أم في المغرب فقال ان الشبيخ في هذا الزمال في (سوس) واسمه سيدي سعيد بن همنو المعدري ۔ وهو رجـل أمـي َ ولا يتخلف عن موسم (تازاروالت) وعلامته هو وأصحابه أن يقولوا جهرا ( لا اله الا الله ) قال الوالد فكدت أطير بهذا النبا سرورا فرجعت أعسَ في طريقي كالنشوان بعد ما وعدني سيدى الحاج صالح بالزيارة فسم الخميس المقبل فلما كان يوم الخميس الموعود زارني مهيللا جهرا على عان الفقراء، فاشرف الناس عليه من شرف واطبق عليه الطلبة يرجمون بالظنون وبالاحداق الى أن دخل حانوتي الصغير الحقير ، فخرست الالس اعجابا بالواقع قال الوالد وبعد ما ودعت ضيفي في الغهد ووعهدني بالمرافقة الى نيل المني في موسم (تازاروالت) المقبل شرعت أتأهب للسفر ولم أعلم أحدا بهذا النبا لان أمر السفر اذ ذاك صعب المراس لايرك الا من يتحمل الاخطار لانقطاع الطرق قال ولما أن الوقت للسغير ، لم یات سیدی الحاج صالح ، اظلم الجو امامی وقلت لاحول ولا قوة الا بالله ضاعت متاعبي ، فخابت ظنوني قال: فقلت للاستاذ انني سأزور والدني فاذن لي . وقلت لأخى الكبير الذي كان يقرأ معى هناك معتدرا اني ذاهب الى زيارة أمى وأريد كذلك أن أحتجم هناك عند حجام عندنا في القرية . قال: وبعد امتناع ومحاورة افلتت منهما معا من غير أن يعلم أي واحد منهما ما انطوت عليه طويتي قال فرحت الى رجل ظننت به خرا فناشد؟ الله والقربي أن يرافقني الى (تازاروالت) فطمأنني قائلا لايكون الا الخير الأ شاء الله . فلما تعشينا عنده قال اننى غير ذاهب معك ، فنقض غزله انكاثا قال الوالد فضاقت علُّ الدنيا بما رحبت - فوددت لو قصرت ليلتي لافادلُ هذا الرجل المائن فبت مصليا داعيا مبتهلا ان لا يخيب الله رجائي وبعل طلوع الفجر ، أصبحت في دارنا عند الوالدة ولم أخبرها بشيء لكيلا تكون هي أيضا حجرة عثرة في طريقي فذهبت الى السجد فوجات فيه غالب أهل البلد قال وبينما أنا أضرب أخماسا في اسداس. اذا برجل دخل على ً يحمل على عاتقه خرجا فسلم سلام من عرف الجماعة ففرحوا

۱) من تلامیذ سیدی محمد بن ابرهیم الافرائی التامانارتی وقد ذکر بین اهله الاغرابوئیین

ي ، وسالوه عن أحواله وأهله وبعد أن استراح التفت الى وقال الك . ارب في (تازاروالت) فقلت نعم فتعجبت من تخصيصه اياى بالسؤال دون سأبق معرفة فقال ليفرخ روعك ، فأنا رفيقك الدليل الخرايت .فقد زرت المحل بضع مرات ، فتهيأ فنحن بحول الله مسافرون بعد الظهر قال اخبرها الخبر قال ولم يكن بيني وبين ما كنت أتوقع الا أن أخبرتها ، فقد قامت منها على القيامة وقالت لاسبيل لك الى السفر. أو تقتلني بفراقك نسقط في يدى أن أخبرتها ولكن كل هذا لم يفت في عضدى شيئا بل ازمعت على السفر وبعد بكاء وعويل وتأكيد رفيقي لها أنه سيرجع بي الما سافرت وشيعنى اعمامي وأوصوا الرجل بي ولم يكن زادى الا لويزات من عند الوالدة لاننا فقراء مدقعون قال الوالد وما رايت رجيلا منالع الرفقة مثل ذلك الرجل الصالح المسمى الحسن المتوثمي فانه لم زل يراعيني مراعاة الوالد لابنه واذا نمت يحرسني ويأتيني بالوضوء متى استقظت وجميع مئونة السفر كفانيها ، قال سافرنا الى أن وصلنا (اداوعیسی) قرب (ماسة) فنزل الركب أصیلا حول مسجدهم وهم متجمعون خوفا من اللصوص فصلى الناس المغرب وقرأت الخزب أنا والطالب معا وبعد تمام الحزب التفت الى الطالب يسالني من أين أنتم فتوقفت عنالجواب لانه وقع شنئان بن التنانين والمدرين. فخفت أنانتسسال قبيلتم فأواخذ بها اجسرموه قبل اليوم على عادة القبائل فسكت عن الجواب ، فأجابه رفيقي بأنه هو متوعى وأنا تنانى فقال السائل اتعرف سيدى ابرهيم بن الحسن الايسقالي، فقلت له نعم فقال أهل الله أمنوه على جماعة (ايداو تنان) سنة كاملة بعد أن كانت عند الشيخ عبد الله أزروال ، حتى غدر برجل فى داده فانتزعوا الامانة منه وجعلوها عند سيدى ابرهيم ، فقلت له سيدى ابرهيم لايتدخل في مثل تلك الامور ، وانما هو فقيه لا غير فقال الما هو أمين لا أمير ثم قال أتعرف (توشكا) فقلت نعم ، فقال براح (نادی) اهل الله آن تکون قغرا یبابا سبع سنین آتدری کیف فعلوا یومئد. انما اتى اهل المشرق من المشرق واهل المغرب من المغرب فلما تراءى الفريقان صفقوا على ما قلت لك ، من غير أن يلتقى بعضهم ببعض ثم قال اتعرف (بنوو'وشان) وهو لقب شخصَ عندنا فقلت نعم أعرفه فقال انه سيعكم (ايداوتنان) سبع سنين قال الوالد وعند هذا الحد من الكلام سمعنا نداء يقول قوموا آيها الزائرون للشيخ احمد بن موسى الى عشائكم ، وكان كل من قصد الوسم اذ ذاك يسمى زائرا فيعترم ويكرم فقمنا ،

فلما أكلنا بحثت عن الطالب فلم أجد له عينا ولا أثرا فلما رجعت صا ما حدثنى به الطالب يقع شيئا فشيئا قال اما (أزروال) الآنف الزر فانه كان جبارا عنيدا حكم على فرقة من (ايداوتنان) وكان من القساء بمكان حتى انه ليعقد مجلساً عاما يحضره أعيان أولئك الفجار مناصحاس" فيأمر من وجب عليه بعض الحقوق أن يتصارع هو وخصمه على شفا جرر عال فان ترديا معا فذاك وان ردى أحدهما الآخر ، فاز الباقسى ؛ وأم الساقط فلا يصل الى الارض الا وهو اشلاء ممزقة للتقطه ورثته في قنة ان أرادوا اقباره ، إلى أن جزاه الله من جنس العمل فاغتاله أحد اصدقال ب (فاس) حادة على جمعمته فاستراح الناس من جوره بعد أن استباحها أمواله ، وخربوا داره وأما مولاي محمد (بنوو وشسَّان) المتقدم فانه يظلُّ صامتا ؛ والناس في أخذ ورد في ناديهم الى أن يعيبهم ابرام مايريدون فيقول بكلام لين ألا يليق بكم أن تفعلوا كذا وكذا فيقول الجميسع الرأي رأيك والصواب حليفك ، إلى أن مضت سبع سنوات له على ذلك فقل لزوجته انى ميت اليوم لا محالة ، وقبرى في المحل الفلاني وبعد ما زار سيدى ابرهيم بن على التناني قتله احد الابالسة في الطريق غدرا والا غابة (توشكا) فانه وقع شنئان بين من حواليها من القبائل فلم يجرؤ أه بعد أن يمر بها الا بعد أن انقضت المدة المذكورة ؛ وكان الله حكيما عليما.

قال سار الركب مدلجين من المسجد المذكور ودخلوا (تازاروالنا اصيلا فصرت أفتش عمن يقولون ( لا اله الا الله ) جهرا حتى دلنى شخص على مسجد لاطىء بالارض فدخلته فوجدت فيه ثلاثة جالسين فسلما عليهم سلام المرتاب، قال فجلسنا مطرقين بعد أن سألنى أكبرهم عن هويتى وبعد حين قال أكبرهم قد أظل وقت الفقراء بعد ما ابطأوا بنا للتقى بهم ثم علمت بعد أنه هو الشيخ الذى تطوى اليه القفار فحملنا الله على وجود ضالتى المنشودة أمامى قال وهناك سمعت ورأيت هيلا الفقراء لأول مرة . وزيهم الذى لم نالفه فى بلادنا من سبحة ومرقعة وعكا الفقراء لأول مرة . وزيهم الذى لم نالفه فى بلادنا من سبحة ومرقعة وعكا مع مودة وصفاء وأدب ورزانة ووقار وكانوا يعاملون الشيخ بكامل اعظا واكبار وبعد أن أخذنا مجالسنا وحدثت الشيخ بقصدى لقننى الورد أنا ورفيقى وبتنا ليلة لم أر مثلها ذكرا وشوقا وبكاء ووجدا وجذبا وصحوا ورفيقى وبتنا ليلة لم أر مثلها ذكرا وشوقا وبكاء ووجدا وجذبا وصحوا فلله درهم ما أحل العيش فى كنفهم

( رجمع وانعطاف )

ما لذة العيش الا صحبة الفقراء هم السلاطين والسادات والاسماد

وبعد صلاة الصبح خرجنا من (تازاروالت) فلما وصلنا معلا يسمى وابستكراد ) ندبني الشيخ للامامة في الصلاة بالناس فنالني من الحياء ما y اطبق . ولا يحمله بشر ، حتى انني بللتموقفي من هيضورة الشبيخ التي ملبت عليها بالعرق وبعد السلام تنحيت أدبا فدعا الشيخ الدعاء المتاد معد الصلاة فرجعنا ال (المعدر) وبقيت أنا ورفيقي هناك في حصاد زرع الزاوية شهرا كاملا حتى صار الناس ينعوننا في البلد فلما أراد الشيخ وداعنا أعطانا الاذن أنا ورفيقي في تلقين الورد للعباد وارشادهم بهدى خر العباد وبعد رجوعنا لم يلبث الرفيق سيدى الحسن ان توفى فيسنته تلك ، وذلك نحو ١٢٩٣ هـ قال وكان الشيخ وعدني أن يزورني في محلئ وبعد شهور ساح الفقراء ومعهم الشيخ الى بلاد (أيداوتنان) فسألوا عنى فوجدوني في المدرسة ، وقد أخبر استاذنا بكل ما وقع فاستغرب جرأتي وتأسف على كل ما فاته لانه كثيرا ما يقول كل من لم يلتق في عمره مع شيخ التربية الحي فقد ضاع عمره ، قال الوالد زارنا الشبيخ سيدي سعيد في الدرسة فقامت الجماعة وعلى رأسهم الاستاذ بضيافة الشيخ ، فلما خلا لهما الجو ؛ قال الشبيخ للاستاذ كيف حالك مع تعبك واجتهادك ؟ فأجابه انا كالنحل بلا عسل فقال الشبيخ هات يدك لنعسل عملك ، فلقنه الورد وامره بتلقينه لمن شاء فلقنه لأهل داره ، وبعض الافراد ؛ وكان ذلك في شهر شعبان ١٢٩٤ هـ فلما أهل رمضان رجع الاستاذ عما يكون معتادا منه من الاجتهاد ظاهرا فكان اذا سلم من الصلاة استقبل بوجهه المحراب ذاكراً اسم الجلالة ( الله ) بشروطه فلما أنكر طلبته التيجانيون حالته ، ذهبوا اليه وقال: لعلك يا أستاذ سحرك هذا الشعوذ الامي كما يسحر غيرك منالعامة فقال لهم اشتغلوا بانفسكم فقد اشتغلت أنا بنفسى فكان كذلك بقية تلك السنة وفي أوائل ١٢٩٥ هـ وفي اخرها اخترمته المنية راضيا مرضيا وكان اذا قيل له مات فلان في مجاعة تلك السنة يقول ،اخر ما تغرب منه الشمس الجبال ، فتوفى في اخر السنة نفسها ؛ رحمه الله ورضى عنه قال الوالد كانت عندي نوبة قنديل المدرسة للمطالعة على العادة في المدارس وليس عندنا ادام نستضىء به فذهبت الى السوق في الهاجرة ، فلما دخلت السوق . تلقاني انسان ، وقال لي هل سمعت النداء ؛ فقلت له أنا كما دخلت السوق ؛ لم أسمع بعد شيئا فقال ان أهل الله نادوا بعامين الا ربعا من الجوع ، فقال لهم العامة ان فعلتم ذلك فانتا نعيث في الارض فسادا فنقتل الناس وناكل أموالهم ، فقال لهم الخاصة افعلوا منا شئتم ولين تموتوا الا موتة الحمر وعليك عهد الله أن لاتبوح بسرى لأحد ما دمت حيا

قال الوالد فسقط في يدى وتذكرت أمي الارملة ، ولا معيل لها غيري فذهبت توا الى أخى استعطفه أن يشترى لها ما أمكنه من الزوع قال أ فلما أمرته بشراء الزرع قال ان الزرع كثير لاينفد ولو كان ما كانً وفى ذلك اليوم باع طالب عشرين صاعا من الزرع بمثقال لكل صاع فمرن اطلب اخي أن يشتريه منه فأبى وبعد التي واللتيا أشتري صاعا والس وابتاع بالباقي جلودا وملحها ليتجر بها في (السويرة) قال الوالــد ور تُزَلُ تَلَكُ الجَلُودُ نَطَأُ عَلِيهَا الى أن مضت تلك المسغبة العامة التي لم تَبَوَّ ولُّم تذر . وقد أظهر الله فيها من أنواع البلاء والجوع والخوف ما لايطبقه شرًّ وقد أدى الحال بالناس الى الاقتيات بلحوم البشر وغاض الامان وفا<sub>ض</sub> الجفاء من قلوب الخلق ، ولم يسر الناس في المدة المذكورة قطرة مطر ولا قَرَعَة سحاب ولا هبة ريح ممطرة \_ انا لله وانا اليه راجعون \_ وقيل هذا ذهب الوالد في أول السنة ، وشارط في (تارسلت) من بلاد (متواثة ليستدرك مايعول به أمه قبل أن تقوم القيامة ، قال وهناك رأيت قصب (١) السكر في بساتينهم ، وأكلته وهو كساق اللرة وهناك رأيت مولاي عبد الملك التاولوكولتي معتقد القائد المتوكي رجلا قصيرا كث اللحية لا تري من بياض وجهه الا عينيه ، من كثرة الشعر وهو رقيق القلب كثير البكا، فها تمضى عليه ساعة الا وهو يبكى من خشبية الله ، قال الوالد لما رآني قال لزوجته الصغرة السن هذا ضيفنا ، فأتينا بنار نصطل بها ؛ والوقت وقت برد ، قال فصرنا نسرى في شجون الكلام ؛ إلى أن قال أن أوليا، الله سجنوني في ذلك البيت فأشار الى بيت في فناء الدار ، ولم يطلق سراحي الا سيدي الطيب بن على التامارووتي التناني فلذلك أحببن (ايداوتنان) فاذا رجعت فبلغ سلامي لسيدي الطيب وقل له العلامة بيني وبينك ، يوم كنت في مرض شديد ؛ حتى أيس منك أهلك وحلقوا عليك ينتظرون ماذا يفعل الله بك وأنا اذ ذاك عند راسك ، وقد اغتتك بفضل الله فعوفيت ؛ وأنا اليوم في أعظم من تلك الشدة وأريد منك أن تغيثني كما أغثتك ، وذلك أن رجلا ناصريا يقال له (بوشاكا) تزوج ببنت سيك عبد الملك فلما أملك بها أراد أن يذهب بها الى (تامكروت) فوقع سيدى عبد الملك في حيص بيص ، فان منع الناصري مما أراده مما هو لـه حق يستحى من الله ومن الخلق ، وان تركه فلا يريد مفارقة ابنته ؛ قال الواله : فلما أخبرت سيدى الطيب الخبر استضحك ، وقال لن ينجبر الناصرى أبدا . وكان الامر كذلك ؛ قال الوالد كان سيدى عبد الملك اذا عارض القائد

١) تنبسه لهسدا

و احدا في أمر ، يقول أين أنتم أيها الغربان فيدخل عليه الغربان من على جانب ؛ حتى يمتل المجلس ويقول هذا عسكرى أنا فمن حادبنى عادبته بهؤلاء الغربان ، فهاب الناس شوكته وأطاعوا أمره وهو الذي يقام عليه موسم (تاولو كولت) الآن في بلاد (متوئة) بأمر من القائد عبد الملك . وعند ذلك قلت للوالد أهو من كبار الاولياء ، فقال أنما هو في دائرة الصالحين فقلت له وأما صهره ( بوشاكاً ) فمن أي دائرة هو ؟ ودائرة فقال من الدائرة العامة وهي المحيطة ؛ وفي داخلها دائرة الصالحين ودائرة العادفين وكلما مات أحد من العارفين استبدل بناخر من الصالحين وكلما مات واحد من العامة وهام جرا ما دامت الدنيا واهلها (أقول) هذا كلام لايفهمه الا أهله ( وما أوتيتم من العلم الا قليلا )

#### ( رجسع وانعطاف )

قال في أواخر هــلاه السنة توفي استاذنا الملاكــور في الوقت المتقدم . فبموته انتثر عقد الطلبة ؛ فتمزقوا شدر مدر وكنت ممن عصفت بهم الرياح فقصدت (مراكش) وفي نفسي استيطانها وفي طريقي اللهم مراكش ) نزلت ضيفا على شخص من حشم القائد المزوضي لى به سابق معرفة وفي العشي كان في المدرسة وفيها ستة من الطلبة ؛ فلما وضع الطعام بين أيدينا قال فقيه المدرسة لا ناكل هــذا الطعام حتى ينشد كل واحـد منكم بيتا من الشعر فبدأوا بمن قبلي ؛ ومرادهم تقريعي أنا فلما بلغت الــدورة الى قلت لهم انما أنا ضيف والضيف لا يكلف بتكاليف أهل المحل فقال الفقيه من لم يكن طالبا لا ياكل طعام الطلبة.

تحامق مع الحمقي اذا ما لقيتهم ولا تلقهم بالعقل اذا كنت ذا عقل

فلما سمعوا كلامى تفرقوا عن طعامهم ولم ياكله احد منهم وفى الصباح استأنفت رحلتى ووجدت طالبا فى حوز ( مراكش ) يشتفل بعلم الكيمياء قال اخرج طبقا وفيه سبائك من ذهب وفضة ودراهم خالصة ومزيفة قال المؤلف فقلت له لم لم تتعلم منه شيئا فقال لى : كانت لى همة اعلى من تلك السفاسف قال فلما دخلت ( مراكش ) زرت الشيخ أبا العباس السبتى على تلك النية المتقدمة نية الاستيطان وبت في مشهده ليلتين وكان الذي يقوم بضيافتي شخصا مجهولا قال في مشهده ليلتين وكان الذي يقوم بضيافتي شخصا مجهولا قال في الكن شيئا ؟ فقلت له لا فعطاني نصف خبزة وقال لى همل أكلت شيئا ؟ فقلت له لا فعطاني نصف خبزة وقال لى لا تلتفت الى غير هذا السيد واشار الى فبر أبى العباس وفي العشى أتانى آت آخر وذهب بى الى المدرسية

العباسية وهناك بت الى الصباح وفي الظهر انعقد في المشهد مجلر الفقراء البوعزاويين أتباع الشبيخ البوعز اوى الشاوى المشهور فدخرا المقدم على الضريح وفي يده مرشة فيها ما، الزهر ؛ يرش به الفقراء فلما رأيت صفاء الماء ينصب من المرشة كصوب الغمام تاقت اليه نفسي وودت لو أمكن لي شربه فلما بلغني المقدم قال لي افتح فاك ؛ ففتحتم فصار يصب الماء في في الى أن ارتويت فانكف فتعجب الحاضرون مر تلك المعاملة قال وفي الصباح ذهبت لزيارة سيدى متحمد بن سليمان الجزولى فلما توسطت صحنه عارضني المقدم العباسي بكل فظاظة وقال ما ذا تريد ههنا ؟ وما تفعل هنا بعد زيارتك لابي العباس ؟ اذهب إل حال سبيلك انما الزيــارة كحسوة طائر فــلا تحدثك نفسك بالبقــاً، هاهنا فان أهل المدينة ليسوا بمتوكلين انما المتوكلون أهل البوادي الذين يحرثون ثم يستسقون ربهم وأما أهل المدينة اذا انسمدت همار الابواب انسدت قلوبهم وتضعضع ايمانهم فاذهب فان ( مراكش ليست لك بدار مقام قال فخرجت متأثرا بهذه الفظاظة التي قابلني بها فاستشعرت منها كل خطر فقلت في نفسي أوليس هذا هو الذي سقاني ماء الورد في المشبهد العباسي. وها هو ذا بعينه يمنعني منزيارة ابن سليمان ويخاطبني هذا الخطاب الجافي قال فهمت في أزقة (مراكش) أمشى سادرا الى أن وصلت بعض الكتاتيب فدخلته وكتبت بعض الالواح وفي الحين دخل أناس من (الويدان) محل ازاء (مراكش) وهم يفتشون عن طالب يشارط عندهم فذهبت معهم ومكثت عندهم بضع شهور لازمتني فيها الحمى، حتى اننى لاأقدر على القيام؛ ففررت بروحي الى مدرسة (أيت أوورير) وفيها فقيه يسمى سيدي المحجوب (١) وهو من طلبة (تيمڭيدشت) قال فلها رءاني وسألنى حتى عرف انني من تلاميذ سيدي ابرهيم بن الحسن، بكى بكاء شديدا . وترحم عليه ؛ وكان كلما أتم الدرس يترحم عليه ، وبعد أشهر سلم لى زمام المدرسة ، وقد بنى لالقاء الدروس مكانا خاصا أنابني الى ان يرجع من زيارة (تيمكيدشت) قال: فوجدت الطلبة انما همهم التجالة في السوق يشترون ويبيعون الزيت من أشجاره وفي الاسواق قال فأمرت بافراغ دكاكين المدرسة مما سوى ما يليق بالمدرسة فشق ذلك على الطلبة . كما أخذتهم بالجد والحزم - حسبما رأيته في المدرسة الايسقالية

۱) هذا معدود من أصحاب الشيخ سيدى الحسن التيملي الايرازاني وهو الذي نقل عنه الطريقة الدرقاوية الايرازانية الى الحوز ولعله اتصل به بعه ما أخذ من ( تيمكيدشت )

ولكن الطلبة انشقت عصاهم وتمرد جلهم عن القراءة وقالوا لانرضى بك استاذا والفريق الثانى استانفوا دروسهم عندى بكل نشاط ولم يرجع الفقيه حتى وجد المدرسة بلغت اوج الرقى نظافة ودراسة فلما رأى ما راقه ، جمع الطلبة وخطب فيهم قائلا من شاء رضاى فليتبع هذا السيد ومن لم يرده فليخرج من المدرسة قال ثم لما رجع الفقيه ، اشتاقت نفسى الى المرجوع الى مسقط رأسى فعارضنى الفقيه قائسلا ان شئت زواجا زوجناك فاجلس وعاونا فى الدراسة الى أن نلتحق بالله سالمين غانمين

قال ثم تذكرت وصية أمى فانها أوصتنى بالتزوج في البلد بمجرد ملوغي ؛ وكانت تقول ان أبناء الشمارب ينفعون اللحية وابناء اللحية ينفعون الشبيب وأبناء الشبيب ينفعون الغير قال وبعسد لأى غسادرت الدرسة راجعاً الى بلدتي ، فلما دخلتها وجدتها تبدلت رجالها وأهلها فلم يق فيها الاحشف الناس. فتزوجت منالبلدة وفقا للوصية. فصرت أشارط في الاماكن المجاورة للبلدة وهناك زارني الفقراء يوم ذهابهم الي (جبالة) برَّئاسة الشبيخ سيدي الحاج على سنة ١٢٩٩ هـ وهناك وقعت حادثة للفقراء وذلك أن أبن الفقيه مسمار التيغانيميني صلى بالفقراء عمدا بغير وضسوء فصار يقول للناس ارأيتم هؤلاء الدرقاوين الذين يدعون السر والمكاشفات قد صليت عمدا بهم بلا وضوء فلو كانوا كما يزعمون لأطلعوا على سريرتي. فشاع هذا النبأ حتى اتصل بالفقراء فجمعتهم الاقدار معه في الموضعالذي شارطت فيه قال وبينما أنا جالس أكتب للتلاميذ اذ دخل على سيدى مبارك أوباكا التيزنيتي الشهير بالكرامات وخرق العادات فاذا بابن القاضي (مستمار) دخل في اثره فلما رآه أوباكا قال له أأنت اللذي تقول للناس صليت بالدرقاويين عمدا بلا وضوء ثم لم يشعروا بي ؛ فسكت ابل (مسمار) فقال له سبدی مبارك ان كنت فعلت ما ذكرت فقد عصبیت الله وفضحت نفسك على رؤوس الاشهاد ولسنا بموكلين على الغيب الما نعن فصلاتنا بك صحيحة حين لم نطلع على ما فعلت ولو أطلعنا على شئ منك لوجب علينا ستره لأن الله يحب الستر والآن ان شئت أن ترى رسر الدرقاويين وما منحهم الله ؛ فلنخرج الى باب المسجد وفيه أهل القرية جالسين وهم يعرفون غطاء ضريح سيدى ابرهيم بن على فاختر اذن اما أن تاتي سه بيدك من على دربوز مشهده وارده أنا من هنا الى هناك واما أن ، اخذه أنا وترده أنت فهيا بنا فصار يجذبه بعنف ، فغجل ابن النقيه واستكان ثم قال أوباكا هذه مقالة هو عبد من عبيد الفقراء واما السادات من الفقراء فهم في المسجد نيام قال : كان سيدي مبادك من كبار اصحاب سيدى سعيد بن همو وقد حصل له مقام عظيم وكان دائما يفسل الموتى ويحمل الصبيان بين يديه الى المقبرة وقد قال كنت كلما أتيت بميت الى المقبرة أشاهد أهل القبدود يخرجون وه يحصبوننى بالحصى ، ويقولون الى أين تريد أيضا بذلك ويكلمونه ويكلمه وكان يقول كل من فرقت قفة من التراب بينه وبين حبيبه فليس برجل أرضى الله عنهم أجمعين

( قسال المسؤلف )

مكث الوالد على هذه الحالة الى سنة ١٣٠٠ هـ وفيها فى صغر توفى الشيخ سيدى سعيد بن همو ، وقبلها زاره سيدى الحاج على . مع ستة من الفقراء فىمرورهم الى (جبالة) كما تقدم. وقال له انما سلكنا هذا الطريق مع ما فيه من المشقة من أجلك وحدك

قال الولد ثم لما توفي سيدي سعيد بن همو اجتمع الفقراء من كل ناحية لتأبين شبيخهم ولاقامة خليفة له على الفقراء فقالوا لابن الشبيغ سیدی محمد بن سعید : انت ابن شیخنا ، فکن علی ما کان علیه أبوك فابی عليهم ذلك قائلا لست مسن فرسان ذلك المسدان ولكسن انظروا التاموديزتي يقوم بشئون الفقراء ريثها ترجع البعثة التي سافرت الي (جبالة) وربما يكون سيدى على أكرام (١) أولى من يقوم بهذا العبء الثقيل قال الوالد - جلس سيدي سعيد الشيخ هو وزوجته في الدار يوما في غيبة سيدى على ورفقته الى (جبالة) سنة ١٢٩٩ هـ وهما ينقيان الزرع فتنهه انسيخ ثم تغير وجهه ثم قف شعره وصاح (الله) ثم قال ايه وقد اعتراه حال عظيمة الآن دفع سيدى على أبواب الحضرة فدخل وسيدى على اذ ذاك لما يرجع في (جبالة) ثم نظر سيدي سعيد ال ساعده النحيـل وقـال ذهب سعید فقالت له زوجته باشه علیك یا سیدی سعید الزم دادك لئلا تموت في محل بعيد عنا ، فقال الشبيخ - أينما مت فسوف يحملني الفقرا الى هنا ﴿ وَفِي الْغُدُ سَاحَ الْي (افران) فَنْزُلُ فِي (تَانْكُرْت) عَنْدُ سَيِدَى سَعِيَّهُ ابن حمو(٢) من اكابر أصحابه وهناك توفي رحمه الله تعلى ورضى عنه ثم دفن في المقبرة التي توجد في شمال المدرسة وراء الصفا الموجود عند الباب الاعلى للمدرسة قال فبقى الشبيخ سيدى سعيد في (افران) مدفونا سنة كاملة ثم رأته فقرة صالحة في المنام وقال لها قول للفقراء أن يصنعوا تابوتا من الخشيب الذي في المحل الفلاني ويحملوني فيه الى ( المعهدر ) .

۱) الحرام المرابط وبذلك كان يدعى الشيخ الالغى بين الفقراء قبل أن يتصدر للتربية ويقال له الشيخ (٢) في قرية الحندق

قال: فذهبنا الى الموسم (ولا أدرى ماذا يعنى به أموسم (تازاروالت) أمغيره) فلما سامتنا (المعدر) قلت للفقراء الذين معى أطلبوا الله بهمة عالية أن نجد سيدى سعيدا فى محله وفى نيتى أن نجد روحانيته ولما دخلنا (المعدر) وجدنا الزاوية لا أنيس بها فقلت لصبى أين ذهب الفقراء فقال ذهبوا ليحملوا جدى من (افران) قال فلم نلبث الا قليلا فاذا بهم أتوا به فى التابوت فلما رأيته لم أتمالك من الشوق الى رؤية محياه فساعدنى وحدى المفقراء على ذلك ففتحت التابوت والكفن حتى قبلت جبينه الوضاح ولم يطرأ عليه أى تغيير ، اللهم الا ما كان من صفرة كفنه قال الوالد: كانت القطبانية فى البلاد الشرقية ما شاء الله فلما أتى بها سيدى أحمد بن عبد الله المراكشي ، وفتح للباب لها الى (سوس) عاتبه أهل الحفرة قائلين ان هذه الطريقة لاتصلح الا لمن كانوا اتقياء اسخياء أصفياء والسوسيون ليسوا كذلك فقال لهم سيدى أحمد ما باذنى فعلت ما فعلت انها ذلك ليسوا كذلك فقال لهم سيدى أحمد ما باذنى فعلت ما فعلت انها ذلك

#### ( قسال المؤلف )

جلست معه رضى الله عنه فى زاوية (بوكودوين) فقسال لى أتعرف القطب من النجوم ـ يعنى القطب الشمالى ـ فقلت له نعم فقال أرنيه فاريته اياه فقال أما القطب الارضى فى زماننا هذا فهو فلان (وسماه) وان قال الناس فيه ما قالوا (وتراهم ينظرون اليك وهم لايبصرون) (١)

#### ( قسال المؤلف )

والى هنا ينتهى الدور الاول من حياة الوالد فتطوى هذه الصعيفة بهوت شيخه سيدى سعيد ولنستفتح دورا اخر باتصاله مع وارث سر سيدى سعيد الا وهو سيدى الحاج على بن أحمد الالغى فنقول: تقدم لنا انالشيخ سيدى الحاج على زار الوالد فى بلده (ايداوتنان) يسوم مروره الى (جبالسة) سنة ١٣٩٩ هـ ومن هنا نعلم ما كان بينهما من الاتصال وهما تلميلا سيدى سعيد ورضيعاه في آن واحد. الا أن الوالد رحمه الله اذا أطلق الشيخ فى كلامه فالمراد به سيدى الحاج على وحده حتى صار ذلك عادة مألوفة عندنا جميعا . فاذا قيل الشيخ فالمراد به ذلك وكفى به شيخا ، وقبل سكنى الوالد فى بلدته صار يبنى فيها دارا ، وفى أثناء البناء وجده الشيخ مع طائفة لما يتتمم داره فامر الشيخ الفقراء ببناء الدار وتسقيفها بسرعة طائفة لما يتتمم داره فامر الشيخ الفقراء ببناء الدار وتسقيفها بسرعة فى أيام قليلة فلما أكملوها ساحوا والوالد معهم وفسى تلك السياحة نزل الشيخ فى موضع يسمى (ايبلواغن) من (كدميسوة) بحوز (مراكش) وبعد صلاة العصر صار يعظ الناس بهمته العلومة وهـو

١) لايزال هذا حيا الى الآن ١٣٨١ هـ وحاله الاشتغال بأمور معاشه .

مستغرق في المداكرة وأهل البلد ياتسون بالقصساع الملسوءة كسكي و'قلنقتاسا والغقراء يتأهبون للسفر ولم ينتظروا الا فراغ الشيخ م وعظه وبينما هم كذلك ، اذا ببعض أهل القرية يقول لنا مر الفقي ا بأكل هذا الطعام يا سيدى فان وقت ذهابكم قد أظل فنظر اليه الشيخ شزرا وقال كنا عزمنا على الرحيل . والآن لن نأكل طعامكم ولن نبيرٌ الا عندكم فاستأنف الشبيخ وعظه وارشاده ثم قال هل من واهب ذبيع على الله فنطق خمسة من أهل القرية بالتبرع بها فقال الشبيخ: من يهر اناء من الطعام لله فنطق المتبرعون \_ وهم كثيرون \_ فأمر الشبيخ بالذبائم فذيحت وقسم لحمها على المتبرعن بالطعام وقال الشبيخ هيئوا كل ذللًا قبل صلاة المغرب فأكل الفقراء ما حضر من الطعام وبعد صلاة العشيا أمرهم الشبيخ بالهجوع فلما استراحوا ادلجوا واصبحوا فسي (مزوضة أو (بوعنفر) \_ الشبك منى \_ وفي (مزوضة) وجد الشبيخ رجلا قارن جنية . فاخبرته أنه سيزور قريتهم غدا رجل من خيار عباد الله فأمر ذلك الرجل أهل القريسة أن لايذهبوا الى أي موضع حتى يبروا ما خبرت به زوجت الجنية فلما أقبل الشبيخ والفقراء ، فرح بهم ذلك الرجل المرين أحدهما أنه تلاقى مع خبر عباد الله والثاني أنه يأمل تنفس مختقه على يه هلا الشبيخ ليتملص من هذه الجنية القرينة السوء فقد اجتواها وود لو وجد من يخلصه من يدها وقد زار كبار الاولياء والصالحن لذلك من غـر ما جدوى . فصدق الله رجاء الرجل فقد فكه الشبيخ من أسره ، وأعطاه الشبخ عمامة من عنده فلم ير بعد تلك الجنية ؛ قال الوالد وفي هذه السياحة ترحمنا على سيدى أحمد بن محمد المزوضي المتوفى ١٣١٢ هـ وعزينا أخاه سيدى الخنفى وقد سافروا من زاوية (مزوضة) بعد أن صلى الشبيخ الظار بالناس في قبة سبيدي محمد وهو امام فلما رجع من هناك أتبعه الطلبة برسالة ظاهرها استفتاء وفي باطنها هم ناو وا المراء وفحواها هل يجزأ لمسافر مثلكم أن يكون اماماً مع وجود امام راتب فلما قرأ الشبيخ الرسالة سأل رسول الطلبة عن التوحيد - فلم يعرفه ، فأمر الشبيخ بعصا فأحضرت وصار كلما سأل الرسول عن مسألة دينية فلم يجبه عنها ، يضربه بالعصا الى أن علمه الواجب فأجاب الرسالة بما بدا له ثم ملا بياض الرسالة ( سلاما سلاما ) فلما وقف الطلبة على جوابه ذهبوا به الى الفقيه سيك الحنفي فقال لهم فضحكم الله كما فضحتمونا فمن أمركم بما فعلتم ا أرايتمكيف صبركم جهالا ، وهو غير كذوب أما علمتم قوله تعلى (وعباد الرهن الذين يمشنون على الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما) هذا هو

سراده .

قال ذكر الشيخ سيدى احمد بن محمد المذكور وقال انه منسور المباطن . وقد اخذ عنا الآن فاتم الله له معناه على يدنا ذكر أن ذلك وقع له معه في سغرة قبل هذه وذكر الشيخ اذ ذاك ما يدل على قرب وفاته . فها هو ذا توفى فعزى فيه الآن ـ وقد ذكر هؤلاء في (الجزء الثامن عشر) ـ

ر رجمه ) ،اب الشيخ والوالد من تلك السياحة الى مسقمط داسه (تامكونسي) من (ايداوتنان) فتركه الشيخ هنالك مشارطا عند أهل قريته مد أن عين لهم الشبيخ الشرط فقال لهم هذا طالبي لا طالبكم قال الوالد : فأفاض الله الخيرات على أهل البلد في العامين اللذين جلست فيهما عندهم باذن الشبيخ وحين ودعه الشبيخ الزمه أنيتسوق موسم (تازاروالت) لتحديد العهد بالاخوان قال الوالد لما رجع الشيخ من ( جبالة ) وجد سيدى الحاج الحسن التاموديزتي أمر الفقراء بترك ذكر (العمارة) مستدلا بقوله تعلى (ألا بذكر الله تطمئن القلوب) فلما رجع الشبيخ ضمهم مجلس واحد هو والتاموديزتي فلما رأى الشيخ ما حل بالفقراء من ضبطالاشباح وخاف أن تحذو حدوها الارواح ورأى أن لا طاقة لهم بدلك قام الشيخ الى ذكر (العمارة) فتبعه القوم ومن ذلك اليوم تحققت له الرياسة القومية رضى الله عن الجميع وابتدا انقسام أصحاب سيدى سعيد بين السيدين الشيخ والتاموديزتي (قال) سحنا أول مرة في أواسط ١٣٠٥ هـ حول (السويرة) فأرسلني الشبيخ الى الزاوية الدرقاوية في (السويرة) أن أعلمهم بالبيت . فوجدت مقدم الزاوية وهو سيدى عمر أماهو. وهو يفتح الزاوية فلما أخبرته الخبر ، قال - مالنا وللسوسيين - قطعوا نخساع الطريقـة -وبدلوا وغيروا فيها برايهم قال فأجبته أن سيدى على بن أحمد هذا الذى سياتي ليس على هذه الوتيرة وهو معك في هذه الفكرة وعن قريب سترى ما يسرك فاستطاد الرجل سرورا وقال اذن قل له مرحبا بك وبمن معك قال فرجعت واخبرت الشيخ ، فلما دخل (السويرة) اجتمع عليه أهل المدينة بقضهم وقضيضهم وباتوا على ما يروق من اذكار الى الصباح فجدد بدلك ما وهي من الطريقة رضي الله على الجميع

#### ( قسال المؤلف )

بقى الوالد فى مشارطاته هناك ما شاء الله وهو يزور الشيخ والشيخ يزوره ويسيح مع الشيخ سياحات عديدة الى أن أمره الشيخ بالنزول الى (بوكودوين) ببلاد (ايداوزيكى) وذلك سنة ١٣١٣ هـ ، قال الوالد سحنا مرة فى (ايداوتنان) ف (ايداوزيكى) فلما دخل الشيخ بلاد

(ایداوزیکی) قال اخمد شه ما اطیب والین قلوب (ایداوزیکسی) یمیلور كيفما املتهم واما بلادكم (ايداوتنان) فقلوبهم قاسية مثل احجارهم قرر الوالد يجتمع الزيكيون على الشيخ من مسافة بعيدة وربما حملوا الموالمّ على دؤوسهم من مكان بعيد محبة للشيخ وبينما هو كدلك والزاوية وم هنالك غاصة بالفقراء والمستمعين رجالا ونساء والواعظ يشنز الاسماع والشبخ يحث على عادته بهمته العالية كل ما أراد الاستراحة ايه . ايه . والناس من هنا و هناك تسمع حنينا . وربما زفيرا وشهيقا وفي الصباح ناداه الشيخ فقال ليكن في بالك أن تنزل الى هذا المحل لتعمر قال الوالد فتذكرت أمر الحرث. وان بلاد (ايداوزيكي) لايكون فيها الزرم فقلت له یا سیدی لیس هذا محل الحرث . وأنا ذو عیال کما علمت فقالّ الشبيخ ان لم يكن بلد زرع فهو طريق ياتيه الزرع من كل مكان قال الوالد: فسكت وندمت على ما فرط منى من سوء أدب مع الشبيخ . وبعد ما ودع الشبيخ ارتحل الى (بو كودوين) فلقى في بادى، أمره ما شاء الله من المُستقة. فقد توالت عليهم سنون كسني يوسف عليه السلام. قال سيدي(١) (فلان) الفقير المتجرد كنا نجتمع في الزاوية ولا طعام لنا غير الجراد مدة شهرين . فقلت لأبيك ذات يوم يا سيدى قد نسينا الزرع فقال له بهمة عالية صه فقد بوأكم الله مقامات الصحابة والانبياء فصرتم تتعرضون لحكمه بل يلزمكم أن تحمدوا الله على ما أولاكم ، وأسبغ عليكم من نعمه . قال الوالد أنا أول من لبس جبة وما كانوا يلبسون الا القمص والاردية والخنائف (٢) الغليظة السوداء في البرد في هذه البلاد وأول من أظهر السبحة الغليظة والمرقعة وقد الزمنى الفقراء بالسؤال في سوقنا على وجه خرق العادة فصرت أتكفف الناس ولا انسى ما وقع لى اذ ذاك مع أحد الاثرياء ، وقد مددت اليه يدى ؛ وأنا مطرق برأسي وأنا أقول (متاع الله) \_ وهي الكلمة التي تقال عادة عند التكفف \_ نتاع الله \_ فصار يفتش في شكارته . وأنا أسمع خرير الفلوس حين يقلبها حتى عثر على قيراط باله فاعطانيه فقلت له وكيف كنت اذ ذاك فقال:

( وكل الذي فوق التراب تراب )

وقال ایضا سحنا مع الشیخ مرة فی بلاد (ایداوتنان) فبتنا فی (تازانتوت) قرب (تیغانیمین) مدفن الشیخ سیدی ابرهیم بن علی الشهود،

۱) لعله سیدی محمد بن بیهی دفین (ایداو کرض) به (حاحة) قهو الذی کان یحکی کثیرا عن المترجم آمثال هذه الحکایات

٢) جمع خنيف وهي عربية فصيحة الثوب الغليظ

بهاد الناس يجتمعون على الشيخ والشيخ يعضهم على الزهد في الدنيا فلما خرج ، وله بغلة مسرجة قال له زعيم القوم الحاج أحمد (بوزكرا) منت تنهانا عن الدنيا ، انفا فاذا بك اكثر الناس اقتناء لها فأن مثل هذا ني حقى قليل وانا بغضل الله لا اغتر منه بشيء وقد اضهر بذلك للناس سى عنى عنهم وانت تغرك منها قلامة ظفر في قال له ألا تبيت عندنا اسيدى ، فلم يجبه الشبيخ ؛ بل همز بغلته الى الموضع الذى وقف فيه الوالد نقال له : انبيت ههنا فاجبته بقول الأعلم فقال الشيخ بل ندهب مالموائج الى اربابها ، فودعهم الشيخ وباتوا عند الولى الشهير سيدى محمد أَن حَمْو وهو كما دخل الطريقة اذ ذاك ولما يتأدب بئاداب القوم فلما وضع الصينية أمامه وهو يقيم الاتاى ، شرع يتكلم بكل طلاقة فقاللشيخ رَايِتْ منا ماكان شخصاً مثلك عليه طاقية حمراء وعليها عمامة . وله شكارة مُرة . وهو يضرب فيها ويقول لى لاتجزع وادفع راسك ، فكلما رمته فهو ماهنا يعنى في الشكارة ثم قال له الشبيخ كنت اذ ذاك نائما واما الآن فانت مستيقظ فأماط الحائط عن العمامة والطاقية الحمراء تحتها فصار يضرب الشكارة ، ويقول له كل ما تريده فهو هاهنا فظهر من الشيخ ما يستغرب منه لان مثل هذا لم يولف منه أن يقوله فكانت احدى نوادره قال الوالد ان سيدي محمد بن حمو رجل من الابدال وقد توفي بعد ١٣٤٥ هـ

#### ( قسال المؤلف )

حضرت مجلسه مع الوالد وهما يتحادثان معا سنة ١٣٤٥ ه وانا اذ ذاك لايؤبه بى لصغر سنى فقال له الوالد: هل عندك علم بهذه المجاعة قبل وقوعها ؟ قال نعم رايت كان الزرع استوى على سوقه فأتته الريح السموم . فصيرته هشيما ، فقال كيف ظهر لك هذا الطاعون قبل وقوعه . قال : رأيت كان رجلين معهما شهاب وكلما مرا على دار يقول أحدهما للآخر احرق هذه فاذا مرا بدار ولم يقل له عنها شيئا فان تلك الدار لايقع بها طاعون كما سمعته أيضا يقول لوالدى ان أمر خروج هؤلاء القوم - يعنى النصارى - متعلق بك (١) وقد حضرت معه أيضا هو وسيدى القوم - يعنى النصارى - متعلق بك (١) وقد حضرت معه أيضا هو وسيدى مبارك من (ال مبارك) الزيكى وهما يأكلان عصيدة وأنا خارج الباب فقال له الوالد : ألاتزال ترى سيدنا جبريل عليه السلام . فقال نعم . فقال على صورة تراه ، فأجابه الرجل جوابا نسيته فقال له في اى محل عليه المجلس هذه المرة فقال في (تازناغت) من جبال (ايداوتنان) فقال

۱) كان المترجم بعد ما نفاه المستعمرون اتظن فرنسة أنها تمسنى
 وتنجو فالله لها بالمرصاد

له: كيف ذهبت ماشيا أم طائرا فقال بل طائرا قال كيف ذلي الطيران قال نظير وبطوننا الى السماء وظهورنا الى الارض فقال لم على أى بلدة مررت ، فقال لا أدرى غيراننى مررت بقرية (كذا) والى عن انتهى الكلام بينهما فغارقتهما لكيلا أكدر عليهما صفو المسورر قال الوالد كنا فى زاوية الشيخ (الالغية) فغرجت الفقيرة فاطمة موهدوز الشهيرة بالكرامات فصارت تعظنا وتذكرنا الى أن قالت أى محل هو معم عندكم أنتم التنانيين فقلت لها (تامريساتين) فقالت ستجد هناك علام تعل على اننى كنت هناك وسابنى كومة احجارى بين كومات احجاركم ثم قالت لما همت بالانصراف ان طعاما سيخرج من الزاوية الآن فكل من أكل منه لقمة حرم الله جسده على النار وعلامته أن يغرج فى غير وقته والعادة فى الزاوية (الالغية) أن يهيلل المؤذن فوق السطح اذا تهيأ الطها ليجتمع الفقراء من هنا وهناك قال: فلما دخلت هيلل المؤذن هيللة الطها ليجتمع الفقراء من هنا وهناك قال: فلما دخلت هيلل المؤذن هيللة الطها والناس متفرقون ما بين نائم وغاسل ثيابه فمنهم من حضر ومنهم من والذين لايعلمون والذين لايعلمون والذين لايعلمون

#### (قال المؤلف):

کان والدی یقول کثیرا جزی الله الشیخ خیرا عنا فلولاه لظننا النم فی کل من عظمت عمامته أو طالت لحیته ولکننا عرفنا به الغث منالسه والبهرج من الثمین و کان یقول منذ عرفته لم التفت الی غیره کائنا من کان وقال أیضا وقف الشیخ مع بعض أحبابه عند مختتم موسم سیدی أحمه ابن موسی وشرع الشیخ یقول لفقیران فلانا ولی وفلانا وفلانا ویریهم ایاه فی ذلك المجتمع فقال له الفقیر : والله لو کان کل من عل وجه الانس أقطابا ما التفت الی غیرك فقال له الشیخ هکذا فلیکن المرید الصادق الشیخه لان ذلك مفتاح السر عند القوم وانما مرادنا منکم أن تجمعا أن أكتب عنه کل ما وقع بینه وبین الشیخ من الاسراد . فقال ان ذلك ما لا یمکن ان یوحی به لای انسان کیفما کان لان الباطن اذا کتب صاف ظاهرا (۱) ثم لایفید بعد . وهذا ما لا أدیده ما حییت واخبرنی أن الشیخ زاد مرة ( ایداوتنان) فمر بسیدی ابرهیم بن علی ولم یزره فلما کان فوق جبل ( بروو وغا) عادضه سیدی ابرهیم بن علی قائلا لم لم تردنی فقال انما أخرنا ذلك حتی نظرقك فی دجوعنا فقال سبحان الش

١) قال محمد عبده : ما جنى التصوف الا من كتبوا فيه كل ما فيه

الكون مطروقا فقط بل ارجعوا فرجع الشيخ في الحين من هناك وبات ولائة ايام في ذاويته ففاض عليه من ذرية الشيخ كل خبر فقلت له: عيف ادغمه على الرجوع وهو ميت فقال انه وان كان في عالم الارواح فكل ما بدا له فانه يفعله باذن الله ، وذلك يقع لبعض ذوى الأرواح لاكلهم واخبرني ايضا انه جلس مع الشيخ في منزل رجل فقال الشيخ لذلك الرجل ان فعلت كذا فأنا ضامن لك الجنة ما دمت تعمل صالحا ( ان الذين المنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا) قال الوالد فخفت أن تفوته هذه الفرصة فصرت أقرصه واغمزه بفخذى حتى قبل فلما خرج تبسم الشيخ وقال تعبت في أمر هذا فقلت له خفت أن تفوته الفرصة السانحة واخبرني قال: تعلق فقير بالشيخ، وهو يستغيث وستحرم به وهو ياخذ باذياله فقال له الشيخ تكلم ما مرادك فقال منزلتي في الجنة فقال له الشيخ انما أردنا منكم أن تكونوا رجالا وأما المنة فربما لاتعدم من يجرك بفضل الله حتى يلقيك فيها وقال أيضا ما وتم نظرى على الشبيخ الا وتبسم في وجهي مد عرفته الى أن فارقته وقد قال لى اننى لا أتخطى (وادى الغاس) الا من أجلك نتلاقى لله وفي الله وقال: كان الشبيخ يخصص لي مجلسا نتذاكر فيه حول جميع الامور حتى من أحسن أو من أساء الينا في الطريق فلما كان الموسم الاخير قال لي لاتنتظر ما كنت الفته منى فان الوقت أعجل من ذلك وكل ما تذكرته مما يحتاج الى المذاكرة فاذكره قال وفي تلك المرة أرسل الي وجدته مضطجعا وعنده لبدة حمراء فلما دخلت أوما ال أن أجلس على اللبدة فامتنعت حياء منه ، فقال لى ذهب وقت الادب اجلس وقل كل ما هنالك أنى ذاهب الى ربى ، قال الوالد فلم أطق حصر البكاء حين قال ذلك ؛ وقد أدركت قرب أجله . فقلت له انها اشفقنا من الفراق وأما الموت فقد عرفنا انه فرض عين على كل حي. فقال ان الفراق عند أهل هذا المعنى يوم يذهب فريق الى الجنة ، وفريق آلى السعير فذلك هو الفراق الحقيقي حفظنا الله منه ثمقال: خصنی ربی بخاصیة وذلك آن كل من أخذ عنا فقد امتلات زجاجته سواء عرف أو لم يعرف ما دام لم يكسرها فقلت له وكيف يكسرها فقال أن أخل عن غيرى بعدما يأخد عنى وكسر التوبة التي تنبني عليها تربيتنا هذه فقد خسر الدنيا والآخرة باذن الله ورسوله والشبيخ فان ماحبي الواقف على الحدود كالبيضة التي قامت عنها الدجاجة بعد أفراخها. فانه لو كانت بعد ذلك تحت دجاج الدنيا جمعاء لاينتج منها فرخ ،اخرجديد الا أن مريدى أذا رجع فأن الله يجبر كسره بفضله وأخبرنا أيضا قال : لما كان الشيخ يتهيأ الى الحج وقف عليه النبى صلى الله عليه وسلم وقال لم النك ستزورنا وتبقى هاهنا قال الشيخ فكنا على تلك النية الى أن بقير خمسة أيام فوقف علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم مرة أخرى وقال الك ستزورنا وسترجع بجسمك الى محلك ويزداد خيرك فيكون المقصود ال دوحه هى التى تبقى في حضرة الرسول وأخبر أيضا أن امرأة كانت ترى النبى صلى الله عليه وسلم يقظة فجاءت الشيخ فقالت له يا سيدى كن أرى رسول الله صلى الله عليه وسلم واحادثه اهكذا يكون الوصول فقال لها الشيخ اذا كان حقيقة ما تزعمينه من المحادثة مع الرسول فاسأليه عن ذلك فانه هو يخبرك وبعد أيام رجعت فقالت للشيخ سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك ، فقال أما أنا فقد وصلتنى وأما الله فلم تصلى اليه بعد بالمحادثة معى فقلت له من يوصلنى الى الله اذن فقال عليه السلام هو الذى أرسلك الى فلما اخبرت الشيخ لقنها الورد رضى الله عنه المحمين .

نزل الوالد رحمه الله الى زاوية (بويكدوين) فلاقى ـ كما تقدم ـ عنتا في المعاش ثم توالت عليه بعد ازمان الفتوحات الربانية في جبال (درن) و (متوكة) و (حاحة) و (ايداوزيكي) فامتلأت الزاوية امتلاء عجيبا باخرات. يقد عليها الناس من كل صوب ككنه رحمه الله لا يعبأ بما يرد عليه من الهدايا بل بقى على شظف العيش هو وأهله ولقد رأيته وقد أعطاه انسان قميصا فلما أداد لبسه قطع رقتبيته (١) وكان غالبا يلبس الجبة وحدها عارى الصدر وقد شاهدت منه أحوالا غريبة وكان لايقدر أن يمسه أحد ولو بأصبعه وربها باغته أحد بذلك فينتفض كأنها يمس على غفلة من سلك كهربائي سواء كان نائما أو يقظان وعند ذلك يقول (الله) مادا بها صوته ويحمر وجهه وعيناه ثم لايئوب الى رشده الا بعد حين وقا جالسته يوما وفي يدى ساعة ذات ثمانية ايام فلما رأى محركها لايفتر عن الدوران ٪ قال ﴿ هَكَذَا قَلُوبِ الْعَارِفَيْ . لَاتَفْتُمْ عَنْ ذَكُمْ اللَّهِ . وَانْ سَكُنْتُ ظواهرهم فبواطنهم مشتغلة بذكر الله (وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب ) وما رأيته قط مضطجعا اضطجاعة الراحة وانما بنام **جالساً او متكئًا ۔ وان اضطجع من غير ان أراه فريما والله أعلم . وما مد قط** رجله أمامنا نحن أبناءه وكان يقول الايمد النبي صلى الله عليه وسلم دجله بين اصحابه ولذلك أكره أن امد رجلي أمامكم وهو متمسك بالسئة في افعاله وأقواله ما استطاع الى ذلك سبيلا وكان لايعب الرفث من القولا

١) وهي المسماة بالعربية الجير'بيَّان بضمتين ثم باء مشددة .

واذكر اننى لعنت دجاجة امامه فضربني وقال مالك ولها وكان يقنع والطعام بالبلغة وربما يطوى يومين أو ثلاثة وفي بعض الاحيان. وهو من ينبسط انساطا ؛ وربما يطول مجلسه الى ما بعد وهن من الليل أحفظوا ما أقول لكم قبل أن أموت فتنتظرون أن ءاتيكم مناما أو تأتون الى قبرى فتدقون الاحجار فوقى واخبرني أن سيدنا السيخ لما أراد الذهاب الى الحج رتب للفقراء أشغالهم كلها أهل الحس للحس واهل المعنى للمعنى ثم واعدهم باللقاء يوم كذا من شهر كذا في (السويرة) قال فلما أظل البوم الموعود ذهبنا لنلتقى معالشيخ فياليوم الموعود. فبتنا قرب(السويرة) في ذلك اليوم الموعود علنا نجد من يخبرنا الخبر الصحيح عن الشبيخ فاذا به نزل في ( السويرة ) في اليوم بعينه لم يتخلف عنه ولو ساعـة لفسط ذهاب الباخرة وايابها وكان لقاؤنا به عند دار القائد الحسن النكنافي بـ (حاحة) وأول كلمة نطق بها أن قال احمدوا الله ايها الاحباب حن شغَّلكم بذكره في زمان غفل عنه عامة الناس ثم قال والله والله ما نسيناكم هناك في جميع المزارات وعند جميع الدعسوات ولمنفتكم الا بالاقدام . وأما الخبر فنحن فيه سواء . والحمد لله (قال) أخبرني الشبيخ انه قبل ذهابه الى الحج اشتاق الى ذلك غاية الاشتياق فلما وصل الى هنالك علت همته على كل ما سوى الله وقد تحدث بأنه لايجد قلبه الا في مجلس النقراء تحت ميزاب الرحمة ازاء الكعبة وقال الشبيخ أيضا في الذاهين ال الحج من غمار المفاربة من كان له ايمان ونصف يرجع بايمان كامل فقط ، ومن كان له ايمان يرجع بنصفه ومن كان له نصف الايمان يرجع بلا شيء (١) وهم الكثرون كما وقع لرفيقي (فلان) فان الذي معه من الايمان نقد بعد رجوعه الى ( بنسر كاو ) (٢) عصمنا الله وذلك لعدم تلقى مشقة الحج بالاطمئنان المطلوب والصبير الجميل وأخبرني أيضا قال أمرنا الشيخ سنة بالسياحة في جبل ( ددن ) الى أن نصل الى المحل المسمى ( تازرت ) وهي آخر قرى الوادي قال فلاقينا هناك ما شاء الله من شظف العيش وقلة النظافة وكثرة السهوكة فاجمعنا امرنا على ان لا ناكل الا العصيدة التي لا تمسها أيدى أولئك القوم قال فلما بلغنا ال المعل عشية " وجدنًا الماء الذي يتوضأ به القوم لا يصلح للوضوء

<sup>()</sup> من أمثال العامة في بعض الحجاج ( من تجاوز ببرقة . فلا تبقى فيه

٢) قىرية ازاء اڭاديىر

فنهينا الجماعة عن الوضوء بمثل هذا الماء مع وجود الماء الصافي في تله الجبال فاستنكفوا من ذلك وتركونا بلا عشاء وبعد أن تفرق الجميم أضافنا امام السبجد وحدء فلما استوى بنا المجلس معه سألنا من انتم ومن این قبلتم فأخبرناه الخبر فصار یبکی بکاء شدیدا وقال الل أكبر الى السلكم الشيخ وحدى في هذه الجبال النائية وذلك أنه كار شيخ القبيلة في بلاده فقدر عليه قتل شخص ففر الى الشيخ يستشير وهو من اصحابه فامره الشبيخ بالفراد بنفسه فقال له انما أخاف م فراقك وفراق الفقراء فقال له الشبيخ ان الفقراء ياتوك حيثما كنت ً قال الوالد فمكثنا عنده ثلاثة أيام ثم رجعنا والشيخ لم يحدثهم ي الرجل بعد رجوعهم من عنده وأخبرني سيدي حنمتًاد قسال تسوئيًا أنا ووالدك ( سوق الجمعة ) وكانت سبحتى غليظة فلما قربنا من السوق هممت بادخالها تحت جبتي لئلا أكون أضحوكة الفاسقين أثناء السوق فاذا به التفت الى وقال اذكر الهيللة فلم يسعني الا أن أذكر الهيلة جهرا وهو ماد في وسط السوق والناس يحدقون فينا من كل جانب. فوقع أكثر مما كنت أخشاه وهانت على نفسي من ذلك اليوم فلا أبال بأى شيء كان فاستوى عندى المادح والقادح وأخبرني سيدى عبد الله الكابوسي قال كنت أصاحب والدك في بدايتي فرأيت منه عجبا عجابا. فصرت أنا كذلك أترقى في المقامات الى باب الاخلاص بحيث لا أقدد الا آكل طعاما الا اذا كان صاحبه مخلصا في عمله ولو مت جوعا قال: وهنالك توقفت قال وصاحبته یوما الی ( تیزی الحجاج ) قرب ( اسیف یئیگ ) فلما كان وقت الزوال قال لى تهيأ للسفر الى (أضارضور) قال فأشفقت من طول الطريق في تلك الهاجرة فقال لي أنظر الظل كم فيه من قدم · فقلت قدم واحدة فسرنا نطوى تلك الجبال والادغال ولم تمض علينا الا برهة قصيرة حتى كنا في ( أضارضور ) فلما دخلنا قال لي أنظر الظل هل وصل الظهر أو لا فنظرت فاذا في الظل قدم واحدة ٪ من غـير أنّ يزداد الظل قيد أنملة فكانت كرامة واضحة وسمعته يتكلم عن الاحتلال وما بعده سنة ١٣٥٩ هـ فقال ان الامارة لا تصفو لاحد أيا كان حتى يأتيها ربها ثم قال اختلف أهل الديوان في خروجهم \_ يعني المحتلين \* فقال قسوم ليخرجسوا فقد تعدوا الحسدود واستباحوا الحريسم وقسأل آخرون وهم الاكثرون حتى يصلحوا ما جاءوا من أجله من الطرقان وغرها وأخبرتني الوالدة قالت انهال علينا رَجِبْلُ من الجراد يوما فاجفل الناس يذودونه عن الحقول ولم يمض علينا الا قليل حتى انعم

ى الله الم يكن فقال الوالد هكذا يكون حال هؤلاء المحتلين ينجل بسرعة فقالت له ومتى ؟ فقال يوم يمر الطريق في المحل الفلاني وقد مر الأن (١) •

#### ر قال المؤلف ) :

عنت اردت الذهاب الى بعض المواسم من غير اذنه فارسل من يردني من انظريق فلما دخلت عليه ، شرع يصب على ما في جرابه من العتاب الى أن قال الايكونن الامر فيك كما تريد أنت بل كما أريد أنا فيك ، باذنه الله ورسوله وقال مرة أخرى اذهب ما شئت فانى اخذ زمامك والى عندى ما الك وودعنى مرة الى موسم الشيخ الالغى يوم كان في منفاه ممنوعا من الاسفار وقد كان نفى من (بوكودوين) من (ايداوزيكي) ال مسقط رأسه (تامكونسي) من (ايداوتنان) وذلك بعد واقعة الفقيه سيدي الحسن الواغزني ١٣٥٤ هـ التي حملت الاستعمار حتى أساء الظنون بكل من له ادنى شهرة من أهل الزوايا (!قول) واعان على ذلك كونه يزورني في (مراكش) وان ولده عبد الحميد \_ كاتب هذه الترجمة \_ يأخذ عني ). فعن أردت ذلك السفر قال ل اقرأ السلام على الشبيخ عند قبره ، وقل له كذا وكذا فقلت متجاهلا مات الشبيخ وصارت عظامه رمة فكيف أهدى أنا ازاء قبره بهذا فقال أد الرسالة كما قلت لك ولا عليك ثم قال جاء بعض الفقراء مرة الى ما فوق قبر الشبيخ فصار يقرأ سورة (يس) فغلط فيها فقوم له الشبيخ الآية من قبره "ثم قرأ على بعد الحكاية ( أم حسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم كالذين المنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم ساء ما يحكمون ) واخبرني أيضا قــأل سقطت طفلة من أعلى سطح ، فانشقت شفتها السفلى فسهرت عليها اهما . وهي تبكي لأن بنتها ستكون شوهاء الخلقة وربما لا تتزوج فسي كبرها ؛ فاغتمت من أجل هذا وهي فقيرة صادقة من صواحب الشبيخ قال وبينما هي في بيتها وحدها ، والطفلة بين ذراعيها اذ دخل عليها الشيخ معاينة دخولا محققا بشخصه المعروف \_ وقد عرفته من قبل \_ فلم يكلمها ، الى أن لم شفة ابنتها بأصابعه فالتأمت كأنما لم يصبها أذى من قبل وقد حصل له هذا يقظة وبينها وبين بلد الشيخ بلاد شاسعة واخبرنى قال كان فوقت موسم للشبيخ الالغى عسل عندى اريد به الذهاب الل الزاوية ولا رفيق ولا بهيمة فذهبت الى السوق وطلبت من أخسى البهيمة فاخد يسوفني الى الاصيل ولم يبق الا القليل من الناس في السوق

العنى الطريق الطالعة من (امسكروض) والعجيب أنه بمجرد ماوصل الطريق المرصوف المحل الذى ذكره جاء الاستقلال .

فقلت له يا أخى أن كانت البهيمة فارحنى بها وأن كان غير ذلك فاقض ال أنت قاض فقال: أن البهيمة أردتها للقاء غرض مهم وكفي. قال: فاستودر الدنيا أمامي فوقعت في ارتباك شديد فخرجت سادرا فلذا برجر راكب على حمار متين ، له لجام فقلت يا فلان ألا تبيع هذا الحمار فقال بل فقلت له بكم فقال بثلاث ريالات حسنية ، فقلت له أنزل فهو مبيع قال: فلما نزل ودكبت الحماد ، قلت له الاجل في الثمن بيني وبينيلا خمسة عشر يوما فقال من أنت ؟ فلما عرف من أنا رضى بلمتى فأجلني قال فرحت الى الداد ، فبقيت مسألة الحمل التي أحمل به زقاق العسل فظهر لى أن ءاخذ قميصا لى من الصوف وخطته خياطة الاحمال ، وجعلت في جلود العسل . فسرت من ليلتي لالحق الركب المتوجه الى موسم (تازاروالت) ولم أدخل الزاوية الا بعد عشاء يوم الاثنين وموسم الشبيخ كما هو معلوم يبتدىء من يوم الاحد الى يوم الاربعاء قال فلما ذكرت الهيللة خرجااشيغ بنفسه كأنما كان يترصد لي . فتلقاني بوجهه الضاحك - وقال قبل أن يقولُ ل كلمة هكذا يفعل الفقر بنفسه يجعل قميصه حملا ان لم يجد حملا. ثم اخرج القميص في الحن ليلا لغسله قائلا أن العسل صابون بنفسه. قال وعد الرفضاض الموسم حدثت الشبيخ بتفصيل ماوقع لى فأمرني ببيع الحمار في (تازاروالت) فبعته بثلاث ريالات وأعطيت الدراهم للبائع في يوم الاجل المعين قال أيضا حملت على بهيمة حملا ثقيلا من الشبعبير فعشرت به وانا وحدى في الخلاء فاستغثت بالشيخ ، فاذا بالبهيمة تنوء بالحمل وتقوم من غر أن يعينها أحد وأخبر أيضا أن الشبيخ ينزل على سيدة شريفة في زاوية (أسيف يبك) فتأمر الحاج عمر \_ وهو رجل هناك \_ مع اللصوص ان يسرقوا بغال الشبيخ. انكان الشبيخ هناك مرة أخرى. نكاية بها وبضيالها فلما رجع الشيخ طرق السيدة كعادته وبمجرد نزوله أمر بالبغال فربطت اذاءه حيث تراقب الى الصباح خارج الدار وقال هاتوا بالفراش الى ه<sup>نا.</sup> فحلق الفقراء أمام البهائم وفي أثناء الذكر سقط فنار عظيم من أعل الشجرة التي جلسوا تحتها على صفاة فسمعه كل من حضر فظن الناس أنك تكسرتكسرا متفاحشا. فاذا به لم يقع فيه أي عطب. ولم تنطفيء الشمعة التي فيه وما كان الفينار الا مستعارا من عند بعض الجيران فلما عاين الوشأة تلك النادرة الخارقة خلصوا نجيا يتعجبون فحصلت لهم الهيبة وأخبر أيضًا أن أبا هذه الشريفة الصالحة وهو سيدى محمد ارسلته أمه الى الشبيخ ليسلفه ثمن بغل يشتريه من (تازاروالت) فلما أخبر الشيخ بالخبر قال له : اذهب الى الموسم واشتر البغل ﴿ فَأَنَا اؤْدَى ثَمَنُهُ . فَلَهُبِ السَّرِيفُ الَّهِ الموسم. وبمجرد تمسكه بلجام بفل في الموسم وقعانفجان هائل من البادود، احترق به حثير من الناس فعيل بين البائع والشريف فلاهب الشريف بالبغل غيمة باردة وقد فتش عن صاحبه ولم يجده (أقول) هذه السيدة اللاكورة تسمى للاكلثوم من صواحب الشيخ الفذات القانتات العابدات توفيت حوالي ١٣٤٠ هـ)

( قسال المؤلف )

اخسرني ايضا والدى أن فقيرا من (الدير) في (ايداوزيكي) أعطي للشيخ فردية من الماء وهي عبارة عن سقى يوم كامل أو ليله كاملة فلما علم بعض الوشاة بذلك أرسل من يدعى أن الماء له وايس للمعطى وتداعيا الى الخليفة المتوكى وهو اذ ذاك في (ايمي نتانوت) والمراد أنيسجن الفقر حتى يموت ويذهب الوشاة بالماء فلما علم الفقير بذلك أجفل أي احفال . وقلل لوالدى وداعا يافلان ، فلن ترى أخاك بعد هذا اليوم قال الوالد فودعته في يد الله بعد ما أمرته أن لا ينسى الشبيخ ففعل الفقير ما أمره به الوالد فذهب الى السوق فيي (ايمينتانوت) واشترى نصف قنطار من السكر واعطى فيه عربونا ثلاثة قروش وهي كل ما يملك فترك السكر عند البائع حتى يوفيه الثمن فظل الفقير يدور لعله يجد من يسلفه ولو دانقا . وكلما مر أمام البائع يقول له ارفع سكرك فانيساذهب ال حال سبيلي والفقير يسوفه ريثما يجد تمام الثمن وهكذا ال الاصيل فلما هم الفقر بالمرور مرة أخرى أمام البائع قال له البائع والله لاتجوز أمامي حتى ترفع أمامنتك فتوكل الفقير على الله ودفع السكر فلما انصرف ناداه البائع ان خذ ما بقى لك مما عندى من الدراهم وأعطاه الثلاثة القروش التي كانت عربونا فعلم الفقير أن هنالك شخصا ءاخسر أدى ثمن السكر ببركة الشبيخ رضى الله عنه وزاده فقراء من ( اكادير الداوسوار) ففرح بهم غاية قاكدهم وحرضهم على التمسك بعهد الشيخ ويقول عليكم بالشبيخ وان كان ما كان فقلت في نفسي واعجبا كيف والما على الشبيخ من دون أن يدلهم على الله \_ كما يقوله دائما المنكرون على المنوفية من الطلبة \_ فالتفت الى عاضبا ، وقال الانظنن اني لم أعرف الله فانما ادلهم على من يوصلهم الى الله ولم يدر القوم ما المراد بذلك ولكن انا وحدى المدرك لعني ما قال لى فخسئت نفسي حتى لا احسير جوابا واخبرنى ايضا ان الشيخ ادسل اليه دسالة يقول فيها بمجرد وصول هله الرسالة أخرج من (بو كودوين) الى ما جاوره من قرى (ايداوتنان) فال : فلما قرأ ت الرسالة قلت لا اذهب حتى اجز صوف شياه كانت لى

عند بعض الناس فبينما أنا أجزها اذا بسرية أتت على القرية فأجلتهم واحرقت دورها آلى الزاوية قال فما رجعت الا والدخان يتماوج فيعنار السماء فذكرت قول الشبيخ فندمت ولات ساعة مندم وأخبرني سير 'حمنًاد بوعايد الفقير المتجرد (١) قال كان من عادتنا ونحن شباب م الفقراء أن لانتخلف عن مجلس الصباح والمساء في الزاوية عند والدو " فتخالفنا في عيد الاضحى لألعاب شعبية \_ وذلك أن نلبس الجلود ونتزر بزى النساء وغير ذلك \_ قال فلما قدمنا في الغد قال لنا أبوك إير كنتم فأخبرناه الخبر فقال كل واحد منكم يقضى ما فاته من مجلر الامس . فقام فقر للذكر فضحك منه بعض الجلاس. فقام الوالد ال الضاحلَ فأخذ بعضده ورماه بصحن الزاوية كريشة قال فتعجبنا من هذه القوز الربانية منه وأخبر سيدى 'حماًد أيضا قال قال والدك يوما لنا يذهر فلان حتى يعصى الله فيأتيني ويجلس أمامي ينتظر أن أخبره بما فعل ُ ولكن اولياء الله على صفة الله يحبون أن يستروا ما ستره الله ثم قال لنا: ارأيتم هذه الكاس لكأس في يده اذا امتلات ماء أيخفي عليك منها شي، ولو قليلا ضئيلا فقلت لا فقال: هكذا خلق الله عندى لايخفى عنى منهر شيء بفضل الله الذي أغضى عن العورات وأخبرني سيدى 'حمَّاد أيضا قال حتم عليَّ والدك الذهاب معه الى زاوية (تاما ثوست) وقد أصابني شي، فعيني الصحيحة \_ لأنه كان أعور \_ قال فاقتحمنا الهاجرة وتسلقنا جبالا وعقبات حتى رحنا الى الزاوية فاذا بسيدى سعيد التناني مع طائفة من الفقراء المتجردين راحوا هم كذلك الى الزاوية قال فعلمت أن المراد من تلك الحركة هو اللقى بسيدى سعيد قال فبت بلا عشبه في الزاوية لانني كنت نائما من شدة ما نالني من التعب فلما استيقظت توضأت وصليت العشباء بعد منتصف الليلونمت مرة أخرى. فاذا بشخص أيقظني واخرجني من موضعي الرصحن الزاوية والفقراء كلهم نيام فيه فوجدت ثلاث قصاع من الكسكس وكلها مسنمة باللحم والخضر فأيقظ ذلك الشبخص فقيرين اخرین فشرعا یاکلان فی احدی القصع وقال لی کل آنت من هذه وحدك كما يأكل فقير ءاخر وحده من القصعة الثالثة قال فلما شبعت تركت الطعام والاكلين. واستأنفت نومي فقلت له أفي النوم رأيت هذا أم في اليقظة ؟ فقال بل يقظة ولكنها كرامة لان ذلك لم يقع في عالم الواقع المحسوس واخبرني الوالد بمثل هذه الحكاية قال كنا في موسم (تيغانيمين) زاوية سيدى ابرهيم بن على. فاكل الناس ما شاءت لهم أنفسهم

١) ذكر في (منية المتطلعين) المطبوعة

من انواع الطعام ولكنه لا ماء في الزاوية فبات الناس عطاشا قال من من الليل أتاني آت وقال أتريد أن تشرب فقلت له نعم . فقال اتبعنى فاتبعته الى ما تحت القباب اللذى تصب منه علين الزاوية فاذا بالماء ينبع منه كأحسن ما يكون وهو أبيض من اللبن قال فلما شربت تذكرت رفيقي فأتيت اليه من الماء فأيقظته فلما أخذ أناء الماء وهم بالشرب فاذا بذلك الشخص أخذ الاناء من بين يديه نزعه منه وقال ليس كل من قال عطشت يشرب فبهتنا من هذا العمل كأننا في الحلم فقلت لرفيقي (١) (الرجاء في الله)هذا ما على واخبرني الوالد أيضيا أن فقيرا أعطى رمكته للشبيخ يركبها في بعض سياحاته فلما رجعت المكة ال ربها ولدت له مهرتين اثنتين متشابهتى الخلقة وكلتاهما ذات غرة بيضاء قال فكان ذلك الفقير كلما أراد ايراد الرمكة من البير يطلق معها احدى الهرتن ويمسك الاخرى في الدار خوفا من افشياء السر الى أن كبرتا فاعهما معا ويعد ذلك من كرامات الشبيخ لان ذلك غير معهود واخبرني ثقة أخبره الاشكر بن على بن مالك التناني الوقوح قال قلت للشبيخ ان الاولياء يظهرون كرامات ليتبعهم الناس وأنت يا سيدى الحاج على لم تظهر لنا شبئا فقال له الشبيخ حسن ان شئت الكرامة فستراها فلهب الاشكر الى بلده فوجد أناسا يتشاجرون فلما اقتتلوا أخذ يمشي بينهم لأجل أن يصطلحا فأرسل أحدهم حجرا فانتقى مع الاشكر عفوا في فيه فتساقطت أسنانه الامامية كلها فتذكر ما أوعده به الشبيخ من الكرامة فعرف من أين اوتي فأناب من وقاحته على الشبيخ ووجدت الوالد ذات يوم جالسا وحده فسلمت عليه وقال قال سيدى فلان لابنه: وجدتني كما خرج عندي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له ابنه لعلك أيضا تهذى فقال له الحق ،قول لك ففطنت لتلويعه الى أنه هو الذى وقع له ذلك واخبرنى رجل من (أكادير اداوسوار) يسمى عليا الشاطر قال كان واندك عند الفقيه سيدى الحسن من (ءال أحمد أوبيهي) السيد الموفى التقى الشارط في ذلك المكان الى أن مات ١٣٥٢ هـ وسياتي ـ فدخلت جماعة يسلمون عليهما الى أن سلم عليه بيهي أومزيل فصوئب طرفه اليه فقال له اجلس ، فجلس ازاءه فأخذ والدك بتلابيبه أمام الجم الغفير من الناس وقال له لم أكلت كبشي يا فلان فتحيرالناس فن هذه التهمة التي يجهلون أصلها والرجل ساكت لا يحير جوابا وهو

١) كلمة تقال عند الناس عادة عند العجز التام .

آخذ بتلابيبه حتى بلغ منه الجهد قال الفقير على فلما رايت حرج الموقف تكلمت وقلت دعه يا سيدى فان أكل شيئًا فأنا أغرمه عنه فقال بعر أن دحرجه بعيدا عنه بل ندعه لله قال وفي ذلك اليوم بعينه جلس عند اناسي يحرثون زرعاً فلما هم بالقيام أنَّ انتَة فقيل ما دهاك فقالً أحسست كأن شخصا ضربني برصاصة على قلبي. ولم يمض عليه الا أيام ثلاثة حتى توفى رحمه الله . وأصل هذه التهمة أن غنما لبيهى بن بيهى وهو صهر المترجم ضل منها كبش فظفر به ذلك المتهم ، فذبحه وأكله وقد ورد يقرّ الغنم كلها لربها فلما سأله عن الكبش قال انما ظفرت بما رأيت فقط ولعله أكله الذئب ،فمضت على ذلك أيام بل شهور الى أن فضحه المترج بن الناس. وأخبر أيضا الفقير على أنه حضر في مجلس الوالد فوقع شنئان بينه وبين شخص من الجبابرة كلمة سوء فأخذ الوالد بتلابيبه فاستكان ذلك الجبار وهو آخذه بيده النحيفة حتى كادت روحه تزهـق قـال: فهممت أيضا أنا بالانصراف فأقعدني بيده اليسرى وقال اجلس حتى ترى ما يفعل الله بهذا الظالم فصاد يقول له مكررا لم تعرفني ولين تعرفني الى أن فكه الفقر على من يده وهذه القوة الغريبة شاهدها فيه جل الناس، وهو اذ ذاك ينيف على التسمعين من عمره وقد اعطاه الله سلامة الحواس حتى الله يرى الشيء قبل أن نراه نحن ابناءه ولكن عيناه لاتخلوان من الاثمد الشيتمل على سبعة عقاقر وكان يطالع الكتب كثرا ولا يقتصر على نوع منها بل يطالع كل ما وجد ك (الاحياء) و (حياة الحيوان) وكتاب (الرحمة) و (نعت البدايات) و (تسهيل المنافع) و مكارم الاخلاق و (المدخل) وغير ذلك ووجدته في بعض الايام يطالع كتباب (الاحيباء) للغزالي فقلت له ما أحسن هذا الكتاب في باب السلوك فقال انسأ هؤلاء قطاع الطريق فالطريق الى الله لايحتاج الى هذا التعب عند أهل هذا الزمان ، وقد أمليت عليه يعض الفقرات من كتاب ( الفتح الربائي فيما يختص بالمريد التجانى ) ومرادى بذلك استثارته كي ينصدر منه شيء في الموضوع فقال لي وقد مد راحته الدنيا كلها ههنا وأشار الي راحته تم قال انما أردنا منكم أن تكونوا رجالا واما أن اتبعتم مثل هـذه الترهات التي تمتد من الاوراق فسوف ترون اذ انجل الغبار أفرس تحتكم أم حماد ثم قال أتدرى ما وقع لسيدى سعيد التنانى في هذا الميدان مع سيدى الحاج الحسن الكزويي قال لسيدي سعيد خذ عنى الورد فقال له سيك سعيد أن كنت شيخ التربية فسنا خذ عنك. والا فلا أقنع بصلاة الفاتح فقط أتفيهق بها مع وحمان نيت مبارك وأمثاله وهؤلاء ممن يذكرون الوظيف

مع سيدى الحاج الحسن فقال له سيدى الحاج الحسن سأبحث لك عسن النبيخ الماذون له وبعد ايام ارسله الى سيدى متحمد الامغارى مقدم الطريقة الاحمدية في (حاحة) فلما وصل سيدي سعيد اليه قال له اني سائلك عن ، ان كذبت على فيه فانى مؤاخذك به بين يدى الله عز وجل فقال له قل فقال سيدى سعيد أسائك عن شيخ التربية ان كنته فلا تغشنى . وان لم تكنه فلا تكذبنى فأنت وسيدى الحاج الحسن منزهان عندنا عن الكذب فقال له سیدی متحمد ان الشیخ لا وجود له فی طریقتنا هذه بعد شیخها وانها نحن مقدمون لا غير فان قنعت ببركة الاذكار فذاك والا فانظر كلا أخر لاسيما عند هؤلاء السوسيين الدرقاويين فاننى اشم منهم رائحة ما تفتش عنه فقد نصحت لك لوجه الله فلا تبحث عن الشبيخ الحي الماذون له بالتربية في طريقتنا هذه سواء عندي أو عند غيري فرجع سيدي سعيد واخبر شيخه سيدى الحاج الحسن بالخبر ومكث على تلك الحالة ما شماء الله فلاا بالشبيخ الحقيقي سيدي الحاج على ساح الى تلك النواحي فوصل (ايسقال) فلما صلى بالناس الظهر في مدرسة (ايسقال) والمسجد غاص بالناس مد يده الكريمة ، وقال كل من أخذ يدى هذه فان الله بفضله ينجيه من كذا وكان أول من قام فأخذ بيده الفقيه سيدى الحاج الحسن لحسن ظنه ثم تتابع الناس على أخذها الى أن كان آخر من أخذ يده فسى ذلك المجلس سيسدى سعيد التناني بعد أن قال له الشبيخ هات يدك أيها السبيد ودع عنك الوسواس فأنا هو ذلك الشيخ الذي تبحث عنه فلما أخذ بيده الكريمة قال الشيخ لسيدي الحاج الحسن قد علمت أن هذا تلميذك وانك أولى الناس به . والآن ها هو ذا بن يديك فان ضمنت له ما يتطلبه من الوصول الى الله فذاك . والا فدعه لمن يحمل عنك اثقاله فقال له الفقيه سلاما سلاما يا سيدى وبعد ما أخذ سيدى سعيد عن الشبيخ شارط في (تيديلي) من قرى (ايداوتنان) فأرسل اليه أستاذه سيدى الحاج الحسن بعيض كتب الطريقة الاحمدية ، يسرده على من هنالك من الفقراء الاحمديون وذات ليلة وسوست له نفسه بأنه ربما كان عند هؤلاء ما يتطلبه دائما لكثرة ما يراه في الكتاب من الوعود وفي الليل دأى كأن الشيخ سيدي الحاج على يطل عليه من أعلى قصر عال وهو يتلاءب برجليه المتدليتين من أعلىالقصر وسيدى سعيد في الأرض جالس ازاء قبر الشيخ سيدي مولاي أحمد رضي الله عنه فجعل الشيخ يقول له قل لصاحب ذلك القبر أن يرقيك الى هنا الآن فاستيقظ سيدى سعيد مدعورا فاسرج القنديسل وكتب الرؤيسا وقى الصباح جمع ما تيسر له من شرطه فودع الجماعة . ولحق بالشيخ

الالغى بعد أن كتب إلى المترجم رسالة يخبره فيها بجلية الامر وطرؤ بالشبيخ في (تاسيلا أوزاريف) أو في مكان ءاخر وفي تلك السياري . سیر و دکر یوما آخر وحدها رأی النبی صلی الله علیه وسلم کذا وکذا مرة (۱) وذکر یوما آخر قال دخلت على سيدى الحاج الحسن العابد المنقطع النظير في رقة القلب فوجده یبکی بکاء مرا وقد رد طرف ردانه علی وجهه فسلمت علیه فقلت له مالك ياسيلى فقال: لماذا لا أبكي وقد انقطع عمري من غير ال التقى بالشيخ الحي الذي يوصلني الى الله فقلت له ها هو ذا الشيخ الم موجود . فقال هيهات فأتنا الركب . وربطنا أنفسنا رباطاً أبدياً لاننهك هناً وقد كان هو وسيدى محمد الامغارى من أفاضل زمنهما رضي الله عنهما وكان الوالد رضى الله تعلى عنه يقول: أنا تجذوب فاذا تكلمت فلا تعارضونم فی ای اُمر وکان یقول فی اخریات ایامه انا میت منذ زمان وانما هى روحى تخاطبكم واخبرني أيضا أنه كان في الزاوية (الالغية) والثلم يتساقط واستنان الفقراء تصطك من الزمهرير فزاد بعض أعيسان تلكم القبائل الشبيخ فاعتنى باكرامه أيما اعتناء فما شئت من كرم ومذاكرة وفرح قال فجزت أمام الباب الذى فيه أولئك فناداني الفقير المكلف يهم أن أدخل الينا وكل طعاما سخينا فقلت له انى مشفق من الشبيغ أن يجدني في غير محلى بين الفقراء فقال الفقير ان الشبيخ دخل الدار ولا يرجع الا بعد حين . فدخلت وشرعت آكل فاذا بالشيخ خرج وجلس على عتبة الباب خارجا فصار يخاطب أولئك القوم بكلامه الجهوري ومن جملة ما قال لهم انى رأيت الليلة في المنام القائد عبد المالك المتوكي في مجلس من الاولياء فصاروا يعاتبونه ويقولون فعلت فعلت فوعدهم أن لايعود الى فعله أبدا فقالوا له لابد من ضامين يضمنك فالتفت يمينا وشمالا فلم يجد من يضمنه فضمنته أنا ثم قال وقد وجه الي الخطاب من وراء حجاب ، وأنا مختف عنه ذكرني يا سيدى الحسين أن أعطيك رسالة الى القائد قال الوالد وعند الوداع أعطاني الرسالة وفيها تلك الرؤيا بعينها وذهبت بها الى القائد فقرأتها عليه ففرح بها غاية الفرح وبقى القائد عبد المالك لا من يعكر عليه صفو المورد حتى توفي ١٣٤٥ هـ فكان ما كان وبمثل هذه الحكاية أخبرني عن القائد ابرهيم الدليمي الهشتوكي قال ثار ثائر على مولاي سليمان العلوي فقام سيدي متعمله

۱) توجد هذه الحكاية حول سيدى سعيد كما سمعتها منه باذنى وانه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعين مرة وقد مرت ترجمة سيدى سعيد بكل ما فيها .

ابن احمد التاساكاتي فشن حربا شعواء على ذلك الثائر بمؤازرة جد القائد الدليمي وهو القائد محمد فلما خضدوا شوكته واخمدوا جدوته وال سيدى متحمد التاساكاتي اللهم اجعل الدليمي وراء الدليمسي حتى تقوم الساعة فكان الامر كذلك الى أن كان سيدى محمد (أبو البيصات) وهو أحد السبعة الذين اخذوا الطريقة عن سيدى أحمد بن عبد الله المراكشي وهو من رجال التصريف وهو خال سيدى الحسين المزارى المتجرد الشهير فاتى بطائفة من الفقراء الى باب دار القائد ابرهيم . فذكروا الهيللة ما شاء سَ فارسل اليهم رسولا يقول لهم: باذن القائد اذهبوا الى المسجد. فسترون ما قسم لكم من الرزق فرده الفقير سيدى محمد قائلا قل لسيدك قد عرفنا السجد ولو شئنا لذهبنا اليه ولكن جئتك بهؤلاء الفقراء لتتبرك يهم. فرجع الرسول ، وقال لهم قولته الاولى فذهب الفقراء الى المسجد فلما قراوا الخزب قال الفقير سيدى محمد اشهدوا أيها الاخوان اني بريء من زمة هذا القائد منذ اليوم فأنا هو الكلف دائما بحراسته والذود عنه عند أهل الديوان واليوم اذ فعل ما فعل فأنتم شهداء بأنني براء من ذمته . قال ولم تمض أيام قلائل حتى تجمعت جموع (هشتوكة) فأجلوا الدليمي وخربوا داره فتشبتت شمله رغم دعوة سيدي متحمد التاساكاتي لدارهم بدوام الرياسة حتى تقوم الساعة (١) قال الوالد وسيدى محمد (أبو البيضات) هذا هو الذي برح على السلطان مولاي الحسن أن لايبقى فيبلاد (اداوتنان) أكثر من ثلاث ليال وذلك أن مولاي الحسن أتى التنانيين بجيش جراد فيه أحد وسبعين ألف جندي فلما نزل في المحل الذي يسمى (تيقي) أرسل أهل الديوان سيدي محمدا ليأمره أن لا يمكث أكثر من الفيافة السنية - وفي اليوم الرابع أحتوشته النار ليلا من كـل جانب -الا الجانب الشمال الناحية التي سلكها ولم تفتر عليه النار حتى خرج من تلك الارض هذا ما حدث به جمهور التنانيين والله أعلم قال الوالد فعرت أفتش عنه حتى وجدته فلما رآنى تلقانى بكل سرور وقال تبلغوا بهذه التميرات فان ما معنا من الزاد قد نفد . لان العادة أن لا آكل الا

۱) الثائير الذي قاومه التاساكاتي هو بوحلاس سنة ١٢٠٧ هـ وقد عرفنا البرياسة من ءال الدليمي كانت ابتدأت من ذلك الوقت والسلطان السدى كان عهده مبتدئا اذ ذاك هو مولاي سليمان العلوي ١٢٠٧ هـ ١٢٣٨ هـ وقد رجع القائد ابرهيم الى داره بعدما خربت مرارا الى أن توفى ١٣٠٧ هـ وقد ذكر الدليميون هؤلاء في (الرابع عشر)

مما ياكله السلطان والسلطان قد طوى منذ الامس ولـم يدق ذواقها قال الوالد فقلت لهم أنتم هكذا جياع والخير ينهال عليكم من كل جانر وقال أن السلطان لا يأكل الا مما ياتية من داره ليلا يقع في أكسل الحرام قال الوالد فوعدته بالرجوع غدا وفي الغد هيأت طعاما وأتيته به فان بهم قد ارتحلوا مع طاوع الفجر وأخبرني أيضا أن الشبيخ مر يوم بـ (أكادير ايداوسوار) ففرحوا به واخذوا عنه الورد فلما رجع وجد سير الحاج الحسن الايستقالي، قلبهم رأسا على عقب . بأن طوقهم الطريقة الاحمديُّ ونبذوا الطريقة الالغية الاالقليل منهم فلما نزل الشبيخ بهم فرحوا الم كعادتهم وأتوا بطعام كبير لان رئيسهم كان فقيرا مجدا فلما راىالشيغ اجتماعهم ، قال لهم اجلسوا للطعام سبعة سبعة فجلس كل من هنالكم ولم يبق أحد منهم فكان ذلك أعجوبة عند الحاضرين لان القوم كشرون ولا يمكن للشبيخ أن يعدهم في تلك اللحظة فلما أكل القوم صار الشبيغ يؤنبهم على أن فرطوا في العهد الذي عاهدهم عليه وقال لهم ماذا قال لكم الذي أعطى لكم الورد بعدي فقالوا بلسان واحد قال لنا الشيخ هو سيدي مولاى أحمد وانما أنا واسطة فقال الله يرضى عنه لقد صدقكم واهل الصدق هو ، فلا حجة لكم عليه لا في الدنيا ولا في الآخرة . فأولى لكم أيها القوم أولى كذبتموني أنا القائل لكم أنا هو الشبيخ بعيني باذن الله ورسوله. وتمسكتم بمن يدلكم على غره ثم قال رضى الله عنه أتعسرفون المسايخ الكباد : سيدى أحمد بن موسى ومولاى عبد القادر . وسيدى ابرهيم بن على وسيدى منحمد بن يعقوب وسيدى أحمد التيجاني واضرابهم فقد أعطاهم الله في أزمانهم ما أعطانا في زماننا والسر الذي يضعه الله في كل زمان يجعله في أهل ذلك الزمان نفسه فمن لم يعرف ربه من أهـل زمانــه لايعرفه أبدا فالاذكار اذكار كيغما كانت ولكن السر في ملاقساة الرجال في كلام كثير هذا معناه (١) واخبرني أيضا قال جلس الشبيخ رضي الله عنه للمذاكرة فيما بن العشائن كالعادة - فلما فتـح الكتـاب ، شرع يئن ويتنهد ويقول عفوك اللهم يارب ان لم ترحمنا فمن يرحمنا وان لم تعف عنا فمن يعفو عنا . وان عدبتنا فلا قدرة لنا على عدايك وما زال يتضرع ال أن أذنت العشباء حتى أشفق الفقراء مما يحدث ولكن الله سلم وقد <sup>كان</sup> الشبيخ يكثر التضرع الى الله كلما توجس مخوفا

۱) نأتى نخن بأمثال هذه المجاذبات بين الطرقيين الصادقين لنصور حالة المجتمع بينهم اذ ذاك ونحن نسلم المجميع ولا نحب التفرقة بين المسلميا لابالمذاهب ولا بالطرق. فضلا عن هذه الاحزاب التي هي من بقايا الاستعماد

واخبرنى أن سيدى سعيدا التنانى اخد قملة كبيرة من مرقعته أثناء مداكرة للشيخ فتحير فى أمرها أن قتلها فجلدها نجس وأن أطلقها فلا سمح نفسه بدلك وبينما هو كذلك أذ بالشيخ يقول مع من نتكلم الآن أنما نخاطب القمل فلما عرف سيدى سعيد أن الخطاب موجه اليسه أطلق القهلة فى مرقعته فأقبل على الشيخ

وحكى أن سيدى سعيدا سأل بقلبه الشيخ فى مجلس عن قوله تعلى: (لايستوى منكم من انفق من قبل الفتح وقاتل) الآية. فأجابه الشيخ بقوله: لايستوى من يفتح له بالمجاهدة مع غيره كما لايستوى الفقير الذى يقول لا أتبع الشيخ حتى أدى منه كرامة أو مكاشفة . مع من يقتدى بالشيخ مسن غير أن يرى منه شيئا فان مقام الثانى أعلى من مقام الاول (وكلا وعد الله المسنى) هذا ما قاله الشيخ بالمنى بختصار وقد تقدم ذلك في ترجمته والمسنى

واخبرني سيدي حنماد قال أرسل الي معفقيرسيدي سعيد التناني من (اودجو) لنرافقه الى (أزيار) لنكون ثلاثة ونفوز بفضل الجماعة وقال لاتخبرسيدى الحسين اننى هنا فانك ان أخبرته فسيعوقنا بثقله (١) والوقت أعجل من ذلك قال: فأخبرت سيدى محمدا البو كودويني بالخبر، فعاد ، فلما هممت بالرجوع اذا بسيدى الحسين يغرج من داره وفي يده عكازته متهيئا للسفر فلما رآني ضحك وقال أهنالك سيدى محمد أوبيهى فقلت نعبم فقال قل له يصحب معه عكازته حينه فلما خرج سيدى محمد أوبيهي وسرنا في الطريق التفت الى وقال ما تقول فيمن يخاطبه الله ؟ فسيدى سعيد ممن يخاطبهم الله قال ولما دخلنا على سيدى سعيد ، فرح بنا ولم يقل له سيدى الحسين عن ذلك بل بتنا الى العباح. وسرنا نحو (أزيار) فلما كنا في أثناء الطريق وسيدى سعيد راكب على بغلة ، ونحن مشاة . قال لنا سيدى الحسين قولوا لسيدى سعيد يعلمكم شَيئًا تستعينون به على نوائب الزمان للما لحقنا سيدي سعيدا قال له سیدی الحسین ما قال لنا فانتقع لون سیدی سعید وقال أترید أن نفعل بهم أيضا كما فعلنا بالفقير محمد اوجدى فانه منذ غمرته الدنيا ما رئى في مجلس الذكر بعد وهؤلاء انها خلقوا للمجالس ثم انصرف عنا . ولم يتكلم مع واحد منا بعد ، قال ومراده أن يدافع عن بعض اخوانه ظاهراً . والا فأن همته لا تتعلق بسعة الرزق لنا ولا لغيرناً . رحم الله الجميع

واخبرنی سیدی حایدو قال حضرت فی محل یسمی (ایمیاو تنی)

١) كان المتبرجم أثقل الناس في اموره كلها

عند الصخرة التى عند دار سيدى الحسين بن العربى وكان هنالك سيدى محمد بن حمو وسيدى مبارك أزكرك وسيدى الحسين والـدك فقيال سيدى مبارك أزكرك وسيدى الحسين والـدك فقيال الحسين لا لاتفعلو فأصروا على قولهم حتى ساعدهم سيدى الحسين فقا سيدى محمد بن حمو وبرح بصوت منخفض بأن أهل الله يقولون لاحم لـ (متوكة) على (ايداوزيكي) بعد هذا اليوم قال ولم تمض الا شهور حتى رفع الله (متوكة) عن (ايداوزيكي) وكفاهم شرهم بعدما كانوا يلاقون من مغارمهم وكلفهم ما لايكاد يطاق

واخبرنی سیدی عبد الله (وابیبا) التنانی قال رأیت الشیخ فی المنام، وقال قل لسیدی معمد بن حمو یدفن مولای الحسن التنانی ومر دبلماسی التنانین بینهم وبین القائد عبد الملك وغیره من قواد تلك النوادی وتطا علیه برجلیك أنت، قال فوجدت سیدی معمد بن حمو هو وسیدی الحسن أفكور جالسین تحت شجرة أركان، فقلت له یقول لك الشیخ كذا وكذا فقام من حینه، وأخذ عودا فدفنه ؛ وقال طأ علیه فلما فعلنا ذلك أخبرنا سیدی الحسین الخبر فلم تمض الا أیام حتی أصیب مولای الحسن بخصی المثانة فصار یستغیث ولا یغاث حتی عافه أقاربه حتی اكل منه الدود وهو حی فمات ومولای الحسن هذا ممن كان یحرض القائد علی اجلا المترجم عن الزاویة ، فی (بوكودوین) ولقد رایته أنا بعینی حین أصیب به المترجم عن الزاویة ، فی (بوكودوین) ولقد رایته أنا بعینی حین أصیب به المترجم عن الزاویة ، فی (بوكودوین) ولقد رایته أنا بعینی حین أصیب به المترجم عن الزاویة ، فی (بوكودوین) ولقد رایته أنا بعینی حین أصیب به یستحرم بالوالد ولات حین مناص

واخبرنى سيدى الحسن (أفكور) أيضا أنه رأى الشيخ مناما فى عرصات القيامة والناس من ورائه صفوف فقال الشيخ للراءى أخرج هذا أخرج هذا فصرت أخرجهم من الصف ، الى أن وصلت الاعرابي أن سكان (أثاديرايداوسوار) فقال ل بالله عليك يا سيدى الحسن دعنى حتى أصلى صلاة واحدة خلف الشيخ. قال فاستحييت منه وتركته فالتفت الى الشيخ وقال ادفع يا بهيمة بهيمة أخرى فدفعته حتى أخرجته من بين الصغوف وقال الشيخ خرج من صفنا فى الدنيا وأرادنا فى الآخرة الله تقض عهد الشيخ من الناقضين له هناك

واخبرنی سیدی عبد السمیع بن محمد التیغانیمینی قال کنت فی موسم (اسیف ییک) عند سیدی محمد باجو وهناك بعض المنكسین علی الفقراء من اهل (تازانتوت) فقالوا لعبد اذهب الی هؤلاء الفقراء وانهن كما ینهقون وكان العبد من الصادقین فلما سمع منهم ذلك دخل مجلس الفقراء وهم جلوس، وهو قائم فصار یقول (اش) (الله) باعل صوته . فلما

داى منه سيدى الحسين ما رأى من امارات الجذب قام وقام الفقرا، وحلقوا مول ذلك العبد وبينما هم كذلك اذ بالعبد استر خنجرا تحت ابطه وشرع بضرب به راسه حتى جرحه جروحا ثخينة فلطغ جل من حوله بالدم وكذلك الحصر فانتزع منه فقير ذلك الخنجر والعبد في حالة الجذب فلما خبت ناره واب الى وقاره جلسوا وأخذ سيدى الحسين يعاتب من نزع منه المنجر قائلا من أمرك بما فعلت فأتى بعض الفقراء بماء ليغسل الدم من الحصر ، فزجره أيضا فبات الفقراء بين مسلم ومنكر فلما اصبح الصباح تفقدوا ذلك الدم ، فلم يجدوا له أثرا لا في ثيابهم ولا في الحصر ولا وجدوا جرحا في ذلك العبد المجلوب فكان ذلك كسرامة المفتراء أمام أولئك المنكرين ووجدت بخط الوالد ما نصه

(رأى بعضهم سيدنا جبريل في المنام فقال له أنا جبريل ألم أقل قوله تعلى «يستبشرون بنعمة من الله وفضل وان الله لايضيع أجر المومنين» الى «و اقسموا بالله جهد ايمانهم لئن أمرتهم ليخرجن » ألم أقل «ومن يسلم وجهه الى الله وهو محسن فقد استمسك بالعروة الوتقى ألم أقل آتيتنى من الملك وعلمتنى من تاويل الاحاديث ثم قال مالك ضيقت على نفسك بما لا تعلم فالغلاء والرخاء لله وهو مخلص الغلاء والرخاء فأرح نفسك ، فلامر لله . قيدت هذه الرؤيا سنة ١٣٦٣ هـ ) انتهى من خطه مباشرة

فوقعت المجاعة سنة ١٣٦٥ هـ وجلست عنده أيضا مع بعض الناس فقال ما هذا الشهر فقلت له أكتوبر فصار يعد الشهور الى أبريل فقال اعاننا الله . ما أبعد العفو فدهش القوم الجالسون ثم قال عجال الله بالجراد لينعش الناس ، ولم تمض الا أيام حتى جاء الجراد فعاش الناس فيه حتى انكشفت الغمة وقال لى أيضا سنة ١٣٦٠ هـ ان هنا رجلين يغاطبهما سيدنا جبريل عليه السلام ولم يسمهما لى تسترا

واخبرنى سيدى محمد (بوكودوين) الفقير المتجرد (١) قال سحنا فى بلاد (متوعة) وكان معنا فقير مجنون فلما اعتبراه حالمه الجنونى نفر الناس منه الا أنا فانه ضبطنى وقال مكانك فصرت الاطفه الى أن قال: أنا من الجن المومنين وأنا من فقراء سيدى الحاج على ومسكنى فى الم تاقاندوت) فى (حاحة) فقلت له ان كان الامر كما تزعم فلم تعدب أخاك الفقير هذا وهو مسلم فقير مثلك فهذا لايجوز شرعا فلم استتم كلامى ، الا والعارض قد انصرف فعلم من هذا ان لسيدنا الشيخ رضى الله عنه مريدين من الانس ومن الجن وقد كنت ذكرت له يوما أن (فلانا) يجمع الفقراء المتجردين فى كتاب فقال انه يجمع المتجردين من الانس

١) مذكور في ( منية المتطلعين )

ومن أين له المتجردون من فقراء الشبيخ من الجن وهم اكتثر وأكثم واخبرني الوالد أيضا عن سيدى الحسن افكثور قال رأيت الشيخ س وفاته في المنام وهو يعاتب سيدي محمد بن مسعود المعدري على تصيره للتربية آمام أولاده (١) فقال له أنت بنفسك ياسيدى محمد تقدر أن تربي أمام أولادي والحاصل لا يليق بفقير يخوض فيما لا يعنيه الا الموت قال . وبعد أيام نعى الينا سيدى محمد بن مسعود رحمه الله وكان الوالد في آخر عمره كثيرا ما يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم بهذه الصيلاة " ( اللهم صلى على سيدنا محمد النبور البداتي والسر الساري في سائر الاستماء والصفات ) فقال - رأيت في منامي ، من قال لي زد عليها ( وعل آلا وصحبه وسلم ) ومما رأيته من مكاشفاته أن أخى عبد السلام أتى تقنفيز من بعض أسفاره لتأكله صبية أصيبت بمرض الغيلة فوضعه في محل رشها يتفرغ لذبحه ففر ذلك القنفذ فبحثنا عنه حتى أيسنا منه فقال الوالد انظروا الكوة الفلانية في البيت الاسفل فان فيها القنفل فلاهبنا فالا بالقنفذ في ركن مظلم في الكوة الموصوفة فعلمت أن هذه مكاشفة من رضى الله عنه لانه لايمكن عادة أن يعرف أنه هناك وتعشينا ذات يوم وقال عجل الله بقالبين من السكر غدا وفي الصباح الباكر ذهبت الى المسجد فالتقيت بمن حملهما على ظهره فتذكرت دعوة الامس وما رأيته طلب رزقا قبل ذلك اليوم ولا بعده أما من لانناس فقد اعرض عنهم اعراضا كليسا، فما طلب من أحد شبيئًا قط ولو برسالة أو رسول وما رأيت أحدا ثبتن قدمه في التوكل مثله ولا من قهر نفسه مثله وكثرا ما كان يذهل عن بعض أبنائه حتى دخلت صبية ذات يوم ، فقال من هذه ؟ فقلت له أختى فلانة فصار يمعن فيها النظر كأنه لم يرها من قبل وتكرر ذلك منه مرارا وقرب وفاته رحمه الله زارته الاخت التي كانت حيشاك في (بوسکری) فلما اراد وداعها صارت تبکی فقال لزوجها ما لهذه انها تبكى لضغط وقع عليها ولم يعلم أحد أن هنالك ضغطا فلما خرجت قال لها اراحنا آلله فلم تلبث أن توفيت في ربعان شبابها فانضح لنا ذلك الضغط الكائن بعد وفاتها رحمها الله وقرب وفاته بقليل كانت أحوال من الجذب تعتريه فلا يطاق صحتى ان من لم يعرف أحواله يظن أ<sup>نك</sup> يتجاهل عليه قلت له في مرضه الذي توفي فيه مات فلان . فقال كيمت من شاء ليت شعرى متى أقطع هذه العقبة لنحظى بلقاء الاحباب اللين تقدمونا فقد اشتقنا اليهم واشتاقوا الينا وهنالك نجد الشيخ والاقطاب والاحباب فماذا نصبنع بعد فسى هذه الدنيا ولم نلبث أن توفى دحم

١) كانه يعنى بأولاده أصحابه الكبار

الله وفي مرضه أوصاني قال هذه أمانة الله في يدك فعليك بالفقراء فهم اخوانك وابناء جنسك ولا تخالف الخليفة ابن الشيخ ولا تفضل عنه أحدا فانه هو بلا ديب يعتريك وأبناء الشيخ كلهم في الخير سواء فاذا قضى الله بما شاء فادفنوني في هذا التابوت في المحل الفلاني وابنوا من حولى براحا يسع الفقراء وعليك بأمك واخواتك فان نصف الخسر ون به واياك أن يفوتك النصف الآخر ولا تنازع أخاك عبــد السلام على الدنيا فأنت تأخذ من عند الله واخوك المختار ان أخذ من كل شيء طرفا فضَّمه اليك الى غير ذلك من الوصايا فقلت له انى خائف ممن انا فـــى وسطهم فاخذ بلحيتي حتى ظننت أنه ينتفها فقال: أضعك في الشريا وأنت تسف الى الثرى فسكت ، ثم قال أذكروا الله وتأدبوا فان اللائكة معكم في المجلس ومات ريئان فاذ صببنا الماء في فمه يشير أن لا تفعلوا وتوفى سنحر يوم الاربعاء سابع عشر صغر ١٣٦٥ هـ رحمة الله ورضى عنه) انتهى مااقتبسناه من الكتاب. وليسامحنا القارى، الذي لايعدرف من أحوال الصوفية شيئاً فاننا مؤرخون نذكر الاحوال كما هي بلا تزويق فان كان بعض القراء لايعجبهم هذا فان هناك من الصوفية من لايعجبهم الا هذا . ومن المؤرخين من يستفيدون الحالة الاجتماعية من هـذا وأمثالـه

# ذيل من جامع الكتاب

رأى القاىء ما كنت اقتبسته قبل اليوم مما كتبه عن المترجم ولده الفقيه القاضى سيدى عبد الحميد وقد غلب عليه لسان الفقراء فاعتنى بهذه الناحية التى قرأها المطالع وحين نعلم أن الكتاب فى التاريخ كالمائدة المفعوعة بالوان من الاطعمة أغضينا حتى سقنا كل ما ذكره باختصار أحيانا وان كنت أنا أتنكب الاكثار من ذكر مثل هذه الاحوال فلم المناب لا لان أمثال هذه الاحوال يزهد المؤرخ فيها بل لاننى أريد أن أتنازل عند أذواق أناس ضاقت حواصلهم وتدلت مداركهم وفهموا من الحياة فهما أضيق من الحبالة في عين المحبول والا فمن ينكر أن الواجب للأرخ أن يذكر كل شيء كما هو ليصح أن التاريخ كالمصورة التى تأخذ جميع الالوان والمقاييس كما هي فيجد كل باحث طلبته باحث في الروحيات بحميع الالوان والمقاييس كما هي فيجد كل باحث طلبته باحث في الروحيات في الموديات أطوار الامم تخلو من كل ما يتطلبه هؤلاء الباحثون على اختلاف ميادين بحوثهم وسنجات موازينهم ومقاييس انظارهم فخير المؤرخين ميادين بحوثهم وسنجات موازينهم ومقاييس انظارهم فخير المؤرخين ميادين حمي يسوقه ميادين ولهذا يرانا القارى، نحرص على ان نسوق عن هؤلاء الرجال حميب شهوته ولهذا يرانا القارى، نحرص على ان نسوق عن هؤلاء الرجال

كل ما عسى أن يحوم بهم . وأن كنا نحن نقتصر فى ذلك على ما يصور حياتم من غير أكثار ثم أذا دفعنا إلى مثل هذا السيد الذى ترجم أباه كما هو فاكثر مما أكثر منه فأن صدورنا لذلك \_ والحمد لله \_ رحبة الجوائر وانظارنا بعيدة المدى لاننا نعرف ما للارواح والمهتمين بها من عجائب لايزار يعجز العلم المادى عن أدراك كنهها فنفسح المجال لكل ما يقال ثم ذلا لا يهيمن لا على الشريعة الاسلامية ولا على التصوف النقى وهما عندنا ويز كل من يلم بالسلفية معروفان حق المعرفة فأن السلفى من يعرف الرجل بالحق لا من يعرف الحرق بالرجال

## اخبار اخـرى عن المترجم

كنت أعرف هذا السيد الجليل من صغرى فقد كان \_ على على شأنه \_ خاملا لايظهر بن الطائفة التي يقدمها الى (الغ) في المواسم الالفيز وفي غيرها فقد كان صموتا مطرق الرأس دائما. ولايفارق سلهامه وكيس الذي يتقلد به وفيه بعض شدوذ اجتماعي فمثلا لايشرب الاتساى الامير كؤوس غسلت أمامه فلا يقبلها مغسولة وراءه وكذلك النعنع لابدال يشاهده حتى يفسل تحت بصره . وقد حضر يوما في دار انسان من الاغنيا، عنده خادم أسود \_ حرطاني \_ فرآه يقلب قميصه الذي يل جلده فمسع به الكؤوس والوقت وقت صيف والعرق من الاسود يسيل وصنان الاسود معلوم كيف يكون في وقت الحرارة فمال على جليسه فقال له أدأبن بعض أعذارى حين اقترح غسل الكؤوس أمامى كما أنه رأى مرة في دار الرئيس التاماعيتي قطا يتحكك بالنعنع في مستنبته شم قطع منه للاتاى فاداد الحاضرون أن يستعملوه بلا غسل فنبههم كما رأى وكمأن يأتي الى (الغ) دائما على رجليه وان كانت معه بهيمة فلم يمل الى الركوب حتى اسن كَثرا وقارب التسعين وقد أثر عنه من المغيبات ما ليس ما ذكما ولده عنه الا كحبة رمل ازاء كثيب حتى ان هناك من الحجاج من قالوا انهم رأوه بأعينهم يطوف بالكعبة شاهدوه مشاهدة لايشكون فيها أكما أك كان يحول بين الحافرين للكنوز وبين أعمالهم فلا يدعهم يستخرجونها ويذكر أنه يقف على احدهم من الغيب متى عزم على حفر لذلك وقد كأن يصاحب دائما سيدي محمد بن حمو وسيدي على الايكرداني من احفاد الشيخ سيدى ابرهيم بن على . وسيدى أحمد بن مسعود الزيكي ونظراهم فلایخالفون له امرا و کدلک ربی بعض رجال فکانوا افداذا کسیدی محمه ابن بيهي ، وسيدي 'حماد بو عيدة وقد لاقيا من تربيته عرق القربة ا لانه لايحب الا الجلال والاقسلال وضيق المعيشة على عكس سيسدى سعيك النانى صاحب الجمال والتوسعة قال سيدى معمد بن بيهى ما شبعت نف الطعام أنا وأهل حين اقتدينا بسيدى الحسين ثم لما تملصنا من قبضته استطعنا أن نعيش وكان عجبا فى الثقل فى كل أعماله وقد قال فيسه الشيخ يوما حاولنا ما حاولنا أن ننقله عن ذلك الحال ولكن لم نقدر على نقله عنه وقد حكى سيدى معمد بن عبد الله الزيكى أنه كان يصاحبه ويقتدى به حينا فكان فى عنت شديد وفى الطبع بالثقل علوى منه حتى اذا جلس يوما هو وسيدى سعيد وهم يشربون الاتاى فمد سيدى المحمين الكاس الى الحاكى ليشربها من يده . فاذا بسيدى سعيد مد اليه أيضا على قائلا بل كأسى هى التى سيشربها سيدى محمد بن عبد الله قال نام أكد أشرب كأس سيدى سعيد حتى أحسست بأن زمام قلبى تحول من يد سيدى الحسين الى يد سيدى سعيد فكان ذلك أول ما وسع الله به على التخذت سيدى الحسين الى يد سيدى سعيد فكان ذلك أول ما وسع الله به على التخذت سيدى سعيدا أمامى فوجدت الفرج والسعة فى المرذق وفى المنت عليه فى الجلال ، وسيدى سعيدا فى الجمال وقد قال القوم لايربى مفتوح عليه فى الجلال ، وسيدى سعيدا فى الجمال وقد قال القوم لايربى الشخ الا فى المقام اللى فتح عليه فيه

## بينه و بين سيدي سعيد التناني

لم یکن یری لاحد بعد الشیخ مکانة کبری کما یراها لسیدی سعید فکان یقتدی به دائما ویرد علیه بطافته یوم نزل فی (أزیار) ولا یبطیء عنه وکان یقول لایجوز لنا آن نعقد شیئا ولا آن نحله الا اذا شاورنا سیدی سعیدا فکان هذا دأبه معه دائما حتی توفی سیدی سعید ۱۳۱۳ ه فبقی یرد عل (أزیار) فی الموسم الذی یقیمه الاخ سیدی عبلا علی مشهد سیدی سعید . وقد صاحبه أیضا هذا الاخ حتی ورث منه الثقل فی الاعمال ولعله ودث منه أیضا أسرادا فی القلوب واله أعلم

## 

کان المترجم یراعینا نحن اولاد شیخه مراعاة عظیمة ـ کما کان علیه غالب اصحاب الشیخ ـ وقد مررت به مرة فی قریة (تامگونسی) فیالوقت اللی نفی فیه الیها ثم صار یرد علی بـ (مراکش) بطائفته یاتی مین بلاه الینا ولا یقصد الا الزیارة حسن ظن منه وقد کان الحق بنا ولـده سیدی عبد الحمید ـ هذا الذی کتب ترجمته ـ فکان یتعهدنی بالتوجیه وبالنصائح فاعده من جملة اشیاخی فی طریق القوم . وقد کان یعتنی بی اعتناء خاصا منذ لازمت محبته و کثیرا ما یقول لفقراء (ایداوزیکی):

زوروا زوروا زوروا فلانا ما دمتم تجدون منه فراغا لكم أيها الفقراء فسياتي يوم لاتجدون منه حظكم ـ كانه يشير الى ما نحن فيه الآن ـ وفراخر مرة زارنا في (مراكش) سنة ١٣٥٥ هـ واراد أن يلهب بولده سيل عبد الحميد لينقطع نهائيا عن الدراسة وهو اذ ذاك كما تفتحت قريع وفهمه فراجعته ، فصمم على ما أراد وليس لى الا أن اطيعه مرغما فطلبت منه أجلا ما ، فقبل ذلك ولم اكن ادرى أنه يريد أن يذهب بولم قبل أن يلهب بي أنا أيضا يوم النفي لان النفي جاء عن قريب وقر كنت اذ ذاك أخذت عنه أذكارا نفعني الله بها كما أخذت مثلها عن سيلي مولود وسيدى ابرهيم البصير وسيلي معمد بن عبد الله الزيكي . وسيدى ابرهيم البصير وسيلي سعيد التناني رضي الله عن الجميع فهؤلاء أشياخي في أذكار القوم سعيد التناني رضي الله عن الجميع فهؤلاء أشياخي في أذكار القوم

ثم لما نفيت ونفى هو أيضا جمعتنا هذه الصفة فانقطع عن (السن أعواما الى أن سامحته الحكومة بعد سنين فكان ءاخر موسم ورد فيه الم (الغ) موسم ١٣٦٤ هـ فدخل على وأنا في داري هناك في وقت هاجسرة. وهو شيخ مسن أناف على التسمين فقال ألا تزال على العهد فقلت له: نعم ، فقال اننى اشترط عليك شرطا اليوم فلو أن قنبرة تفرقعت حول لما كنت دون ما أحس به في باطنى وذلك أنني اذ ذاك على وشك الخروم من (الغ) لارجع نهائيا الى (مراكش) وكان ذلك حينئذ اقصى مناي وقد كان الفقراء السندج لايحبون أن أغادر زاويتهم لانهم يزعمون انني أنفعهم فيها فقد ظهرت عمارتها منذ كنت فيها من ١٣٥٦ هـ فقد امتلات بصلاة الصف وبمجالس الذكر وبقراءة اولادنا القرءان وبالصادر والوارد - ١ ان عمارتها بالاخ الكبير سيدى محمد \_ فسبق الى ذهنى لما سمعت منالمترجم انه يشترط على انه أيضا سيشترط على أن أبقى هناك فقامت مشادة بين عاطفتي وبين ما ارجو أن أناله منهذا الشبيخ الصالح فاذا بهذا الرجه قد غلب على الفلت في نفسى والله لأقبلن شرطه كيفما كسان وان كسان البقاء هنا في (الغ) فليكن ما يكون فاذا به قال لى : قم معى واجعل في يدك شبيئًا تقدمه بين يديك . وسر أمامي فقمت ولا أدرى الى أين يريد بي ووضعت فی یدی نعلا جدیدة صادفها الحال ازائی 🛾 فذهب بی .والزالاب مكتظة بالفقراء حتى دخل بي على الاخ الكبير سيدى محمد فأجلسني أيا يديه . فقال لى مد اليه يدك ، فوضع يدى في يده ﴿ فقال انكما منذ الآنَ لِلَّهِ واحدة ثم امرني أن أتعهد باتباعة ففعلت كل ما قال لى ثم قال أن هذا ما فعلته الا باذن من الشيخ والدكم رحمه الله - فلما قام تبسم لى <sup>الأخ</sup> فقال لعل سيدى الحسين يظن آننا لسنّا على حالة واحدة . قال ذلك ، لأن ما بينى أنا وبين هذا الاخ ملتحم غاية الالتحام ثم علمت أن هذا فعله أيضا بالاخ سيدى عبلا . والاخ الحبيب هذا ما جربنى به المترجم فالحمد لله الذى وفقنى حتى أسلست له القيادة فاذا بشرطه سهل على بل موافق لعواطفى وفقن الحق الهوى فهو الزيند بالنتر سيان) (١) ثم فى اليوم الذى يتفرق فيه الفقراء يوم الاربعاء ذهبت لأودعه وهو راكب فى السيارة ، وراءه ولاه سيدى عبد الحميد فقلت له انظر فى ولدك هذا فلم يزد على أن لا قوله تعلى (اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام دينا ) فحين سمعت الآية خلج فى صدرى أن هذا هو الفراق معه الامر كذلك فانه لم يهض الاقليل فوصلنا نعيه رحمه الله .

## من رسائل الشيخ إليم

بين يدى الآن مجموعة الرسائل التي كتبها الشيخ بيده فارسلها ال المترجم والى من معه وقد يذكره فيها نصا . وربما لايذكره ، ناتي منها ماليعض أو بالنتف أو بما يروق من غير أن نستوفيها

#### منهسا

(الى جميع احبابنا في الله (ال تنانة) كبيرا وصغيرا ذكورا واناثا عبيدا واحرارا سلام الله ورحمته وبركاته عليكم (وبعد) فلا بأس ولله الحمد. ونرجو من الله أن تكونوا كذلك ونوصيكم بما نوصى به أنفسنا من الوقوف على حدود الله تعلى والتشمير عن ساق الجد والعزم والحزم والجزم في طريق الله تعلى فأن الله ينظر الى قلوب عباده فمن كان ذا همة عالية يبرقيه الى المراتب العليا ظاهرا وباطنا ومن لا فلا ، فلا تتوانوا ولا تكاسلوا عن ذكر الله ومحبته فأن صاحب الكسل لايلوق العسل وكما يدين الفتى يدان (فلو صدقوا الله لكان خيرا لهم) والخير كله في الصدق لافي الكذب فالصادق هو الذي يقف عند حدود الله ويسارع الى الخيرات وأما الكاذب فهو الذي يتاخر ولا يتقدم فيما يحبه الله ورسوله قواكم الله وهداكم الى الخير عامين)

#### ومنعسا

( وعليكم السلام يا سيدى الحسين فلا تخف الا من الله وثق بالله فلا ترحل ولا تهرب ولا تخف فالسلطان ظل الله في أرضه ياوى اليه الفييف والقوى ولا تجوز السكنى الا في مكسان فيه السلطان وافكروا الله واعمروا به أوقاتكم )

١) النيرسيان بكسر النون والسين نوع جيد من النمر .

وبعد فقد وصل الخبر بما فعلت القدرة الالهية في (بو خودوين) فلا تتعرض على القدرة في نفسك ولا في غيرك واصبر فداك مما يدل على معرفة الله فان لم يتيسر السكون فانتقل الى عند سيدى الحسين بن يهي فمكانه قريب وهو أسهل وأحسن من بلدكم لقرب الفقراء في كل مكان ومنها ــ وهي تدل على اعتنائه بحاجات أصحابه ــ

( وقد وصل سيدى سعيد ومن معه من الفقراء وسيدى الحاج متحمر من ( فجة الحجاج ) أخبرنى بأن أمة وثلاثة من اولادها ذهبوا عنه وظهروا عند المقدم الحسين من (متوكة) وطلب منا أن نكتب له فى ذلك فها نعن أولاء كتبنا للقائد ولخليفته وللسيد المحجوب فى (ايداوزيكى) ليقف كل واحر معه فى رد عبيده ان شاء الله وأنت توصل برجلك الرسالة الى الخليفة للسيدى محمد بن مسعود يوصله له متى جاء واخرى لسيدى المحجوب لسيدى محمد بن مسعود يوصله له متى جاء واخرى لسيدى المحجوب وليرد كل واحد الجواب ، ومتى رجعت تأتى باقسامك الينا ان شاء الله أمر السرح للفرس فلا تذكره لا للقائد ولا لغيره فانها لم تحتج اليه في هده الساعة فمتى احتاجت اليه يأتى به الله وأكد السيد المحجوب على أمر سيدى الحاج محمد ) ( أقول ) وأيت جواب القائد بخطه وقد ذكر فيه أنه يحافظ على ما تلقنه من الشيخ من الاذكار ثم أجابه عن العبيد بعلا فيه أنه يحافظ على ما تلقنه من الشيخ من الاذكار ثم أجابه عن العبيد بعلا والرسالة تحت يدى ولم أجدها الآن لأضعها هنا بنفسها

#### ومنهسا

( ونوصيكم بما نوصى به انفسنا ، وجميع احبابنا من علم التفريط فى أوقات الصلوات الخمس بالامام ولا تفرطوا فى أوقات الاذكاد فان جميع الاسراد فى الاذكاد ولا تفرطوا فى المحبة والتعظيم فيما بينكم فان تعظيم الاخوان توجب الربح للفقير والاخوان فى الله هم الذين يستملا منهم لا غير واما تعظيم جميع المسلمين فلابد منه على كل حال كل على قدر مرتبته وتواصلوا وتزاوروا وتراحموا وتغافروا ، وتعاونوا عن البر والتقوى وكونوا عباد الله اخوانا واشتغلوا بالله يكفكم ما سواه ولا تشتغلوا بالسوى فيجترى، عليكم ولا تعطلوا أوقاتكم بالقيل والقال لا فيكم ولا فى غيركم فان الشيطان مقصوده أن ينسيكم الله ومن اعتزل

على الناس واشتغل بذكر الله ويلتقى مع الذين يعينونه فى ذكر الله . فذلك هو الذى ينجو ومن كان يشتغل بالتخليط فذلك هو الذى يسمى عنده المحوفية بالفاسق ولذلك قال مولاى العربى في رسائله ( تشتيت الحبة لاتنفع أبدا ولو بقى صاحبها ألف عام فكل من رءاه يميل به اليه وذلك هو التشتيت وان تعلقت همتك بموضع لتستخرج منه الماء فيلا تمل الى غيره فانك ان ملت الى غيره فلابد ان تحرم عملك السابق وان تمل الى غيره عندا المعنى بالحس تجدء مثله ) والمقصود أن تشتغلوا بذكره كما كان شيخنا سيدى سعيد يوصيكم عليه الى ملاقاتنا مع ربنا والسلام فى صفر شيخنا سيدى سعيد يوصيكم عليه الى ملاقاتنا مع ربنا والسلام فى صفر

#### ومنها ـ وهي جامعة مانعة ـ

(الى جميع أحبابنا في الله كافة أينما كانوا وتعينوا. سلام الله ورحمته وبركاته (وبعد) فلا بأس ولله الحمد سوى الشوق اليكم فأن النظر في وحوه الاحباب ينور الالباب ونوصيكم باليقين في دين الله بكل وجه والصبر على امتثال الاوامر واجتناب النواهي وعلى مصائب الزمان في المال والعرض والصحة والبنين وقد قال الله عز وجل ( وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة . وأولائك هم المهتدون ) وقال أيضًا ( انما يوفي الصابرون أجرهم بغير حساب ) فلابد من الاختبار قال الله عز وجل ( أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا ءامنا وهم لايفتنون ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله اللين صدقوا وليعلمن الكاذبين ) فكونوا من الصادقين ولا تكونوا من الكاذبين فان من اختبره الله بشيء من ذلك ورجع على الطريق فقد كذب والقصود من معرفة أهل الله معرفة الله تعلى الادفع ما قدره الله فافهموا فان قدر الله لابد أن يكون فليس لنبي ولا لولى دفعه فمن عرف الله هان عليه كل ما فعله الله بل يحبه ويرضاه ومن لم يعرف الله فهو ينكسس أفعال الله ولا فاعل في الحقيقة سواه والآن فالقصود منكم أن تعرفوا الله فى كل ما فعل وتكونوا رجالا في وقت الشدة ، وأما في وقت الرخاء فكل واحد يقول انا الرجل والفقير اذا أصابته مصيبة وحده لا يشتكى بها . واحرى الصيبة التي عمت جميع الناس كالمغزن لا يشتكي بها ، لانه اشترك فيها مع العوام بل وربما أن عرف الله يستحيى أن يبقى بينهم بلا شدة تصيبه لأن أولياً، الله يحبون أن يصيبهم شي، دون الناس فهكذا يكون أهل الله واما من صار يشتكي كالعامة والصبيان والنساء فهو لاعقل له ، ولم يعرف أن الفاعل هو ألله وحده واياكم والشكوى:

#### ( فعماد عمل العشاق أن يعلنموا الشكوى )

وهذه وصيتى اليكم والسلام وأما السفر الى الحرمين فقد تأخرن عنه فيهذا العام وجلسنا الى أن يأمر الله تعلى الأننا رأينا كثيرا من الفقراء كانوا على نية السفر الى الحج وليست لهم طاقة فالبعض يقول نمشى في البر . والبعض يقول نمشى الى خدمة الروم عدو الله ورسوله الى أن ناخز ما نحج به والبعض يقول أبيع متاعى حتى أكثروا ونسكنهم ذلم يسكنوا ، فرجعنا نحن الى السكون لئلا يهلكوا على أيدينا والمقصود الاصلاح والسلام)

• • •

هذه نماذج الرسائل التي كان الشيخ يكتبها الى هذا السيد ومنها يعلم القارى، كيف التربية التي تربى بها المترجم حتى جاء على هذه الحالة التي وصف بها في ترجمته من الجد والاجتهاد وملازمة الصراط المستقيم فرحمه الله ورضى عنه

#### اولاده

له من الاولاد الذكور ثلاثة عبد السلام هو اكبرهم وقد كان أسكنه في زاوية في دير (ايداوزيكي) حيث لايزال الى الآن والثالث في السن المختار تركه صغرا فحفظ القرءان ثم أخذ ما تسر له من المعارف فمدرسة (بنگرير) من(الرحامنة) وفي (مراكش) وهوالآن مع أخيه الآتى في بلدهم وقد تزوج والثاني في السن هو الفقيه الجليل القليل النظر سيدى عبد الحميد ، وهو البارز الوارث لوالده في كثير من النواحي . وقد رزقه الله نظرته بخدمته اياه فكان من خيار الابناء الصالحن العابدين الذاكرين القانة بن. قد التحق بنا في (مراكش) بعدما حفظ القرءان في بلده فأخذ عنا هناك المبادىء وما وراءها حتى شدا واستنارت بصيرته وقسد نشأ نشأة صالحة مباركة ثم لما فارقنا وذهب به والده لم يزايل مجلسه قط ا فكان خديمه وأمينه ورسوله وحينما نفيا معا الى (تامكونسي) كان هد الذي يتسوق له فيشتري له ما يريد قال كان يرسلني فأتداين من عله تجار أعرفهم وان مضت سوق أو سوقان يعطيني ما أؤدى به الجميع وهكذا دو الَّيك ولا أدرى من أين تاتيه السدراهم ولا كسان يترك كيسه لنعلم أفيه دراهم أم لا بل لايزال يتقلد به وان نام ثم لاينام الا جالسا قال : وقد تفقدناه يوما في (تامكونسي) فلم نترك أزاء القريسة حجرا ولا شجرة فلم نجده . فأذا به معنا في الدار فذكرنا له اننا فتشنا عنه فلم

نجده فنهانا عن التفتيش عنه متى فقدناه قال وكان أكتم الناس لحاله وللما استخرج منه بعض ذلك الا بمقدار وقد كان سيدى عبد الحميد حاول المنتحق ببعض المدارس بعدما فارقنا ليستتم ما أخذه عنا فيقول لله يكفيك ما أخذت عن فلان فستكون فيه البركة فكان الامر كذلك فلم يزل يطالع مكبا على الكتب ، حتى نال ما نال ولايظهر نقصه الا فى بعض ماد يتردد على ، ويشتكى من زوجه اولا فئامره أن يصبر لان والله ماد يتردد على ، ويشتكى من زوجه اولا فئامره أن يصبر لان والله ليس آباه فقط بل هو أيضا شيخه وربما يكون سره منوطا بالصبر على تلك التى أختارها له فصبر واحتسب فولد له معها ثم لما توفى والده وبقى مع والدته صاد أيضا يحكى لى ما يلاقيه منها فانه لايكاد يدخل الى الداد شيئا الا وتخرجه الى دياد بناتها المتزوجات ولو كانت الرقعة فسيحة فلا بأس . ولكن تلك البلاد ضيقة المزارع والارزاق . وهو مائدة مبسوطة منذ خلف والده على فقراء تلك الجهة فكان اماما باذن والده وباذن خليفة الشيخ . ولذلك يجب أن يتمشى على حساب المتيسر فكان ما يلاقيه منها أعظم مما كان يلاقيه من زوجه ولكنه لامناص له من الصبر الجميل

## نوليب للقضاء

جاء الاستقلال فتغيرت الاوضاع وذهبت أمور ومن جملة ما انهار الزوايا وما اليها فاذ كان هذا السبيد مشارا اليه في تلك الناحية ولسم يعظم الا بالطريقة. وقد أصيبت طريقته بما أصيبت به كل الطرق الصوفية صار يتشوف الى مركز يستند اليه لعله به يبنى دعامة للدين وللارشاد في تلك الناحية ففاوضني في ذلك فكنت امتنع ولا أرضى ذلك وقد خلقني الله تعلى عزوفا عن الوظائف فكما لا أرضاها لنفسى لا أرضاها لأحبابي ولكن الاقدار تُجِري مجراها لا في ولا في غيري فهذا ما وقع للمترجم فقد علمنا أنه لابد من قاض هناك في بلده ولا طالب هناك سيواه فلهم يعد الا أن نقبل الواقع لا نحن ولا هو فكان أمر الله قدرا مقدرا فأصبح قاضيا رسميا سَنة ١٣٧٧ هـ فمال الى الفقه والى أمور العامة فكان ذلك هِو الذي فيه خير ، ولا يفعل ربك الا خيرا وها هو ذا الآن يباشر أعماله فكان أحد بنى جنسه وان كان في باطنه \_ كما أعلم \_ تقيا نقيا زاهدا راغبا فيما عند الله فالله يوفقه ومن اثاره زيادة على هذا الذي كتبه عن والده رجز جمع فيه رحلة كنت رحلتها هناك معه وهـو فـى أوراق. ما منعنى من سوقها هنا الا ايثار الاختصار (هذا) وقد وصلتنى منه أخيرا السالة يتَطلبَ بها المخرج من وظيفته التي يضبجر منها فالله يختار لنا وله.

#### الفقيس

# سيدي الحسن الزيكي

#### نحبو ۱۲۹۸ هـ = نحبو ۱۳٤۸ هـ

سبـــه:

الحسن بن محمد بن أحمد بن بيهي

( ال أحمد أربيهي ) اسرة مشهورة في قرية (ايفرى أييغيل) من فخد (ايميوز الون) من قبيلة (ايداوزيكي) واشتهر أحمد بن بيهي بالتيبيوتي نسبة الى قرية (تيبيوت) في ضواحي (تارودانت) ومن هناك منشأه ثم قطن في (ايداوزيكي) فأثل هناك وتوسع في الاملاك ثم كانت له هالة في جيله هناك اشتهر باللمة والامانة حتى صار مسكنه موضع تأمين الاثان والمال لاناض ونشأ له خمسة أولاد مبارك ومحمد وسعيد ، والحسن وهمنو \_ محمد

### الفقيد مبارك

مبارك هذا فقيه يذكر أخذ عن الشيخ سيدى متحمد الهرغى مؤسس مدرسة سيدى أحمد أوعل ب (مزوضة) وكان له أيضا باع في القراءات المختلفة ثم التزم زاوية الشيخ سيدى أحمد بن موسى من قبيلة ( مجاط ) بضاحية (مراكش) يعلم القرءان والعلوم بهمة عالية تذكر فخرج كثيرين وقد علمكثيرا قبل انصرام القرن الماضى. وقد كتبكثيرا منالكتب لاتزال عنه أهله الى الآن وقد مات بعد ١٣١٠ ه .

وقد كان أولاد أحمد بن بيهى الخمسة محظوظين فى ذات اليه . وقد اعقبوا كلهم ، وهو اليوم وحدهم أهل قرية (ايفرى "ييغيل) وكما حظوا بذلك حظوا أيضا بما حصل لهم من ظل عالمين نشئا من أحفاد أحمد بن بيهى .

# شدلم الحسن بسن محسد

تخرج فی القرءان وفی المبادی، العلمیة بعمه سیدی مبارك المذكور وقد لازمه ملازمة تامة فی زاویة (مجاط) ولم یفارقه الی آن توفی ثم انتقل الی مدرسة (سیدی أحمد أوعلی) المزوضیة وأستاذها وعمیدها اذ ذاك الشیخ أحمد بن سیدی محمد مؤسس تلك المدرسة حوالی عام ۱۳٤۲ هوهناك ثوی حتی قضی لبانته فئاب الی بلده (۱)

## اعماله في قريتما

کان فی قریة (ایموز ثاون) اذ ذاك رئیس من كبار رؤساء (ایداوزیکی)

یسمی المحجوب امخاو المتوفی عام ۱۳۲۰ هـ و كان من عمد القائد عبد الملك
المتوثی بل یحكی آنه اكبر شیوخ قبیلة (ایداوزیكی) عند القائد وحیث
کانت هذه القریة وقریة سیدی الحسن المترجم متقاربتین التخذه المحجوب
کانبا خاصا فی جمیع ما یتعلق بادارته بالقلم قال من حكی ذلك ان
المترجم كان ولوعا بالتعلیم لكتاب الله فكان یعلم فی داره فیحرص علی
ان یحفظ التلامید قبل آن یصل الضحی لان رسول الرئیس یصله دائما
فی ذلك الوقت وهذه أعماله اذ ذاك ما شاء الله فیلزم ركاب الرئیس ،
حتی اذا ذهب الرئیس لملاقاة قائد یمر فی تلك الطریسق الی ( سوس )
یدهب معه وقد مر اذ ذاك هناك الجیش الذی یقدمه مولای متحمد بنمولای

## في نطاق التصوف

وفى حدود ١٣١٣ ه ، فى الوقت التى انزل الشيخ الالغى سيسلى الحسينالتامكونسى فىزاوية (بويكودوين) بعد وفاة عميد الفقراء هناك سيدى على نسبَه منو اندغم المترجم فى الطريقة ولذلك سببان أولهما انخراط كثير من عامة القبيلة فضلا عن خاصتهم فيها ثم جره السيل فيمن جر وثانيهما اتصاله بسيدى سعيد التنانى الذى كان كثيرا ما يرد الى تلسك الناحية باذن الشيخ ، فكان سيدى سعيد لعلمه وللطفه يخالط المترجم مع القاضى اخيه الآتى فيسقيهما شيئا فشيئا مما ذاقه ثم ورد الشيخ فسى العلى سياحاته الى تلك القبيلة فندبهما سيدى الحسين التامكونسى السي

١) هؤلاء العلماء المزوضيون ذكروا في(الجزء الثامن عشر) .

لقائه والاخد عنه فانفتح أمامهما الباب فلم ينشبا ان دخلاه معا ، فكان في ذلك كفرسي وهان .

# في مسجد ( أكادِير إَداوسوار )

كان من عادة الشبيخ أن لا يعجل فى الذين يأخذون عنه من أمثال المترجم الذين يجدهم فى مثل ما فيه المترجم حتى اذا نفسج المريد وتقوى فيه الانجداب الى التخلى عن كل ما يمنعه من التحلى امال حينئه وجهته الى ما هو المقصود بالذات من الرجوع الى الله بالكلية . وهذا بعين ما فعله مع المترجم فقد كان وجد، يخوض مع ذلك الرئيس فى كل ما مو فيه . ولكن لا لان وانقاد وذاق أشار عليه الشبخ أن يشارط فى هسلا المسجد فأقام هناك طوال عمره المديد ، ولا شغل له الا تعليم كتاب الله مع تعليم غير متسع فى الفنون كمتون المبادى وكالالفية وابن عاشر وما الى ذلك ، وكان همه الكثير فى تجويد القرءان فخسرج كثيرين ولا يزال فى الاحياء عشرات ممن اتقنوا حفظ القرءان على يده وفى الحديث :

#### صناعته اليدوية

كانت له رحمه الله يد صناع ولما له من الكرم والانفاق المسع .

كان ما ياتيه من المسارطة ربما لايكفيه خصوصا في سنى المسغبة فكان يصنع اللبان من مواد خاصة فيستعين به بل كان في وقت اتصل بعض الطلبة فيروجان في السكة المصطنعة ، الا أن الشيخ نهاه عن ذلك فانتهى وكذلك كانت له همة في الضيافة فكان يضيف بل يعين المحتاجين بالحبوب ذرة وشعيرا حتى اشتهر بأنه ثمال الارامل ومغنى المساكين ومشوى المدقعين ، وناهيك بما فعله مع سيدى الحسين التامكونسي في حين بعد نزوله من (ايداوتنان) الى (يداوزيكي) فقد قاسمه غلل حقوله حوضا حوضا وكان كذلك ،اية في الانبساط . قال فيه سيدى الحسين ان منزلة سيدى الحسن في دين مررت به في ذلك في الكرم والمباسطة لاتدرك وقد حفظت منه أنا حين مررت به في ذلك المسجد حوالي ١٣٤٠ هـ

أَمْرُ رُبِّي أَوْرُ إِرْحَمْ أَوُهُو أَلَّ مَانَ إِيَّسِينِينَ إِفْلُنَدُ كَيَّارُ أَمُسُودُأَرْتُ إِيِّسِنِي وَيَّسَانُ وترجمة ذلك لا رحم الله لا (يعنى كلمة لا) ولا من يقولها أحدثها الاندال الاداذل ، فصارت يروجها الاندال الاداذل ـ هذه ترجمة المعنى واما حلاوة الالفاظ فكيف يمكن أن تترجم \_

## ركز لا في الطريقة و في العاوم

أما في العلوم فكان وسطا الا أنه حسن في النحويات وذو بساع طويل في علم الفرائض فقد كان الفقيه الصالح سيسدى الحساج الحسين الكرنويي الايسقالي يرسل اليه كل من تحاكموا اليه في قسمة يحتاج فيها الى اعمال الفريضة

واما الطريقة فقد غرق فيها الى اذنيه ولم يكن يتخلف عن موسم (الغ) منذ نحو ١٥ سنة قبل وفاة الشيخ وكان دائما في تلك الزيادات الالغية في المواسم وفي غيرها في رفقة اليعسوب الكبير سيدى الحسين التامئونسي المتقدم ولكنه لما أسن وضعف عن الركوب وعن الحركة انقطع في مسجده ذلك الى أن توفي عن مقام عال مغبوط وقد تخلق بالحكم العطائية فقد حكى أحد تلاميذه أنه كان يكتبها في حين من الاحيان في لوحة ويحفظها في الوقت الذي يحفظ تلاميذه القرءان بين يديه وكان الى ذلك ذا سمت حسن بعيدا من الدعوى محبوبا بين الخاصة والعامة مجبولا على البشاشة ومخالفة النفس.

## الفقيمه محمد من اولادي

له من الاولاد معهد و متعهد و احمد وبنت اما معهد فقد اخذ عنه القرءان والمبادى، حتى نجب ثم لازم سيدى معمد بنهسعود من سنة ١٣٣٧ه الله ١٣٣٠ ه فكانت مكانته في الفنون مكينة نعوا وفقها ولغة وفرائف وحسابا ثم شارط حينا في مدرسة (الكريمات) به (الشياظمة) يعدرس ما شاء الله اثناء سنة ثم وقع على كتاب فيه أسماء اشتغل بها حتى اعتراه بعض خلل ثم دارت به الايام فشارط في (زعير) ثم لما جمع ما جمع توجه الله الحج فمات وشيكا في مبدا سفره وقد كان سبب ما الم به ربها جاءه من أبيه الذي لم يعطه مقادته رحمه الله .

واما سيدى متحمد فلا يزال حيا وهو من الذين يشارطون فيعلمون القرءان وكذلك سيدى احمد فقد زاول اشغاله بعدما حفسظ القرءان .

ثم داجع الآن حرفة أبيه في تعليم كتاب الله وقد كان أبوه المترجم شاور الشيخ في اولاده فأمره أن يزوج أحمد هذا وهو أذ ذاك كما بلسغ ، فظهرت في ذلك اشارة الشيخ ، فكان بركة أولاده وقد كان له ولد نجيب في الفنون عندنا ثم توفى بعد ذلك بعدما كان كاتبا عند بعض الرؤسا، حوالى عام ١٣٥٩ هـ

فعلماء هذه الاسرة

١ ـ مبارك بن أحمد

٢ ـ الحسن المترجـم

٣ ـ محمد بن الحسن

٤ \_ هـدا النجيب المتبط

ه \_ عبد الله القاضي الآتي

٦ ـ محمد بن عبد الله نزيل (السويرة) الآتي

فهم اسرة علمية في قبيلة (ايداوزيكي) التي يقل فيها العلماء من قديم .



#### القياضي

# سيدي عبد الله الزيكي

نحــو ۱۲۷۰ هـ = ۱۳۱۸ هـ

# نسبه ومتعلم

عبد الله بن سعيد بن أحمد بن بيهي

ابن عم المدكور قبله \_ ولدته ورفيقه في كل متعلماته فقد نشئا معا وتعلما معا ، ثم تصوفا معا فكل ما ذكرناه في هذه الطور عن المتقدم فان هذا مثله فيه من باب لا فرق \_

## يسولى القضاء بسين الناس

رايت ان ابن عمه أولع بعد رجوعهما من المدرسة (المزوضية) بالتعليم في داره وبالكتابة عند الرئيس المحجوب المذكور أما رفيقه هذا فسرعان ما اشتهر عند الناس بعلمه المتين فانثال عليه الناس بنوازلهم فكان بظل فىسقيغة مسجد قريته وأصحاب النوازل يتتابعون بينيديه فيقضى بينهم . وقد سار في ذلك مسير كل امثاله في كمل قبائل (سوس) التي لإبتعين غالبا فيها من الحكومة قاض رسمى الا في (تارودانت) فيتخذ الناس فقيها يرتضون دينه وعلمه فينتصب للقضاء بين الناس وللافتاء فيما يسال عنه . وحين كانت تلك القبيلة تتدرج غالبا تحت ايالة القائد المتوكى فقد كان هذا يدفع أمثال المترجم الى رفع راية الشريعة وما أكثر الآن كررات قلمه في ذلك بتك الناحية وما أكثر ايضا فتاويه وفي ذلك أمضى حياته حتى أدى به الحال الى أن يظل النهار كله في المسجد واليه يأتيه طعامه لم لا يأوى الى دار الا بعد أن يصلى العشياء وقد فتح له ذلك الباب فلزمه ومن الاثر : من فتح له باب فليلزمه وقد علم فيما يوثر عنه أنه كان نزيها فِى قضائه ولم يؤثل من ذلك سيئا بل لم يورث زيادة على ما ورثه من اليه الا بعض عَتْب كأن كتبها كالكودي وشرح أبن عاشر للادوزي وخطه <sup>رون</sup> خط ابن عمه سیدی الحسن قرأت في ترجمة المتقدم كيف اتصلا بهذه الطريقة ثم الم رسخ فيها وجاء سيدى سعيد التناني ايضا الى تلك الناهية ممهدا للموسم الالز على عادة الشيخ في ذلك جلس الى هذين الفقيهين فقال لهما ان أحركم لابد أن يذهب هذا العام الى موسم الشيخ فاستهما على ذلك وقد كان أحدكما قريب التاهل فاذا بالقرعة تصادف المترجم ثم لم يكد يستريم من وعثاء السفر بعد رجوعه حتى صادفه أيضا أجله

#### بعض ما يتعلق بم

كان هناك فريقان ساد بينهما ما يسود دائما بين اللاين يتجاذبهن الرئاسة وقد كان أهل (ايميو زثاون) شيعة المحجوب يناوئهم (ايتنس الذين منهم الشبيخ احمد الذي اشتهر بعد ١٣٢٠ هـ وقد رأيت عن المحبور الكانة التي تبوأها عند القائد المتوثى حتى كان هو وحده عميده في تلك القبيلة التي كان المتوكى يتخذها حكوبا يصبحها ويمسيها بالمفادم بلاشفة ولارحمة ثم لما ضعفت قيادة المتوثي بضعف الحكومة بعد موت الحاجب اهد ابن موسى سنة ١٣١٨ هـ مد الشيخ أحمد يده الى (ايداوتنان) فتسربت منهم قوة الى دار المحجوب فهدمتها فجلا هذا الى (أيت خطاب) فجلا كل (ال أحمد أوبيهي فرحل سيدى الحسن المترجم قبل الى (ايداوتنان) وارتحل هذا المترجم الى زاوية (تامشرت) فشارط في وقت قليل في مسجد (اينزدكي) ولكن خامره وشبيكا مرض شديد فحمله أهله الى تلك الزاوية وهناك توفي ثم دفن فی مسقط راسه فی مقبرة سیدی مسعود بن منصور فان هناك مقبرة متسعة غاية الاتساع وعلى هذا السبيد مشعهد مقصود وأولاد صاحب المشهد في قرية (تيزي أوعطار) في (الدير) ومن عادتهم اقامة حفلة طعام كل يوم عاشوراء وهناك مسجد هذا الشبيخ يشتمل على خلوة كان يتعبه فيها حياته ويقال أنه كان عالما في زمنه يدرس ويصدر كل من قصله بالمعارف والارشاد ولم يستحضر الحاكى عنه الا هذا الذى سطرناه ولأ یدری فی أی وقت كان

ومن معاصری المترجم فقیه یسمی سیدی الحاج سعید التنانی من قریآ (المزی) کان فی النوازل علامة فطحالا اخد اولا عن عالم من (اضار آوامالاً) ثم استتم فی (تیمگیدشت) وکان یجد کثیرا ابان اخدم ثم تصدر للح<sup>کم</sup> بین الناس بانفة وعزیمة وکان جریئا مدلا بما یکتبه فی ذلك . وقد ظهم يانه كثيرا اثر وفاة المترجم وقد حكى من عرفه انه يعتقد ان وفاته عام ١٣٣٥ هـ وكان من عادته أن يحضر دائما في (سوق الجمعة) من (دوتاما) وفي غير يوم السوق على يوم السوق يتصدر في داره والمرته مجد مؤثل في الرئاسة منها الرئيس (أزروال)(١) كان يتحكم ف د. اهالي (داوتاما) تحكما تاما الي أن قتله عبد سر بسه اليسه (وال نصر) الم الآن ويقال الرئاسة فيهم الى الآن ويقال ان (وال نصر) سباعيون التقدمون . ولا تزال الرئاسة فيهم الى الآن الله الحاج سعيد الفقيه الوحيد في أهله بل فيهم أيضا فقيه وأخر يسمى بادك بن مسعود الاسوارى تخرج بالسيد الصالح العابد سيدى الحاج الكن الكزويي التناني. ثم من (مراكش) ثم شارط في مدرسة (ايت ولفين) رحاحة) في مدرسة (سيدي غانم) وتزوج من عند أحد ،ال السيد الملقب النايدر) \_ ای النسر \_ وقد درس بجد هناك الی آن توفی قبل ۱۳٤٠ هـ رُبْدُ وقعت له واقعة يحكيها سيدى الحسين التامكونسي . وملغصها أن هداويا اودعه مائة ريال في صرة فحين رجع وطلبها منه انكر أن تكون عنده أمانة له فدهب الهداوي الى القائد فاستمهله الى الغد فضيف القائد الفقيه القائم فأوصى بعض أعوائه أن يحتال حتى يسل من الفقيه أن نام مفتاحا له خاصا لبيت له معلوم. مع سبحته ففعل ذلك . فأمره أن يذهب الى زوجة الفقيه كأن الفقيه أرسله لتفتيش البيت عن صرة صفتها كذا وكذا فاذا بالعون رجع بالصرة ففي الصباح تداعى الهداوى والفقيه عند القائد. فأنكر الفقيه أيضا كل الانكار فسأل القائد الهداوي عن وصف صرته فوصفها فزحزح القائد ركبته عن الصرة فعرفها الهداوى فأمره أن يأخلها وأن يفادر ايالة القائد في الحن كسترا على الفقيه في عاتب الفقيه وأمره أن لا يحكم بين اثنين بعد اليوم

1.8

۱) هذا هو الذي جرى ذكره في أول ترجمة سيدي الحسين التامكونسي

# هجمد بن عبد الله الزيكي

۳ ـ ۵ ـ ۱۳۰۹ = حــی

هذا ابن المتقدم قبله فقد كان خامس اخوته فان لوالده محمدا هذا ومباركا وثلاث بنات ومبارك من حفظة كتاب الله أخذه عن أستاذ في (كدميوة) وغيرها ومعتمده الاستاذ سيدى محمدا ابن ذلك الفقيه المذكور انفا مبارك بن أحمد أوبيهى في مبادئه وقد كان هذا الاستاذ خلف القاضى ذوجه فتربى ولده مبارك هذا في حجره لان أباه تركه في حجر الرضاع ـ وهو اليوم يشارط في المساجد ـ

#### متعلمه للقرءان

لم يتجاوز عمه المترجم قبل ، سيدى الحسن بن محمد فهو الذى رباء ونشأ نشأة حسنة فى مسجد (أثادير ايداوسوار) فقد حكى أنه كان ثقيل الحفظ حتى انه لم يجمع كلمات القراءان الا بعد خمس ختمات ثم بعد حفظه مر بالاستاذين سيدى الحسن بن المحجوب من (ال أجداع) من (بنى ياسين) الذى كان يتقن حرف البصرى وتوفى عام ١٣٤٠ه ، وسيدى أحمد بن محمد من (أضار وامان) من المتقنين لكتاب الله مع الماما بالعلوم وكان تلاء لكتاب الله لا يفتر كان مشارطا سنة فى مسجد (ايفرى أيبغل) فحين عرف بالجد أرسل سيدى الحسن بن محمد تلميده هذا اليه

## في ميدان الممارف

حفظ أولا بعض المتون الصغيرة على أستاذه سيدى الحسن بن محمد ثم حصلت منه فترة نحو سنين أمضاها في البطالة في قريته وقد غاده (أكادير ايداوسوار) فاتصل هناك ببعض لداته من الذين يقرؤون في بعض مدارس (ايلالن) كان يذكر بالنجابة فصار أهل القرية ينددون عليه وعلى قرينه سيدى محمد بن الحسن حين كسلا عن طلب العلم . قال : فعزمنا على أن نهرب فتسللت الى صندوق أمى فاحتوشت ليلة كل حيله لاستعديه في غربتي فاذا بالخبر يتسرب الى من يهمهم أمرنا . فتوعلها

ذلك الطالب الذي كنت اتفقت معه على الهروب فنكص على عقبه فرجعت ال صندوق أمى فرددت ما حملته منه ولم يكن لها أولا علم بما صدر منى ثم لا شاع الخبر واتصل بسيدى الحسن بن محمد اتفق مع سيدى المسين التامكونسي على أن نسير مع الفقراء الذين سيدهبون في عيد المولد فال فعيدنا في ( الغ ) ورأينا كيف التعييد في الزاوية واكلنا الخبـز المعمول فيه البيض ولم نكن نعرف ذلك النوع من الخبز من قبل وكناً اربعة أنا وابن عمى سيدى محمد بن الحسن وطالب ولد لفقيرة من ( اعلى احدى قرى ( ايدا وزيكى ) وءاخر كنا شببة متقاربين حفظنا مان القرءان من قبل ومقصودنا أخذ العلوم فكتب لنا الشبيخ رسالتين واحدة الى الفقيه سيدي أحمد إن مسعود المشارط في مدرسة ( المعــدر ) -وأخرى الى الفقيه سيدى محمد بن مسعود مدرس ( بونعمان ) فلما وصلنا سيدى احمد وقرا رسالته قال امرنى الشيخ أن أخيركم بين ( المعدر ) عدى هنا وبين ( بونعمان ) قال فاخترنا ( بونعمان ) لكون سمعتها تسربت النا . فأرسل معنا الفقيه سيدي أحمد من أوصلنا الى ( تالعينت ) ب (أولاد جرار) حیث یوجـد اذ ذاك الفقیه سیدی محمد بن مسعود سائحـا مـع المتجردين فصادفنا الفقيه مع سيدى سعيد التناني أمام باب من أبواب ( تالعینت ) فبادرنا بالسلام علی سیدی سعید اللی کنا عرفناه من قبل فقال لنا هــذا هو الفقيه سيدي محمد بن مسعود فسلموا عليه أولا ثم أعطيناه رسالة الشبيخ فلما قراها ذهب بنا معهما وكانا تركا الفقراء في محل وكان مقصودهما أن يحتجما في دار الفقير محمد بن السائح فصاحبناهما الى داره فرأينا الفقيه بمرقعة وسبحة كبرة على هيأة الفقراء التجردين. وهو اذ ذاك كما انخرط في الطريقة فعني فيها به ثم ذهب بنا رسوله الى مدرسة (بونعمان) فقام بكل ما نحتاج اليه

وقد ظفرت بالرسالة التى كتبها فى شأنهم الاستاذ ابن مسعود الى نائبه فى المدرسة اذ ذاك ونصها (اخانا فى الله تعلى الفقيه النزيه سيدى الحسن التنانى كان الله لنا وله وسلام عليه وتوابعه هذا ونسألكم مالح الدعاء ، ثم ان حملته طلبة (ايداوزيكى) ورفيقهم ولد سيدى الحاج عبد الله التنانى فتش لهم عن مفاتيح ما كان خاويا من بيوت المدرسة واضرب القرعة بينهم فيما وجد من البيوت لئلا يجدوا فى انفسهم، ويظنوا تفضيل بعض على بعض. وداعهم فى المئونة حتى يطمئنوا وذلك بان تدعوهم الى الغداء والى العشاء . حتى تطحن لكل واحد منهم ما يكفيه وتضع فى

بيته من الشعير فاذا انتظم امر طعام القبيلة فاعمل في حقهم بحسب وان اختل فادفع اليهم المحتاج والكفاية أبدا حتى يفعل الله ما يشاء والله يكون لنا ولكم والسلام ثم قال والطلبة يبدؤون القراءة يسوم الثلاث الآتى ان شاء الله وذلك في الظهر . ولا يقعدوا (أي لايقعدوا عن القراء) في أواسط ربيع الثاني عام ١٣٢٥ه ، محمد بن مسعود )

قال المترجم ثم خرجنا معشر الطلبة مع أستاذنا لجميع السهن للمدرسة وأجرة المشارطة على المعتاد فنزلنا بادى، ذي بد، في قريسة (ايت يحيا) فهناك فتح لنا الاستاذ الاجرومية فقلت له أنا ان حنظ للقرءان قد اختل كثيرا حتى لااستطيع أن أمر فيه. وأريد أن آتىأولا بغتمرٌ منه فقال لى ان القرءان سيرجع اليك فلا تتحمل همه فكان كرامة ي فاننى في شهر رمضان تلك السنة كنت آوى في الليالي الى مصلى المدرسة فافتتح القرءان تهجدا فأحس بنويرة أمام بصيرتي فأمرق بسببها في القرءان كأنني أتقنت حفظه من جديد ثم أعدت الختمة فازددت بصرة، وهذه احدى الكرامات التي شاهدتها من الفقيه رضي الله عنه ثم ان الفقه دفعنا للاستاذ سيدي أحمد ابي الوقت التيزنيتي (١) معاونه في المبتدئين فيقرأ معنا أدبعتنا ، قال فيسر الله لى ادراك تلك المعانى بسهولة حتى كان لى بن أقراني ما كان فكنت أنا المعيد للطلبة دروسهم وكان الاستاذ يعنى بي أنا خاصة من بين رفقتي لل آنس من أحوالي التي يراها تخالف احوال الطلبة فكان يومي لي خادمه بأطعمته الخاصة التي يقدمها لأضيافه، وقد أصابتنا هناك سنة مجدبة فأمرها أن تتفقدني في ظلمات الليال فتعطيني من هرى المدرسة سرا فأطحن أنا بعيدا عن المدرسة خفية عن الطلبة وذلك لان غالبهم مكفي المئونة بسل ربما قال لي الفقيه يا فلان لا تكن مثل فلان وفلان فتقضى عمرك في الشبهوات فرب نفسك على الاقلال حتى ان غسل ثيابك ينبغي أن لايحتاج الي صابون فتكتفي بـ (تاسراً) ـ وهيعشبة تفرز رغوة يستعان به في الغسل ـ قال وفي تلك السنوان كنا نتردد دائما على الشبيخ بـ (الغ) في العواشر وفي المناسبات وفي المواسم وقد كنت أشربت محبة الشبيخ من صغرى وكانت أمى من الخاصة فى محبته رضى الله عنه وكانت مقدمة الفقيرات عندنا ففي دارها يجتمعن للوعظ وقد اردفني الشبيخ مدة اذ ذاك على بغلته ولما جباء دور الصحبة وان كانت انها تكون لماما بهذه المناسبات صارت جدور التصوف تتمكن في صدري وقد كان الشبيخ يلح علينا كثيرا في الاجتهاد ويقول ان الفقاب

١) ذكر مع ١٠ل أوعامنو في (الجزء النالث عشر)

هو الذى يبذل جهده فى كل ما هو بصدده وكذلك استاذنا سيدى محمد ابن مسعود يحفزنى دائما الى التفوق حتى انه لما كان الشيخ اعطاه ولله سيدى محمدا ليعلمه فى المدرسة كان هو نفسه يتولى دروسه الابتدائية ولا يدع اى طالب من طلبة المدرسة يتصل به الا أنا فانه يرسل ال الأراجع معه دروسه ثم لما توفى استاذنا عام ١٣٣٠ هـ وقد فوض لسيدى ابرهيم البودرارى البعقيلي فى التعليم كخليفة له لازمته الى أن استقدمت قبيلة رايت براييم) أخا استاذنا سيدى أحمد بن مسعود من محله ب ( المعدر ) وكانوا يقولون لانريد أن يكون فى مدرستنا الا المسعوديون قال فلازمته الى ال ان انتقلت من المدرسة الى دارنا

## في مز اولة النوازل

كان (ال أحمد أوبيهي) هم علماء (ايداوزيكي) وعلى يدهم تنحل مشاكلهم الشرعية وقد شاركهم في ذلك كما تقدمسيدي الحاج سعيد التئاني ولما مات القاضي سيدي عبد الله \_ والد المترجم \_ وشغرت تلك الناحية ممن يهتدي بسه الناس في فصل خصوماتهم ومنازعاتهم ومن يكتب عقودهم ويحرر نوازلهم ويقسم على الغرائض الشرعية مواريثهم ارتاى سيدى الحسين التامكونسي والغقيسة سيدى الحسن بن محمد أن يرجع اليهم المترجم ليملأ هذا الفراغ بعدما علم أهل جهته انه أليق الناس لذلك فكان ذلك هو السبب حتى كتبوا اليه أن ينقل متاعه من (بونعمان) قال وحن توصلت بالرسالة لأرجع أنا ومن معى وهو ابن عمى سيدى محمد بن الحسن علم استاذنا سيدى احمد ابن مسعود بذلك فسألنى فحكيت له الواقع فندبني أن أصبر ال أن الداد تمكنا فيما أخلت فعزمت على اتباعه ولكن لما أزف رحيل من معى لم أجد منى قوة للتخلف فاقلعت من (بونعمان) في شعبان عام ١٣٣٠ هـ فلما حللت في البلد انتشبت بما ندبني اليه من ندبوني فأخالط العامة وكبار القبيلة ولكن سرعان ما وجدتني غير ملائم لذلك فمسارت نفسي تنفر منه شيئًا فشيئًا حتى أيقنت أننى لم أخلق لمثل تلك الميادين الملوءة بالاخاديد والمهاوى ففوضت أمرى الى الله لأنى لا أقدر أن أخالف سيدى الحسين الذي بيده مقودي فبقيت نحو سنتين ولما أراد الله أن يفتح الباب على مصراعيه لأخرج من ذلك المازق الحرج اندفعت جيوش المتوثى السي (ايداوزيكي) مبدأ الاحتلال نحو ١٣٣٢ هـ فاستولت عليها باعانة منالتنانيين الذين توصلوا منه باموال ولولاهم لما نال شيئا لانه طالما تحرش بهذه القبيلة فيهزمه ابطالها المدافعون عن أهليهم وأموالهم وأعراضهم ولما انساحت جيوشه في (ايداوزيكي) وجدت أنا السبيل للتملص الى حيث ارض الله الواسعة وانحلت الانشوطة التى تربطنى بتلك القبيلة وأحمد الله على أننى لم أكن متزوجا بعد ويا طالما سعى سيدى الحسين ليزوجني بامراءً ولكن الاقدار لم تسهل ذلك

## في المشارطات

قال فی عام ۱۳۳۳ ه ، اثر مفادرتی له (ایداوزیکی) شارطت سنة في (أساكا) من قبيلة (ا'نبئنسيران) فكانت مشارطتي هنا مباركة حسا ومعنى فقد السبت قرة العين ثم زرت الزاوية الالغية فألح سيدى الحسير التامكونسي أن أشارط في محل قريب منهم وكان كتب في ذلك الى شيغيًّا سيدى سعيد التناني فوافقه على كره منه لذلك فشارطت أيضا في قرية (تايننزُرْرْتْ) من قبيلتنا (ايداوزيكي) فبقيت فيها ثمانيـة اشهر َ ثم حدث ما ازعجني من هناك فقضيت شهر رمضان عام ١٣٣٥ ه في ( ايبلعاس ) من قبيلة ( متوكة ) ومن هناك اتصلت بالمقـدم فـي زاويـةً (ايداو ُز منز م) سيدي محمد بن عمر التيملي فكان ذلك هو السبب حتى غادرت قرية (تاسيلا) بعدما شارطت فيها ووجدت من أهلها الذين كانوا من أصحاب الشبيخ سيدى الحاج الحسن التاموديزتي كل مرادي من عمارة الاوقات بالذكر والمذاكرة. ولكن سيدى محمد العين من قرية (أيت تاكرون) من قبيلة (ايداوكرض) لما علم بي على يد المقدم المذكور ، بعث رسولا خاصا الي ، فلم أجد بدا من اجابته فشارطت في مسجدهم ست سنين وقله تزوجت بنته فاستقر بي المقرار ، وقد بقيت سنتين هناك بلا مشارطة ، فوجدتني عام ١٣٤٣ هـ مالاً سكني البادية وقد تشوفت نفسي الي سكني (السويرة) فدفعني لذلك شيخنا سيدي سعيد التناني. ولم ينشب أنتيس بيركة اذنه ذلك بعد أن كنت شارطت في قرية (أكليم) من (ايت عيسي) باذنه سنة اعلم فيها القرءان ومبادىء العلوم وسكان تلك القرية شرفه مشهورون .

## في مسجد (الديابات)

( الدیابات ) مكان بضاحیة (السویرة) مشرف علی البحر قدیم السكنی وهو مرسی یذكر من قدیم ویسمی مكندول علی اسم ذلك الرجل الصالح المدفون قریبا من هناك والمذكور من رجالات (ركراكه) وقد اجری ذكر هذا المرسی الصغیر البكری المؤرخ فی كتابه ( المسالك والممالك ) الذی الله عام ۱۶۰ ه كما اجری ذكره أیضا المؤرخ الزیانی

وذكر أن الحاحيين أسسوا ذلك من قديم وهذا المسجد الموجود الآن فسى رالديابات) من تأسيس السلطان سيدى محمد بن عبد الله العلوى قيسل بناه ليبنى بازاءه مدينة (السويرة) ولكن انتقل بتأسيسها الى المحل الذى فيه الآن لاعتبارات هندسية .

أما سيدى (مكدول) المنسوب اليه المرسى القديم فمازال الى الآن مشهده معروفا مقصودا من الناس بالزيارة ويؤثر عنه من أهل الارواح مقام عال وباسمه سميت المدينة عند الاوربيين (ماكادور) وقد كاد الاسم الاول لايتحول عن أصله الا ما لابد منه مما يدخل عادة على الاسماء اذا انتقلت الى لغه غبر لغتها الاصلية أما اسم (السويرة) فاسم حديث وهو تصغير السور بالسين (السويرة) فذلك هو الصواب وأما بالصاد فهو لحن بلا ريب ، فاذا كتبناها بالصاد فانما نجارى المتعارف عند الناس لا غير. مع أن الواجب يقفى باتباع الصواب فتكتب بالسين كما يكتبها بعض من قبلنا

قال المترجم تيسرت لى المشارطة فى مسجد (الديابات) فى النصف الاخير من ذى القعدة عام ١٣٤٣ هـ ، قبل وفاة شيخنا سيدى سعيد السذى الح على أن أقيم فى (السويرة) وأن أعول على الانقطاع فيها وأن اتخف هناك المسكن الدائم فجاء مسكن (الديابات) موافقا لأنه لا حضرى ولابدوى اجتماع فى خلوة وخلوة فى اجتماع وقد توفرت أسباب المعاش وتيسر كل ما يراد فى الحياة ، فهناك فى حصن حصين وماوى أمين قضيت من ١٣٤٤ هـ الى الآن عام ١٣٧٤ هـ والحمد شعلى ماأعطى وقد تيسرت خطبة الجمعة فى مسجد (البواخر) بالمدينة فكانت نعمة أخرى لايعصى الشكر عليها

## 

اختصرنا كما يرى القارى، حياة المترجم من فيه عن ناحية من نواحى حياته . والآن نتكلم على نواح اخرى نبرز منها ما لابد منه كتتم الترجمة المطلوبة أما أخلاق الرجل فأخلاق الصوفية الكبار الهذين يستطيعون أن يتملكوا ارادتهم ويوجهوها كما يريدون فكان حلمه واستقامته وجوده ومصاحبته طبيعية بلا تكلف. ولا تلمس من أى ناحية من نواحيه الا البساطة التامة . في بشاشته وفي لبسته وفي عبادته وفي كل أحواله حتى انه لو خير أن يخلق كما يريد لما عدا ما فطره الله وخلقه عليه وذلك فضل الله يوتيه من يشاء .

وأما مقام الرجل في التصوف فمقام عال تتذبذب دونه الهمم العليا ، فقد تعلقت همته بمعرفة الله تعلى تعلقا استولى عليه حتى أن سيدى مبارئ أزكوك كان جا، اليه مرة فقال له ان الله أطلعنى على قحط شديد سيحدن هذه السنة فارتحل الى في(متوكة) وكان المترجم اذ ذاك في(أيت تاكرون) فعندى من الحبوب ما يكفينا معا حتى ينصرم القحط قال فبات عندى وفي الصباح حكى أنه رأى أن الله أفاض على من نعمه وان الاتساع في ذات اليد يطل على فقال اننى لا أخاف عليك منه الآن فقلت له مبادرا أطلب من الله ان لاياتي ذلك الاتساع حتى تتوفر لدى معرفة الله لئلا يحول الاتساع دونها

هذا وقد حكى لى مباشرة مرارا كيف كان اتصاله بالشبيخ وكف وقع له الانتفاع بسيدي سعيد قال أن دارنا كانت ملتقي الفقران الزيكيات ففيها عند أمى يجتمعن اذا ورد الشبيخ الى (يداوزيكي) سائعا فيعظهن ويرشدهن ويلقنهن ما أردن من الاذكار على عادته في أن يخصص للنساء محلا دون الرجال فتقف المقدمة عليهن أمامه فتبلغه عن كل واحدة ما تريد فكنت وأنا لا أزال طفلا صغرا كما عقلت أعمر قلبي بمحــة الشبيخ ولا أزال أذكر أنه أردفني معه مرة على بغلته من قريتنا إلى قرية أخرى فرحا بي لاني اذ ذاك يتيم مات والدى وانا دون البلوغ ثم لما كنت في (بونعمان) صرت اتردد عليه في (الغ) في المناسبات وفي سنة ١٣٢٧ ه ، ورد الشبيخ مع الطائفة الى (بونعمان) وفي مجلس من تلك المجالس حصلت لي من الشبيخ نظرة خاصة وفي بحورها اسبح الي الآن فبينما الشبيخ يتذاكر في المجلس وأنا في محل أراه منه اذا بوجهه رضي الله عنه يمتلي أمام عيني بنور عظيم نسبيت لاجله كل شي، وكل ما يلتد به الناس في الحياة ونسبت التردد الى بيتي في المدرسة الذي لم أففله ثم لما خرج الفقراء الى جهة (الساحل) كنت بينهم وحين رد الشبيخ الطلبة عزمت على أن لا أرجع فاختبأت بين الفقراء وصرت احترز أن لاتقع على عن الشيخ وبعد أيام أمر الشيخ سيدى اسمعيل الشرخي الفقر المتجرد ان یفتش عنی فلم یزل یفتش حتی وجدنی فی زاویة مفردا و کان داسی فوق ركبتي من السكون والاستغراق في الذكر فعتلني بيديسه أمامك الى الشبيخ فلما مثلت بين يديه أمرنى بالرجوع الى طلب العلم فلم أجه بدا من الامتثال على رغم أنفى ثم لما جاء رسول الشبيخ \_ وهو سيدي بلعيك الصوابي \_ بوصيته الشهيرة الى سيدى محمد بن مستعود اسر الى وحدى منالطلبة أن الشبيخ مريض جدا. فاذا بالاستاذ وسيدى ابرهيم التازادوالتي

زهيا خفية من الطلبة لعيادته خوف أن يتكاثر الفقراء فجمعت نفسي للسفر المعقب بهما وحدى في (أيت جرار) فعظيت من الشبيخ رضي الله عنه بذلك الوداع وقد ودعنا قبل الفجر وأوصاني أنا خاصة بالاجتهاد في القراءة قال: هذه هي البدور من الشبيخ وهي التي تولاها مني سيدي سعيد التناني السقى والتعهد فكنت لما رجعت من (بونعمان) في شعبان عام ١٣٣٠ هـ أسلست القياد لسيدى الحسين التامكونسي وفوضت اليه في نفسي فكان بربيني تربية صعبة على حالته المعروفة فلما أداد الله أن يستنقدني من صعوبة تربيته وجه الى سيدى سعيدا فانتزعنى منه انتزاعا ظاهرا واطنا ، فقد كنا نشرب الاتاى ونحن اذ ذاك في (تاينزرت) فهد الى سيدى المسين كاسه لأشربها فقال له سيدى سعيد بل كأسى أنا هي التي سيشربها فمد الي كأسه فشربتها وهذا ظاهر ما كان ، ولكن في الواقع ان في تلك اللحظة انتقال زمان تربيتي وتوجيهي الى يد سيدى سعيد المحمة الهيئة الليئة التي لا عوج فيها ولا أمت وقد كان قال يوم كتب اليه سيدى الحسين ان انتقل الى (تاينزرت) من قرية (أساكا) بعدما ءانس ما اسبح فيه من النعم هدى الله سيدى الحسين فانه لايكاد يرى فقيرا موسعا عليه حتى يدفعه الى ضيق جديد ثم قال أتبعه في هذه المرة . وان كنت لاتربح شيئًا من (تاينزرت) لا حسا ولا معنى فكان الامر كـذلك وقد كان سيدى الحسين اقترح أن أتزوج امرأة فأبى والدها فحاول من ذلك ما حاول . وانا لذلك كاره ثم لم ينقذني من ذلك أيضا الا سيدى سعيد . وقد كان من عادة سيدي الحسين أن لايتخطى أيضا ما يريده سيدي سعید قال ثم لم یزل سیدی سعید یرفع همتی عن الاکوان ویدفعنی ال العمل وحدى في التوجه الى الله قائلا ان أصحاب الشبيخ الكبار الذين يعينون الفقر على الذكر الذي ينفع القلب قد انقرضوا وأما هؤلاء فانها يتبرك بهم قال ولم يزل على تلك المذاكرة حتى قال لى ان الطريقة قد القضت لبابتها . فاعمل لنفسك وحدك ولا تيال بعد بأحد وكانت وصيته هذه ل قبل فجر يوم ٢٦ من رمضان عام ١٣٤٣ هـ وأنا أقيم له الاتاي منفردین کا عدته اذ ذاك وهو مریض مرض موته واذ ذاك أیضا فارقنی الفراق الاخير وهكذا ودعنى رحمه الله في نفس الوقت الذي ودعني فيه الشيخ رضى الله عنه ثم التحق بالرفيق الاعلى عند الفجر

ذلك ملخص ما حكى عن اتصاله بالشيخ ثم بسيدى سعيد وقد البع هذه الوصية فاقبل وحده على دبه اقبالا ملا أوقاته كلها ولكن بلا ترمت ولا تكلف . فمتى صادف فقيرا فانه يشغل معه وقته . والا فانه أمة

وحده لايمل ولا يضجر ، وعليه من الخمول ما استظل بظله الوريف ولا أعرف الآن بعد سيدى مولود له نظيرا في أصحاب والدنا فقد صساروا كلهم الى رحمة الله فبه وبسيدى التهامي الركني وبسيدى عبد الحمير القاضى اتصل فقط في ميدان القوم بعد اقفال النادى واقفار الوادي

## بيني وبينسه

بهذا الصوفى العظيم ذقت الشربة الاولى من كأس التصوف فقير ساقه الله الى وساقني اليه عام ١٣٣٧ هـ ، فلازمته منا شاء الله ونحن نتنقل بين الفقراء في (حاحة) و (الشياظمة) وقد استحوذ علَّ. ووجه همتيّ الى أن ارتضع من شيخنا سيدي سعيد رضي الله عنه وقد كنت اذ ذاك غيا غر مستقيم الاخلاق غر مستوى التفكير بدويا وقوحا بما حصلته مير معلومات. وحمق الشباب وطيشه مستحوذان على ً ولكن للباقته وللملاطنة التي يلازمها مع الناس كلهم استطاع أن يجرعني تلك الجرعة الاولى التي لا أزال الى الآن أحمد ألله عليها وحين سكرت من تلك الجرعة وعزمت على أن أوجه كليتي أيضًا إلى التصوف جاء سيدي سعيد فقال له - قل لفلان انَّ كان يتبع نصحى أن يتوجه كل التوجه الى استتمام تعلمه حتى يكون عالم العلماء واما عالم الفقراء فانه ليس بعالم حقا ولينظر ال أنا الذي كنت عالمالفقراء فمنانا بنالعلماء وأما هذا الذي يعبه منعالم التصوف فأنا أضمنه له. وماعليه الا أن يشتغل الآن بالتحصيل التام للعلوم. وهكذا كانسيدى سعيد رحمه الله يوجهني التوجيه الصحيح بواسطة المترجم حتى انه لم قرأ عليه ماكنت قلته فيه منالقصيدتينالدالية والقافيةالمتقدمتين.أثنيوقالله: ان (فلانا) في تقدم وسيكون له ويكون ـ وقد ألمت بكل هذا في ترجمة سيدى سعيد \_ المتقدمة \_

ثم لم أذل انتفع بهذا السيد الجليل منفعة تامة من ذلك الوقت الى الآن وهو شيخى الكبير، ولى فيه اعتقاد تام ومتى نظرت الى وجهه أدى فيه من نور قلبه ما أرى ومتى جالسته أكون مجالسا لامام فى الارشاد يعرف كيف يضع الدواء على الداء العياء ومتى كاتبته كتب الى بما يوجهنى الى دبى وما يدفع بى الى المحجة البيضاء التى ليلها كنهارها لا يزيغ عنها الا هالك أو مبتدع فاستمع الى ما كتب به الى حين نفيت الى (الغ) مختم عام ١٣٥٥ه، زيادة على زياداته لى في (الغ) وغيره قبل وبعد الى الآن فيوالى الى مشافهة ما يوالى

( بعد السلام والتحية على حضرتكم الكريمة أسسأل الله لى ولكما التوفيق والاعانة على ما طلب منا من العمل بما علمنا . والاستقامة في الادب

سه ظاهرا وباطنا بترك التدبير والاختيار وسلب الادادة له في صلاح انسنا فضلا عن صلاح غيرنا ، وتمثل وصية الحضرمي لتلميذه سيسدي احمد زروق الفاسي رضى الله عنهما عند انفصاله عنه فقال له أوصني فقال لسه

سلم لسلمسى وسر حيث سارت واتبع رياح القضا ودر حيث دارت وقال تعلى لحبيبه ( ليس لك من الامر شيء ) ، (فعسي أن تكرهوا يئا وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم) ، صدق الله العظيم والكل أن شاء ألله أمارة وتوسم للخير والمعبوبية فأشكره وأرض عنه ويجكمه في كل شيء وانقطع له قلبا وقالبا واذكره باستغراق قلبك في عظمته ومحبته . وانس لمحبته كل شيء سواه . فذلك هو ثمرة العلم والعمل لان المقصود المرغوب في كل شيء ثمرته وروحه لا الشجر والجسم فاعرف جدا قدر هذه النعمة التي أراد الله أن يعرفك بها بيركة همة أبيك اسد أهل الله رحمه الله وامدنا واياكم ببركة همته العالية الداحضة كل زيغ وشطط وكن متأدبا معه ظاهرا وباطنا وسرعلى اثر قدمه ذكرا ومداكرة واجعل لذكر الاسم (الله) ، أوقاتا مخصوصة كقرب طلوع الفجر . وطلوع الشنمس وقبل غروبها بل واجعله ذكرك كل وقت حتى يكون لك طبعا لا تفتر عنه همتك وطالع جدا كتب سير الصوفية . كالحكم واسقاط التدبير واجعل لك نصابا في (الاحيساء) لاسيما ربع الهلكات والمنجيات فلئن أحكمت ما هنالك علما وعملا فستكون لك المامة ظاهرا وباطنا وبالجملة فاذكر الله تم عجبا وقد قالوا ترك المراد، سلم المراد . وقد قال عبد الله بن المبادك يا سادتي العلماء ، احتياجنا ال قليل من الادب ، أكثر من احتياجنا الى كثير من العلم والحاصل أعرف ما أراد الله منك حيث قطع عنك الشواغل كلها ، وفرغك اليه فوالله لقــد اهلك للخير فتفطن لذلك ولا تهمل ، وسند عنك الوسنواس )

ذلك بعض ما يوجهنى به التوجيه الذى يهتدى به السعداء ويعظى به من الشيوخ المريدون المسترشدون وهذه الفرفة ما استمدت الا مسن بعر غمطمطم خضم من التصوف الصافى واشهد اننى سمعت ون لاتكون يعب اليوم أن تحذف هذه الطرق التى تفرق بين المسلمين وان لاتكون هناك الا طريقة واحدة ، يجتمع فيها كل عباد الله وقد كانت له غيرة ليئية اسلامية وطنية عجيبة وقد كنت سمعت منه ، وأنا معه عام ١٣٦٢ ه

على سيف البحر فى ( السويرة ) أن فجر الاسلام الصادق لا ينبشق الا فى عام ١٣٦٧ هـ ويطلع النهاد فى ١٣٧٧ هـ وها أنذا أدى كما يرى غيرى ما كان والغريب اننى ذكرته اليوم ما قالــه اذ ذاك فنسيه كرل النسيان لانه لا يابه بالكشوفات وأمثالها

واما أولاده فقد كان تزوج بنت سيدى معمد العين التاكروتي كما تقدم فولدت له فيما ولدت سيدى الحسين همذا السدى نشسا الآن نشأة حسنة ثم لما ماتت تزوج من ( ال أسكلو ) التنانيين فماتت ثم تسزوج من ( ال بارزى ) السويريين . وله الآن أولاد الخرون غير سيدى الحسين أمتعنا الله بشيخنا هذا ورزقنا منه كل خير وأفاض علينا مما السائل عليه . وهو اليوم في (السويرة) المام وخطيب ومدرس مرشد وقد دب اليه الكبر يقصده من يعرفون مقامه على قلتهم لانه يعيش بلا دعوى



## سيدي احتدالايمشيري الزيكي

نحو ۱۲۵۰ هـ = نحو ۱۳۳۲ هـ

نبسه

احمد بن محمد بن عبد الرحمن ویذکر آن نسبهم یتصل بالبکریین التهمین وجدهم الاعلی یقال له حسین بن موسی الرجل الصالح الذی له زوایا متعددة یقطنها اولاده زاویة (اغبالو) فی (ایداوبوزیا) وزاویة (تاسیلا) هناك أیضا وزاویة (بوزامور) حیث دفن سیدی حسین وزاویة (تیرکو) واخریات فی (ایداوزیکی) وسیدی حسین سوسی یسکن فسی راسکروض) اولا ثم انتقل تورعا الی هذه الجبال لئلا یصیب من مال احد . لا هو ولا بهائمه ، ولا ندری عصره

نشأ المترجم في قرية (ايمشيرن) من قرى قبيلة (ايداوزيكي) وكان والده الفقير محمد من الذين يرون الناس مواقع المياه هي الآبار والعيون رعو من طائفة معلومة في (سوس) ويقال لكل من اتصف بذلك الوصف (مافامان) أي واجد الماء ، وذلك بأن يقف أحدهم عند مطلع الشمس ويقول في محل يعينه هنا ماء كثير أو قليل قريب أو بعيد ويقولون انهم يرون في ذلك الوقت وحدهم من بين الناس رؤية بصبر عمودا من البخار ينبعث من الارض الى السماء وبقدره يعرفون قلة الماء وكثرته . وقربه وبعده والكثيرون منهم يصدقون وكل من جربه الناس منهم لايكاد يبقى في داره . لتطلب الناس اياه من كل جهة لان العادة أن لاتحفير بئير ولا أستنبط عين الا بواسطتهم وبارشادهم فقد عرفت انسانا بعقيليا يسمى للورا أدركته سنة ١٣٥٦ هـ لا يزال حيا وهو شيخ مسن ، وقد ادرك ألم ان كل واحد الشيخ محمد بن ابرهيم أعجنلي المتوفى ١٢٧١ هـ (١) ثم ان كل واحد ألليت محمد بن ابرهيم أعجنلي المتوفى ١٢٧١ هـ (١) ثم ان كل واحد ألله والد المترجم متصف بهذا الوصف مع صلاح وقد رأيت أن الغقير محمدا والد المترجم متصف بهذا الوصف مع صلاح العبارة وانعياش الى الله

١) ذكر في ( الجزء الحسامس )

اخبرنی القاضی سیدی عبد الحمید الزیکی عن والده سیدی الحسین التامکونسی آن أحد المرابطین من أهل هذه الصفة مر بقریة (سکان فاراهم محل عین فاستخرجها أهل القریة عینا ثرارة وفیها سمك فقال لهم الفقیر محمد ان هذه العین کنت اعرفها قبل وانما منعنی آن أدل علیها الناس خوف المقاتلة حولها لانها أصل العیون تحتها التی تنتفع بها قری أخری وسیری الناس أن تلك العیون تغیض بعد استغراج هذه العین قال وبعد قلیل غاضت نلك العیون کلها فوقع قتال بسین هذه العین قال وبعد قلیل غاضت نلك العیون کلها فوقع قتال بسین اهل (سکات) وأهل تلك القری فلم یهدا حتی سدت العسین فرجعت المیاه الی مجادیها وقد کان للفقیر معدبه حال لا یعلنه حتی ان بعضهم رأی رؤیا عند مشهد سیدی ابرهیم بن علی التنانی آن یتطلب دعاء مین مناك الا الفقیر محمدا ولم یظنه فی ذلك المقام فلم یابه به حتی فاته ولم یطلب منه الدعاء

وحكى أيضا سيدى الحسين أن الفقير محمدا هو الذى رأى رجلا من : (أثادير ايداوسوار) أن يستنبط (عين بلال) فكانت عينا غزيرة ولم يقل ماؤها الا بسبب أمطار غزيرة ردم بها بعضها وقد كان سيدى الحسين يثنى على أهل (ايمشيرن) ويقول لايخطأهم رجل فيه خير وبركة

#### متعلم

اخذ عن العلامة أبى سالم سيدى ابرهيم الايسقال التنانى المتغرج بسيدى أحمد أوجمل الامزال وقد كان المترجم من طبقة عنده قديمة وقبل أن يتصل به سيدى الحسين التامكونسى وقد وصفه هذا بأنه ناسخ للكتب وهناك كتاب طبى من ءاثار نسخه الا أن عمله الذى أولع به هو مزاولة علم الاكسير حتى انساه الاشتغال بغيره وسمعته العلمية فى النوازل والافتاء لم تتسع ويده فى النحو قصيرة ويوجد اللحن الكثير فى كلامه وخطه حسن مقبول

## اتصاله بالشيخ الالغى

عجبا من الشيخ فان من أكبر ما يلاحظه من يتقصى أخباره أنه يربى كل واحد فى دائرته الخاصة ثم لا يزال به شيئاً فشيئا حتى يزج به الحى المقصود وهذا ما وقع له مع المترجم فاننا نعرف من الشيخ أنه ينهى كثيرا عن كل ما يشتغل القلب عن الله كيفما كان ، خصوصا هذا العلم

الذى هو علم البطالين الكسالى الا اننا رأيناه مع المترجم يسلس له القيادة في مزاولة علمه هذا بمعاطاة المعالجة للملح الحى بكيفية خاصة عند ارباب الفن ، حتى ان الشيخ أرسل اليه رحى صغيرة لذلك وكان من صنائعه تلقيم الريالات الفضية بان يردها مصقولة براقة الى أن تكونت لمه بصحبة الشيخ نظرة صوفية فصار يتحول بها شيئا فشيئا عن ذلك العلم الى المقصود الى الطريقة حتى نسى كل شيء بذلك وقد كان لا يرضى ان يتواضع للاميين من الفقراء وخصوصا السود

حكى سيدى الحسين أنه كان معه هو وسيدى سعيد التنانى . وسيدى الحسن من ال أحمد أوبيهى فى طائفة من الفقراء فجرى ذكر احترام كل من ينتسب الى أهل الله بتقبيل رأسسه وان يناديه بالسيادة على عادة الفقراء فقال لهم المترجم ان نفسى لا تطيب ان أقبل رأس العبد بلغير وهو فقير أسود وان أقول له يا سيدى وفى وسط منامه فى هاجرة ذلك اليوم قال له الشيخ أمثلك من يقول ما قلت أوليس أن كلب سيدك سيدك أيضا فلما استيقظ حكى الرؤيا فتاب الى الله من احتقار السود ، وقد كان الفقير بلغير عبدا أسود فوقف الشيخ حتى اشتراه انسان مس سيده بريالات شارك الشيخ فيها بعشر ريالات فاعتقه المشترى فكان من أصحاب الشيخ الذين نالوا مقاما عظيما حتى ان سيدى الحسين قال فيه: ان الله سلط همته على الطغاة فانها لاتفلتهم وقال انه من الاوتاد فيه كان أصحاب الشيخ أسسوا زاوية للطريقة عندهم وهكذا الفقراء لاحقير بينهم لا بلونه ولا بعاهة فيه فهم كلهم سواسية .

## من احــوالم

كان المترجم من الذين يعاكسون المتوثيين فيرأس مقاومتهم فلها تغلب المتوثيون بامتداد الاحتلال غادر سيدى أحمد (ايداوزيكي) الى ذاوية (نيغانيمين) بـ (ايداوتنان) خائفا يترقب ثم لم يرجع الا بعد حين وقد نفعته هذه الغربة فعاد صوفيا حسن الاخلاق بصحبة الفقراء فصاد يميل الى المشارطة في المساجد وقد في بدينه وعرضه وماله من طغيان المتوثيين فابتعد عن مسقط رأسه فسكن في قرية (بوزمور) وشارط فيه وهناك ظهرت منه أحوال صوفية وكشوفات وقد أشار الى شجرة والناس يفيضون في سبيل الاحتلال المقبل الذي يخافون منجريه فقال لهم: عند هذه الشجرة الخبر اليقين فاسألوها عنهم ولا تسألوني فكان من العبي أن مرت الطريق المرصوفة بتلك الشجرة فقطعت فيما قطعة نهيدا للطريق فيتذكر الناس ما كان قاله ويرون عنه أمثالها .

كان لمسجد (بوزمور) الذى شارط فيه أحواض كثيرة فى معدن اللم المشهور هناك وكانت مرهونة عند الرئيس ابرهيم بـن عـلى فعن المترجم أهل القرية ليسترجعوها لينتفع بها المسجد فأدى ذلك ال أن سمه الرئيس فى ماكول بداره يوم جاء أهل المسجد بدراهم الرهن وقد كان التسميم فى الطعام يكثر اذذاك ولم يقل أولايذكر بالكلية الا بع الاحتلال فمنذ تناول ما تناول مـن دار الرئيس صار يضعف حتى أدركه أجله شهيدا ، ولم يلق الله حتى ظهرت عليه لوائح الرجوع الى الله بالكلية أكثر مما كان .

وقد كان يزور زاوية (الغ) احيانا مع طائفة الزيكيين . كما كان لايفارق الشيخ حين يكون في بلده سائحا وهناك رسائل من الشيخ اليه لم نتوصل بها الآن ولكن العبرة في تأثير الصحبة وأسلاس الشيخ لم القياد . حتى خرج من طور الي طور ، رحمه الله

### من او لادلا

محمد بن أحمد من حفظة القرءان وقد اتصل بمدرسة (تيغانيمين) من (ايداوتنان) عند الاستاذ سيدى محمد بن عبد الله التنانى الشهير من المتخرجين بسيدى مسعود وهو أحد الفقهاء المذكورين في قبيلته ما شاء الله . (وقد ذكره الكاشطي في مؤلفه)

اخذ عنه سيدى محمد بن أحمد معلومات لا باس بها ثم اعنق طريقة شيخه الاحمدية وهو لايزال حيا الى الآن ١٣٧٨ ه يشارط في المساجد خصوصا مسجد (تاصدرت) من قبيلة (ايداوزيكي)



#### الفقيم سيدي

# الحسين بن العربي الزيكى

نحو ۱۲۸۷ هـ = ۱۳۹۷ هـ

#### 

الحسين بن محمد بن أحمد بن العربى ، وهو من سلالة ادريسية الا اننا لم نتصل بسلسلة نسبه

### لتعلمه واحوالم

كان رفيق الفقيه سيدى حمو الخطابي في مجالات اخذه فاخذ القرءان عنالاستاذ الكبير سيدى عبد الله خرباش(۱) ثم العلوم في مدرسة (مزوضة) المباركة عند أستاذها سيدى الحنفي بن متحمد رضي الله عنه ثم زاول العالة في بلده فكان قطب التوثيق وفقيه البلد الذي به يسترشد الناس قال القاضي سيدى عبد الحميد كثيرا مانبيت عنده انا ووالدى اذا توجهنا لموسم (تافيلالت) الذي يقام على ضريح سيدى محمد بن الحسين الناصرى هناك فكنا دائما متى افطرنا صبيحة ليلة البيات ، يذهب مع والدى سيدى الحسين على اتان له شهباء فيسايره والدى راجلا على عادته فنلاقي شمس الحسيف في الوقت الذي يقام فيه الموسم فلا نصل الى الموسم الا قسرب الموال وكان يقضي مع والدى الوقت كله في المذاكرة وقد كان يقايض في التجارة ويشادك في البهائم فاستفنى استفناء الكرماء وقد كان أنبا ملازما للرئيس المحجوب الامروشي الذي كان من عمد المتوثيين. وكان يصاحب اخاه ابرهيم الفقير الصادق

## اتصالبه بالشيخ

کان اتصل بالشبیخ من قدیم هو وصاحبه ابرهیم الامروشی ولذلك کان الم دوق صفی وعزوف عن السفاسف وکیان له اتصال بسیدی

١) تىرجم فى ( الجزء الىرابع عشر)

الحسين الذى رأيت كيف يصاحبه ويذاكره وكذلك كان له اتصال بسيلم سعيد التنانى وامثاله من كبار أصحاب الشيخ فتهذب ونال ما نال ووم الذى اشترى السطل الكبير الذى يسخن فيه الماء فى زاوية (ازيار) لما نزل فيها سيدى سعيد التنانى وكذلك له اتصال كبير بسيدى مبارك ازكولا ويصدقه فى كل ما يقوله من مكاشفاته ويريشه كثيرا بذات يده

#### متسو فالا

قال ولده احمد فيما نقله عنه سيدى عبد الحميد كان احد الولار الرئيس السيد المحجوب الامروشي اتصل بامراة اتصال ديبة حتى حملار منه . فألح على سيدى الحسين ان يكتب له عليها عقد نكاح ليستتر بي من الفضيحة فراعى هذا دبه فأبي غاية الاباء من أن يكذب على دب. ، فكان ذلك هو السبب حتى دس له سما في مطعوم أو مشروب فأودى به ذلك فنال الشهادة وقد مات عن نحو ستين سنة .



## سيدي هجد الزيكي القاهري

#### نحو ۱۲۷۲ هـ = بعد ۱۳۳۰ هـ

هذا من الفقهاء المذكورين من قبيلة ( ايدا وزيكى ) الملتحقين بالطريقة الالفية . ومنشأه من فخذ الاحلاف أحد أفخاذ الزيكيين حدثنى عنه عيرون من جملتهم الفقيه الصالح سيدى محمد بن عبد الله الزيكى ثم السويرى ـ المتقدم ـ قال عرفته بالعين ويحسب أن مسقط رأسه : قرية (أمكدول) قال نزلت به أنا وعم لى وأنا صغير فى داره بـ (القاهرة) فراينا دارا حسنة ومحلا مهيأ للاضياف وهو كريم يضيف من يعرف ومن لا يعرف من أبناء السبيل ثم وصفه بأنه كهل لما يشب وهو حسن الهيأة لطيف المحيا وقد كانت شهرته بالسخاء أكثر من شهرته بالاوصاف الاخرى. وكان فلاحا يصاحب القائد فى بلده فكان من الاثرياء. وأما ما خذه فلا نعرفها الآن وان كان الغالب أن يأخذ حيث أخذ اقرانه الزيكيون من المدرسة ( المزوضية )

## في الطريقة الالغيمة

کان سیدی الحسن التامکونسی حدثنی عنه کثیرا ووصفه بانه من أفاضل أصحاب الشیخ الالغی و کان یعتقده کشیرا وینزل علیه کلما ورد الی ( وادی القاهرة ) ویتادب معه ویوالی الیه رسائله لانه لا یغادر داره ولذلك لم یزر قط زاویة ( الغ ) وقد کان یتاسف علی ذلك حین نعی الیه الشیخ وقد کان انشد یوما للمتجردین

ان الحياة حياة الزهد والدين لكل عبد صفى القلب ميمون فمن يعد لدى الانسام دونهم وكان فى دينه فليس بالدون

car car

# الفقيم سيدى حمو الخطابي

نحو ۱۳۰۰ هـ = نحو ۱۳۵۶ هـ

نسيسه

حمو بن سعید بن حمو بن علی قبیلة ( ایدا وزیکی ) قبیلة ( ایدا وزیکی )

#### متعلمه واحواله

اخذ القرءان عن الاستاذ عبد الله خرباش ثم العلوم عن الاستاذ سيدى الحنفى بن متحمد المزوضى الشهير فى المدرسة ( المزوضية ) وعن تلميذه الاستاذ سيدى محمد بن الحاج المدرس فى ( تانارت ) من قبيلة ( ايدا ومحمود ) وقد أرسله الى مدرستها سيدى الحنفى المذكور وهذا الفقيه ابن الحاج متواضع حسن الاخلاق كما وصفه من عرفه به اذذاك ، ثم لما استتم تصدى للمشارطة فى بلده وفى غيره ويزاول الافتاء والقشاء بين الناس نيابة عن قاضى ( متوكة ) اذ ذاك الحسن أوباها (١) وما نال تلك النيابة الا بشفوفه بين فقهاء جهته وقد كان فى صحبته فى المدسة التانارتية على ابن الرئيس المحجوب لانه من اخوال المترجم

## اتصاله بالشيخ الالغي

كانت قبيلة (أيت خطاب) من مجالات الشيخ واصحابه وأيها زاوية فهناك اتصل المترجم بالشيخ اخذ عنه أولا أخذ تبرك ولكه لطول ممارسته ومخالطته لاصحاب الشيخ ظهرت منه أحوال صوفية مشكورة وقدم راسخة في علم القوم فجد واجتهد وأقبل على شأنه أخيرا حتى لقى ربه على حالة حسنة وقد ذكره جميع من يعرفونه بالهمة العليا في باب الله وهل يغوز الصوفية الا بالهمم العليا .

١) أو بضم الهمزة بمعنى ابن في العربية

حكى سيدى محمد بن عبد الله الزيكى ثم السويرى انه كما شارط اساكا) الشرفاء فى ( بانسيرة ) كان يزور فى كل خميس اما المترجم واما سيدى الحسين بن العربى قال فاجد منهما ومن مذاكرتهما ما يجلو القلوب ويشرح الصدور ويحفز الهمة الى الله قال وقد كنت اعبى حثيرا بما أزاوله طوال الاسبوع من كثرة التلاميذ أبناء الشرفاء كانهم كلهم يحفظون القرءان حتى لم يبق منهم أحد بلا قراءة ومن بينهم ( ٢٥ ) يكتبون نصف الحزب ولذلك الجهد الجاهد استريح يوم الخميس عند هذين السيدين الصوفيين الذين شربا من أذواق القوم ما شربا حتى طفعا . من غير دعوى تتراءى منهما وقد رزقهما الله ما رزقهما بعلو الهمم .



## الرئيس الحاج الحسن الكثلولي نعو ١٣٠٠ هـ = ١٣٤٤ ه

#### سبــه:

الحاج الحسن بن سعيد بن أحمد

هذه احدى الاسر الكبرى التى ظهرت فى (حاحة ) بعد أن انقرضت اسرة (ءال بيهى أو مولود ) التى استمرت رياستها على جميع (حاحة ) بل وعلى (سوس ) كله \_ أحيانا \_ زهاء مائة وعشرين سنة وقد تلتها رياسة ءال ( أنفلوس ) أولا فى مفتتح عهد مولاى الحسن الذى بويع فى ( بوريقى ) وسط (حاحة ) وقد كان نزل هناك لاستدراك ما كان واقعا على دار (ءال بيهى ) التى خرَّ بها الحاحيون والمتوثيون ١٢٨٨ هولا اتهم الملك سيدى متعمد بن عبد الرحمن ولى عهده مولاى الحسن بان له ضلعا في هدم الدار فالزمه أن يغرمماضاع للحكومة في ذلك فاعطى هو ومناعانوه مائة الف متقال ثم أمره أن ينزل على الدار حتى تعاد كما كانت فبينما مولاى الحسن يعالج استرداد ما نهب من الدار وقد فرق الاعوان في قبائل (حاحة ) على ذلك فاذا بموت أبيه المفاجىء قد بلغه فبويع هناك فرجع . فولى القائد الاول من (ءال أنفلوس ) ثم بعد ١٣٩٥ هو اعتقل القائد فرعت (حاحة ) على قواد شتى منهم (ءال المحبوب ) الكلوليون هؤلاء

### المحجـوب

هو المحجوب بن أحمد واسرتهم ورد أجدادها من قبيلة (اسا) فنزلت فى قرية (أيت أوسول) التى تبعد عن (تامانار) بنحو ست كيلو مترات ولم ينزل القائد المحجوب السلى افتتحت به رياستهم فى مركز (تمانارت) الاسنة ١٣٠١ هـ وقد كان المحجوب شيخا تحت يالقائد النفلوسي ثم تعين ١٣٩٨ هـ قائدا على (ايدا ثيكول) و (ايت تامر) فكان ممن مانوا جيش مولاى الحسن يوم مر الى (سوس) ١٣٩٩ هـ ثم تعين

في الجيش المرابط في (أيت بعمران) وقد كان متزوجا عائدة بنت الحاج المسئالتيكزيريني – أخت القائد سعيد التيكزيريني المشهور أخيرا هناك – وقد كان الحاج الحسن هذا قائدا على (القصابي) في ناحية (مكناس) منذ ثار بيئة وبين القائد النفلوسي خلاف حتى خرب القائد النفلوسي داره فسي (نيكزيرين) فذهبت به الحكومة لتنتفع به هناك ولذلك استند الى أسرته الماجدة هذا القائد الجديد المحجوب الذي لا ظهور لاسرته الا الآن على المعهود من أن أهل المجد المحدث يحبون أن يتشبثوا بأذيال أهل المجد التليد مصاهرة أو مخالة أو تشبها وسنسوق اليك ما يعدل عبلى أن للحاج الحسن مكانة عند الحكومة في نشر رسالة بعثت اليه من مولاي عثمان بن معدد – كما في طابع الرسالة – ونصها

ر خديم سيدنا الارضى الحاج الحسن أوتگزيرين الحاحى سلام عليك ورحمة الله عن خير سيدنا نصره الله (وبعد) فقد وصلنا كتابك وعرفنا ما فيه ووصل عيادة ايالتك وشهدوا معنا عيد الاضحى المبارك واغتنموا من بركة دعوة المسلمين الحظ الاوفر والنصيب الاكبر وأدوا ما وجب ومعهم هدية وفق ما في كتابك وحلت محلها كثر الله خيركم وعوضكم خلفا المين والسلام في ١٣ حجة الحرام عام ١٣٩٣ هـ)

ومولای عثمان هذا خلیفة الملك علی (سوس) لعله نزل فی (آثادیر) وسیدكر امام آثناء كلام

ثم هاك ما ظفرنا به من رسائل مخزنية الى القائد المحجوب وما حواليه

## الاولى

تتعلق بالطريق بين (حاحة) و (أثادير)

( خدامنا الارضين أمناء ايالة الخديم الكلنول سلام عليكم ورحمة الله ( وبعد ) وصل كتابكم بتعرض (ايداوتنان) لقافلة قرب (تامراغت) ونهبهم لهم سلعة وبهائم بعد المضاربة وصار بالبال فلتقابلوهم بسوء فعلهم ، واضربوا على ايديهم في ذلك واقعدوا لهم كل مرصد وخذوا بالحزم في أمرهم ولا تبقوا عليهم حيث بداوكم أول مرة وكانوا من الظالمين وقد أجبنا القائد بمثله والسلام في ٨ شوال الابرك عام ١٣٠٤ هـ )

الثانيدة

تتعلق بشكاية بالقائد المحجوب من جيرانه (ايداويسارن) شكاه أمنا.

هذه القبيلة وللامناء المكانة المكينة لانهم مراقبون على القواد. يبلغون للحكوم

( خدامنا الارضين أمناء (بنى يسارة) وفقكم الله وسلام عليكم ورحمة الله ( وبعد ) وصل كتابكم بأن الخديم المحجوب الكلنولى أغرى (أمردادسن من قبيلتكم على قتل شيخهم ففعلوا وفروا لايالته فناواهم وصار يغريهم على افساد بلادهم بالسرقة وغيرها كما انه أفسد ايالته حتى صاروا يمرون للقبائل ، وان أمين زاويته فر لبلادكم متظلما منه خائل منمكره وصار بالبال فقد أمرناه بالكف عنذلك ، وأكدنا عليه فيه والسلام في ٢٧ دبيع الثاني عام ١٣٠٧ هـ)

#### الثالثـة

تتعلق بهؤلاء الامناء

( خدامنا الارضين أمناء ايالة خديمنا القائد المحجوب الكُلتُولي وفقكم الله وسلام عليكم ورحمة الله (وبعد) فقد اخبر خديمنا المذكور أن العادر المتقررة لديكم سالفا أن القبيلة تجمع عشر القمع والشعير في معل. وتصرفه في مصرفه وقت مخاطبتهم به واستأذن جنابنا العالى بالله عل يجرى على ذلك أو يبقيه بيد أربابه الى وقت مخاطبتهم به فأجيب حيث كان ذلك ليس بمخالف للضابط الذي جعلناه لكم بكون العشر يقبض مالا، رفقا بكم من جهة تعذر الحبوب وترجيح مصلحة القبيلة في ابقاء ما أفاء الله به منها فيها ساعدناه على ذلك لما فيه من الاحتياط وأخد الحذر من ضياع بيت مال المسلين لو بقى عند أربابه بتفويتهم له وتعذر وجدانه عند طلبه منهم وعليه فلتحوزوها بيد واحدة أنتم والعامل ونائب القاضي ويجعل في محل محترم ، كبعض الزوايا على يد ثقة برضاكم ورضي العامل والقبيلة ويباع في ابانه في الوقت الذي يتراضون عليه ويخرج منه الواجب <sup>مالا،</sup> ويصرف في محله بحول الله كما بلغنا أن الامينين الحاج محمدا السفاني ' والطالب ابرهيم بزيوسف خرجا عن الضابط المجعول لكم يظهرنا الشريف من كونكم تحوزون بيد واحدة جميع ما تحصل في غلل الأملاك ، وتوجهون على يدكم الجميع لامن المستفاد بـ (السويرة) وحازا بعض ما تحصل في الشبعير والفول من غير اعلامكم بذلك ولا موافقتكم عليه بقصد أن يستبدأ به لأنفسهما ولم تضربوا على ايديهم في ذلك كانكم جعلتم عبنا الوما علمتم أن المدار في قبول فعلكم على اجتماعكم عليه وفي رده على عدم ذلك والعهدة عليكم جميعا اذا تركتم أحدا يستبد بشيء عمن عداه من الامناء من غير انكار عليه فلتحوزوا منهما ما احتازاه لانفسهما من ذلك ولابد والا كان الدرك عليكم والملامة راجعة اليكم ثم اسلكوا به مسلك الضابط الاعور على يدكم ويدهما وقد كتبنا لهما بما تعين فى ذلك والسلام فى الاعمام ثلاثمائة والف )

## الرابعة

تتعلق أيضا بذلك

( خديمنا الارضى امين زوايا ايالة خديمنا القائد المحجوب المخلفول الماج على المنانى(١) وفقك الله وسلام عليك ورحمة الله وبعد وصل كتابك مغبرا بما عليه أهل تلكم النواحى من الخصب والهناء وأمن السبل وصلاح الحال والحرث والماشية وعلمنا ما ذكرته من تقاعد العامة على اعشار ماحرثوه باحباس الزوايا يريدون الاستبداد به لانفسهم وطلبت اصدار أمرنا الشريف بالتخلى عنه وصرنا من ذلك على بال أما تلك النواحى وما أمتن الله به من الخصب فالله يزيد المسلمين عافية واطمئنانا وأما عشر ما حرث باحباس الزوايا فلتحزه من جملة الاعشار وقد أمرنا خليفة خديمنا المخلف فل بشد عفدك على ذلك والسلام في ٢٩ رمضان المعظم عام ١٣٠٠ هـ)

#### الحامسة

تتعلق ايضا بدلك

( خديمنا الارضى أمين زوايا ايالة خديمنا القائد المعجوب الكلفول الحاج على بن محمد الزرارى وفقك الله وسلام عليك ورحمة الله وبعد ، وافى كتابك مخبرا بأن خديمنا القائد المعجوب المذكور فرض على أهل الزوايا ثمن البغلة المنعم عليكم بها وما يناسب فى الاعياد وغيرها ودفعوا ذلك طيبة به أنفسهم وفق ظهيرنا الشريف وأخرت الوقوف على املاك زاوية سيدى سعيد بن عبد النعيم لما أنت بصدده من حمل الزرع الواجب عبلى الزوايا لدفعه لأمناء (السويرة) وصار ذلك بالبال اصلحك الله والسلام فى ٢١ معرم عام ١٣٠١ هـ)

### السادسية

تتعلسق أيضا بدلك

( خديمنا الارضى أمين زوايا ايالة القائد المحجوب الكلنولي الحاج على

۱) هو من أولاد الشبيخ سيدى سعيد بن عبد النعيم وسيذكر مع أهله في ( الجزء التاسع عشر ) أن شاء الله

أبن محمد الزرارى وفقك الله وسلام عليك ورحمة الله تعلى وبعد فقد وصل كتابك ذاكرا قضية انفلات خمسة مساجين من مساجين (بنى كزولة) من سجن خديمنا المذكور وموت من بينت في الايالة والمتهم بالقتل وقتلالقان التامرى وعرفنا ما شرحت في ذلك كله وقد بلغنا كل ذلك طبق ما أخبرت سددك الله وأصلحك ثمامرنا فيه بالمتعين والسلام في ٢١محرم عام ١٣٠١م

#### السابعة

تتعلمق أيضا بذلك

( خديمنا الارضى أمين زوايا ايالة خديمنا القائد المحجوب الكلنولى الخاع بن محمد الزرارى وفقك الله وسلام عليك ورحمة الله تعلى وبعد، فقد وصل كتاب اعلامك بدفعك لأمناء (السويرة) ثمان خراريب وأدبعة أثمان من أعشار الزوايا المذكورة معتذرا عن القلة بالضعف وعدم تمام النصاب النم ما شرحته وصار بالبال والسلام في ٨ ربيع الثاني عام ١٣٠١ هـ )

#### الشامنية

تتعليق أيضا بذلك

( خديمنا الارضى الامين الحاج على فى (ايزيرارن) وفقك الله وسلام عليك ورحمة الله (وبعد) فقد اخبر خليفة خديمنا القائد المحجوب انكاثول انك ذهبت لثغر (السويرة) بقصد دفع عشر الزوايا ومكثت هنالك نحو الشهرين ولم تعلمه بما دفعت ولا بما الله الامر فى ذلك مع أنه فى انتظار ما علمته ليطلع به علمنا الشريف وعليه فلتبين سبب بطئك ثمة والحامل لك على عدم اعلام العامل بما كان ولابد وعجل باعلامه ليكون على بال منه ويمضى فيه على ما عنده به الامر والسلام فى ١١ دبيع الاول عام ١٣٠١ هـ)

#### التياسعية

تتعليق أيضا بذلك

( خديمنا الارضى أمين الزوايا الكلكولية الحاج على بن محمد والامين الطالب أحمد المنانى وفقكم الله وسلام عليكما ورحمة الله (وبعـد) وصل كتابكما بقبض خليفة خديمنا القائد المحجوب الكلكولي على قاتل الحاج الطيب امتثالا لشريف أمرنا وبيعه عليه جمله واتانه بثمان عشر ريالا وطلب أوليا ومه حقهم واعلمتما بدفعكم للخليفة المذكور عشرين ريالا من قبل التعزيب كما أخبرتما بهناء هاتيك النواحي وكثرة الخصب فيها وساد بالبال أما

قبض الخليفة على قاتل المذكور فقد ادى ما عليه وقام بواجب الامتثال وأما من جمله واتانه فقد وجهه لعلى مقامنا وأما طلب أوليائه حقهم فيعطاهم فى مرجب من متاع من وجب عليه وأما ما دفعتموه له من قبل التعزية فقد وجهه إيضا عوضكم الله خلفا وأما هناء تلك النواحى وخصبهما فأدام الله ذلك وألهمكم الشكر عليه وزادكم والمسلمين من نعمه وفضله قال مولانا جل علاه: (لئن شكرتم لازيدنكم) وقال النبى عليه الصلاة والسلام من شكر النعم فقد قيدهما بعقالها ومن كفرها فقد تعرض لزوالها والسلام فى المرد عام ١٣٠١ه)

العباشرة

تتعلق ايضا بذلك

ر خديمنا الارضى أمناء ايالة الخديم الكانول وفقكم الله وسلام عليكم ورحمة الله (وبعد) وصل جوابكم عما أمرناكم به من احصاء مطامير قصح وشعير الخديم المحجوب الكلنولى المتوفى بأنكم لما أطلعتم ولد العامل وأخاه على كتابنا الشريف بدلك أجاباكم بما ذكرتم وكتبتم للعامل ووجهتم لسخة من الكتاب الشريف فأجابكم بأن ذلك لعله كان قبل ملاقاته مع جلالتنا الشريفة وعلى كل حال الامر متعلق على حضوره وصار بالبال فقد جدنا الامر لأمناء (السويرة) باحصاء المطامير المذكورة وبعد دما في كل عطمورة منها واعلامنا فلتقفوا معهم على ذلك حتى ينفذ على مقتضاه وطيروا الاعلام بما تحصل في ذلك عزما والسلام في ١٩ رجب الفرد عام ١٣٠٨ه)

## الحاديمة عشرة

<sup>(</sup>خديمنا الارضى القائد المحجوب الكُلنُولى وفقك الله وسلام عليك ودحمة الله (وبعد) فقد رفع الشكاية لحضرتنا الشريفة التاجريولى النجليزى السويرة) أنه كان نهب له (بنو تامر) ستمائة ريال وواحد وعشرون لا وان كاتبنا الحاج ادريس ابن ادريس كان قبل دعواه بدلك وفاصلها فعجزت القبيلة المذكورة عن اداء ما فاصلها به بالمسغبة التى كانت وقتئذ فامرنا المكلفين بفصل الدعاوى بـ (السويرة) بالبحث في ذلك وان الغوه كما قال بيئنوا لك القدر من الدراهم التى وقع بها الغصال على يد المذكور الا فطالعوا علمنا الشريف بحقيقة القضية وعليه فاذا بينوا ذلك فنامرك أن تستوفيه من القبيلة المذكورة وتدفعه للمدعى على ايديهم وقد امرنا المناء ايالتك بالوقوف في ذلك والسلام في ١٨ محرم الحرام عام ١٣٠٣ هـ)

(خديمنا الارضى القائد المحجوب الثيلنولى وفقك الله ، وسلام عليلا ورحمة الله (وبعد) فما كان دفع لمن كان قبلك من بغال (الهوير) (١) السعيلا نامرك بوصوله اليك أن توجهه لأخينا مولاى عثمان صحبة المكلفين بها على العادة ومن ينوب عنه فى تقليدها وسطرتها فى محضره فقد المرن مولاى عثمان باحضار (البياطرة) ويحضر هو بنفسه معهم ومسن عينا وللحضور معه على ذلك من خدامنا ويختبروها ، فما وجدوه منها صحيحا المعيد ليس بظاهر يقدر معه على الحمل بحيث اذا استعمل فلا يحصل له على على المعلى وما كان راكا أو عيبه ظاهرا لايقدر معه على الحمل أو كان قارحا لايظهر فيه علف ولا برء يردوه لك ، وأنت عوضه بالصحيح السالم عزام ووجه فيه علف ولا برء يردوه لك ، وأنت عوضه بالصحيح السالم عزام ووجه من قبلك للخديمين القائد عبد السلام بن رشيد والحاج المعطى بن الكبير من قبلك للخديمين القائد عبد السلام بن رشيد والحاج المعطى بن الكبير يبقون مع ذلك حتى نامرهم بما يكون به العمل والسلام فى متم ربيع يبقون مع ذلك حتى نامرهم بما يكون به العمل والسلام فى متم ربيع الثانى عام ١٣٠٢ هـ)

#### الثالثة عشرة

( خديمنا الارضى القائد المحجوب الكيكولى وفقك الله وسلام عليك ورحمة الله (وبعد) فقد وصل كتابك بأن أمرنا الشريف بتخريص زرعكم المنط عليكم وخشيتم من فساده احضرتم المكلفين بذلك وخرصتموا على العادة ولما ورد عليكم كتابنا الشريف به وجد أن تم فيه الامرباحضاد الحاج عبد السلام السويرى مع المكلفين بالتخريص وان خليفتنا لم تصل اليه قبيلة (كزولة) قط منذ سافرت باغراء من سميته وصاد بالبال أما تخريصكم الزرع حيث خشيتم فساده فقد أصبتم فيه اصلحكم الله وليكن علمكم على احضاد المذكور بعد على ذلك وأما كون قبيلة (كزولة) لم تصل خليفتنا فلا يعود عليهم ذلك بخير والسلام في ١٢ قعدة الحرام عام ١٣٠٤ هـ)

۱) اسم لجماعة البغال والخيل وأمثالها التي تكون للحكومة وقد تعرسلها
 الى المسارح حتى يحتاج اليها ـ وهو بكسر الواو ـ

٢) المقام مقام الاعياء لا العي

وهذا القائد المحجوب هو الذي مر الشيخ الالغي بداره يوم ذهب الى المج سنة ١٣٠٥ هـ فذكره في رحلته (١) بقوله لما نزل مركز ( تمانار)

ثم الى المحجوب من عمال (حاحة) وهو من ذوى افضال عل بنقده تلم شملنا وعندهم قد توجد الاموال لكن من الدخول قد منعنا وسددت رماحهم الينا وءاثروا الاقصاء والتأنيبا الى الجدار ثمت احتللنا من ربنا الفاعل وانشراح عرفني من بعضهم ذوو النهي ونحن بالزاد وهذا صيف مع جميع الفقها وقلنا اذان مغرب فقالوا أمنا من حيلة يجنى بها ما يؤمل مع جميع الفقها السادات يريد أن يدخل كيما يعلما عنا لدى الصلاة قرب المنزل والناس منه في هوى ومرهب كأنما يخطر منه أسد يلازم العبوس ليس ينبس وكيف ان أشار بالظواهر قلبه ملئان بتلك الخمرة وفي بواطنهم المناكس مسلما فلم يرد أن يسمعه سلام من سلم بل بالصد تحت الجدار ما راينا الكنا تحت الجدار وبه انسنا وافق حقا اسمه محبوب ترى وسيحان الذي قد قسما لا كان من يا سيدي يجفوكا

مرامنا البيع لبغلة لنسا ومثلها يحبها العمال قبلغروب الشىمس قد طلعنا وشددت حجابه علينسا فأبوا التقريب والترحيبا طال بنا الوقوف ثم ملنا ونحن كل ذاك بالافراح وكان عنده كثر فقها لم يدر ما يفعل وهو ضيف لموضع في خارج قد ملنا شيئا من الوعظ لهم فاذنا بعد الصلاة نظروا ما يعمل لكى نبيت أحسن البيات فقيل لى سلم عليه حينما لانه في خارج بمعزل فقام للدخول بعد المغرب ولیس یجتری علیه احد حاجبه يقوم ليس يجلس يرعى له بطرفه الخواطر وكل من كان يتلك الحضرة فحد ءادابهم الظسواهر فقمت أمشى فتلاقيت معه فدخسل آلسداد بغیر دد فدخل الكل ونحن كنا الى ورا العشا وقد نعسنا جاء الينا حاجب محجوبه اتفق اللفظ مع المعنى كما فقال قم فسيدي يدعوكا

١) طبعت على حدة .

وذاك انه جرى في النادي وهم يجولون بكل واد له بحالي أولا واللفظ من الذنوب ما عليك في الورى ای صلاة فهی فی رقبتك عليهم جهلت أم علمت و هی عظیم ذاك فی اسلامكا كما رووا عن النبي الامين تركها بله أخا جواركا تجعل في الصلاة ذاك العملا وذاك في الدين تمام الجد فأنت بالتنكيل في ذاك حر اعلم به فلن يرى النجاة يرده لها الى أن ينعما

ان قال بعض الفقها بات هنا فسلان من فضله الهنا بالعلم والصلاح والحرات ووعظه يطر بالمجان فاستسمنوا بظنهم ذا ورم ونفخوا وهما بغير ضرم فحسن الوصف باذن العامل فاشتاق أن ينال خير نائل فقال للحاجب قم وائت به لنستضيء بسنا مطلبه فقمت في الحين بقصد الوعظ وجدتهم في قبة مصنوعة بزينة وفرش مرفوعة واذ رءاني زال عن منصته يشير للجلوس في أريكته مرحبا بقلبه وقالبه وقال كل مرحبا اذ قال به فهو كقلب وهم كالجسد يبتدرون ان أشار باليد فقلت اذ رايته قد اقبلا وكان للنصح له مستقبلا ليس سبيل للكلام غير أن رأيت نفسك بنصحنا قمن فقال لى أهلا بنصح الله جزاك عن نصحك لى الهي فقلت للحاضر من رعيته ومن بناديه من أهل طاعته هل أنتم تأتمرون طرا نهيا اذا نهاكم أو أمرا فقال كلهم انحن نهميل منه أوامره حين تقبيل فقلت ان امر بالخمس لكم هل تتركون في الوقوت شغلكم فابتدروا بقولهم لو أمرا بالعشر أديت بوقت لامرا فقلت للقائد ها أنت تري فكل من ترك في حكومتك فی سائر البلدان اذ حکمتا ضیعت دین الله فی أحکامکا ان الفريضة عمود الدين فقد رایت من بحول دارکا أحسن كونسك عاملا ولا بالوعظ والضرب وقتل الحد أنت خليفة الامام الاكبر فارسل الرسول للمؤذن فجاءه في الحين فورا لم ين فقال من لم يرد الصلاة من ضربنا وحبسنا وكل ما فقلت تبنى مسجدا في الداخل تجمع فيه مع كل داخل فقال قد وعدت بالبناء له بذا العام بلا مراء (١) ففرح المجلس والاسماع وفي الصباح حصل الوداع

كان القائد المعجوب ككل قواد جيله يتظاهرون بالاتصال باهل الخير وبهجبة العلماء . وبايوائهم اليه ولذلك رأيت هؤلاء الفقهاء يحلقون حوله، ومنهم الاستاذ ابرهيم الكادورتي الايسى فقد اتصل بسه وهو في ( بعمرانة ) مرابط في جيشه ادالة هناك ما شاء اللسه فاتي به معه واسكنه في قرية (تاسيلا "لبر "كنت") وهو استاذ كبير من اصحاب أبي العباس أحمد أوجمل مشهور بمجموعة حول الابيات التي يعتاج اليها المدرسون من (الفية ابن مالك) في كل باب وقد رأيناها وعرفناها وان كان البعض ينكر أن تكون له ويراها أقدم من عصره وفي القائد المحجوب أوائل سنة ١٣٠٨ ه قبل رجب في ( قصبة أيت الربع ) في ( تادلة ) وقد كان مع الملك مولاي الحسن في جيشه

### القائد سعيد بن احمد

اخو القائد المحجوب وهذا هو العفريت النفريت الذي زعزع (سوس) سنوات فقد استطاع أن يصل ما بينه وبين الوزير الدكتاتور أحمد بن موسى فجعله أحد قائدين حكوميين بعثهما الى (سنوس) اثر استقراره مع الولى عبد العزيز ـ محجوبه ـ في (مراكش) وقد قوم كل اعوجاج في القبائل ما بين (فاس) و (الحوز) فصار يتوسع بذلك في الاطراف فكان من حظ (سوس) الباشا حمو الكناسي الذي نفاه أحمد الى (تارودانت) من مركزه ب (مكناس) فجزاه جزا، سنمار بعدما أعانه على الجامعيين الوزراء قبله حتى اعتقلهم عنده في (مكناس) فجعل له الباشوية على (تارودانت) كما تجعل الحالبة صورة البوُّ (٢) أمام أعين البقرة التي تريد حلبها فتوجه الباشا حمو فكان له هناك ما كان مما حكينا بعضه في أخبار القائد الناجم في (الجزء العشرين) وتوجه القائد سعيد الى ناحية (تيزنيت) و (اداولتيت) وما اليها . وقد ذكرنا في أخبار ،ال الحاج العربي الكسيميين في (الجزء الرابع عشر) بعض ما يتعلق بالكيفية التي دخل بها القائد سعيد (سوس) وان (محسيمة) وما اليها ، لم تكن من الآيالة التي استندت اليه وانها في ايالة الباشا حمو. ولكن طلبها من الحكومة لتتصل ايالته الحاحية بايالته التيزنيتية فرالت بدلك يد وال (اينز كان) عن الانفراد بالرياسة في (كسيمة) فعلت ير ال الحاج العربي فيها وتفصيل هذه النقطة مبينة هناك فهاك ما كتبه

١) هذا المسجد موجود الآن في مشور الدار

٢) البيو" جلد العجل المملوم تبنا يوقف أمام البقرة كأنه ولدها .

المعاصر خوادث هذا القائد في (تيزنيت) وفي الجبال العلامة الثقة الاستاز أبو فارسى الادازي أنقله من خطه (فعند جهيئة الخبر اليقين )

( في جمادي الاولى الاخيرة ١٣١٤ هـ نزل قائد من قواد السلطان أمر المومنين عبد العزيز بن مولاي الحسن في (هشتوكة) في (بويكسرا) سابيًّ الضفادع ـ في (ايداومنحنمد) وهو عدى الكيلولي الحاحي ثم بعد نزل قائر وكتر الله الميب من (هشتوكة) في (تابوحنايكت) وكتر السلطان الى قواد ماوراء (وادى الغاس) أن ينزلوا على الذى في (تابوحنايكيُّ ويكونوا معاونة له ورفدا فأجاب بعض وامتنع بعض ثم وقع نزاع بين (رسموكة) وأهل (المعدر) وبين ذلك القائد الحاحى على شأن (أيت أومريبض ۖ وشأن (أيت أيزويكا) فالقائد الحاحى أراد أن يفرموا ومنازعوه أبوا ثم في اليوم الاخير من رمضان أغارت قبيلة (رسموكة) و (المعدر) على الدين في (تابوحنايكت) فنهبوها واحتووا على ما فيها .بعد قتل بعض من فيها وقد حازوا فيها القناطر المقنطرة ثم وقع النداء في موسم مارس في منتصف شوال لرد ما خذ في (تابوحنايكت) فنزل الشريف سيدي محمد بن الحسن الايليغي في (توبوزار) ازاء (وادي الغاس) فأقام هناك ذا القعدة وذا الحجة، بسترجعمن (رسموكة) و (سملالة) \_ يعنى أهل المعدر \_ ما أخذوه من (تابوحنایکت) فردوا البعض فقط فرد ما أخذ الى سیدی عبد القادر بن مسعود الشباوي قائد الادالة في (تيزنيت) ثم وقدم الصلح بين الشريف والكيلولى بعد أن أخذ من يد سيدى عبد القادر ما توصل به مما نهب أن (تابوحنایکت) علی آن یعطی آهل (امربیض) و (ایزویکا) اربعة الاف دیال فجمعها بعدما فرضها أهل (المعدر) فغدر الكيلول بعد أن أخذ بعضها ثم انه أرسل السبيد عبد القادر فنزل في (اغبالو) فجمع أهل (ماسسة) فقماً عليهم أمر السلطان أن تعطى كل قبيلة عشرة «الاف ريال غرامة على أن الم يقاتلوا (رسموكة) و (المعدر) وقت انتهابهما ما في (تابوحنايكت) - أمم يكون فرض المال بعد الغرامة \_ ولما قرأ السبيد عبد القادر تلك الرسالة · أخرج له الشريف أمر السلطان أن يعطى أهل (سوس) ريالة لكل عتبه! فتفاقم الامر بينهما وانحاز سيدي عبد القادر الي (أغبالو) فمكث فيه ا<sup>ياما</sup> حتى ايس من صلاح أهل (ماسة) وحربهم (رسموكة) و (المعدر) فرجع ال محلة الكيلولي كل هذا وأهل (المعدر) وحزبهم يعزمون محاربة الكيلول وقد جمعوا همتهم على ذلك وان الشريف رئيسهم عادم على ذلك ففرض المتونة على أهل رأكلو) و (المعدر) و (رسموكة) و «ماسة» والكيلول لايهال بجمعهم . بل اقبل على شأنه من جميع الاموال في(هشتوكة) و(الوادريميي<sup>ن)</sup>

وقبائل ما هناك (١) ثم في يوم الثلاثاء ٧ محرم ١٣١٥ هـ اقبل الى (ماسة) د... بعد أن قدم أخاه بجيوشه فنزل في موضع من (ايت بلفاع) ثم نزل هو عليه فلما أقبل الى (ماسة) فرق عسكره على فرق أكثر من الني عُمرة فرقة . فما ذال ينزل فرقة على كل ربوة من مناخه ، الى (وادى الغاس) والسمايسة) ثم شن الغارات على الماسيين فبلغت الى مناخ الشريف في (توبوزار) وقد اخبرني بعض من شاهد عسكره نقال : والله لقد كنا في (أيت ووديرن) في (ايك المؤذن) فلا ترى العين الا سانط مستحلسة بالناس فلا ترى موضع قدم الا ورجل فيه او فرس، أم انه ناوشهم القتال فقتل من عسكره ثمانية ثم رجع الكيلولي الى مناخه يل هدا وبعض أهل (المعدر) قطعهم عسكم الثيلولي الى جهة (أيزويكا) ، للها رجع الى مناخه خرج أهل (المعدر) المحاصرون في (ايزويكا) فاجتازوا على الشريف فقالوا له الرأى أن نأمر (ايزويكا) وكل من كان منا ان يسِّروا الوادي . ويخلوا بلادهم للكيلولي ، فقال لهم الشريف اذا اخليناهم ذلك الجانب فسنخلى لهم هذا الجانب أيضا ، فنكص على عقبه فجمع رحله؛ وول هاريا. فصلى العشباء في (عين ابرهيم أوصالح) ، فما أصبح الا و (ايليغ) بن عينيه ثم رمى الله الرعب في قلوب عباده فما بلغت ظهر الاربعاء الا و (المعدر) خاو على عروشه بحيث لم يبق من أهله من ينفخ فيه النار وكذلك (رسموكة) وكل من له نسبة الى أهل (المعدر) فانه نفض يديه مما يملكه واقبل يبغى النجاة بنفسه ثم انقض أهل (تيزنيت) و (بعقيلة) ينتهبون أموال (المعدر) و (رسموكة) وكل من لاقوه في الطرق وقد نزلوا في وسط (المعدر) يخربون البيوت ويذهبون بالابواب وينقلون الشعير. ويتتلون من لاقوه في الطرقات وغيرها انا لله وانا اليه راجعون على هذه السيبة الشنيعة واتفق أن ذلك اليوم يوم الاربعاء ثامن المحرم ١٣١٥ هـ كان فيه حر شديد فلا تسل عمن هلكوا في الطرق بالسموم من عجائز وصبيان وهرمى وضعفة الناس ووضعت الحبالى فالى أيسن العويسل و (بعقيلة) وحزبها في الطرقات يقطعون الطرق على الناس بقتلهم والفتك بهم • وأكل أموالهم أكانهم في أمان من الله أن لايصيبهم مثل ما أصباب القوم من كان في داره نزلت عليه المصائب ومن خرج يبغى ملجئا

ا) كان الايلاليون (أيت مزال) وكل تلك القبائل حاربوا القائد سعيدا في (ايمي مقورن) من (ايكونكا) ثم سعى اليهم بالاموال التي يسر بها اليهم لنغرقوا عن (ايت مزال) فلم يبن بعد الى الآن واذ ذاك استولى على (أيت وادريم)

اختطفته المسائب فلا نفقا يغضى الى بطن الارض ولا سلما يصعد به ال السماء ثم من العجائب أن هذا الفتق وصل ألى (بعمرانة) و (أولاد جران جران فبعضهم وثب على (العوينة) فغوروا أعينهم واكلوا شعيرهم وخربوا ديارهم ، فهلك من ضعفتهم في الطرق ما الله تعلى عالم بــه ووثب المرا (بعمرانة) على أهل (الكرايمة) في (الساحل) فأخرجوهم من بلادهم فالتجاوا بزاوية (سيدى وكائ) وبعض الجراديين وثبوا على أهل ( المنكر الابيض ) ـ ايغير ملولن \_ فقتلوا وحرقوا الديار . ونهبوا الاموال كل ملا في يوم الاربعاء ولم يغن غناء في هذا اليوم الا أهل (ماسة) لو كان لهم أعوان فان المشتوم الكيلولي داوم القتال معهم ففي كل يوم يعبثون في محلته فقتلوا أول يوم أربعين وفي اليوم الثاني نحو مائة وستين على ما بلغنا فلله در الماسيين فما أصبرهم على اللقاء وأشد بأسهم في الهيعار وأف وتف ل (رسموكة) وأهل (المعدر) فأن جبنهم أورثهم عارا لا تفسله البحار وشنارا لايخلق على مر الليل والنهار هم أسرع الناس الى ايقاد الفتنة واول الناس نكوصا وهروبا منها وياليتني حكمت فيهم فاقطهم اربا اربا فلو صبروا صبر الكرام وذادوا عن محارمهم وأموالهم وقاتلوا حتى يقتلوا عن واخرهم لفعلوا فعل الاحراد ثم دخل الكيلولي حفرة (تيزنيت) يوم الجمعة الثالث من جمادى الاولى ١٣١٥ هـ بعد أن درس (رسوكة) و (المعدر) و (أكلو) و «ماسة» و «الساحل» ونهب أموالهم، وخرب بلادهم وتركها شذر مذر وفعل الافاعيل التي تصب السمع ا وتعمى الاعن وها هو الآن أناخ بكلكله على الفريق الآخر أتاح الله له جائحة وصاعقة تحرقه وسحابة تطهر منه البلاد والعباد ثم ان الكيلول لما اطمأن في (تيزنيت) بث سراياه فبعث سرية فأناخت في (أنزاض) قرب (تيرمسان) وقائدها عمر ابلاغ فقاتل (رسموكة) الجبل ، فأقاموا في (أنزاض) نحو أربعين يوما وفي يوم الجمعة ١٦ من جمادي الثانية قاتلوا (رسموكة) بعد أن فرقوا عليهم البارود في موضعين أحدهما (ايكروم<sup>ا)</sup> والآخر في (تيزي نتعزا) فانهزم جيش الكيلولي وقتل منه نحو عشرة إ ثم في يوم الخميس انقطع جيشه فرجع ال (تيزنيت) وتركوا أمتعتهم في (أنزاض) وقد ردهم الله خاسئين. وبعث سرية أخرى الى (بني حامد) فنزلت على (تيلكات) فعاثت هناك بقطع الاشجار وتغوير المياه فقاتلها الحامديون فقتل في عسكر الكيلولي أناس وفي الحامديين ،اخرون فلما أيسوا من الاستيلاء على (بني حامد) انقلبوا خَاستين ووافق الانقلاب عن الحامديين ذلك الانقلاب من (أنزاض) فظهرت من ناحية (اصبوياً) من (بعمر أنة) سفينة

النصارى خرجوا في (اساكا) \_ موضع هناك \_ بمشاورة بعض البعمرانيين واليها الكيلولي بجيوشه فقبض على أولئك النصاري وأصحابهم من المعمرانيين فدخل (تيزنيت) فرحا ظافرا بعد أن طمع الناس في نكبته والنضاحة ولم يقدر عليه شيء بل تشتت تلك القبائل التي تتكلم مع النصارى بتخريب ديارهم وجلائهم عن مواطنهم فأقبسل الى مقره فسي ريزنيت) فبعث بالنصارى واصحابهم مصفدين في الاغلال الى السلطان وذلك قرب رمضان من السنة ثم قعد على اكل أموال الناس فدخل الى أموالهم من كل باب حتى انه يأخدهم بأعشار قسمة التركات حتى من عن وحده يأخذه بدلك فاذا قال أنا لم أقاسم أحدا ولا معى من اقاسمه احابه باننى اخوك الذى يقاسمك أو يقول له دار المخزن أختك فاعطها حظها من مالك فطالا غمطتها حظها فلقى الناس منه بسبب ذلك عسرق القرية حتى لم تبق دار فيما وراء (أكادير) الا أعطى ذلك كل واحد مقدر ماله وفي يوم الاثنين الثالث من ربيع الاخير والثلاثة بعده سنة ١٣١٦ ه حاصر نائب الكيلولي وهو ابن عمه الحاج أحمد (تانكرت) وهيي موضع في (افران) فانه استجاش بجميع ماقدر عليه من (حاحة )و (هشتوكة) و (بعمرانة) وجميع قبائل (سوس) فغيم بجميع عساكره في قصبة (احدادو) نهض الى مقاتلته يوم الاثنين المذكور والايام المذكورة بعده فادام طيهم البادود في الايام فقتلوا في عساكره ما يناهز ثلاثمائة رجل ومن الخيول ما لايحصى وقتل من أهل (تانكرت) ثلاثون رجلا ثم كانت العاقبة للا الظالم فاستولى على (افران) وكسحهم وأكل أموالهم وتركهم شدر سر فالله ينتقم منه بمحمد والله والذي تولى كبر ذلك فقيسه (افران) الحاج الحسين الافراني (١) لانه في (تيزنيت) يوملذاك وفي الحديث شر من تظل السماء يومئد علماؤهم منهم تخرج الفتنة واليهم تعود اللهم اننا مددنا اليك أيدى الضراعة وبخعنا اليك بالسن الاستكانة أن تكفينا وجميع الامة المحمدية شر هؤلاء الظالمين شم في الثالث والعشرين مين شوال عام الف وثلاثمائة وستة عشر حصر هذا اللعين وجيوشه في (وجان) وذلك في يوم الاثنين وقد نزل في دار موسى بن أحمد ابن بكاس وحوله عساكره فانتدب أبطال (ولتيتة) خصاره ثم بعد أن كسروه كسرة شنيعة

ا هذا هو الاستاذ الجليل الشهير وقد كان ما بين الفقهين غير عامر هذا وقد ترك هذا المؤرخ ما يتعلق بحروب مجاط وقد ذكرناها في كتاب ( من أفواه البرجال )

فى (عقبة ادريس) وقتلوا صناديده واشرفوا على قبضه بنفسه (١) ولم رجع الى (وجان) أقبل على الشيخ عمر بن ابرهيم ابلاغ فاودعه المطبق في (تيزنيت) ثم استعدت شجعان (ولتيتة) أهل الخيل من (بعقيلة) و «رسموكم الله ر " " " " ومن ورا،هم من التمليين ﴿ فَانْقَضُوا عَلَى عَسْكُرَهُ يَسُومُ الْاِثْنِينَ ۗ المذكور فأوقعوا به وقعة منكرة شتت الله شمله وأراح أهل الملة مر شوكته وفتنته ، فقد تركت العقلاء حيارى متضرعين الى الله تعلى في ازاح شره عن البلاد والعباد . وها نحن أولاء منتظرون فرج الله سبحانه على عياد وانكساره من (عقبة ادريس) كان يوم السبت الموفى أربعة عشر يوما من الشهر المذكور وخلاصة الواقعة أن أبطال (ولتيتة) انتدبوا للعيث في عسكره فانقضوا عليه سحر يوم الاثنين المذكور فعاثوا في محلته بالقتل والنهب . فتفرق عسكره شذر مذر وقتل فيه ما يناهز سبعين رجلا ثمّ لما أصبح الصباح نادي مناد ان انحسروا لمنتهى الجبل ﴿ حِيثُ لَاتَلَحْقَكُمْ فَهُ الفرسان فامتنع بعضهم رغبة في الغنيمة فاجتمع عليهم بقية عسكر اللعين فطردوهم بشردمة من الخيل فسلك الغل (هـوت سيدى الغياث) وهم يقتلونهم فقتل من (ولتيتة) نحو ثلاثين رجلا وقطع رؤوس بعضهم. وحملوها على عادتهم من ارهاب الحمقى بحمل الرؤوس ثم تراجع الفل ، وكرت الابطال على الابطال فرد الله كيد اللعين في نحره نعم انقطعت الشرذمة من عسكر (ولتيتة) فدخلوا دارا في (وجان) تعرف بدار (ايدشفي) فتحتصنوا فيها ورام اللعين أن يخرجهم وجعل يضربهم بالانفاض فلم ينجح عمله - فلما جن ليل الثلاثاء خرجوا بعدما اضرموا النار في بقية المعلة وحرقوا أخبية وغنموا أشياء منها ثم ان أهل (ايسن) ومارده (أساكا أوبلاغ) أتوا جيش (ولتيتة) وقالوا نحن اخوانكم وقد سئمنا خدمة هلا اللعين. فكانوا معهم يدا واحدة على محاربته. ثم أن هذا اللعين قام إلى البادود وخرج اليه صبيعة يوم الاحد الآخر من شوال عام ١٣١٦ هـ وهو التاسع والعشرون من شوال ففرقهم في أماكن من (برة وجبان) و (الذئباب) \_ أوشان \_ (وبنى عثمان) ، فقاتل الفرسان فكمن له الرماة في خنادق واخاديد من الارض - لانه يقاتل بالرصاص الانكليزي - وهو يرمى من بعيد فيصيب ولذلك لايقاتلونه الا بالرجالة فقتل من عسكره خمسة عشر دجلا وأصيب من (ولتيتة) ثمانية ماتوا وقد خرجوا من الاخاديد وغنم اللعبن منهم بغلا وغنموا منه فرسين ثم ان اللعين قام الى البارود يوم الاربعاء ١

۱) ام یحضر القائد سعیدا المعرکة ذلك النهار بل كان فی (تیزنیت)
 وائما ذهب منها الى محل المعركة فی الیوم الثانی بعد ما خربت البصرة

القعدة فطمع في أهل (ولتيتة) الذين في مدشر (أوبوشتي) في (الفحص) مى اليهم بخيله وتركوه بحيث لم يرمه واحد حتى فعل ذلك مرادا وفي المرة الاخيرة دفع اليهم بجميع عسكره فشرعبوا حينئل في رميله ر ماص حين تمكنوا منه بين للديار والبحائر فقتل من عسكره أربعة مَر رجلا وقتل في (بيرة وجان) ستة رجال من عسكره ايضا في ذلك اليوم يوم (اوبوشتى) لانه فرق البارود ولم يصب من (ولتيتة) الا واحد جرح ولم يمت والناس حياري من فتنة هذا الظالم تراهم سكاري وما م بسكارى ولكن هذه الفتنة شديدة اللهم أكفينا هذا الظالم بما شئت مِيْف شئت . انك على كل شيء قدير واعلم أن هذا الظالم لما قدام الى (أوبوشتى) فرق عسكره الذي أقامه اليه ارباعا فأمر كل ربع أن يدخل في ربع مدشر (أوبوشتي) ، فلم يقدر على شيء بل رجع عنه مغلولا مغتضحا ثم ان الله تعلى أراد فتئة (ولتيتة) فأوقع بينهم اختلاف الكلمة فمشت فرقة منهم جواسيس الى هذا الظالم وهو في (وجان) فدلوه على ثغر من ثغور (ولتيتة) وذلك أن (ولتيتة) اتخذوا مكانامن أزاء وادى (تازاروالت) من رقبة (شبور) فوق (بني باها) الى (ذئاب وادرارين) فكل قبيلة بمكمنها واعنى بالكامن «ايشبارن» قبيلة «بني عمرو» بمكمنها وهكذا الي اخرها وكان مكمن قبيلة (بني حامد) فوق (سكة الخميس) وكان من عادة (بني حامد) وبعض أهل (ايسمن) اذا المسوا ان يتركوا (ايشبارن) ويبيتوا في القرى فلهب أولئك الجواسيس الى هذا اللعن فقالوا بكر بكور الغراب الى مكمن (بئي حامد) ومكمن أهل (ايسمن) ومكمن (بني عمرو) فانهم لا يأتون اليها الا بعد ما يطلع النهاد فبكر اليها بعسكره فحين رجع أولئك ال مكامنهم وجلوا عسكره قد سبقهم اليها وجاز بعض عسكره الى ديار (بني باها) و (بنی امسعید) و (اوریر) فنهبوها فقاتله (بنو حامد) خصوصا، وهرب اهل (ایسن) و (بنو عمرو) فقتل من (بنی حامد) ۲۰ رجلا . وقتل من (بنی باها) ثلاثة أو أربعة ومن بنى (أم المهابل) ثلاثة وأهل (اورير) ثلاثة فجملة القتلى من (ولتيتة) نحو من ٣٥ قتيلا وعسكر الظالم كان فيه القتل وَلِمُتَعَقَّقَ الْآنُ عددهم (نعم عددهم ۲۰ بالتحقيق. وقيل ازيد) (بل أخبرنى من أثق به أنه قتل فيه ذلك اليوم ٦٠ رجلا من غير نقص ان لم يزيدوا على فَكُنْ اللَّهُ عَيْنَ تسامَع الناس هذه الهزيمة الشنيعة قذف الله في قلوبهم الرعب فأزمعوا رأيهم على الرحيل فرحل جميع من وراء (بوشتي) الى (اعجلین) من أهّل (أساكاً) وأهل (التراب الابیسض)و «الذئساب» و (بنی باها) وراهل العيون) الاعلين والاسفلين وغيرهم فانهزم عسكر (ولتيتة) من

جميع المواقع التي هو فيها فانه بلغ الى الدخيلة وقام منه ومن (أساكل و (الذَّنَابِ) وجميع المواضع التي عمرها فانحاز الى حد الجبل فهو نازلُ فيه الآن ولا أظن اقامته فيه لان القوم أهلكهم الاختلاف فأن منهم من يطلع العدو على العورات ويميل اليه ومنهم من أتى بمال أعطاء له العلم ليفرقه في ذوى البطون ممن أراد هلاك الامة وهذا الرجل لايهلك القبائل ولا يغلبها باتقان الحرب وكثرة الجيوش انما يهلكهم بالاختلاف فانس يعدهم ويمنيهم وما يعد هم الا غرورا فاذا أوقع بينهم الاختلاف تلاشين ريحهم قال تعلى ( ولا تنازعوا فتفشيلوا وتذهب ريحكم ) والاختلاف <sub>أصل</sub> كل الشر. كما ان الاجتماع صل كل خير وكل هذا وقع صبيعة يوم السير السادس من ذي القعدة بعد واقعة (بوشتي) بيومسين وأصهارنا أولاد (سيدي باكريم) من رقبة (ايمونان)نهبت ديارهم صبيحة يوم الاحد بعدم فاجتبحت دوابهم وكسوتهم وأثاثهم. فهم الآن نازلون علينا فيي (أدول فالله يجعل لنا من هذه الصيبة فرجا ومخرجا ثم ان أهل (تيغمي) و (بني عمرو) وأهل (ايسمن) أتوه فذبحوا عليه بعرا وأظهروا الثوبة فانزلّ قائدا من قواده في (أساكا) في ديار (ايلاغن) وقائدا ،اخر فيديار (وادرارين) و (الدئاب) نهبت أموالهم وخربت ديارهم وكذلك (بوشتي) و (العيون) العليا والسفلي. و (أساكا) و (التراب الابيض) و (أم المهابل) و «بنومسعود» و «بنو باها» وتبن أن الذين أكلوا مال هذا الظالم ثمانية رجال بعضهم في (تيغمي) وبعضهم في (ايسمن) والبعض في (ايد باها) و «أماسينه خرجوا من ديارهم فملاوا (شفا السطح) بأثاثهم وشيوخ (أساكا) راحلون فتشتت أمر (بعقيلة) الا أهل (وادى الجبل) وبعض قبيلة (زيلالة) والباقون فمنهم من قام في (أنزى) ومنهم من جاز الى المرابطين الشبيين في (بني حامدة) ومن الناس من جاز الى (شعبة المولود) ومنهم الى (سملالة) كل بما أداه اليه الحال من البلاد وهذا الظالم أظهر الفرح العظيم يوم الثلاثاء التاسيع من ذي القعدة بأعمال المفرحات. باخراج الانفاض واجراء الخيل واخراج كثرة البارود ، وخرج بنفسه حتى طاف أحوال (أساكا) ووردت عليه القبائل من كل فج من (بعمرانة) و (هشتوكة) وغيرهم مظهرين أنهم حزبه بعدما ابطاوا عنه متوقعين نكبته على يد (ولتيتة) لسنامتهم منه ومن عسفه وظلمه وكل قبيلة تتوقع هلاكه علّى يد الاخرى وان دب<sup>ك</sup> ليملى للظالم حتى اذا أخذه لم يفلته (ولا تحسين الله غافلا عما يعمل الظالون) ( وسيعلم الذين ظلموا اى منقلب ينقلبون ) ثم العجب (١) من شرذمة ممن

١) وجب على المطالع أن يكثر التأمل فيما ياتي

انتسبوا الى العلم، واتسموا بسمته انهم يسمون من قاتلوا هذا الظالم البغاة ويجهم ويجهم كأنهم لم يراقبوا الله عز وجل كأنهم لم يروا الشريعة قط وهذه كتب الفروع تنادى عليهم بحقيقة الباغى لم يريدوا نكث خلافة السلطان ولا عزله ولا منعوا له دفع الزكاة ولا ما يدفع لبيت المال والسلطان لا يقاتل الا من بغى عليه بهاتين وما عداهما يجوز للرعية أن تدافع عن نفسها اذا طلبت به وبهذا ملأت دواوين الفقه وفي مختصر خليل (الباغية فرقة خالفت الامام لمنع حق أو لخلعه) انتهى قال الدردير: المع حق أى لله أو لآدمى وجب عليها كزكاة كأداء ما عليهم مما جبوا لبيت المال المسلمين كغراج الارض ونحو ذلك انتهى قال الدسوقى قوله وتعريفه الباغية ان الامام اذا كلف الناس بمال ظلما فامتنعوا من دفعه واعطائه فأتى لقتالهم انه يجوز لهم ان يدافعوا عن أنفسهم ولا يكونون بفاة بمقاتلته لانهم لم يمنعوا حقا ، ولا أرادوا خلعه انتهى مباشرة على أن في الرهوني أن المعتمد عدم جواز القتال فراجعه

ان هؤلاء الولتيتيين لم يمنعوا حقا ولا أرادوا خلع السلطان فان قلت انهم منعوا ما يجبى لبيت المال قلت ما يدفع لبيت المال محصور في سبعة أمور معروفة عند الفقهاء مجموعة في قول القائل

جهات أموال بيت المال سبعتها في بيت شعر حواها فيه كاتبه خمس. وفي خراج جزية عشر وارث فرض ومال ضل صاحبه

فان قلت ارض (سوس) فتحت عنوة فخراجها لبيت المال فهو دين ترتب في ذممهم واستغرق أموالهم فهي برمتها حلال السلطان قلت بذلك يقول من أضله الله على علم واتخذ الاهه هواه وهو مضطر الحدليل يساعده بعد أن يبين أي أرض في (سوس) فتحت عنوة أسهلها أم جبلها. وفي أي زمن فتحت ومن فتحها ولا يجد ذلك الا أن يجد الابلق العقوق. ويحصل بيض الانوق وأني له ذلك (١) على أنه لايحكم بذلك أذا حكم في الارضين على حقلة أو بلدة بل يحكم أن الارض تورث وتباع وتوهب وأنها مملوكة لاهلها يتصرفون فيها كيف شاءوا وكيفما شاءوا وأي شيء للأأكره مع من لا يستقر على حال ولا يعتمد على رجل بل كلما عن له أمر

۱) الحق أن أرض (سوس) أسلم عليها أهلها كغيرها من أراضى المغيرب للا أدل على ذلك من تبرك الارض فى يد أهلها من غير خبراج عليها من زمن موسى بن نصير ۸۷ هد فى القبرن الاول ومن عهد الادارسة ۱۷۲ هد وقد تكلم الناس كثيرا فى هذا الموضوع فى كتب النوازل والتاريخ

نظر الى ما يوافق فيه هواه وان هدم ما قال قبل وناقضه يتلسون فر الاحكام فى كل يوم وفى كل وقت وساعة اللهم ألعن الشبيعة ومغ<sub>لى</sub> الشريعة

على انها الايام قد صرن كلها عجائب حتى ليس فيها عجائل

ثم اعلم ان الله اقتص من (بعقيلة) وأخد منهم ثار أهل (المعدر) كما تدين تدان فلا تجد دارا في (تيغمي) ولا (اماسين) الا وقد رحل أهلها هاربين بدوابهم وشعيرهم وأثاثهم وصبيانهم ونسائهم متجولين في رؤور الجبال فمنهم من أوى الى دار من ديار من رحلوا اليهم فلا تجد دارا الا وقر نزل على أربابها أربعة كوانين من الراحلين فأكشر ومنهم من نزل في الهير حتى أنَّ منهم من ينزل في السكك وترى الناس ياتون من كل فج عمية حتى امتلات بهم الطرق وحتى اجتمع في عشية من تلك العشايا فيوق (أماكا) قرب (شفا السطح) ١٥٠ بقرة لاهل (أماسين) فقط وأما أهساً «تيغمي» فلا تسأل فقد بلغت قلوبهم الحناجر وظنسوا بالله الظنسون . فرحلوا بأجمعهم فمنهم من أخذ اثاثه وأولاده وطلع الى ما فسوق (شف السطح) ينظر ال (تيغمي) يترقب طلوع عسكر الثيلول لنهب (تيغمي ومنهم من حاز الى مسجد (موزايت) وسكن فيه بعد أن أخرجوا امامه وطلبته واتخذوا مقصورته مراحا للغنم وقامت سوق عظيمة حداء (موزايت) من كثرة الناس كل هذا من غر داعية تدعوهم الى ذلك غر أنهم لما وقعت تلك الكسرة في (الفحص) خافوا هم وأهل (أماسين) أن يتبعهم عسكر الكيلول وهو أيضًا خائف من أن يطرقوا عسكره ليلا كما فعلوا أولا فقد حدثني من أثق به أن عسكره في هذه الليالي سمعوا خروج مكحلة في الليل. فتدافعوا وفزعوا فما استقروا الا بعد ردح من الليل وكذلك كان الاس فانه خاف من وراء وادى (تازاروالت) الى (القيلة) وعسفه وظلمه لم يتجاونًا ما وراء الوادى الى الجوف الا (بنى باها) وأهل (ايسن) ثم أغارت فملَّ من عسكره من أهل (وادى نون) على أهل (تيغمى) ، فغنموا منهم عشرة أبهها و ٢٠٠ من الغنم أتوهم من قبل (تازاروالت) وبالجملة فلا تسل عما الناس فيه من الضيق والحرج (فما استقل بهم ربع ولا طلل) ثم ان (ولتيتة) (١) الجبل مما وراء «تيكيوت» \_ الزقوم \_ استعصوا على الكيلول فأرسل ال قريبه الحاج أحمد الذى زعم أنه فتاح البلاد وانه مثل قتيبة بن مسلم الباهل فأتى في شرذمة من بلده (٢) من العسكر فنزل في (وجانًا)

هذا كلام ابتدأه من جديد والمقصود به تفصيل ما تقدم
 كان جاء أولا مع القائد ولعله رجع ثم استدعى الآن .

فععل يقاتل البودراربين \_ الجبليين \_ فاغار على (أثريز) وهو محل معروف و (ميرة) وحلاء (انزاض) يوم الثلاثاء الرابع عشر من الحجسة ١٣١٦ هـ فقاتل (البودراريون) - أى الجبليون - فقتلوا في عسكره عشرة فرجيع مفلولا الى (وجان) ثم ترك البارود ثلاثة أيام فخرج يوم السبت فأغار على (فم هوت تاسمرت) فكاد يأخذ مدشر (ايد سموكن) و (الايغلاليين) عي الله المال أهل الجبل فردوه خاسئاً وقتل من عسكره نحو من "٢ وخرق أهل الجبل واحدا أدركوه فرجع خاسئاً ومات من أهل ألجبل ني سبعة فرجع واشتفل بساقية (تامورت) يقطع أشجارها فقطع فها ما الله عالم به من النخل والتين والعنب والرمان والزيت فلعنة الله عليه وعلى البائه ثم ترك البارود يوما وبكر يوم الاثنين الى (ايكر نعشرا) قرب (بني حامد) فهزموه فيه أيضا وقتل من عسكره نحو ١٥ فانقلب راجِعًا الى (وجان) وقتل من الفريق الآخر نعو أربعة والذي يـوجب لـه كثرة الموتى فيجيشه وقلتهم فيأعدائه أن أعداءه يأخذون له الجبل. ولايخرجون الى السهل . لان عنده رصاصا انكليزيا لايقوم له في السهل شيء والناس في حرة عظيمة من هذا الرجل وأضافوا الى مصيبته جدب العام فالله يعمل لعباده فرجا ومخرجا فانهم تركوا من أجله كل سبب فلا تجهد من يشتغل بالكسب والناس يستعينون اذا اجدب العام بحراثة بساتينهم وجيش ،اخر من (حاحة) ومن كان معهم يدا واحدة نازلون على بني كمارة - اى ادا ككمار - يقاتلونهم كل يوم والى الله المفزع من هذه الفتئة

ثم ان الفقيه العلامة سيدى الحاج أحمد بن عبد الرحمن الجيشتيمى توسط بين الكيلولي وبين (ولتيتة) فأقبل من بلده ونزل في (ترمسان) فبات فيها . وجاز الى (وجان) ثم الى الطاغية في (تيزنيت) فلم ينجح سعيه واخفق سعده ورجع الى (ولتيتة) وقال لهم لم اجيء اليكم الا باحدى هاتين الما أن تكونوا أحد الناس \_ يعنى تطيعون \_ واما التشمير للمقاتلة وبات عند (هرجانة أوعدى) قرب (ايستكدال) وحين أصبح شيعه كبراء (ولتيتة) وعامتهم بأنه ليس للكيلولي عندهم الا ما يكره ويرغم أنفه غير واحدة أن أداد أن يفك أسارانا نعطيه مائة ريال عن كل أسير وجملتهم نحو ثلاثين فرجع الفقيه والناس ينتظرونه

ثم دخلت قطعة من العسكر (١) (تيزنيت) جاءت من (مراكش) في عاشر المحرم ١٣١٧ هـ والناس يفيضون في شانه فمن قائل جاء للرحمة

١) هذا العسكم هو الذي قاده القائد الناجم كما ذكر في ترجمته .

وانقاذ الناس من الهلاك بعزل المثلولي وابعاده عن هذه البلاد وان عيش في أموال الناس وتلاعبه بمحاربهم وسفكه لدمائهم بلغ السلطان فق قیل له ان کانت له رغبة بـ (سوس) فدارکه فان الکیلول طوح باهله فتلاف بقيته قبل تلافه. ومن قائل جاء مددا للكيلول حين أرسل الى السلطان يشتكي اليه ان القتل استحر في عسكره الذي معه بالوقائع السابقة وكذلك كان الامر لان عساكره قد تلفت واستأصلها الموت حتى لم يبق معه الا القليل من الكثير كحصاة من ثبير ثم تبين أن ذلك العسكر جياً مددا فشمر عن ساعد الجد لاستيصال (ولتيتة) فانزل بعض جيوشه في (تازاروالت) في (أَحْجَمَال) وقد انزل هناك قبائل (بعمرانة) و «الاخصاصّ و «أهل براييم» مع قائد من قواده يدعى أوتسوكا فقابل بهم الثفر الذي في (فم تيغمي) وانزل (رسموكة) الفحص في (ايمثوت) في داخيل «ايسمن» وانزل (بعقيلة) الفحص وقائد من قواده مع بعض (حاحة) في (تالبرجت) يراقب بعض الثغر الذي في (انزاض) وتاريخ نزول الجيش ب (الحجمَّال) يوم الاحد ١٨ من المحرم ١٣١٧ هـ والمتولى لتعبئة الجيوش على تلك الحالة هو صنديدهم وطاغيتهم الحاج أحمد ابن عم القائد سعيد الكيلول فهو الذي أضرم النار وتألى على الله ان لايدع شاذة ولا فاذة الا استأصلها ومعظم العساكر معه في (وجان) لم يبرح به فيرد عليه القاصي والداني ، ممن كان يسعى في فساد الامة ومعه معظم (حاحة) وجميع (هشبوكة) وأهل المعدر وأهل «الساحل» وأهل (أكلو) والعسكر الذي جاء من (مراكش) والذي بقى معه في أمم كالجراد وكل هذا وقائده الذي أنزك على «ايداكثمار» يدعى بورغا على حاله ومعه قبائل (مجاط) و (افسرانًا) و «أيت رخا» و (أيت وافقا) ومن أنضاف معهم والشريف ابن هاشم استنوق جمله فكان مع أوتسوكا يقاتل معه من قاتلهم وكانوا معه يدا واحدة · ثم اجمعوا أن كل من سمع غارة أو بارودا في ثغر أن يضرم النار في ثغمه هو ثم قاموا الى القتال والبارود الثلاثاء ٢٠ من المحرم فصبح كل واحه ثغره فاضرم فيه الناد. فطلع الحاج احمد الى (عقبة ادريس) فدخل اليها من ناحية (ايغلالن) فقتل في عسكره ١٥ كما قتل من (ولتيتة) رجلان فرجع الى «وجان» واما ثغر (تيغمي) فلم يقتل في الفريقين واحد وانما أرسلوا غارة الى (تيمدرت) فحرقوا زروب «ايتُوزالن» وتبنهم فرجعوا ثم عاودوا القتال يوم الاربعاء ٢١ من المحرم فارسلوا جيشا كثيرا الى (تيغمى) فقاتلوا أشد المقاتلة فاضرموا نارا في (تاموديزت) فقتل منفريق المخزن ١١ مع عدد من الخيل لا أدرى عددهم وقتل من هؤلاء واحد من أهل منتخيموسى) ثم ان الحاج احمد طلع الى (عقبة ادريس) بعدما سمع البارود أي (ايغمى) ناويا أن يغجاً هذا الثغر على غرة وان يغليه الناس استغالا القاتلة في «تيفمي» فطلع بجيوشه وقائدهم والمطلع على عورات (بعقيلة) براؤهم الساكنون بالفحص الذين بايالته \_ كمسعود بن ابرهيم الراوى وأحمد بن على بن موسى \_ من (عين ابرهيم بن صالح) والطاهر بن الحسن اللاغ فلما بلغ العسكر الكان الذي بين (تيغلالن) وبين (عقبة ادريس) قال الحاج أحمد لقائد من قواد العسكر هذا المكمن وأشسار الى (أشبسار) ان مناك وقال ان لم تغرج الناس الذين فيه نتفنا لحيتك مقفلنا من هنا اليوم وقال لبعض كبار (حاحة) اتبصرون تلك البروج وأشار السي دمار (بنى حمو بن مبارك) من (أماسين) ان لم تصل غارتكم الى تلك البروج تننا خاكم ان رجعنا وقال وانا أكفيكم (عقبة ادريس) فانقض العسكر على ذلك المكمن انقضاض البزاة على الصيد فأخرجوا منه نحو ٢٠٠ فالماهم الى ديار (عقبة ادريس) فدخلوها وانقضت (حاحة) وبعض ( بني مقيلة ) من الفحص ممن ذكرنا على «أماسين» فأوصلوا غارتهم الى ديسار (بني حمو بن مبادك) ثم توجه الحاج أحمد الى (عقبة ادريس) فقتلهم حذاء الديار فكان من لطف الله ورحمته به (ولتيتة) ان اصابت الحاج أحمسه رصاصة عابرة فى رأسه فكان كأمس الدابر فخر صريعا (١) لليدين وللفم ثم ضرب الطبل فانكشفت العساكر وبقى الحاحيون الداخلون ال (أماسين) فانقض عليهم الولتيتيون من كل أوب من جهة (هوتالنحاس). طلع منه الفارغيون من قتال ( تيغمي ) ومن جهة دياد ( عقية ادريس ) خرج الذين في الدياد وطلع ،اخرون من ( وادى ايمنودن ) أتسوا من (أَنْرَاضَ) فَانْقَصْوا عَلَى أُولَئِكَ انْقَصَاصَ البِرَاةَ فَقَتَلُوا مِنْهُم نَحُو ٧٥ كَمَا غنموا أكثر من ٤٠ فرسا وقدرا من الكاحل الانكليزية ـ ساسبو ـ لا يدري عددها وأسروا كبر من كبراء ( بعقيلة ) الفحص وهو أحمد بن على بن موسى المذكور فجزوا ناصيته وأطلقوه وبالجملة فلا تسأل عما جرى وفرح الناس غاية الفرح بعد أن يئسوا غاية اليأس ثم في يسوم <sup>الإحار</sup> الذي هو الثالث عشر من ربيع الثاني عام ١٣١٧ هـ اجتمعت جيوش <sup>( و</sup>لتیتة ) مما رده وادی التاملیین الی ( رسموکة ) و ( سملالة ) و «بعقیلة» وغيرها فخربوا دار المقدم أحمد بن محمد بن عدى من ( كردوس ) فانه الخامل لراية الظلم الجرىء على أهل هذه البلاد الذي أضرم ناد الفتنة من كل أوب وهو الذي أجاز الكلولي إلى هذه البلاد والحمد لله على قطع

١) لم يمت الا بعد أيام

دابره واستئصال شافته ( فقطع دابر القوم الذى ظلموا والحمد سورب العلمين ) وفى الحديث ان الله ليمل للظالم حتى اذا اخذه لم يفلته أخبر من دأى داره أنها صارت بلاقع خاوية بما ظلموا وصارت معشئا للبوم والغربان فحمدا حمدا وشكرا شكرا اللهم عليك ببقية حزر الثيلولى فانه أباد دينك وأهان أهلك وأذل حزبك اللهم انت المرجو لكشف ضرره واخماد ثائرته اللهم العجل العجل

ثم ان القائد الخيلولى قوض خيامه وارتحل من (تيزنيت) راجها الى بلده وقد كتب اليه السلطان بالطلبوع الى (مراكش) بعد مون (ثبا احمد) وزير السلطان وكان يوم خروج المجرم المبيد الشيطان المريد . الذي ليس له نصيب من الايمان ولا الاسلام الخيلولي من (تيزنين) يوم الاثنين رابع ربيع النبوى عام ١٣١٨ ه فنسأل الله العظيم ان لا يرى للناس مثله فلقد خرب (سوس) وأكل زواياها وخرب مدارسها وفعل أفاعيل تصم وتبكم فأخزى الله أثوابا عليه وأخزى الله ما تعن الثياب ومخازى الرجل لو دونت لكانت أزيد من مائتي سفر وحاصله أنه أمات الدين المحمدى وأحيا دين الكفر فطهر الله الارض من مثله وأذاقه وبال فعله

انتهى ما كتبه الاستاذ الذى كان شاهد عيان لما وقع اذ ذاك وقد استفدنا كثيرا من تواريخ ما وقع للقائد سعيد هناك مها كان يعوزنا في كثير من حكايات الحاضرين اذ ذاك غير ان الاستاذ لم يعتن الا بتفصيل ما وقع في جبال بلده ( بعقيلة ) وما اليها وأما ما وقع في ( بعمرانة ) وفي ( مجاط ) و ( ايفران ) وغيرها فانه لم يلم به الا تحلية للقسم وسيجه المطالع تفاصيل أخرى عما كان من هذه الجيوش الكيلولية في ترجمة القائد الناجم في (الجزء العشرين ) وفي ثنايا أخبار عن (مجاط) و (افران) و (أيت وافقا) و ( النغ ) و ( هشتوكة ) في أماكن أخرى من مقدمة و (أيت وافقا) و ( النغ ) و ( أفواه الرجال ) ومن تراجم أخرى في كتابنا هذا ( العسول ) مثل ما كتبه الفقيه المانوزي ويوجد في ( الثالث ) من الكتاب .

#### قواف مدحده

ثـم ان هناك قوافي للشاعر الافراني وللاديب الجبيب الجرادي وللاستاذ على بن عبد الله الالفي في جناب هذا القائد نسوقها كترويع للادب لا لموافقتنا لمدح مثل هذا الانسان ونحن نعدر هؤلاء ان قالوا في مثله . لان للحاجات أبوابا قد تكون قوافي الادباء أحد مفاتيحها .

فاما ما قاله قله فيه شيخنا الافرائي فمن ذلك ما خاطبه به أول ها ورد استجابة لاقتراح سيدى الحاج الحسين الايفراني

> نبن نبور الحق وأتضبح الهبدي وقام بتقويم المعالم ماجهد همام تعود السيادة كلما جرى في ميادين الكمال ميرزا اذا استصعبت يوما من العز رتبة **برأى كنور البدر فيفحمة الدجا** على شرف لا يخمد الدهر نسوره اذا جد يوم الروع أو جاد بالندا وان عقدت للحرب رايات جيشيه بكل فتى ثبت الجنان مشيع اذ اشتعلت يومسا تقحمهسا ولآ بصبر بسند الطعن والضرب كلما يخوض غمار الموت فوق مطهم اقرت بدا (هصبوية) رغم أنفها تدارك سوسا يعدما كاد نوره فأصبح وجه الدين والعدل والهدى تتبع أقصى الداء حتى اباده وانعم أهل الفضل جودا ومنة فلست ترى فسائر القطر غرمن وقرت عيون المسلمين بيمنه وقام بأمر الله حتى استقامت الا

و:صبح ركن الدين ركنا مشيدا أبان سبيل المجد بالباس والندا تبدت له راياتها بسط اليهدا الى أن حوى في سبقه قصب المدا فليس لها الا سعيد بين أحمدا وعسرم كما سل الحسام مهنسدا وهمة نفس دونها النجيم مقعدا حكى الليث بأسا أوحكي البحر مزبدا تقدمها نصر من الله مسعدا تعسود من حر الوغي ما تعسودا يعرد فيمن كان عنها معردا (١) رني بطلا أهدى له تحفة الردي كما انقضنجم الرجم فاثر العدا ومن قبلها أبطال (منسة) شهدا بظلمة ليل الظلم أن يتخمدا يلوح مثيرا ما بمرءاته صدا بحسم أيمات الغواية والعدا وادغم أنف من عتا وتمردا تسربل ثوب الامنواليمنوارتدى وعاد به جفن الضلالة ارمدا مور وعاد الدين غضا مجددا وحتى أطاع الناس بالكره والرضا جميعا (أمير المومنين) المؤيدا

> فيا قائدا عم البريئة فضله بقيت لعز كئت شبمس سبمائه سلام على تلك الشيمائل ما شيدا

وما شام برق المجد فرجو ساحة ومن ذلك ما هنا به خليفته الحاج أحمد يوم احتل ( تانكرت ) لك العلم المنصور يا علم العصر فحمدا لمن أولاك عزا سما به

وياسيدا قد راح فالجد واغتدى تلوح على برج السيادة سرمدا حمام على غصن الاراك وغردا سموت بها عافي المكارم فاهتدى

فهنئت بالفتح المبين وبالنصر مقامك حتى حل في مقعد النسر

١) عرد في المعركة تعريدا اذا تلكا عنها

فأصبحت بدرا يستفيء بنبوره ولا نجد الا ما حويت ولا ندى ولا طيب الا ما تضوع كلما فأنت الذي عم المغارب صيته ودانت له(سوس) علىطولماجري فتم به نظم الشيتات وامنت وقمت لحرب الرتانكرت) بعدما جلبت لهم جيشا يموج عبابه فلما أجلت الخيل في عرصاتها رحمتهم لما قمدرت عليهم وقابلت بالعفو الذي أنت أهله وأمنتهم من كل خوف فاصبحوا فيا أيها المولى الخليفة والذي ويا خر من يأوي العصاة لبابه لك الله من فذ تكفل سعده فلازلت ملحوظ الجناب معطر الث موفر ءامال مبرء ساحـة

صیت الخلیفة طبق الارجاء فالمعتدی قد خاف حد حسامه بالسیب أو بالسیف عود کفه فاذا همی من مزن راحته الندا واذا سطا یوم الکریهة سیفه جد تذوب له الهضاب وهمة وشمائل کالروض صافحه الندا ان المکارم والمحاسن والندی لا زال طول الدهر رونق عزه وتحیة موصولة منی عسل

ثم خاطبه أيضا بقوله:

وله أيضاً في بعض هؤلاء الحاحبين ويسمى ابن عواد ــ هكذا نقلت من خط ابن شاعرنا ــ :

عليك سلام طيب رائح غاد

اذا ضل فيسبل المكادم منيسري سوىما همىمنصوب داحتك الغمر جرىذكرك العذبالتردد مننشر وطبق ما بين السواد الى رمصي بهم في ميادين الهوى فرس الجور جيع بلاد الله في السهل والوعم أضلهم الشيطان في مهمه الخسر بكل فتي يسطو عن النظر الشزر وأذهلهم عن شأنهم شدة الذعم واعتقتهم من ربقة القتل والاسر ذنوبهم والعفو أولى بذى القدر يجازون نعماك العظيمة بالشكم تضيء به الامال في مظلم الامم فيلقاهم في غاية البسط والبشر بأن لايرى الاعلى ذروة الفخر سناء مصونا من أذي كل ذي شر معانا علم ما تبتغیه من الخر

يفوح كما فاحت حلاك ابن عو<sup>اد</sup>

سلام معب هزه الشوق والهوى سبى مجدك الماثور عنك فؤاده ونم شذا ذكراك عنك فدله فدونكضيفا يطلبالقربلا القرا فلا زالت الآمال تنجع ساحة

نم لما هلك الحاج احمد رثاه بقوله:

دهى حادث فاغتال أنفس ماذخر وجار على واودع بطناللحد نفسا تجسدت منالجد هماما سما للمكرمات فلم يزل الى أن وسادمسير الشمس في الجو فضله واغنى واثقل أعناق الرجال امتنائه فأضحت هو السيد الصدر الخليفة أحمد سليلال فتى لبست ثوب الاسى رتب العلا عليه وفرة بن وذابت حشاشة العلا بعد فقده وضم فوذابت حشاشة العلا بعد فقده وضم فوذابت حشاشة العلا بعد فقده وضم فوذاب معطرالث ناء مصاعى في سبيل المكرمات معطرالث ناء مصاعى في مايكسب المجد لايرى لغير طاب فقدس رب العرش في الخلد روحه وامنه وعزي بحسن الصبر والاجر عمه السادي

حمید وأولاه فی اولاده مـا یسده وظفره فی کل امر یرومه وقاد له بالرغم کل ممنع وطوق اعناق العدا بحسامــه

فيا قائدا عم البريئة سعده تعز عن الارضى خليفتك الذى ففيك وفى ابنائك الغر أو بنى فلا تجزعن من فائت جل قدره فهذا سبيل الخلق طرا فما على الوثق بالذىأولاك نصرا سموت فى فمن كان بالله العلى انتصاره فلا زالت فى أمن وعز مؤبد

الیك كما هزالصبا سرحة الوادی فعبك سمعا قبل آن یجمع النادی علیك صریحا والشدا مرشد هاد ویخطب صرف الود لاطرفة الزاد نزلت بها غیث الغدا نجعة الصادی

وجار على بدر السيادة والفخر منالمجد والعلياء والفضل والبر الى أن علا فوق المجرة والنسر واغنى نداه الجم عن وابل القطر فأضحتله الافواه ملأى منالشكر سليل الكرام الصيد والسادة الغر عليه وسالت أدمع البيض والسمر وضم فؤاد المجد منه على الجمر ناء مصون العرض مرتفع القدر أبيا كريما طيب السر والجهر العبر طلاب الحمد أو طلب الاجر وامنه بالعفو والصفح والغفر

الهمام المرتضى الواسع الصدر وأغناه عنزيد سواهم وعن عمرو وانجده بالعون منه وبالنصر وأرشده للقصد في كل ما أمر وجرعهم كأس المذلة والاسر

وفاض ندى كفيه في كل ما قطر غدا صارما مهما ضربت به يفرى أخيك غنى فساعة اليسروالعسر ولاتخضعنمهما دهى حادث الدهر سبسيطة الا من يصير الى القبر ذراه فلم تحتج الى نصرة الغير أتاه الهنا منحيث يدرى ولايدرى تقابلك الآمال بالبسط والبشر ولازلت مسرورا بما تشتهيه في بنيك وفي اخوانك الانجم الزهم عليه مدا الايام ثم عليهم

بجاه أجبل ألخلق والغر والسه واصحابه والتابعين الى الحشر صلاة كما هب النسبيم مع الفجر

وأما ما قاله الاديب سيدى الحبيب الجرادى فهاكه منقولا من خط أبى فارس الادوزي رحمهما الق

( ولصاحبنا الاديب البارع الفائق أهل عصره في الترسل والنظم سيدى محمد الحبيب بن على السكراتي مادحا القائد سعيدا الكيلولي سأمع الله لأخينا في ذلك

> على قدر سعى المرء تاتي المكاسب واكبار من لم تختبره جهالة فما المجد فيما يحسب الناس حيلة ولا كان نيل المستلد غنيمة يرى الحرب سلما غر ملتبس بها عرتك ابا عثمان منها شدائد صبرت لها ثم اكتسبت مفاخرا فما اختل منك العزم منذ عقدته سما بك صدق العزم من بعد همة ولما ترقت في الفيلال جهالـــة رءاك أمير المومنين لسدائهسا رمى بك سهما صائبا لنحورها وكانت عيون الحرب عنهم هواجعا فسرت اليهم في ليوث جريئة قد اكتنفتهم من لدنك صواعــق فما نفع التحصين منك بشياهق فبعد اللتيا أخلصوا الله توبية فأمتن بغى النفس منك أباعد بئيت بهذا الفتح مجدا مشيدا خدمت به باب الخلافة ناصحا واحرزت دون الناس علياء لو سيها

وهذى المعالى لا الامانى الكسواذس واكثر نفث المادحين مصاير اذا لم توطده السيوف القواضي اذا لم تخد بك الفلاة النعائب ولا شاب الا من لقاها الذوائب تجلت لكل الناس فيه العجائب كفى كل سعى منك للفخر جالب ولا لان منك للكريهة جانب تطاول شهب الجو منها المناكب قبائل (سوس) واقتضت منتحارب طبيبا لبيبا حنكته التجادب لقد عظمت في المارقين المصائب فايقظتها والحيق للبداء غالب واين من الاسد الضواري الثعالب سماواتها(الوروار)(۱) انفاتهارب ولا منعتهم من رداك السباسب ومن خامرته الموت (٢) لابد تائب واحرز عز الدهر منك الاقادب تمنى منال القرب منك الكواكب ستحمد عند الله منك العواقب لها ءامل ضاقت عليه المذاهب

١) نوع من البارودات الاجنبية الحديثة اذ ذاك

٢) الموت يذكر .

والمت اليك فابتدرت اجابة لترضيها 'كفئناً لديك المراتب . وافحى مع الاقدار زندك واريا ر. بهاب من الاقطار باسك جانب

فلم يستطع عدا لما نلت حاسب ويرجوك للفضل الذى فيك جانب به المناس منك الركائب وتاتي انقيادا في رضاك المالب المالب وتاتي انقيادا في رضاك المالب المال منك المسارب المنى على صرف الزمان فانه برتنى على الاشهاد منك النوائب الني المناس المنى على الاشهاد منك النوائب المناس ا وجد في اقتناء المكرمات فانما نوافل أهل الخبر عندك وأجب

ولما وقف عليها شيخنا العارف بالله تعلى، العالم الرباني سيدى الحسن ان مبارك التاموديزتي انكرها وقال الم تجب سيدي الحبيب لما وقفت على علامه قلت: لا قال لم يكن فيك وازع أيماني. قلت لا أدرى ما أقول قال أكتب

> سفر القلوب الى الاله كرامة سفر النفوس الي الامير ندامة

نقلت وان كان نفسهما أعلى من نفسى بل لا علو في نفسي فقلت :

ونزاهـة ما مثلها للمقتفى ومذلة ما مثلها للمعتفيي فلما أملى على هذين البيتين قال زد على هذا فلما أقحمني . اقتحمت

خطب أجل ترقب المتصوف بذل الملوك واخذه من مترف عكس القضية منتم للعلم اذ وافي الامر بعلمه المتشرف جعل الكريم وراءه وامامه جعل البخيل وذاك فعل المسرف سبب لس لظى الجحيم المتلف جو الليالي من فقير مدنف أو مستقيل من ذنوب مقرف ان رمته والله ليس بمخلّف لا تلفن مثله للملحف لا الفينك ضارعا للمترف للشامتين تجلدا وتكلف ونزاهمة ما مثلها للمقتفى ومذلة ما مثلها للعتفي فقدا يحدر كل مرء منصف عوضا ولو نال الغنى بتكفف ) واذا ترد الى قليل تكتفى عند الاله وانهم من يصطفى ان العداب جزاء من لم يسعف

نسى البركون الى العتاة وانه ولم تكن سوق السماح تقام في وردت به الاخبار هل من مجتد أخشيت ويحك أن تؤوب بغيبة لله ما أحلى السؤال خالـق صن حر وجهك لاتذله لامرء وتضعضعن لله ثمت أظهرن سفر القلوب الى الاله كرامة صفر النفوس الى الامير ندامة لاتنسين خيرا لمن خير الورى ( <sup>ما</sup> نال باذل وجهه بسؤاله والنفس راغبـة اذا رغبتهـا تعد الجبابرة النجادة اذ أتووا كذبتك نفسك ليس ذاك مقامهم واخال انك عابث بالقوم اذ وعد الاله لهم لظى لا تنطفي والله مسا أبنتهسم لتزيدهم فياي ما قدم سعوا نحو الهدي عرضت نفسك للبلاء فغوق أبأكلهم مال الخلائسق كلهم وعتوهم ومروقهم للمدنف يردون من لفح العذاب مواردا أكل الاثيم من الزقوم وشربه ومنالعجائب أنوفت همم الوري أفلا تذوب قلوبكم اخواننا يا حسرتي لحمية الاسلام قد من لم يمت كمدا لعظم الخطب لم اخواننا ضجوا وعجوا فالذي وتوسلوا بمحمد وبأهله اخواننا صلوا عليه وسلموا

شرفا ولكن تيك رقية ملعنى جمعت مجاجة أيم متغضن ماء الحميم اذا أتى للموقف اهل القلوب وأهل هذا المصعف مما دهانا من عدو متلف ضعفت وكانت قبل ذا لم تضعف أحفل به وبدمعه فليندرف تدعونه يجلو البلا بتلطف وبصحبه ياتيكم اللطف الخفي وسلوا الشفاعة في البلاء المتلف

وأما ما قاله الاستاذ أبو الحسن الالغى فقد وقفنا له على قصيدة رائية في القائد سعيد يوم فتح (هصبوية) اثر اتصالهم بالاجنبي الخارج باذنهم

به چبر الرحمن للدين صدعه وقرت عيون المومنين به كما أقمت قوام الدين بعد اعوجاجه وجددت من أركانه كل ما وهي واصبح حزب الكفر دام وبالهم اتى ان منهم من تولاهم فما رئيسهم الغر المبارك من دعوًا يمنيهم الشيطان نصرهم وما هم الفاسقون المارقون بدينهم هم ندموا ولات ساعة مندم فأموالهم مباحسة ودماؤهسيم بمثلك يأمن الطريق ويسلم الس ولا زلت في حفظ الاله ومن آذا ك لا زَّال فَي حرب عوان وفي حصم

لك البشر والبشري بفتح به عنت وجوه العتاة العمى للحق عن قهر فأصبح بعد العسر والضيق فيسر به قديت عن الضلالة والكفر وامنت سربه المروع من ذعر فعادت بحمد الله عالية القدر وفسرهم بالقهر في ذلة الاسر ل(هصبوية) صبت الحالظلموالضير بنجل (يكو) يدعو الى الشركوالكفر يمنيهم الا غرور ذوى المكر مروقالسهام السمر منحشوة الجر وليس يحيق المكر الا ذوى غاد تراق بسيف الشرع من دون مانكر لذاك ترى الشبعان تنقض في الشبوا مغ الشبم فيهم كالبزاة على الطبح القد قمت يا سعيد في نصر ديننا قياما به تستوجب الحمد عن شكر قياما به تستوجب الحمد عن شكر فريق من الحريق لازلت في نصر

<sub>ولا</sub> زلت في رضا الامير كما تح المام جواد ماجد نال فوق ما ومن خاطبه اذ ذاك الاستاذ محمد بن مسعود المعدري بقوله

> اسيدنا الخليفة المرتفى البحرا سعيد بن أحمد السعيد الرضى البرا حنك المعالى المجد والعز والفخرا ولا زال منهلا بصيب رحمة اتنك على الرغم السعادة اذ وفي ومكذك أعزيز في الارض باسطا وهدا ضعيف جاء يهدى مدائحا وما ذاك الا فك عان جرت به ال وذلك قد جرى به سيل فتنة وكان له أخ منا لدينا مجاور ومن خاصة الاصحاب والعلم شأنه وكان الذي فيالسجن يكفيه ما أهم كما كان للمحبوس حق تعلم ال وكانا جميعا قبل في حرمة الوقا وكانا من الانصار من جاء في الحديد وهذا على فرض الاساءة والذي ولم يدخلًا مداخل الشر بل هما من الفئة المستضعفين ولو راوا وفي مثلهم قد جاء في الذكر انه وذاك اذا ما هاجروا تعو يثرب وسيدنا اولى بعفو محمد بقيت مخلسد المكسارم وافي الس

ــ عنك رضاء لا يعقب بالشزر تمناه من نصر ومن رفعة القدر

ودرة هذا الملك قلدها نحرا مذل عتاة سوسنا السهل والوعرا ولاقيت في العقبي المثوبة والذخرا على ربعك السلام والروح والبشرا بها طالع السعود عن عجل تترى على بايك الآمال فاغتنه الشكرا يؤمل من عليائك العرف والبرا مقادير في (تيزنيت) قد كابد الاسرا حوى شؤمها العاصي فالناسوالبرا برسم ابتغاء العلم من نجبا القرا عزيز عليكم ان عرفتم له قدرا ـه من أمور تشغل البال والفكرا قران وهذا الحق أعظم به قدرا ر من سلف أبقت له الحرمة الذكرا ـث أمر بعفو عن مسيئهم وزرا يظن بأهل الخر ان يكسبوا الخرا بغيضان فيمن يطلب البغى والشرا سبيلا لبانوا عن مواطنهم هجرا تعلى اسمه من ضعفهم قبل العذرا ومكة قبل فتحها استوطئوا دهرا عليه صلاة الله ما بدت الشيعري مجادة محفوظا بدينا وفي الاخرى

## رسائــل تتعلــق بالمترجــم

اتصلنا ببعض رسائل حكومية فاخترنا أن نسوقها كئاثار تاريخية وفيها ما يوضح بعض أعماله في (سوس)

الاولى

( خديمنا الارضى القائد سعيد الثيلول وفقك الله وسلام عليك ورحمة

الله (وبعد) وصل كتابك مؤكدا ما قدمت الاعلام به من استقامة الاحوال وهناء الطريق. عدا ما رامه (ماسكينة) و(ادوتنان) مناخراج الخديمالكسيم من (أثاديم) وتخبر عن شيوع الفساد بنواحيه التي من جسادة طريق (السويمة) واشرت الى اسناد النظر فيه اليك لاتصال ايالتك به وان الخديم الشيظمي لازال مكبا على ما يشتت القبائل وصاد بالبال أما اضافة (أثاديم) الى نظرك فحتى نكون بالحوز ان شاء الله ويظهر وأما ما عليه الخديم المذكور فنحن منه على بال والسلام في ٢٩ رمضان عام ١٣١٢ مي

( هذه الرسالة كانت قبل أن يذهب القائد سعيد الى (سوس) وقرر اسند اليه (أكاديم) بعد ذهابه )

## الثانية

( خديمنا الارضى القائد سعيد الكيلولي وفقك الله سلام عليك ورحمة الله (وبعد) وصل كتابك بأنك ال ظهر منك صلاح أهل السهل من (هشتوكة) صرفت الوجهة لاهل الجبل منهم المبينين بطرة كتابك حيث لم يظهر لك منهم مفيد فالفيتهم مصممين على الانحراف ظانين تمنعهم بحصونهم. فنهضتم اليهم فتعرضوا لكم بمحل وعر وناوشوكم بالبارود فصممتم نحوهم فلم يلبثوا الا قليلا حتى انهزموا هذا لايلوى على هذا واسلموا الحصن. ولم يتركوا فيه الا صبابة من اداذلهم واستولت الايدى على ما فيه بعد تحريقه ولو لم يبغتكم الليل لتم استيصاله ثم صحبتموهم من الغد فولوا الادبار وتم المراد فيهم وتشتتوا شذر مذر وهرب موقد الفتئة المتربص ولم يعرف له قصد بعد البحث عنه واستشهد من اخوانكم اثنان ومن العسكر واحد وضاع فرس ، وصار بالبال فقد جريتم على المعروف من نجدتكم وحسن بلائكم وحزب الشقاق خذله الله وفرتم انتم برضا الله قواكم الله باعانته وزادكم من الظهور ما تحصلون بــه المراد فيما تؤمله منكم حتى تكونوا من جنابنا العالى بالله نعم الانصاد والاعوان ومن توفى فاز بالشهادة وما علىميتة عز من ندم والسلام في ٢٣ قعدة الحرام عام ١٣١٤ هـ )

#### الثالثة

<sup>(</sup> خدیمنا الارضی القائد سعید الکیلولی وفقك الله وسلام علیک ورحمة الله (وبعد) فقد اشتكی كاتبنا الطالب محمد الكردودی بانه كان خرج للبحث فی قضیة ساقیة المجاهدین به (اكدیر) حیث تشكی الشداخ

بنصب التسيمى بلاداتها ولم يدفع له التسيمى ما نفذنا لـه سخرة وال وعليه فنامرك بتوجيه ذلك ليدفع والسلام في ٢٥ قعدة ولهرام عام ١٣١٤ هـ )

## الرابعة

رخديمنا الارضى القائد سعيد الكيلولى وفقك الله (وبعد) فقد بليغ الشريف أن نائب الكمبانية النجليزية الذى يبروم الخروج بسواحل رسوس) هيأ بابورا حملوا بالعدة البرومية والقبرطاس وغير ذلك من لوازم الجبراحات وعزم على الورود به للساحل المذكور بقصد النزول هنالك زاعما أن له اتفاقا مع كبراء القبائل السوسية للخبروج ثهه. وعليه فبوصوله اليك ناميرك بالقيام على ساق الجد في جعل الارصاد والعيون بسائير ميراسي السواحل المذكورة والتحيل على قبض جميع من نزل من النصارى هنالك بجميع ما معهم من العدة والقبرطاس وتحصيل الكل تحت يدك من غير بنفلت منهم أحدا واطلاع علمنا الشريف واحذر من أن تتبراخي في هذا الامر فانه هو نتيجة توجهك لهنالك وطير الاعلام بكل ما حدث عزما والسلام في ٦ شعبان عام ١٣٦٥ هـ)

#### الحامسة

( خديمنا الارضى القائد سعيد الكيلولى وفقك الله وسلام عليك ورحمة الله (وبعد) فقد وصل جوابك كما أمرناك به من توجيه النصارى المقبوض عليهم فى (اصبوية) لعامل (السويرة) على يد خليفتك من غير جديد صحبة من فيهم الكفاية من اخوانك خراستهم فى الطريق وموجبه جمع ما كان ثم من الاثاث الى مرسى (السويرة) حرسها الله وكذلك ما كان عندهم من الكنانيش والكواغد والحظ وكن ثم على بصيرة فى سواحل (سوس) وقد نفذت شريف امرنا. كما صار بالبال ماوجهته لحضرتنا الشريفة مماأمرناك به وقد وصل ملككا عليه والسلام فى ٣ حجة عام ١٣١٥ هـ)

أقول تتصل بهذه الرسالة رسسالة أخرى كانت قبل هذه المتقدمة نسها:

( خدیمنا الارضی القائد احمد بن مبارك الزلضنی وفقك الله وسلام علیك ورحمة الله (وبعد) فقد بلغ لشریف علمنا آن البابور الدی كنت اخبرت بوروده لساحل (ایت بوءمران) مكث به نحو ثلاثة عشر یوما و كان یخرج المدافع ویجاب بالبارود من البر وعلیك فنامرك آن تبالیغ فی

البحث والتنقيب لمن هو هذا البابور من الاجنساس وعمن كان يجبسه بالبارود من البر ويتكلم معه من أهل تلك الناحية وما ثبت عندن في ذلك طير لنا الاعلام به عزما والسلام ٢٢ رجب ١٣١٤ هـ)

#### السادسية

( خديمنا الارضى القائد سعيد الثيلولى وفقك الله وسلام عليك ورحمة الله (وبعد) وصل كتابك بانك بعدما كتبت بما صدر من ضرب فساد(كاطق) وقبضك منهم المساجين وحجزك منهم المرؤوس . وجهت على حركة اخوانك (حاحة) وورد عليك خليفتك ووجهت الكل لقبيلة (الاخصاص) بقصد ضرب الفساد . ولما وصلوا لدى الخليفة الاول المخيم هناك (صائحو) (١) وكسروا جموعهم وقبضوا منهم مستجونين وسلموا لهم خمس مكاحل وحرقوا لهم دورا ودخلوا عليهم في أعز أماكنهم حسبما بكتاب خليفتك الذي وجهته وبعثت بحركة أخرى طلعت على جبل (باعقيلة) وخيمت بحد بلاد (مجاطة) زيادة على المحلة التي بـ(الدراعالابيض) وضاقت الارض بما رحبت بالفساد فمنهم من أتاك بالذبائح والهدايا ومنهم من عزم على ذلك وعما قريب تطير الاعلام بما تجدد من امرهم وصار بالبال فتلك سنة الله في أهل الزيغ والفساد والسلام في ١٧ حجة الحرام عام ١٣١٥ هـ)

### السا بعيت

(خديمنا الارضى القائد سعيد الثيلولى وفقك الله وسلام عليك ورحمة الله (وبعد) وصل كتابك بأنك وجهت ما تحصل من الدفع منعند بعض (هشتوكة) حسبما بمضمنه وثمنه مبين بالورقة التى وجهت صحبته وان ذلك محسوب مما وظف على (هشتوكة) من مؤونة المحلة التى كانت مع عمنا مولاى عثمان عدا ما هو من قبل (ايزويكا) فهو من الدعيرة وما هو من قبل (ماسكينة) فهو من الباقى مما كان استوفاه منهم وصيغنا للقائد حمو بن الجيلانى وصاد بالبال فالذى وصل مع الدفع هو ما استوفاه من اهل علوة وادى (ماسة) القصوى وأما ما اخبرت به أنك وجهته من دفع بعض (هشتوكة) فلم يصل والسلام فى ٢٠ دبيع الثانى عام ١٣١٥ه هـ)

#### الثامنية

محبنا الارضى القائد سعيد الكيلولى . أمنك الله . وسلام عليك ورحة الله عن خير مولانا نصره الله (وبعد) وصل جوابك عما أمرت به من بيان

١) المقصود ب (صافح) ساقوا أي حملوا حملتهم على الاعداء

ما كان نهب بايالة القائد عبد الملك المتوثى من الدفع الذى كنت وجهت بانك اعدت قائمة بعدده وكيفيته وانواعه وقيمته قد وجهتها طى كتابك لهرة سيدنا الشريفة وصار بالبال بعد اطلاع العلم الشريف به وقد وصلت القائمة المذكورة وأصدر سيدنا اعزه الله شريف أمره للمتوثى بتوجيه قيمة ذلك للحضرة الشريفة وعلى المحبة والسلام فى ٨ رجب عام ١٣١٦ هـ) .

## الناسعة

خديمناالارضى القائد سعيد الكيلول وفقك الله وسلام عليك ورحمة الله (وبعد) وصل كتابك طالبا تمييز عسكر اخوانك الحاركين معلك عن غيره بالكسوة والعدة وصار بالبال فاصل عسكر اخوانك ثلاثمائة نفر والذى كان منه بحضرتنا الشريفة قبل وأمرنا بتوجيهه لك عدده اثنان واربعون عسكريا وصحبوا معهم ثلاثين مكحلة من عدة مارتيني وكان بذمتهم قبل اثنتا عشرة مكحلة من عدة كومبلى وبقى تحت يدك مائة مكحلة مارتيني من الثلاثمائة مكحلة التي كانت توجهت بقصد ادالتي (أيت بوعمران) وروادي نون ولازالت معك هنالك وحساب ماصحبته ثمان وستون مكحلة من عدة مارتيني يجتمع في ذلك ما قدره مائتا مكحلة تثنية وعشر مكاحل فرقها على عسكر اخوانك بحسب سبعين مكحلة للمائة مع الكسوة المبيئة فرقها على عسكر اخوانك بحسب سبعين مكحلة للمائة مع الكسوة المبيئة فرقها على عسكر اخوانك بحسب سبعين مكحلة للمائة مع الكسوة المبيئة

وتتصل بهذه الرسالة رسالة أخرى كتبت الى خليفة القائد في بلده (حاحة) نصها:

( خليفة خديمنا الارضى القائد سعيد الثيلول وفقك الله وسلام عليك ولاحمة الله (وبعد) فقد كنا قدمنا لك أمرنا الشريف باجراء العمل في توجيه عسكر ايالتك على أن يخدم بمحل خدمته الشريفة سنة كاملة مبدؤها دبيع النبوى الانور الفارط وعليه فنامرك أن تكون توجه لحضرتنا الشريفة لاتبه بأن توجه أولا راتب نصف السنة وقبل تمام نصفها توجب راتب النصف الآخر ليكون يدفع لكل عسكرى ثابت في الخدمة راتبه شهرا المسلام في الخدمة بتشوفه لقبض راتبه مشاهرة ولابد والسلام في عصبان الابرك عام ١٣١٤ هـ)

العاشرة

(خديمنا الارضى القائد سعيد الكيلولي وفقك الله وسلام عليك ورحمة

الله (وبعد) وصل كتابك بأن ولد أخيك الحاج احمد الذى قدمت بأنه جرافى قتال (باعقيلة) قد توفى بعد عشرة أيام من ذلك وصار بالبال فى قتال (باعقيلة) عن ندم. والسلام فى ٢٢ صفر الخير عام ١٣١٧م الحادية عشر لا

(خديمنا الارضى القائد سعيد الخيلولى وفقك الله وسلام عليه ورحمة الله (وبعد) فقد بلغ لعلمنا الشريف أن الخديم اابرهيم الاخصاصى(١) لما أصدرنا أمرنا الشريف له بالرجوع لمحله فى أمان الله ورسوله وأماننا الشريف بادر بالامتثال وتوجه مع اخوانه فلما حل بداره وجهت اليه حركة اخوانك مع العسكر والقبائل وأحاطوا به وضربوه من كل ناحية فغر بنفسه وأكلوا داره وهدموها . وحملوا أنقاضها وما فيها له (تيزنيت) كما خربوا دور اخوانه ونهبوا متاعهم وتوجهوا لدار الخديم على بن بوهيا بوحلاس ونهبوها ودور اخوانه ومتاعهم كذلك ولم يفر الا بنفسه ولا زالوا بها وحصل الرعب بذلك له (الاخصاص) و (أيت باعمران) ففروا للجبال وعليه فان صح ذلك فهو منك افتيات وما كان من حقك اقتحام ما لا يصدر لك شريف أمرنا به ونامرك ببيان حقيقة الواقع فى ذلك .

#### الثانيــة عشرتا

(خديمنا الارضى القائد سعيد التلول وفقك الله. وسلام عليك ورحة الله (وبعد) وصل جوابك في شأن (ايلالة) الذين استأذنت في توجيه المعلة اليهم واشكل الامر فيهم وامرناك ببيان هل هم زاوية أم غيرهم بأنهم قبائل شتى من قبائل (سوس) التي عليها المداد في الجلب والدفع وبهم يتقوى من ركن الى العناد من جوارهم (هشتوكة) و (بعقيلة) و (أيت براييم) لمعاذاتهم له (هشتوكة) من ناحية الجبل ولا يبعد أن يعتووا على الزوايا كغيرهم من قبائل (سوس) وصار بالبال فكان من حقك أن تبين هذا من أول وهلة وعليه فان كان الغرض لازال داعيا لذلك فلتطير الاعلام به التومر بما يكون عليه العمل فيه والسلام في ١٨ حجة عام ١٣١٨ ها) (أقول) يفهم القارى، في هذه الرسالة كثيرا مما لم يعرفه من غيرها

اخبار اخری حول

كانت (سوس) بعد أن زارها الملك مولاي الحسن سنة ١٢٩٩ هـ وسنة

١) هو القائد بوهيا

١٣٠٠ هـ هادئة ساكنة نسبيا وان تعين فيها قواد على القبائل لكن القواد لم يجروا جريان أمالهم في جميع المغارم وفتح السبجون الاما كأن من (هوارة) الى (اولوز) حيث يد الحكومة والفواد دائما ضاغطة عاركة على توالى الاجيال فكانت المحاربة لاتكاد تهدأ بين القبائل لأدنى سبب. خصوصاً مابن قبائل (تاحكات) وقبائل (تاكوزولت) الى أن أداد الله الانتقام منالجميع اناح هذين القائدين الكيلولى المترجم والباشا حمو فكاذ اكفرسي رهان في الذي يعاملان به الناس فلم يتركا بغلة ولا جملا ولا حلياً ولا آثاثاً منظهرا ولا رجالا لامعين فلم ينج الا قبائل لم تغضع لهما فقاومت أو أخريات تسكن في أمكنة بعيدة عن (تيزنيت) مركز الكيلولي وعن (تاوردانت) م تر الباشا حمو. فقد حكى لى الباشا ادريس(١) منتو أنه كان اذذاك أتى برسائل رسمية من الوزير أحمد الى (تيزنيت) في شأن الاجنبي الدى خُرَج في (بعمرانة) ـ وقد تقدم ذكره ـ فنزل على القائد سعيد قال فلا ازال اسمع في بيت مجاور للمحل الذي أنزلنا فيه رنين الريالات تحسب من مطلع الشنمس الى ما وراء العشباء بكثير وذلك مميا يبرد مين المغارم ومن اثمان ما يقدم كهدايا جمالا وبغالا واكياس سكر فكل ما يقدم من هذه صباحا أو مساء وقت جلوس القائد في المحكمة يمال به ال تجار يشترونه في الحين فيدفعون الثمن وهكذا دو اليك ولو اقتصر الامر على ما يصل القائد العام سعيدا الكيلولي بـ (تيزنيت) لربما خف الخطب ولكن في دار كل قائد من قواد القبائل يقع مثل هذا فهناك القائد عبد السلام الجرارى والقائد بوهيا الاخصاصي والقائد الماسي. والقائد سعيد المجاطي وأمثاله من قواد (أذاغار) و (الساحل) و (بعمرانة) ما من واحد منهم الا مثل مثل هذا الدور فانه يغرم الناس كل ماوجد اليه سبيلا بالقهر والسبجن وبكل وسيلة فلذلك يمكن للقارى، أن يدرك ما الناس فيه من الويل والغم وهذا في القيائل التي ألقاها القدر المحتوم تحت كلاكل هؤلاء وأما القيائل التي تقاوم وتدافع عن نفسها هذا الظلم الفادح فقد رأيت من كلام الاستاذ أبى فارس وصف ذلك وصفا شافيا ولم ينج من كل هذا الا القبائل التي حفظها الله من أن تنضوى تعت كلاكل الجبابرة ومن أن تدخل في غمسار المقلومين ك (ايلالن) و (أيت عبلا) و (ايسافن نايت هرون) وأمثالها التي لاتصطلى بهذه النار الا من بعيد

اقــلاع القـائــد سعيد من (سوس)

هناك في (وادى نون) قائد كبير تسلسل من فعول لايقبلون الضيم وهو القائد دحمان من (ال بيروك) وهو ممتاز قائم مقاما عظيما للحكومة

١) في كتاب (حول مائدة الغداء) كل ما كتبته عن هذا السيد رحمه الله

في نحر الصحراء يعتمد هناك عليه وعلى ابائه (١) من قبل كل الملوك. فيعلون هُو وَ اللهِ مَن الناصحين لهم فكان مَن لطف الله أن ناوا هــــــــــــ السياسة الجُبْرُوتية من الكيلول فيوال الى الحكومة الشكايات هو وبعض قواد كالقائر بوهيا لم يوافقهم هذا الجو قبل وبعد وفاة الوزير أحمد بن موسى ١٣١٨ م الذي كان يماد الحبل للقائد سعيد وعندما حل وزراء ،اخرون مقامه بعثوا الى القائد سعيد ليقلع من (سوس) اقلاعا كليا فأقلع في ربيع الاول ١٣١٨ ﴿ فلم ينفعه ماكان يواليه من الاموال والعبيد والمال والبغال والخيل الى رجالات دار المخزن فاذذاك استشار الشبيخ الالغى ماذا يفعس وقد خاف من السبجن لأنه مغضوب عليه من الحكومة فأشار عليه أن يتوب إلى الله فيها بينه وبينه أولا وان ينوى الحج وان يطلب ذلك من الحكومة فلعل ذلَّكُ ينجيه من السنجن وهكذا فعل ثم لم يكد يرجع من حجته حتى وافء أجله ٢٧ شعبان ١٣١٩ هـ فكان أهله بهذه الاشارة من الشيخ يعدونها كرامة نجا بها صاحبهم مما كانوا يتوقعونه له وقد كانللقائد سعيد نية حسنة في الشبيخ حتى انه اذا ورد عليه في (تيزنيت) يعلن الفرح به باطلاق الحلبات في الميدان لكنه لم يتبع رأيه في عدم محاربته للجبلين فوقع له ما وقع والشبيخ يقنع من أمثاله بما يتيسر منهم من المسلحة العامة

### القائد مبارك

خلف القائد سعیدا فی ایالته ب (حاحة) ولده مبارك وهو أكبر اولاده فبرز فی المیدان وقد كان أحد رجالات الاسرة وقد حضر فی حروب (تازة) ضد أبی حمارة. ثم توصل أیضا بالقیادة علی (سوس) اثر النفلوسین الذین كانوا خلفوا آباه القائد سعیدا فی (تیزنیت) الی آن أعفوا من قیادة (سوس) حوالی ۱۳۲۱ ه وكاد القائد مبارك یتم امره هناك بل وصل الی رئسیمة) بجیشه فوقعت هناك حرب ذكرنا تفاصیلها فی ترجهة الرئیس عبد الرحمن من ال الحاج العربی فی (الجزء الرابع عشر) ثم حدثت حرب بین (ایدا کیلول) وبین ایالة انفلوس فاضطر الی الرجوع لیدافع عنایالته والحكومة صارت تضعف شیئا فشیئا حتی صارت لاتبالی باطراف الملكة بعد محارباتها مع أبی حمارة فلم یزل قائدا علی ایالة أهله المهودة ب (حاحة) الی آن مات ۱۳۲۹ه وقد كان الشیخ الالفی یلم به. فیبدی له منالاحترامات ما بعد عهده من أمثاله لامثال الشیخ فقد كان الرئیس البشیر ابن به الایشتی صاحب الشیخ مرة وهو ینوی (السویرة) فحین نزل الشیخ باضحابه فی (تمانار) قامت الدار كلها وقعدت بالفرح بالشیخ فخرجت

۱) ومن أحفادهم القائد دحمان الذي لايزال حيا اليوم في (أكلميم) وسنتكلم على هذه الاسرة أن شاء الله في ( الجزء التاسم عشر )

الخيل الى المضماد للحلبة اظهادا لمنتهى الفرح على العادة فقال البشير ما تنا نعد شيخنا هذا بلغ عند امثال هؤلاء القواد هذا المبلغ وكنا نعن لازيد على مطلق التعظيم له فمنذ ذلك الحين ازداد غبطة بصحبة الشيخ الى أن مات وبعده قال الحاج ابرهيم البنيراني ما كنا نعد سيدى الحاج على شيخنا كسيدى أحمد بن موسى حتى سمعنا ذلك من فم سيدى ابرهيم ابن صالح التازاروالتي

## الفائد عبد الزحمن بن سعيد

ثاني أولاد القائد سعيد وقد كان خليفة لاخيه مبارك فعين مات ولى مكانه فصادف سنة ١٣٣٠ هـ سنة الانقلابات والحوادث الجبّل في المملكة فقد اعلنت الحماية واشتد تخاصم (ألمانية) و (وفرنسة) على السياسة العربية وقد كانت لألمانية سياسة خاصة نحو (سوس) فقد اشترت فيه وسأطة أعوانها السريين معادن كثيرة وأراضى فتدعى أنها الاولى باحتلاله وقد كان التاجر بوشعيب السويري الشهور من عملاء التجارة الالمانية فاتصل اخيل به بأهل (تمانار) فكانت دار أهل (تمانار) ممرا لهؤلاء الاعوان السرين بل هناك اجانب من (المانية) يتسترون يمرون على ايديهم السي (سوس) فقد اعتقل واحد على يد أهل الحاج العربي الكسيميين ففدى على يد هؤلاء بمال كثير . واخر على يد الشبيخ على الديلمي الهشتوكي ولاريب اذ هناك ، اخرين لم يعتقلوا. ولهذا الاتصال بن أهل (تمانار) وبن (المانية) تفتحت 'كوة سياسية لاثارة (سوس) ضد الفرنسيين وقد كان الشبيخ ماء العينين رضى الله عنه يلم بأهل (تمانار) هؤلاء ويعتقدونه ويتعارفون مع أولاده . وبسبب هذا التعارف انبثق ما انبثق من أولاد الشبيخ ماء العينين فقد هاجروا من الصحراء فرارا بدينهم من الفرنسيين فتمكنت العداوة ينهم وبينهم فوجدت (المانية) بابا مفتوحا لما تريد فأبرمت ما أبرمت مع أهل (تمانار) فقام هؤلاء بلباقة فحسنوا للشبيخ أحمد الهيبة أن يتدارك الغرب قبل أن يطفح عليه ما غمر كل أرجاء الصحراء ولاريب أن نيسة الهيبة واله حسنة " لانهم لم يدركوا ما وراء الاكمة وقد وجنوا سرا من أهل (تمانار) من الساندة للمال والجاه والتشبعيع ما وافق حرارة ايمانهم فرأوا أن الله هياً لهم في الجو ما يؤدون به الواجب الذي يرونه واجبا. ولكون كلهذا الذي يقوم به أهل (تمانار) كان سرا نكص هؤلاء عنالاتصال ظَاهرا بد (تيزنيت) حَتْى يتم الامر في (مراكش) ولهذا أوعزوا السي الهيبة أن لايسلك طريق (حاحة) إلى (مراكش) بل يسلك الطريق اللاحبة المطروقة دائما للجيوش الحكومية وهو طريق (امسكروض) فتمالامر علىذلك ثم لم يتحرك اهل (تمانار) بل وكل الحاحيين حتى دخل الهيبة (مرآكش)

فاستسلم القواد الكبار الباشا منؤ وعبسد الملك المتوكسي والمسدني والتهامي الاكلاويان فلم يدخلوا (مراكش)الا نحو ٢٢ من رمضان مع أن الهيبة دخل ثالث رمضانً. وكل هذا ما فعل الا تعمية للسياسة المرسومة سرا. ولاريب أن هذه السياسة كان القائد مبارك أول من نسبج من خيوطها " أتمها بعده القائد عبد الرحمن وقد كان اعلان الحماية جاء اخيرا فكاز كرد من السياسة الفرنسية على السياسة الالمانية ثم لم يمض الا أيام قليَّلة فاذا بَجيش (فرّنسة) متوجه ال (مراكش) ليحتلها ففر الهيبة ال (سوس) على طُريق (وادى نفيس) كما فر الحاحيون الى جهة بلدهم (ولم ينظر الغادي الذي هو رائح ) فتبخرت بذلك السياسة الالمانية السرية فوقف أهل (تمانان) ينتظرون جزاء ما فعلته أيديهم فاذا بثورة النكنافين على الفرنسيين بعد ما قدموا الطاعة لهم فوقع ما وقع من حرب قليلة " حوص اثرها جند فرنسي في دار هناك ثم أغاثته حملة فرنسية نَزلتُ من باخرة قرب تلك الداد ففكت عن الجند الحصاد . وقد كان أهل (تمانان شاركوا مشاركة ما في هذا الجهاد ثم استولى الفرنسيون على كل (حاحق يوم تقدم كل قوادهم بالطاعة أخيرا فاعتقل القائد عبد الرحمن وجساء الحاج الحسن من بني عمومته قائدا في مكانه فسيق القائد عبد الرحين الى ( مكناس ) مستجونا وليس معه الاعبد" له. حكى لي ادريس منو أنه كان معه اذ ذاك مسجونا كل واحد في بيت قال فكنت أداه يلت على عبده بالاهانة والضرب فكان العبد يشتكي على فألوم القائد على ذلك . ولكن الطباع لا تتغير فمرض العبد مرضا شديدا فأفضى الى بأن القائد عبد الرحمن لو أحسن الى لدللته على خزينة مال كنزتها أنا والقائد مبادك أخوه لا يعرفها أحد الآن بعد موت القائد مبارك الا أنا وها أنذا سأموت فيموت خبر تلك الخزينة ثم لم ينشب أن مات ثم بعد سنين كثيرة سمح للقائد عبد الرحمن أن يرجع بده أهله الى دادهم في ( تماناد ) وهو مريض فلم ينشب أن مات ١٣٤٤ هـ رحمه الله

## القائد الحاج الحسن بن محمد

هذا أخو الحاج احمد المقتول في ( بعقيلة ) وأبوهما يسمى محمد أوفقير تولى في مبدأ الاحتلال كما رأيت على عادة الفرنسيين الذين يحافظون هكذا على مكانة العائلات الرئيسية فبقى ككل قواد الاستعمار له الغنم وليس عليه الغرم وكان غير مصون الاختلاق فيما يقال وقد تقلصت الايالة لان قبيلة ( أيت تامر ) كان عليها قائد جديد وهو الفقيه الحسن ابن ابرهيم الذي صار باشا بعد على ( أكاديم ) فبقى القائد الحاج الحسن

لى مقامه الى أن توفى ١٣٥١ هـ فانقضت بموته القيادة فى ( ال المحجوب ) م ذهبت أموالهم فأصبح أولادهم فقراء مدقعين بل تركوا ديارهم فى ( تاماناد ) فرجعوا الى دار جدهم الاصلية . فرحم الله الجميع اللهم أحسن عاقبتنا فى الامور كلها وأجرنا من خزى الدنيا وعذاب الآخرة ( هذا والحاج المسن هذا ينطق بسينه مسكنا والآتى بغتج السين )

## الماج الحسن بن سعيد

هذا أخو القائد ابن مبادك وعبد الرحمن المتقدمين . وهو اصغر منهما. وقيد كان والده القائد سعيد ندب الى تعليمه همو وعبد الرحمن الاستاذ سيدي احمد بن متحمد الالياسي الماسي (١) ولكن لم يجد منهما ميسلا الي التعلم . فغادرهما وقد تعن الحاج الحسن هذا خليفة لاخيه مبارك على (اكادير) الذي كان أخيرا يتبع ( تمانار ) قبل الاحتلال فيكون فيها من ينفذ أوامي قائد (تمانار) وقد كان فيها الحاج الحسن خليفة من قبل ١٣٢٤ هـ فظهر هناك بمظهر المستبد حتى على أخيه مبارك أحيانا حتى أدى ذلك الى أن تحيل عليه حتى اعتقله أعوانه في داره أرسلهم اليه أخوه فأركبوه على بغلة مهيأة . فطاروا به الى ( تمانار ) فلما بلغ الخبر شبيخه الالغي الذي كان هو نفسه أحد أتباعه ومريدا بن أصحابه المريدين توجه اليه الشيخ قال من صاحب الشيخ يومذاك دخلنا الى دار القائد مبارك فبعد السلام المهود قال الشبيخ للقائد مبارك أين أخوك الحاج الحسن اثت به المامي الآن الآن الآن . فأراد القائد أن يقدم أعذارا فلم يدعه الشبيخ أن يتكلسم بل والى عليه بهمته المعروفة اطلقه الآن وائت به أمامى فلم يجد القائد - الذي كان يحترم الشبيخ ككل أهله \_ مناصا من الانصياغ فأمر فأتى به يعبجل في قيده فاستدعى حدادا فأماط عنه كبله فسلم على الشبيخ وهو متأثر بما رءاه من هذا الاعتناء العظيم من شيخه به فاستلقى عليه باكيا يقبل رأسه ومنكبه ودموعه تتدفق على محاجره والشبيخ يهدئه لم قال الشبيخ للقائد: انما هو أخوك وابن أبيك وأمك فان لم تصبر أنت لمن ذا الذي يصبر له بعد ثم قال ان هذا اليوم يوم عيد بانطلاق أخيك مما كان فيه فمر بغروج الخيل الى الميدان لاظهاد الفرح بتسريحه وبرضاك عنه وبرجوع المياه الى مجاريها ثم أوصى الخليفة الحاج الحسن أن يراعى منصب الاخوة وأن يكون عند أمر القائد ثم حثهم على الصفاء وطهارة

١) تبرجم في ( الثامن عشر )

السريرة بينهم ثم لما انحلت العقدة رجع الشيخ في الحين مع فقير واحد هم اللي صاحبه وحده ذلك اليوم وقد تركّ طائفته الكبرى حوالي ( تسيمة ) وقد حاول الشبيخ أن لا يقبل من الحاج الحسن بغلة فارهة قليلة النظير قرمها اليه ولكن بتطارحه على الشبيخ لم يمكن للشبيخ الا أن يقبلها وهي بغلة أدركناها سنوات ١٣٢٦ هـ الى ما بعدها ثم عاشت بعد وفاة الشيخ ثم ان الحاج الحسن ازداد محبة في الشيخ فكان يخدمه ويقدم له أحسن ما يملكه - وذلك كله بتأثير الفقير أبي جمعة البوعشراوي الكسيمي من يار أصحاب الشيخ ولم يتوف أبو جمعة هذا الا نحو ١٣٦٩ هـ وقد كان الحاج الحسن وهو رئيس ( اكادير ) يتسابق في خدمة الشيخ هو والرئيس سيلى محمد بن عبد الرحمن الكسيمى - فوصل مـوسم ١٣٢٧ هـ فنمى الى الحاج الحسن أن سيدى محمد بن عبد الرحمن سيحضر فيه بين الفقراء في ( الغ ) فأبي أن يسبقه صاحبه اليه فتسرب هو وأبو جمعة المذكور في أعوان فساروا في طريق ( هشتوكة ) الى ( وجان ) حيث يجدون رفيقاً يخفرهم من البعقيليين الموتورين منهم منه أن وقع من القائد سعيد ما وقع ثم طلعا في ثنية (أفود) مع الطوائف المتوجهة الي الموسم فباتا في قرية بـ ( أيت وافقا ) فبلغ الخبر الشيخ فأرسل ليلا خديمه وابن عمه ابرهيم بن عـدى فأتى بهما مكرمين مبجلين فلقاهما الشبيخ بكل اكرام هما ومن ورد معهما كسيدي المدنى وسيدي عمر أخوى سيدي محمد ابن عبد الرحمن الذي لم يتيسر له أن يحضر فأناب أخويه هذين فهناك فاز الحاج الحسن بهذه المزية ففاق بها منافسه ثم جالس الفقراء وقد طرح عنه أبهة الرياسة فاهتزت له ( الغ ) فجاء الرئيس الحاج ابرهيم الايغشاني فرحب به ثم استدعاه الي داره ثم بقي من يوم الاحمد الي صبيحة الاربعاء أيام الموسم المعلومة فودعه الشبيخ ووصاه أن يحافظ على ما بينه وبن ربه ، لئلا يحبط هذا العمل الذي عمله حن أحنى هامته حتى جالس الفقراء المساكين الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريلون وجهه ثم لم يزل يخدم الفقراء ان نزلوا عنده بنفسه فيصب الماء على ايديهم بنية صادقة وقد كان طلب منالشيخ أن يترك عنده فقرا يربيه على أحوال الفقراء فترك عنده الفقير المتجرد سيدى أحمد الحاحي المذكود فى كتاب (منية المتطلعين) ثم لما توفي الشبيخ بقى على عهده الى أن أكفهم الجو فقامت دولة الاعراب ورجع الهيبة من (مراكش) فطـرده الاعراب من (آگادیر) وقد لقیه القائد الناجم فیما بین (آگادیر) و (تمانار) کما ذکر<sup>نا</sup> ذلك في ترجمته في (الجزء العشرين) وهو على بغل موكف ثم دار الدهم

على اهله يوم قلب لهم ظهر المجن فدهبت قيادتهم وتقلص ظلهم. وتبخرت الموالهم ولا يغنى عنهم ابن عمهم الحاج الحسن بن محمد القائد الجديد شيئا وقد قيل ان أموال الحاج الحسن المترجم ذهبت بين أموال الحاج بوشعيب المعتقل يوم استولى الفرنسيون على (السويرة) من جراء أنه مع الالمانيين. فوقع له ما وقع للقائد عبد الرحمن - كما تقدم - وقد سكن الحاج الحسن المترجم في عزبة له خارج (تمانار) يزجى الايام من سنة ١٣٣٠ ه الى ١٣٤٤ هـ يفلح ويكسب ما يتعيش به . ويلم به الفقراء الى أن توفى اثر القائد عبد الرحمن أخيه سنة ١٣٤٤ هـ

ومهایتعلق به آن الاستاذ سیدی محمد بن مسعود کان صاحب الشیخ علی نیة التجرید من (المعدر) فساح معه الی آن وصل (تماناد) فهناك وصلته رسالة من اهل (بونعمان) یطلبون منه آن یرده الیهم لعمارة مدرستهم فرده الشیخ من هناك فمر بالحاج الحسن فی (آثادیر) فاكرمه غایة الاكرام فكتب الیه أبیاتا دائیة مشهورة . ولم أجدها الآن ازاءی لاسجلها هنا



# الصوفي سيدي الحسين الكزميري الحاحي

نحو ۱۲۹۰ هـ = ۱۳٤۲ هـ

فقير ممتاز زاهد من آكابر أصحاب الشيخ الالغى الذين أخذوا عنه أخيرا ثم كان له شغوف وأصله من الفخذ المسمى (ايگزميرن) من قبيلة (ايداويسارن) احدى قبائل (حاحة) حفظ القرءان ثم صار يشارط ويعلم القرءان واعتنق الطريقة الناصرية فأحسن العمل فيها بينه وبين ربه . فكان حسن التوجه الى خالقه. فبينها هو مشارط في مسجد قرية (تامارزاكت) اذا بسيدى سعيد التنانى ألم به فى طائفة من المتجردين فجالسه بلطفه الما بسيدى سعيد التنانى ألم به فى طائفة من المتجردين فجالسه بلطفه العهود فاذا به يتأثر بلطفه فوصل بينه وبين الطريقة الالغية ثم اتصل بعد ذلك بقليل بالشيخ . وقد حكى كيف التقى معه فى دار القائد النكنافى قال : وقفت أمام البيت الذى فيه الشيخ فرفعت عقيرتى ببيت من الملحون يشده الزائرون لرجالات ( رثراثة )

جيناكم يا ناس 'فضال نطلب الله الكريم اسقينا من فضلكم ( تعريبه )

( جيناكم أيها الناس الغضلاء نطلب الله الكريم أن يسقينا الله من فضلكم )

قال فحين سمع الشيخ ماقلته أمرنى بالدخول عليه مستبشرا فلاقانى أحسن ملاقاة ثم قلت له لا أدخل يا سيدى فى طريقتك الا ان كنت على ضمان من خمسة أمور الاول الخاتمة الحسنى عند المسات والثانى أن أوفق عند سؤال الملكين والثالث الفوز عند تطاير الصحف لآخــل كتابى بيمينى والرابع ميل كفتى بالحسنات عند الميزان والخامس أن أجوز الصراط بسلامة فقال لى الشيخ الامور كلها بيد الله وحده وهــله كلها سهلة بغضل الله لمن استقام باذن الله واذن رسوله كما يسهل ازالة عمامتى هله

ثم ردها ففعل الشيخ ذلك بعمامته ( ومن يتوكل على الله فهو حسبه ) وانا الديد من أصحابي أن يعرفوا ربهم فان من عرف ربه واتكل عليه وعمل ما امره به فان الله لا يخيبه في كل ما يرجوه منه \_ أنا عند ظن عبدي بي \_

وقد حكى لى الفقيه سيدى محمد بن عبد الله الزيكى عن المترجم أن له بدالا راسخة في التوجه الى الله وقد اجتمع فيه كل ما يطلب من المريد نعو شيخه فانه منذ لاقي الشيخ قام بجد في كل ما يطلب من العبد نحو ربه عبادة واخلاصا ومحبة لاهل الخر وقد كانت له مكاشفات عرف ما من قبل أن يتصل بالشيخ حتى اشتهر بها فكان القائد أحمد النفلوسي يرسل اليه ويتبرك به ويستشيره في كل ما يقدم عليه لحسن ظنه به . ثم لا التقي مع الشبيخ نسى كل ذلك فأقبل على دبه . واعرض عن هذا المقام وقد جمع همته كلها في الله . وقد كان قطب الفقراء اتباع الشبيخ فكانت داره في قرية (الزياتين) من (ايداوكرض) حيث داره زاوية لهم لانه تزوج امرأة هناك ففارق مسقط راسه وكان يختلف دائما الى (الغ) ني الموسم وفي غرها قبل وفاة الشيخ وبعده لا يتخلف عن الفقراء وحن تحول شيخنا سيدي سعيد التناني الي (أزيار) سنة ١٣٣٨ هـ ذهب في طائفة من الفقراء نحو أربعن فزاروه وفي حين وقع بينه وبين شبيخ القبيلة مبارك بنعبد النبي تفاقم. لأنه لايحترم أمثاله منأهل العنجهية التي في هذا الشبيخ فاعتقل أحد أولاده ففر هو الى الزاوية ب (الغ) حيث بقى ما شاء الله ثم رجع فذهب الى القائد العربي 'خبتان وكان لامثاله من المحترمين فنهى عنه الشيخ مباركا فانكف عنه فيقى محترما الى أن توفي . واحدى بنات المترجم هي التي تزوجها الفقيه أحمد الطبيبي التناني الم (الم الطبيب) التنائين التانكرتين والمنتقل من هناك والده فسكن في قرية (الزياتين) حيث ولد الفقيه الآخذ علومه من احدى مدارس (أيت صواب) ثم لازم حیاته مدرسة (سیدی محمد بن عبد الله) من (ایداو کرض) وهو الذي يتولى نوازل القبيلة الى أن توفي نحو ١٣٧٤ هـ وقد كان بيئه وبين مبارك بن عبد النبي صحبة والفة - فائتلفا حتى على معاداة المترجم -فلمبيباً معا منه بما كدر عليهما «اخر عمرهما فقد سقط الفقيه عن بغلته فَلْزُم مقعده الى أن مات مع ما لاقاه من قضاة ( السويرة ) من هتك حرمته كما أصيب مبارك باختلال في عقله سنوات الى أن توفى هسله السنة ١٣٧٩ هـ ولأولاده الى الآن يد في الرياسة الواسعة حتى بعد الاستقلال ولا يخلسون من خمير واما سبب وفاة المترجم فقد حكى سيدى محمد بن عبد الله انه كان ظهر منه شيء انكره عليه بعض الفقراء من عدم اصاخته لمرايهم العام اجتهادا منه حسنا قال فرأيت فيما يرى النائم أن الشيخ قال لى قل لسيدى الحسين ياتى الى فدهبت فلكرت له ذلك فاعرض عنى كأنه لا يصدقنى فرفعته بيدى الى امام الشيخ ثم استقظت فاذا به توفى بعد ثلاثة أيام بعد مرض خفيف رحمه الله ورضى عنسه واولاده الآن هم الذين لا يزالون يتقدمون في أمور الفقراء ولا يتخلف بعضهم عن الموسم بد (السنغ).

## سيدي مجهد بن عمر التملي

ثم الزمزمي الحــاحی نعو ۱۳۸۰ هـ = ۱۳۶۰ هـ

سيد جليل القدر من الحافظين لكتاب الله ومن الملمن بمعلومات عربية يستطيع أن يطالع بها الكتب نشأ ببلده وهناك أخذ ، ثم انتقل الى رحاحة) فقطن في قبيلة (ايداوزمزم) فهناك كان ظهوره بعدما التقي مع الشبيخ فكان فذا من أفذاذ أصحابه البارزين في تربية الفقراء وقد كانت له أخلاق لطيفة وكرم وبسطة من جميع النواحي فيملك القلوب سرعة وسبب ملاقاته للشيخ أنه صادف سيدى سعيدا التناني أولا حتى انخرط على يده في الطريقة ثم وصله بالشبيخ ثم صار يسبح مسع الشيخ أحبانا ويفد عليه في (الغ) الى أن نال ما نال وقد بني الزاوية بداره في قرية (الخصينات) فكانت موردا ومصدرا للآتن والذاهبين من أصحاب الشبيخ ثم اتسعت الطريقة على يده في (الشبياظمة) حتى تكونت له هالة اعتقادية خاصة وذلك من قبل ١٣٢٢ هـ وقد كانت والدته حية في بلده ولم يزل يزورها كلما قصد موسم (الغ) وكان أولا يقدم زيارتها. ثم صار يؤخرها كاشارة من الشبيخ وقد كان وقافا عند اشارته على عادة الريدين الصادقين مع أشياخ التربية وقد كانت اجتماعات عظيمة تقع في محله وقد كادت قبيلة (ايداوزمزم) تكون كلها صافية لـه من القـائد (محمد خرما) إلى آخر ضعيف منها ولاسيما حن كان هذا القائد من أتباع الشيخ فقد أقام الشبيخ يوما هناك موسما عاما احتفلت فيه القبيلة بأمر القائد بالاطعمة بأنواعها. ولكن الشبيخ حال بين الفقراء وبين الاطعمة الدسمة العالية ولم ياذن الا باكل عصائد وكساكس مما اتى به الضعفة وأما ما أتى به الاغنيا، عن اذن القائد فقد عزله فدخل الفقير سيدى مبارك ازكوك الى المحل الذي فيه تلك الاطعمة في اليوم الثاني فقال للشبيخ اتحمض

الاطعمة الدسمة هنا والفقراء في احتياج اليها فقال له الشيخ لان تعمق في أوانيها خير من أن تحمض في بطون الفقراء قال سيدي مولود ومقصور الشيخ أن لايتأثر الفقراء باكلّها فتثور شهواتهم وكلهم شبان ولذارّ يحول بينهم وبين مافيه شبهة كهذه الاطعمة التي صنعت باذن القائد وكان المترجم ربماً يغلط كمريد أمام شيخه ولكن الله يحفظه من النكوص على عقبه النكوص التام فقد كان يصاحب بعض أصحاب الشيخ سيدى الحاج آلمسن التاموديزتي ويتأثر من أحوالهم بالورع الكثير على منا هنو معروف عن هذا الشيخ رضي الله عنه وربما يؤديه ذلك الى أن يوازن بين حال شيخ وحال الشيخ التاموديزتي وكذلك كان يتصل باصحاب الشيخ مولاي عبد الرحمن الدرقاوي في (السويرة) لانه كثيرا ما يتخذ خلوته في أحراً بيوت صومعة مسجد (ابن يوسف) في (السويرة) فيعجب به من هنال ولذلك لما جاء مولاى عبد الرحمن سنة ١٣٢٢ هـ الى (السويرة) طلب المترجم منه وممن معه أن يشرفوا زاويته في (ايداوزمزم) فخرجوا اليها في ركب كبر من أهل الحضر فحن جاء الشبيخ عاتبه وقال له انك يا سيدي معهد تخلط ومن بنود الطريقة أن التخليط فسق ثم قال له ليت شعرى ماذا عسى أن يحصل للفقر البدوى المدقع من مخالطة أهل الحضر فهل عنده الا فرشة والاوانى التي يألفها أهل الحضر ولو اقتصر الفقر البدوي المدقع على أمثاله الذين يتساوى معهم لتجاوب قلبه مع قلوبهم وازداد بعضهم من بعض المعنى فاذ ذاك حصل للمترجم ما يحصل لامثاله عن ذلك فثار ثائره فكان ينكص على عقبه لولا أن سيدى سعيدا التناني جاداه ولاطفه فصار يريه المقصود ومغزى كلام الشبيخ من توحيد الوجهة ثم جره مع الفقراء الى سياحة فجير الله كسره بها حتى زال ما ألم به ٠ فعاد الى ما هو افضل منه ، وهذا مما عنوين من أحوال الشبيخ ا فانه على كثرة مواخذته لبعض أصحابه لاينكسر البيض فيده (١) وذلك كله ١٣٢٢هـ ثمعلا شانه بعد ذلك حتى صار أحد كبار الطريقة مقصودا وبعرا فياضا وهكذا العارفون الكبار لا يخسر أحد ايا كان أمامهم الا من لم يسبق له الا الخسران ولكرمه يلازمه الفقراء المدقعون كالفقر المجد سيدي محمد بن بيهى الزيكى فانه كان في فقر وشدة احتياج في قريته من قبيلة (ایداوزیکی) امام عین سیدی الحسین لاتامگونسی حتی لا یملك الا دجاجهٔ واحدة ومع ذلك ياتيه نصيبه من مغرم القائد المتوكس على الزيكيك وكلما اشتكى على سيدى الحسين. واراد أن يرحل يأبي عليه ذلك الى أن

١) مثل شلحي يدل على الملاطفة والسلامة مع كشرة المزاولة .

اثثر عليه فكتب معه رسالة الى الشيخ فقال له فيها ما يطلبه سيدى محمد بن بيهى واقترح على الشيخ أن يامره بالصبر لانه اعانة للفقراء فقال له الشيخ لا تتبع سيدى الحسين فارحل الى (ايداوزمزم) وما اليها حيث الرزق موسع فان الفقير لايكون مغفلا فلا يمكث الاحيث يجد قلبه فياء فنزل على المترجم وأمام عينيه فيسيح معه فنفع وانتفع وكان بالف ويولف، هكذا رضى الله عنه

هكذا حال المترجم حتى بعد وفاة الشبيخ فقد عمر مقامه الى أن توفى عن حالة حسنة رحمه الله



# هجمد كرما الزمزمي الحاحي

نحــو ۱۲۹۰ = نعو ۱۳۵۰ هـ

من أسرة (ال ثمرما) قواد قبيلة (ايداوزمزم) وأول قائد منهم والا المترجم وقد كانا معا بارزين بين القواد الحاحيين في العهدين العزيزى والحفيظى وكان يوالى القائد عبد الملك المتوثى. وقد كان معه يوم جلا أحمد الهيبة عن (مراكش) ١٣٣٠ هـ ثم لما مدت حكومة الاحتلال يدها ال (حاحة) أعفته من القيادة وولت من الاسرة القائد مباركا فصال وجال واكتنز من الاموال ، مع أن قبيلته صغيرة حتى اثرى اثراء فوق قدره . ثم لم يزل قائدا الى أن مات فتولى على قبيلته القائد المختار الزلضني ما شا، الله أن جاء الاستقلال

أما المترجم القائد محمد فانه صار يزجى الايام بعد أن أعفى من القيادة وقد قل ما في يده الى أن احتاج أن يغادر مسقط راسه فالتحق بمطقة الشمال حيث حكم (اسبانية) فكان عونا في أحد المراكز فبقى هناك الى أن توفى .

## اتصالم بالشيخ الالغي

کادت قبیلة (ایداوزمزم) تکون کلها منخرطة فی الطریقة الالغیسة فلدلك اندمج فیهم رجال من اسرة القیادة فکان القائد نفسه کدلگ فکان یعلن آنه من اصحاب الشبیخ وحالته حسنة فلا جبروت ولا ما یعلم من امثاله الا ما لا یخلو منه طبیعة من کان اذ ذاك فی مرکزه وقد نفعته معرفة الشبیخ یوم زویت عنه القیادة فحسنت کل احواله واکتسی حلة حسنة . وقد عرفته آنا وزرته فی داره یوما فی احدی زیاراتی له (سوس)

( وبعد ) فان لهذه الاسرة أخبارا لم أحصلها الآن كما ينبغى وساجتهد أن أبينها أن شاء الله في رحلة (من الحمراء الى النغ) وفقنا الله لتخريجها وانما حرصت على ذكر المترجم هنا ولو بنقص الترجمة لئلا يخلو منه الكتاب الذي يذكر فيه أمثاله

#### الاديب الصوفي

## الفقيم سيدي هجمد بن على

السويدري

#### نحبو ۱۳۷۰ ه = ۱۳۳۷ ه

سبسه

متحمد بن على بن عبد الله

أصل أهله من قبيلة (أثلو) بـ (سوس) فهناك ولد أبوه على بن عبد الله . ثم نشأ في (أثادير) حيث حفظ القرءان ثم صاد يتردد أولا بين (أثادير) و (السويرة) الى أن تولى أمينا في مرسى (أثادير) رسميا ثم بعد ما غادر تلك الوظيفة استقر في (السويرة) ثم التقى فيها بالشيخ الالغي فأخذ عنه الطريقة فرءاه مجتهدا في اقامة الصلوات في داره وقد اعتنى فيها بالاذان في علية له في الصبح في الزاوية الدرقاوية فدام على ذلك هو وأولاده الذين من بينهم المترجم ولم يزل على ذلك الى أن توفى ١٣٢٧ ه وقد كان غنيا ذا أملاك

## متعلم المترجم

اما محمد بن على ولده هذا فانه نشأ تحت همة والده وبعد ان حفظ القرءان أرسله الى (مراكش) فربض ما شاء الله للاخذ في مسجد (ابن يوسف) وكانت سكناه في مدرسة (ابن يوسف) ولم نجد من نستقي منه تفصيلا عن أحواله في هذا الطور وعن أسماء أساتذته واجازاته منهم على العادة

## فى الهتجـــارتو

كان للمترجم بعد صدوره من الاخد متجر ازاء الزاوية التيجانية ليبع فيه ءالات الترف من ءانية الطاووس والامتعة الرفيعية المتازة وقد ذكر لى عادفوه اذ ذاك أن دكانه منفرد بدلك حينئد . وهـو معلـوم

بالشروة لما ورثه عن والده هو واخوه مبادك من الاملاك السواسعة وقرر حافظا عليها حتى أورثاها لأولادهم فتدر عليهم اكرية يعيشون بهسا الآن ،

## مع الشيخ الالغي

رأيت كيف أن والده كان ينقاد للشيخ الالغى وقد نشأ هو على ذلك وقد كان يرى له وحده المشيخة ويتعصب له ولم يكن يذهب الى الزاوية الدرقاوية العامة الا اذا كان فيها الشيخ في زياراته له (السويرة) فبقى على عهده الى أن مات عن ولده سيدى محمد صاحبنا المعروف بالاتجار في الكتب الآن في ( السويرة ) أعانه الله

#### ادبما

ذهبت ءاثاره كلها من بين كتب خزانته التى تفرقت اثر وفاته فذهبت بذلك ءاثاره وقد ظهر لنا مها ستراه أمامك وهو كل ما له عندنا ان له يدا طول في قرض الشعر وحب الادب ولولا هذا الذي بقى لنا لما عرفنا له هذه المكانة الزاهية المرموقة

#### ءاثارة

كانيكتب الى الشيخ في كل فرصة ويخاطبه متى ورد الى (السويرة) فاجتمع من ذلك هذا الذى انقله من خط شيخنا سيدى سعيد التنانى دحمه الله . ونصبه

( هذه رسالة لبعض المريدين وهو الغقيه الاجل سيدى محمد ابن (الحصنى) أصلا(السويرى) سكنى. الى شيخنا الربانى القطب الصمدانى سراج المريدين وعلم أهل اليقين أبى الحسن على بن أحمد الالغى دفى الله عنه وأرضاه وعنا به ، يستصرخه ويستنجده اذ هو أهل لذلك

( بقية الصالحين وقدوة الاولياء العارفين وروح مجمع اهل الكمال واهل المعارف والاحوال تاج الاتقياء وعلم الاصفياء سراج الاولياء غيث الانام ، غوث الاسلام بقية السلف عمدة الخلف قدوة المحقة في وامام العارفين محيى معالم الطريق بعد دروسها ومظهر ،ايات التوحيا بعد أفول اقمارها وشموسها .خلاصة أهل العرفان والمتخلق بمقام الاحسان فريد دهره ووحيد عصره الفقيه الاجل والنبيه الاكمال

ذو الفضائل والفواضل الحاج البركة المتصف بالرحمة شيخ الطريقة ومعدن السلوك والحقيقة السيد على بن أحمد بعد السلام الاقعد الاقعس. على مقام مولانا الانفس ورحمة الله وبركاته

ورد الكتباب فلا عدمت أناميلا كتبت بها حتى تضمخ طيبا فكأن موسى قد أعيد لأميه أو ثوب يوسف قد أتى يعقوبا

اشتمل على نهى ووعظ فجزيت خيرا ووقيت خيرا نعم نحب من السيادة المولوية والتحية المصطفوية أن يمن علينا بما يسر الخاطر ويفرح به القلب ويرحم العبد القاصر

عسى عطفة منكم على بنظرة فقد تعبت بيني وبينكم الرسل

فهذا عبدكم قبل الاعتاب بين يديكم يرجو ما يرجوه المقصر والعبد المدنب المفتفر ويطلب من سادتنا العطفة دمتم في حفظ الله وكرمسه وجوده واحسانه عامن)

وله أيضا نظما الى الشبيخ المذكور رضى الله عنهما

على المقام فريد الانسسا عباب المكارم ذو المعلوا 'ذُکـاْء المعارف بدر العـلّا مغیث المنادی وغیث الندی شفاء العلیل وجبر الکسیـ وعز الذليل وكنز الفقي وباب عظیہ لمولی کریہ اليك أتينا لنعرز مسا وحاشا يخيب الذي أمكسم أشيخا عليا ويا ذا العلا قصدنا حماك السنى فقسل وجد بالقرى لضيوف طووا ومن بعطف وجد برضا نقبل اعتاب بابك بل ومقصدنا نفحة منك كيي وتسمو مراتبنا للعسلا

قصدت حمى ذى الحباء المديسة كريم تسامى بغير نديسة م امام الكرام لفضل مزيد شريف الأصول ومن أمره اته بباع الرسول الكريم الوحيد جهل المنساقب قطب المعا دف والمرتقى أفق برج سعيد ت ( على بن أحمد ) بيت القصيد ونجم الهداية بين العبيد ربيع النزيل وخصب الجهيد مر. وكهف الضعيف. وماوى الطريد م ويسر العسر وقرب البعيد ــم . به يدرك القصد كـل مريد نروم فما زلت أعلى مفيد بشوق شديد وقلب عميد ویا من حوی کل وصف حمید لنا ( مرحبا ) يا سليل الحميد اليك من الشوق شقة بيد على من يمت بعب أكيد نعفر شيبتنا بالصعيد يعود أخو الغى مثل الرشيد بفضل الاله الحميد المجيد

فقد طال اخلادنا للهــوى وزاد على شهوات النفــو شربنا كؤوسا من الغفالا وليم نعتبر بجهالتنا خلو نميل اختيالا كأنا خلو خسرنا اذا فاتنا العفو او فيا رحمة يا امام الـورى فقد أخجلته عيوب وقــد وسل عطفة من نبى الهدى ومن ربنا فلتسل سيـدى وعلماـ ومعرفة وتقــى وعلماـ ومعرفة وتقــى واسنى شفاء لــداء الفـؤا وحسن ختام بعاقبــــة

وله أيضافيه رضى الله عنهما

لحمى ذوى الفضل الكرام العنصر ولبابهم يسعى الفقير فينثنى فحماهم السامى حماية خائف ان ازمة بك انسبت أظفارها واذا 'رميت' من الزمان بحادث فاقصدهم للنصر أو للأمن أو فهم مفاتح كل خير في الوري فبهم توسسل للالسه فانه بسسه متوسسلا كوحيد هذا القطر قط*ب* سمائه شمس المعادة الشاء لاسيما ان جئتــه متوســـلا شمس المعارف ذي العوارف من له بحر الندي. نجمالهدي. بدرالدجي قصد الوفود محط أحمال الرجا من أمسه في حاجة فقضاؤها يا شيخنا أنا حططنا رحلنا حاشا أذاد وأنتم بحر الوفا فارغب الى المولى يفك وثاقنا

وامارة باتباع المريد س تهافتنا كالفراش البليد ت ذهلنا بها عن دقيب عتيد بقوم نراهم كزرع حصيد د ونحن نرى كم صغير فقيد شفاعة خير الانام الاحيد لمن ظل حول حماك الفريد علته ذنوب بغير عديد يعود بها يومنا يوم عيد لنا الخير في ظل عيش رغيد من الازمات وكل عنيد ونيل طريق العلا والعبيد وجسم على الداء غير جليد وجسم على الداء غير جليد تعـود بفوز وسعد جديد

يأوى الذي يخشى خطوب الاعصر بعزيز مطلبه قرير المحجسر وحباهم الطئامي حياة المقتر فبهم على فتكاتها فاستنصر فبهم دفاع الحسادث المتنمر للبذل بل ليسار أمر معسر وهم الوسائل للمقام الاكبر يعطيك ما تبغى بغير تعسى ببنى النبى المصطفى المداسر شيخى (على) الامام الازهـر جود كسح الغاديات الهمتر كهف اللجاحامي حمى المستنصر حرم له فضل الصفا والمشعر بألله حالا مشل لع المبصر في بابك الاعلى فجد بالاوفر ولكم رأينا واردا لم تنهر ويزيال عسراها لنا بالايسى

ضاق الخناق وسيلنا بلسغ الزبي فلتشفعوا فينا فقد ضقنا بما ولتسألوا المولى ينفس كربنا بأمك ( أحمد ) الرضا وابيه عب وبخاتم الرسل الكرام محمد ملى عليهم ربنا ما فرجت وحوى كمال مراده لما انتهى

من سوء خطب قد غدا كالقسنود لسنا نطيق من الزمان الاكسدر وينيلنا فرجا بهى المخبسر ــ الله والحسن المثنى الاطهر (١) والسبط والزهرا البتول وبعلها صدر الاعالى ذى المعالى حيدر وبئاله وبصحيه والمعشر كرب الفقس البائس المتحسر لحمى ذوى الفضل الكرام العنصر

وله أيضًا فيه رضى الله عنهما \_ وقد وقع له في القافية ما لايقبل في القوافي - :

ببابك قد ضاقت عليه المداهب وأنت لذىالوصفن واف وواهب وتغمرنا من راحتيه المواهب فواشيرى هضمى وساع وناهب اذا لم تغثني يا(ابن أحمد) ذاهب ودارت عليه بالهلاك غياهب بكم راغب خرا وللصد راهب وجدت بهم فالبيد جرد سلاهب قبول ويعلوهم سئى ومواهب فانك في كشف الخطوب مجرب فكن مسعفا فالجود شرعا محبب ويا من له القصاد تسعى وتطلب يرون مسرات بها الهم يذهب مجيب لداعيه اذا هو يطلب وصد عن الكروب ما الهم يجلب فاشراقه مسترسل ليس يغرب ولولاه فيها ما زهت وهي غيهب لهم في سماء المجد والعز موكب فقل للذي يحصى الى اين تدهب وما عارف الا بها يتقرب

امولای یا (علی) ناداك ضارع يمت اليك بالجواد وغربه وانت الذي نرجو النجاة بقصده حنانيك انى قد تكنفني العدا وأنت الفتى الحامى الذمار. واننى كأنى بكم غرتم لعبد دعاكم دخلت بكم حصن الامان. واننى لبابك أم الآملون وأملوا وعادوا بموصول الرجاء يحفهم وعار اذا ما كنت ارجع خائبا فذو الوزركتاج الىالعطف منكم فيا أيها القطب الفريد معالياً ويا من اذا أم الورى نحو بابه له اليد في كشف الشدائد والعنا فكم رد ملهوفا معافى من الردى هو الشيمس الا أنه غير ءاقل هوالبدرفي (سوس) السعيدة ساطع ومن حوله قوم نجوم شوارق له مدد فاق البحار مداده معارفه یهدی بها کل عارف

١) هذا القائل يظن أن الشيخ شريف مع أنه ليس كذلك راجع (الجزء الاول) في ترجمة جده سيدى عبد الله بن سعيد. تبر الكلام حول نسبه

واوصل مقطوع الوصول بهديه ومن يبد انكارا فلاشك يعطى فكم التَّفوا في ضبيط أحواليه التي

كما الشمس في وقت الضحى كيف تعجِي ولم يبلغوا عشرا لها عند ضبطهم

وان هم أطالوا في حلاها واطنبوا (١) عليك سلام الله ثم رضاؤه وسائر من ينمى اليك ويسس

مدى الدهر ما حاد ترنم قائلا (بابك منضاقت عليه المداهس)

وله أيضًا فيه رضى الله عنهما وفي مدح رسول الله صلى الله علي وسلم حين بات عندهم الشبيخ رضى الله عنه ليلة (المولد) فخاطبه وجماعت بهذه الابيات رضي الشعن الجميع

> أحبة خر الخلق أمته التي وتاهت به فخرا لدی کل مشتهد واربت على كل الانام كرامة ونالت به استى المراقع واصبحت هنيئا لكور(المولد)الاسعد الذي هنيئا سعدتم بالبشير الذي له هنيئًا لكم في الكون أعظم رتبة فأهلا بـ (مولـود) ترفع قدره فأهلا يمن قد زين الله عرشه فأهلا بنور النور والقبطة التي فأهلا ببدر تم في طالع العلا فأهلا بينبوع الفضائل كلها فأهلا بمحبوب عزيز على الذي فأهلا بمحبوب ومن شأنه غسدا فأهلا وسبهلا مرحبا بالذي له لمولده لاحت بوارق أسعسد وأضعى جال الله في الكل بارزا وأشرقت الايام نورا وبهجة وأصبح للايام عيدا وموسما

توالت لها البشرىوقرت بهاعينا وعزت به عزا تكامل في المني وحازت به كل المفاخر في الحسني تلألؤ من بود لمولده الاستي به انتشرتشمسالهداية فالمغنى مراتب في العلياء عالية المبني وفالعود لاتخشونضيما ولاهونا عل جملة الاقدار طرا بلا استثنا بنقش اسمه والكون من نوره استغنى تفسيم منها النور منغير انتفنا جمالا بديعا لا تماثله الحسنى ومتبوعكل الخلق فيالموقف الاعنى يراه فيابشرىالذى رمق الحسنى يقوم مقام الحمد من ربه يدني مناقب لاتعصى ولوأتعب اللسنا على صفحات اليمن تخترق الكونا علحلل منكل حسن ترى لونا ونكست الاصنام وارتدت الخزنا سعيدا وبالاقراح مورده الاستي

١) في الشبيخ نحو ست مؤلفات لأصحابه بله من تبرجموه في كتب التعراجم

فطب وتنعم واستمع لمديحه وهم به وجدا وافن وابغ سبيله عليسه صلاة لا انتهاء لقدرها وءاله والاصحاب اهلالتقي ومن

فقد شرف المولى بامداحه الاذنا فقد عظم المولى لمنصبه الشانا من الله تترى لا تبيد ولا تفني لدين رسول الله قد شيدوا حصنا

وله فيه أيضا رضي الله عنهما ـ وقد وقد عليه ـ :

وان ضقت ذرعا بالذنوب وحملها فزر قطب أهل الله والسيد الذي

اقلبي لذ بالواحد الاحد الصمد فليس سواه في المهمات يعتمد وأمسيت في هم واصبحت في نكد

> امام ذوی العلیا ( علی بن احمــد ) حباه الاه الخلق مجدا ورتبة أيا ابن الكرام زائرون ببابكم فانجز قراهم سيدي من نداكم اجازة وفد اسنئة نبويسة فكم من كسير قد چبرتم ومعدم وكاسف بال قد رددتم بجبرة فيا أبن المعالى عطفة وتكرما أفيضوا عليه من عنايتك التي بجاه الشفيع سيد الخلق أحهد

لسه السؤدد المخصوص عنسد ذوى الرشسد له همة والمكرمات بلا عدد ولى ذكى فاضل متففسل فليس يضيع من لجانبه استند تقاعس عنها كل من قام أو قعد أناخوا ركابا كلهم يترتجى المدد فحاشا يخيب من الى جودكم وفد بها أمر المختار حقا يلا فند كسوتمثياب اليسر والعيشة الرغد وذى علة أعيت فزالت الى الابد على عبدكم قد جا ليصلح ما فسد ترويه والاباء والاهل والولد عليه صلاة لا تحد ولا تعسد

وله فيه أيضا رضي الله عنه

وياغوث أهل الجود والمجد والفخر من الذل والهوان والضبيم والفقر فمن فيض جودكم ندى البروالبحر وفضلا وابدل حالة العسر باليسر وضيمى نصرا لا 'نضام مدى العمر أنال بها أمنا ويمنا يسلا مكسر وقاصدكم فيالامر منصولة الدهر ملاذ جميع الرسل فيموقف الحشر

اشیخی یا (علی) یا مل**جا** الوری أتيت كسير القلب مما اصابني أغشني أغثني ان فقرى أضر بي وجد لي يما ارجوه منك تكرما ونل عزا والهسوان كرامسة فلاذلت ارجو من جنابك نصرة لأنك باب الله في كل وجهسة شفيعي اليك المصطفى نخبة الوري عليه صلاه الله حما مسلمت وما شاد منشد بباب حماكم كسير الجناح يبرقم المدح بالجبر أشيخى يا (على) شمس عصرنا وملجأ هذا القطر فالعسر واليسر تكانفنا أسد ضوار وانسا على تلف ان لم تغثنا على الغور انلنا الرجا وامنن علينا بعطفة مؤبدة دامت وعزت مدى العمر

عليه صلاة الله ثـم سلامـه بلا منتهى والآل ما غرد القمري عليك من الرحمان اذكى تحية معطرة الاذيال طيبسة النشر



# سيدي مسعود الشياظمي

## نسيم وملوللدلا

مسعود بن العياشي بن الهاشمي بن محمد بن منصور

مسقط رأسه قرية (الصاهلة) من قبيلة (الكرايمات) احد أفخاذ قبيلة (الشياظمة) الكبرى والاسرة لايعرف لها أصل خاص ولا شيء تمتاز به الا أن الاصل الاصيل من العرب اللذين انتشروا في بوادى المغرب منذ دخولهم من اخر القرن السادس . وكانوا أولا يتنقلون ثم استقرت كل فرقة من الفرق الداخلة الى (تامسنا) و (دكالة) وما اليها في مكان خاص فاشتهر كل مكان بالفرقة التي نزلت فيه ومعلوم ان كل هؤلاء العرب الذين ملأوا ما وراء (سلا) الى (السويرة) كلهم من (بني هلال) وحلفائهم وهم المنتشرون في شمالي الاطلس واما في (الصحراء) في الغالب انهم من اليمنيين وأحلافهم ولكنهم اختلطوا في الشمال بعد حين الغالب انهم من (الصحراء) الى (الحول قرالصحراء) الى الغالب انهم من (الصحراء) الى الغالب انهم من (الصحراء) الى (الخون) وما اليه

من فرقة من احدى الفرق النازلة فى هذه الجهات من (بنى هـلال) السل المترجم كما رايت وكفاه شرفا أن يكون عربيا وهل كان للمغرب مجد دينى اخلاقى حضرى الا بالعرب ودين العرب ولغة العرب ؟

وام محمد بن منصور سباعية من أهل ( عبد الله بن مبادك ) وهمم مشهورون بد (اولاد ابى حسين) بين السباعيين وكذلك أم المترجم نفسه سباعية وهى ايزا بنت الطيب بن الحاج الحسن من ( الرحاحلة ) من ( أولاد عمران )

وفى سنة مولده هدمت دار القائد عمر بن بلا ً ( ازروال ) قائد كان يسكن فى ( الخنشان ) من أكابر القواد فى عهد سيدى محمد بن عبد الرجن . وحينمات هذا السلطان وقامت ثورة العامة ذهب فيمن ذهب من

القواد على العادة المعهودة في قواد الحكومة اذ ذاك اذ ينسفون نسف من قبائلهم كلما قامت هيعة اثر موت ملك من الملوك

## مبدا تعلم

لم يدخل المترجم المكتب حتى ناهنز عشر سنين فالتحق بمكتب القرية ١٣٠١ ه فيأخل القرءان عند الاستاذ سيدى محمد ابن سيدى رحال السرغينى وكان صالحا تلوح عليه مخايل الخير فعليه وحده جمع القرءان حفظا على حرف ورش ثم أخذ حرف المكى عن الاستاذ سيدى مبارك بن الحسين البعمرانى كان مشارطا فى مسجد القرية بعد موت الاستاذ قبله وكلا الاستاذين مدفون فى مقبرة (الصاهلة) ولهذين الاستاذين ما يذكران به أما الاستاذ محمد بن رحال السرغينى فانه كان نزل فى موادة) به (سوس) وكان يذكر بالصلاح والاستقامة كأبيه وهما كركبتى الفارس فى الخير بل توثر عن ولده الاستاذ محمد بعض كرامات. كركبتى الفارس فى الخير بل توثر عن ولده الاستاذ محمد بعض كرامات. توفى ١٣١٨ ه واما الاستاذ مبارك فهو شريف النسب من فرقة وزانية نزلت ب (الساحل) فى (سوس) وهدو عالى الكعب فى الاستقامة توفى فى ذى القعدة ١٣٤٤ هو هما معا من القراء الكبار السوسيين

## مشيختم بالمعارف

ان الذين اخد عنهم ورضع بهم من ثدى العلوم الفقيه القرى، الصوفى سيدى محمد ـ فتحا ـ البراييمى والعلامة سيدى الحاج عبد الحميد الايلالنى والفقيه الذاكر الخاشع سيدى عبد الله ابن القاضى التيمل والمدرس المخرج سيدى العربى السباعى فبين ايدى هـؤلاء جلس حتى قام عالما ثم قاضيا واليك تفاصيل عن متقلبه بين محافلهم العامرة

## في (تازنتـوت)

قال لما حفظت القرءان وحصلت على حرف المكى تطلعت الى أن اكون حمزاويا ثم فقيها فغادرت أهلى من غير استئذانهم الى جهة (سوس) لما نسمعه من أن كل ما يريده الطالب من القراءات ومن العلوم موجود فى (سوس) مع ما يجده الطالب فى المدارس هناك من الاعانات ولللك تنتجع (سوس) من (الشياظمة) و (حاحة) وما اليهما خرجت وأنا أذ ذاك فى طور المراهقة كما بلغت وذلك فى سنة ١٣١٠ ها فعزمت على أن لا أرجع الى أهلى حتى أرجع بكل طلباتى ثم تبحبحت الطريق ألى

(سوس) فدلنى دال على الاستاذ سيدى محمد البراييمى المسارط فى قرية (تازنتوت) من قبيلة (ايدا وتنان) فاذا به لا يتقن حمزة وانما يتقن حرف البصرى وحرف المكى فلما الفت عنده سلمت فى قراءة حمزة فاعدت هناك ختمة من حرف المكى ثم افتتح لى الاستاذ مبادىء العلوم العربية فأخذت الاجرومية والزواوى والجمل وربعا من الالفية وابن عاشر والرسالة وربع العبادات من المختصر (١) وبعد أربع سنين هناك عاشر والرسالة وربع لعبادات من المختصر (١) وبعد أربع سنين هناك عاء حافز الخر جديد كاد يحول بينى وبين دراسة المعارف

## في الطريقة الالغيمة

قال كان اذ ذاك للشيخ الالغى صيت طنان فى التربية قد اتبعه كل من له تشوف الى أن يعرف ربه ومن بين الغريقين فى طريقته استاذنا سيدى محمد البرايتيمى وكان الغقراء بطوائفهم وباحوالهم الاخاذة بالقلوب تسيل بهم الطرق السوسية وكثيرا ما ينتابون استاذنا هناك فتصيبنا نفحة من نفحاتهم حتى استولت على أنا أحوالهم فلم أشعر حتى صاحبت الفقراء الى الشيخ فى ( الغ ) على نية التجريد بين أصحابه . وقد عزمت على أن لا أرجع الى المدارس وقد أنستنى أحوالهم للذة الدراسة فقدمت بين نجواى الى الشيخ سلهاما جديدا فذكرت له ما أديد فصاد الشيخ يسألنى عن أحوالى متقصيا لها ثم بعد أن مادً نى الحبل فى المداكرة أمرنى أن ارجع الى القراءة وأن لا أبتغى بما أنا فيه بديلا

أقول ان قولة الامام ابن عرفة المشهورة: من رايته يصحب الصوفية فاعلم أنه لا يأتى منه شيء المقصود بها أن من ذاق ما عند الصوفية فانه ينسى به لذة العلم فلا يقفى من العلم شيئا وليس فيها ذم للتصوف لان ابن عرفة نفسه من أكابر الصوفية ومثل هذه المقالة ما يتداول عند ألعلماء العارفين بالله من أن من يراد به الخير فانه يشتغل في مبادئه بأخذ العلوم حتى يستتم دراسته ثم بعد ذلك يتوجه الى ما عند القوم فيجمع ما بين الحسنين وقد وقع ذلك لمشل الغزالي والعارف أبي زيد الفاسى . وقد كان الشيخ الالغي لا يترك من فيه استعداد لاتمام دراسته بعد يمكث وسط الفقراء المتجردين وكم وكم تلميذ وجهه الى الدراسة بعد الوفقاوى وسيدى الحاج مسعود الوفقاوى وسيدى الحاج مسعود الوفقاوى وسيدى الحابة الزيكي،

۱) يوجد هذا الاستاذ بين (أهل سيدى عمر) البوتعمانيين في (الجزء الثاني عشر) ان شاء الله

ونظرائهم كما تقرأ ذلك فى تراجمهم كما أنه يوصى أصحابه من العلماء المدرسين أو المقرئين على لزوم التعليم كابن العربى الهوادى وسيدى عبر الله الله الركرائي وسيدى عمر الايتضييي وسيدى محمد وسيدى أحمد المسعوديين وكثيرين أمثالهم

# 

أرسل الشبخ المترجم الى هذه المدرسة التى فيها هذا الاستاذ الجليل الذى يعد من أصحاب الشبخ الاخصاء وان كان لا يرد الى ( الغ ) سيدى الحاج عبد الحميد وقد حكى عنه المترجم أنه كلما سمع أذكار الفقراء ومواعظهم تسبيل دموعه ويقول أتمنى أن لا أزال أسمع أذكارهم وكان من عادته اذا كان عنده الفقراء أن يجلس بعيدا عنهم فيبكى طوال امتداد ذكرهم وكان رقيق القلب (١)

قال: وقد وصى علَّ الشيخ الاستاذ وكل فقراء تلك الناحية فأخذت عنه الالفية وبعض المختصر والمنهج للزقاق والمقامات الحريرية التي أحفظ منها كثرا وبعد سنة توفى الاستاذ سنة ١٣١٦ هـ

# فى مدرسة (أضاض) التملية

لما توفى سيدى الحاج عبد الحميد أرسلنى الشيخ الى الفقيه الصالح الذاكر سيدى عبد الله ابن القاضى التيملى فأخذت عنه الالفية والفقه من المختصر والميراث وقد تيسر لى اذ ذاك أن أخذت الاستعارات عن فقيه يسمى سيدى محمد من (فوكرض) وقد كانت حالتى فى هذه المدرسة مع الفقراء كما كنت فى التى قبلها فأسيح أحيانا وأرد الى الشيخ فى (الغ) فى كل فرصة وقد كان زار بلده فى طائفة من الفقراء اذ ذاك حين عزى فى والده الذى توفى

## في مدرسم (الساعدات)

قال ثم أدتنى خاتمة المطاف الى الاستاذ سيدى العربى السباعى وقد كنت سمعت ثناء عطرا عليه من فم الفقيه سيدى محمد بن عبد الله الكثيرى التيملى فأقمت هناك سنين كثيرة حتى تحصل ما تحصل فأذ ذاك انتهى زمن الاخذ وقد لبث في (الساعدات) من ١٣٢٠ هـ الى ١٣٢٨ هـ

١) توجد تبرجمته في ( الجزء السابع عشر ) مع أهله .

رأيت أن المترجم تأصلت فيه النزعة الصوفية جبلة فلم يلبث اثر التقائه بالقوم أن فني في محبتهم ورءاهم وحدهم أهلا للصحبة . وقد تلقح ذلك من أستاذه البرايئيمي ومن كبار الفقراء الذين يردون عليه كسيدي سعيد التنانى وسيدي الحسين التامكونسي والفقير محمد أوجدي التناني وأمثالهم ممن يردون كثيرا من عند الشبيخ الى تلك الناحية. فشرب بصحبتهم يُّأس الصوفية الى ثمالتها قال بينما أنا أعرف الفقراء هؤلاء وحدهم . اذا بالشبيخ ورد علينا في طائفة كبرى على حالة تطير بها الافئدة فجددت عليه المرد بعد ما كنت تلقنته من الفقراء الكبار وفي موسم من مواسم (الغ) ذهبت مع طائفة كبرى من أهل (ايدوتنان) ومن اليهم فحسضرنا الموسم فرأيت كيف تفيض الاسرار وتتألق الانوار فازددت عزيمة في أن أتجرد وان القي عنى كل ١٨ سبوى التوجه الى الله فلما تفرق الموسم بقيت بعهد أصحابى واذ ذاك ذاكرنى الشبيخ كما تقدم فأرسلني في طائفة من الفقراء فسيحنا في القبائل التي بن (الغ) و (ايلالن) وقد أوصى أن وصلنا (ایلالن) أن أبقی هناك عند سیدی الحاج عبد الحمید فبقیت هناك فصار كل فقير أو طائفة تمر من تلك الجهة يسألون عنى وأنا في أشواق ربانية وهمة عالية وقد أثر في حال الاستاذ الذي يغضي طرفه بن الفقراء اجلالا لهم وهيبة وكان كثر الحياء طبيعة منه وكنت أمضى في زمن العواشر الى (الغ) فيكثر الشبيخ السؤال عن الاستاذ مما أظهر لي أن له عنده مكانة مكينة وقد كنت فوضت للشبيخ أموري كلها يقلبني كيف يشاء كما هو شرط المريد مع شيخه

وكن عنده كالميت عند مغسل يقلبه ما شاء وهـو مطاوع

قال وكانت تعتريني أحوال من الجذب وأمور روحانية منها اننى كنت مرة مع الفقراء وقد خرجنا من الزاوية (الالغية) فبتنا في قرية (تارسواط) ثم قصدنا قبيلة (أملن) والشيخ معنا فلما أقبلنا على قرية (تافراوت) وقد خرج كل أهل القرية لملاقاة الشيخ والشوق فائش والقلوب مرفرفة وتأثير الحال غالب على الجميع والذكر من الفقراء الذين يقولونه بصوت واحد عند توجههم للدخول الى قرية قد ملا الجو اذا بي أسمع ـ والله شهيد ـ كل الاشجار والاحجار حولنا تعلن ذلك الذكر بدورها قال : كان الشيخ أذن لى أن أتذاكر مع الفقراء من الكتاب في المجلس فشاهدت في الذي أقوله للفقراء فتحا واسرارا كأن الشيخ يقول لهم ذلك على لساني وقد وقع لى مع الشيخ كشف عجيب مرارا

ومن سياحاته معالفقراء سياحة كان فيها مع كل المتجردين. ورئيسهم

سیدی سعید التنانی خرجوا من (العن )الی (ازاغداد) الی (هوارق) فد (اداوزیکی) فد (ایمینتانوت) و (الشیاظمة) فزرت من استاذی سیدی محمد بن رحال المذکور وذلك فی سنة ۱۳۱۷ ه

وسبب رجوعه من مدرسة (أملن) الى الحوز وصول الخبر بأن والده مشرف على الهلاك قال فاستأذنت الشيخ في مراجعة أهلى فأذن لى وحثني على اتمام دراستي ولكنه نبهني على أن أحفظ قلبي واخلاقي حتى لا يتلوثا من المعتاد بين طلبة المدارس ثم قال الشيخ ان الانسان الذي يطلب العلم بين هذه المدارس الساقطة الاخلاق السائد فيها الاعراض عن تقوى الله يجب عليه أن يعد نفسه كمن دخل الى مستراح فيقضي فيه غرضه الذي لا يقضيه الا هناك فأي علم أستفاده الطالب من هذه المدارس غرضه الذي لا يقضيه الا هناك فأي علم أستفاده الطالب من هذه المدارس على غلوائهم ولكن لما كان العلم لابد منه فلابد من هذه المدارس على علاتها

قال ثم اننى صرت أيضا مثوى للفقراء يمرون على قسى مدرسة (الساعدات) حتى ان الشبيخ نفسه صار ان ساح الى (الحوز) يمر بتلك المدارس مدرسة (سيدى أحمد أوعلى) ثم مدرسة (بوعنفير) ثم مدرسية (الساعدات) فيؤثر حاله المستنهض في الطلبة وفي كل الاساتذة غايسة التأثير وكان الشيخ ان لم يلم بالمدرسة أو قارب أحوازها \_ يرسل الى ً ويعتني بي رضي الله عنه كما يعتني بأخصاء الفقراء وقد أرسل الي مرة وهو في قرية (أيت هادي) في (شيشاوة) فبمجرد ما ألقي على نظرته سمعته يقول: رحم الله سيدي عبد الله ابن القاضي فمد مع ذلك كلمة (الله) كذلك تذكر الشبيخ سيدى عبد الله ابن القاضى المتوفى وشبيكا برؤيتي قال وكان أستاذنا سيدى العربي يحترم الشيخ ويجله ويعتقده ككل الاساتذة في مدارس هذه الجهة الا ما كان من الفقيه سيدى أحمد المسفيوى فانه يروغ عنالشيخ وينكرعليه فكان هؤلاء الفقهاء يناهضون السفيوى في ذلك وقد اجتمعوا مرة في مجلس وذكر بينهم الشيخ فلاج السفيوى سيدى العربي على اجلاله للشبيخ فلم يزد سيدى العربي أن قال له من أتانا وهو يعلن لا اله الا الله . ولا يشتغل الا به فلايد أن نهتبل به ان <sup>كان</sup> من مطلق النساس فكيف بهذا الشبيخ الجليل فوافقه الحاضرون فسكت السنفيوى على مضنض (١) - وممـا وقـع للمترجم في (الساعدات) أنه <sup>كان</sup>

۱) كان سيدى أحمد المسفيوى في الركب الكبير الذي سافر مع سيدى الحنفى سنة ١٣١٢ هـ الى (تيمكيدشت) فحين نزلوا في زارية الشيخ فحي (الغ) قال المسفيوى للشيخ لما لاتشتغل بتعليم الطلبة العلم وتنبذ عنك هؤلاء أصحاب المرقعات والقمل والاوساخ فما زاد الشيخ على أن تبسم في وجهه . ولم يجبه كأنه يعلم حاله ـ قال تعلى واعرض عن الجاهلين -

مهتما ان يرتحل لياخذ عن الفقيه سيدى عيسى العبدى وكان فقيها مشهورا بعلم الفرائض فكتب الى شبيخه سيدى العربى يستأذنه فى ذلك فى ضمن أسات من جملتها

إيا ابن على يا سليل أولى النهمى فقل مرحبا فالسيل قد بلغ الزبي

فوقع له الاستاذ في الجواب قد بلغنا كلامك نظما ونشرا زادك الله بسطة في العلم والجسم وأما ما ذكرت من قسراءة المسيرات فسأتفسرغ لقراءتها معك بعد العيد ان شاء الله

قال وقد وقع لى حين كنت انشىء هذه الابيات أن طالبا مراكشيا دخل على فاخبرنى بانه رءانى مناما وأنا مكب على فخذ الاستاذ سيدى العربى وأنا أبكى فصار هو يربت على ظهرى بيده يهدئنى ويسكن من جأشى فكان تأويل ذلك ما مضى

## يستقر في اهلــــم

بعد هذه الرحلة الطويلة الممتدة من ١٣١٠ هـ الى ١٣٢٧ هـ رجع الى دار أهله ممخوض الوطب عامر القلب حى النفس وقد أخذ من العلمين العلم المدروس وعلم القلوب الذى لا يكون الا موهبة فكسداه الله حلتى العلم والعمل فاستطاع باخلاقه الهادئة وبكرمه وبحسن مواتاته أن تكون حوله هالة محبة واجلال بين ذويه فينادى بالفقيه وان كان هو في نفسه لم يعد أن يكون فقيرا فملا الله به تلك القبيلة الشاغرة من العلم فضلا وشهرة

## في مدرسة القبيلة

شارط ما شاء الله في مدرسة (الكرايمات) وزاول قليلا من التعليم الا أنه لم يعط الخطوة في ذلك الميدان وقد كنت مررت به هناك حوالي ١٣٣٩ هـ فتعرفت به فوافق خبره ما كنت أسمعه عنه من الخبر الحسن واستكبر الاخبار قبل لقائكم فلما التقينا صدق الخبرالخبئر

## في خطـة العدالة

كان تولى هـذه الخطـة من سنـة ١٣٣٢ هـ فسار في ذلك كما يسير المثاله الا أنه حين يتحرى الحق ولايتخطى الحدود نبله ذكره بين العدول حتى رقاه الله عليهم وهكذا يترقى كل من له همة في نفع العباد في مثل تلك الخطط.

فى سنة ١٣٣٦ هـ طرق خطة الفصل بين الناس فى الشرعيات فى عهد قيادة حمو القيرد والقضاء الرسمى اذ ذاك فى البوادى لا يزال فى حكم العدم قدمته الادارة الى القضاء فصار يقضى بين الناس من غير أن يكون له طابع القضاء وأحكامه يمضيها القائد والمراقبة فطالت أيام هذه الخطة حتى اذا ءان أوان ما هو أعلى من ذلك جاءه فى ابانه:

وسحاب الخير لها مطر فاذا جما الابان تجي

وفى سنة ١٣٤٩ هـ تولى القضاء الرسيمى على (الكرايمات) بالطابع يوم تنظم القضاء فى بعض البوادى وقد ارخ ظهيره بدلك بالثانى من ربيع الثانى من تلك السنة

## نیاهـــت شـــانـــم

نبه مقام المترجم يوم ساوت كتفه اكتاف القواد فلم يجدوا منه بعد مدخلا للائتمار بأوامرهم منذ كان في حصانة من وظيفته كما انهم في حصانة وظائفهم فأعلى الله شأنه عليهم الاأن نبهاء الناس دائما خصوصا أهل العدل وأهل الخير لابد أن يبتليهم الله بالحساد والماكرين سنة الله في خلقه فقد نال المترجم حظه من ذلك بأحد من له اليه ماتئة " بالمساهرة فقد صار يفتل له بين الذروة والغارب عند القائد سعيد خبان حتى أفسد ما بينهما فاذا بقبيلة (الكرايمات) تصيخ للقاضي أكثر مما تصيخ للقائد حتى كتبت القبيلة الشكوى بالقائد وجرى كذلك القائد جرى القواد المعتاد في مثل هذه القضايا فلم يترك نقيصة الا نسبها للقاضي ولكن لن تؤذى بعوضة قرن الثور فقاومه القاضي بالاعراض فيؤدى مهمته مع المراقبة التي تعرف كل شيء والقبيلة تظاهر القاضي فمشت الايام على ذلك ما شاء الله الى أن مات القائد سعيد وكنت اذ ذاك في (مسراكش) فواعدت القاضي في دار صهره الشبيخ ابرهيم فذهبنا توا الي داد ال القائد المتوفى فلم يشمروا بناحتى ولجنا عليهم فلاقانا الخليفة السياس عبد الله سبيد ءال خبان - ومحمد ابن القائد ـ الذي صار قائدا بعد ذاك -فصفيت الامر بينهم وبين القاضى وقد سهل ذلك بسبب طهارة سريرة الخليفة المذكور وبذلك انقطعت تلك العداوة واجتثت من أصلها فأمي ذلك الحاسد الذي كان يفسد ذات بينهما أن يمسك لسانه عن القاضي فطويت تلك الصحيفة بحمد الله . ثم لم ينشب ذلك الخليفة أن توفى مبكيا عليه . نحو ١٣٧٠ ه. .

رأيت مكانة القاضى فى الطريقة (الالغية) فكان ذلك هو السبب حتى أصهر الى أخينا الفقيه الصوفى سيدى عبد الرحمن باحدى كرائمه وذلك فى نحو ١٣٥٤ هـ وهى التى انجبت هذا التلميذ النجيب المهدى بن عبد الرحمن الذى نرجو له أن يحفظ خلقه وان يستتم معارفه ليكون مفخرة الاسرة فى جيله (١)

وكان سيدى مسعود انقطع عن مواسم (الغ) منذ التحق بمدرسة (الساعدات) ثم لم يعد الى الحضور فيها الا بعد ١٣٦٥ ه حتى منعه الكبر يومان خلعالعمائم الثلاث (٢) ربسبب انقطاعه عن (الغ) والشيخ لايزال حيا كتب اليه العلامة سيدى محمد بن مسعود عن أمر سيدى سعيد التنائى ما يلى

( أخونا في الله تعلى ، الفقير الصادق المحب الوامق أبو السعادات سيدى مسعود بن العياشي الشياظمي كان الله لنا ولكم وسلام عليكم ورحمته تعلى وبركاته من أخيكم في الله الفقير الى الله سعيد بن محمد التناني أخذ الله بيده ولا زائد بحمد الله الاخير وموجبه ارادة تجديد العهد بكم واخباركم بما نحن عليه كي يتجدد بذلك معناكم وانسكم من نظرات القلب الى مشرب الصفاء ومحل الوفاء حضرة أهل الله الذين اذا رؤوا ذكر الله فسيدنا الشيخ رضي الله عنه بخير كما تحبون وقد ساح الى (مراكش) المحروسة و (السويرة) وأحوازهما في هذا العام من مبدئه ورجع بسلامة وعافية بحمد الله وقد طالت غيبتكم عن الشيخ وعن سادتنا الفقراء وما نحب لكم الانقطاع عن تلك المشاهد التي هي أبواب لعزة الرحمن

منازل كنت تهواها وتألفها أيام كنت على الايام منصورا

وقد ذكرناكم أنا وبعض الاخوان ـ يعنى الكاتب ابن مسعود نفسه ـ وذكرناما سمعناه عنكم بأنكم اشتغلتم بالبناء تتأهبون للتزوج فندبت الاخ المذكور لتنبيهكم بما حضره من الابيات عسى القلب ينجنب بما ألفه من ذلك النمط الى سالف الخيرات فكتب في ذلك

مسعود لازلت في الخيرات مرتضعا ثدى المعارف عياش بن عياش تقتات من نورها قوت القلوب وتند تشي برفع الحجاب نشوة الناشي

۱) وقد كان كذلك فخلف والده فى مكانته كأننا لم نبرزأ بوالده فى زلزال (أثاديم) رحمه الله

٢) يعنون بها لون سواد الشعر. ثم لون الاشمط. ثماللون الابيض بالشبيب

مسعود لاتنس أسباب السعادة اذ وافتك ينزاح منها الكدر الغاشي مالك في فترة انسنتك أن*ديــة ل*لوصل غاب بها الرقيب والواشي تستبدلون بروض جنة زهرت

وكتب في ذلك المعنى أيضا:

مسعود لا تله عن سر العزيز اذا وصرت لا أنت بل ماثم غيرك يا مسعود يدعوك منك الحق هب ولا فاخلع نعالا من الاغيار وانح السي مسعود أسعدك المولى أتأمل فسي مسعود ويحك لاتترك لز'خر'ف ما واختر فديتك مايبقي وماهو الاالل مسعود لو قطرة ذيقت نسيت بها فاعمد بعزمك للشرب الهنيء ولا وانهض بعلياء همة اليه ولا لايستوى القاعدون والجاهد في انى نصحتك هبنى ما انتصحت فان في (الغ) ويحك نور الحق فاغن به مغتسل بارد ينقيك من درن أكرم به من رحيق صرف، سكتر فالله يقسم لي من فضله ولكم

أنوارها غمما ينتابها العساشي

ما 'ذقتته نلت عزا خالد الإبد ياما أحيلي مدام حضرة الاحد تضع جواهر عمر منك في كيد حضرة قدس وصاحب فتية الرشيد نهج المحبة في أمن بلا نكد يفنى وفي طبه الاكدار بالرصد ـه فاغنم سعود الوقت عن بليد خمر الجنان وكل العيش ذا رغد تجنح الى فتنة الاموال والولد تخلد لارضالهوى وارحل الحالصمد سبل السعادة لا تغتر بالفند لم تصغ تندم عليها واخر الامد دهرا ومت موتة تحيا الى الابد ومشرب طاهر يرويك في الخله يرقى أريكة ملك جنة الخلا من ذاك أوفر حظ فائت العدد

والاخ المذكور يسلم عليكم كبقية السادة الفقراء وعلى من هناك من الاخوان أصلح الله للجميع كل شأن ءامين والسلام يعود عليكم ورحمة الله تعلى وبركاته . وكتب في أواخر ربيع الثاني ١٣٢٧ هـ )

## مختتم

ذلك هو القاضي سيدي مسعود الذي يتجاذب بن الفقهاء والفقراء فكانت للفقراء بدايته ونهايته وكان للفقهاء أواسط حياته فقد امتزع من أحوال الفريقين وقد تأثر من ففقها، (الساعدات) كل التأثر فحبب اليه أن تكون له مثل هالتهم من العلم والشبهرة فأعطاه الله من ذلك ما أعطاه فها هو ذا الآن يغبطه جيله والجيل الذي بعده وله أولاد أدركوه فنفعوه ومن بينهم سيدى عبد الرحمن الذي يتتبع الآن دراسته في جامع (ابن يوسف) وقد ظهرت منه نجابة ولعله يكون خليفته في المعارف فان الذي سيعرف من أبيه انما هي معارفه التي ينفع بها العباد وأما ما ياكل وما يلبس وما يملك وما يزاول من حرث وما يدخر من المطامير فان ذاك كله سيكون هباء وقد لازم داره يوم اقيل من منصبه في القضاء في عهد الاستقلال وهو حي الآن مختتم ١٣٨١ ه



# سيدى الهاشم الشياظمي

نحسو ۱۲۷۰ هـ = بعسد ۱۳۰۸ هـ

فقيه يذكره الفقراء القدماء وقد ورد على الشيخ وانقطع اليه أول سنة ١٣٠٧ ه في اليوم الذي ورد فيه سيدى سعيد التنانى وسيدى الناجم الوانكيضاءى قال الزكرى بينما نحن سائحون في (أيت صواب) اذ ورد علينا بعض الفقراء من الزاوية (الالغية) فأخبرنا بأن ثلاثة من العلماء وردوا على الشيخ بنية التجريد وكنا اذ ذاك نكاد نظير فرحا كلما سمعنا بورود واحد على قصد التجريد لهمتنا المحصورة في السير والسلوك الى الله وبالاستكثار من الاخوان وحين سمعنا بهؤلاء الثلاثة ازداد فرحنا أضعافا مضاعفة حين كانوا كلهم علماء قال ثم لم يبطىء سيدى الهاشم فتوجه الى بلده وكان غير قادر على أحوال الفقراء المتجردين من كل وجه لضعف نيته ولعدم استيناسه بالشلحيين أهل هذه البلاد وهو اعرابي ولعدم قدرته على شظف العيش الذي يتسابق اليه الفقراء المتجردون عس رضا وطيب نفس وكان لا تفارقه قفة يضع فيها متاعه قال ثم انه بعد رضا وطيب نفس وكان لا تفارقه قفة يضع فيها متاعه قال ثم انه بعد رضا وطيب نفس وكان لا تفارقه قفة يضع فيها متاعه قال ثم انه بعد رضا وطيب نفس وكان لا تفارقه قفة يضع فيها متاعه قال عم من الاموات

( أقول ) لم أقف له أنا أيضا على جلية خبر ولا عرفت عن مداركه ولا عن أسرته ولا عن تقلباته شيئا وكذا لم أعرف كيف اتصل بالشيخ ولا الحامل له على أن يسافر من بلاه الى تلك الجبال

# عبد القادر بن العربي السباعي

7-71 @ = 07 - 11 - NFY1 @

#### سبسه:

عبد القادر بن العربي بن على بن محمد بن عبد الله بن سعيد .

وينتهى النسب الى عمران ثم يرتفع الى عامر الملقب ابى السباع. دفين جبل (أضاض ميدني) بـ (سوس) وهو من أهل القرن الثامن ـ على ما يظهر \_ والسباعيون أولاده منتشرون كشرون حتى تكونت منهم ومن انزج فيهم ممن لبس منهم قبيلة كبرة في ( الصحراء ) ثم قدم الى حوز (مراكش) فريق كبر منها ويتفرق الذين يصح نسبهم منهم الى أبعى السباع الى (أولاد عمرو) و (أولاد عمران) وهـم معروفون بالتواتر عنـد نساباتهم ولهذه القبيلة تاريخ مجيد في الكرم والشجاعة لايقبلون الفسيم ولا يرضخون لمن يسومهم الخسف وهذا حالهم لا في (الصحراء) ولا في (الحوز) وقد لاقوا مرارا صدمات من أجل ذلك لكونهم يقاومون دائما القبائل التي تجاورهم كـ (الشماظمة) و (متوكة) وقبائل الجيش وقسد أجلاهم الملك سيدى محمد بن عبد الله في أواخر القرن الثاني عشر فتشتتوا فسي (سوس) وفي غيرها ثم تراجعوا ونموا ورجعوا الى عزهم ثم لاقوا أيضا في عهد سيدي متحمد بن عبد الرحمن وولده مولاي الحسن اعتقالات في اكابرهم ولا يزالون على أنفتهم هذه الى أن جاء الاحتلال فحاول أن ينزع من أيديهم الارض التي يقطنونها بحجة أنها مخزنية ولكنهم دافعوا متفقن ولا يزالون يدافعون عنها حتى بعد الاستقلال ولهذه القبيلة تاريخ مجيد يستحق أن يجمع في كتاب لوقائع وحوادث ولرجال نابغين وعلماء كبار. وقد ألم بعض ذلك صاحبنا الفقيه سيدى محمد الصغير في كتابه اللذي كتبه عن والده سيدي عبد العاطي الشبهر ولئن اشتهر بنو (أبي السباع) بالقواد الكبار في عصورهم الاخيرة فقد اشتهروا في هذا العصر وقبله بعلماء فطاحل وصالحين لهم ظلال وريفة وكفاهم شرفا سيدى المختار

يا قوتتهم وحفيده سيدى الجيلالي الحافظ الكبير ثم تتابعت حلقات علمائهم في القرن الثالث عشر وفي صدر هذا القرن في (الحوز) وفيي (سوس) فممن كانوا في (سوس) العلامة سيدى محمد الضوء السباعي وهاك ما كتب الينا حوله:

( العلامة سيدى محمد الضوء البغارى المغراوى الفارس المغوار وقد بلغ من ثبات جأشه أنه ينام على ظهر فرسه فى أثناء المعارك التى كانت تقع بين (أولاد أبى السباع) أو بينهم وبين جيرانهم وقد حدث عنه حفيده مبارك بن عبد القادر بن محمد الضوء بأن جده هذا هو ابن عبد الوهاب بن أحمد الامغارى أخذ عن الاستاذ التونسى الدكالى فى زاويته قرب (الجبل الاخضر) ثم أخذ عنه بعد ذلك الغالى ابن التونسى ـ ابن شيخه ـ ثم سكن بين أهله (أولاد البغار) وداره مشهورة قرب دار القائد (أحمد بن الشيكر) وكان يدرس فى مدرسة (ابن الشيكر) عهد قيادة هذا فى زمن مولاى عبد الرحمن وبعد ١٢٧٦ هـ ارتحل الى (سوس) فقطن (واعرون) ثم (أكلميم) ثم (اصبويا) وهنا دار له مشهورة وكان يدرس فى مدرسة هناك سنبن مديدة ثم سكن قرب (وادى أساكا) وديدنه التدريس دائما ولـه اتصال مديدة ثم سكن قرب (وادى أساكا) وديدنه التدريس دائما ولـه اتصال بئال (تيمكيدشت) فهذه رسالة من الشيخ سيدى الحسن اليه

( محبنا في الله تعلى الفقيه الشريف سيدى محمد الضوء السباعي حفظك الله وتولاك ومن سوء المكاره وقاك (هذا) وقد بلغنا كتابك . وسرنا خطابك ، وصار بالبال ما ذكرت في شأن الرجل فاعلم أننا ان شاء الله من أهل الصدق والتصديق وممن يحبون سماع الخير وأحاديث أهله فزدنا مما عندك ، زادك الله رغبة في الخير وأهله وبهذا يجب الاعلام وعلى المحبة والسلام) ثم طابع فيه (الحسن بن أحمد التيمكيلجتي أصلحه الله) (١) وله تلامذة بـ (سوس) لا يحصون وقد مكث هناك ٥٤ سنة ثم رجع الى وفريحه مشهور يزار وهو مظنة استجابة الدعاء وجد بخطه ما نصه وضريحه مشهور يزار وهو مظنة استجابة الدعاء وجد بخطه ما نصه ابن محمد بن محمد الدرعي قال قلت لرسول الله اني أريد أن ألقن حبيبي في الله سيدى محمد الدرعي قال قلت لرسول الله اني أريد أن ألقن حبيبي أخر ذلك حتى نجتمع مرة أخرى فقلت أو نجتمع أيضا يا رسول الله أخر ذلك حتى نجتمع مرة أخرى فقلت أو نجتمع أيضا يا رسول الله فقال نعم سنجتمع في وقت يرضى ربكما ولكن مره أن يصل على بصلاة

۱) هكذا تيمكيلجت باللام وهكذا ينطق بها غالبا وقد ينطق بالدال
 كما نكتيه نحن دائما .

النجاة (١) أربعين مرة في كل يوم وبشره أنه لايموت حتى يكون من أهل الديوان وبأنه وأنه الغ انتهى

وقد كانت له مصاهرة مع امقائد أحمد بن الشيكر ويفد معه على مولاى عبد الرحمن فعرا بنت الملك هذا مس من الجن اعيا الاساة والراقين فرقاها فشفاها الله فاقترح عليه الملك أن يطلب ما شاء فقال لا أطلب الا رضا الله وحده فأعطى له جارية رزق منهاا أولادا ) ( أقول ) ومن تلاميذ سيدى محمد الضوء العلامة محمد بن مسعود العدرى المترجم في (الجزء الثالث عشر) وقد ذكرنا هناك اجازته له ثم لم نظفر بترجمته الا اليوم وهاك رجالات نسبه نظما لتلميذه سيدى محمد ابن صنبا بن على بن أحمد السباعي ومطلعه

قال عبيد ربه الغفبور محمد لقب بالمذكسور مبتدئا باسم الاله القادر مصليا على الرسول الطاهير والله وصحبه الاخيسار ومن تلاهيم من الابيرار وبعد خد معرفة الاجهداد من عندنا الى الرسول الهادى بالنقل عن أسلافنا الكرام ذوى النهى والفضل والاكرام أعنى الذين نسبوا (مغراوة) من نسل أمغار حدا (شيشاوة) مع اخوانهم ( بنى السباع ) ذوى النهى وأهل الانتفاع الى الحرهسا

وهي مشهورة عند السباعيين فيها زهاء ستين بيتا

وأما الذين في (الحوز) فقد بنوا مدارس كثيرة في قبيلتهم حتى لالسمع الا المدارس السباعية المتكاثرة التي تحمل مشاعل العلوم في (الحوز) فتمد كلمافي جوارها من القبائل. فكانت مدرسة (الساعدات) ومدرسة (بوعانفير) ومدرسة (بني عبد المولي) ومدرسة (سيدي الفيوء المومني) من بعض هذه المدارس التي بثت من العلم والارشاد ما بثت مما لايزال الى الآن ذكره غضا طريا على كل لسان وقد تعدد العلماء من أهل (الساعدات) وهاك قائمية علمائهم:

٢ ـ العربى بن عسل

٣ ـ عبد القادر بسن العربي

٤ ـ الفسوء بسن العربسي

ه ـ الفاضــل بن العـربــي

٦ ـ سيدى العربي بن عبد القادر

٧ ـ سيدى المختار بن عبد القادر

١) اللهم صل على سيدنا محمد صلاة تنجينا به من جميع الاهوال الخ

قهؤلاء هم الذين ارتفعت بهم راية التدريس في (السناعدات) زهاء <sub>مائة</sub> وعشرين سنة

# الاول محمـد بن علي

قال فيه على بن محمد الهواري في كتابه (النور الحنفي)

( ومنهم الفقيه العالم العلامة الشريف العفيف سيدى محمد بن على السباعى الساعدى كان رجلا فاضلا عادفا بالله أدرك في العلم درجة عظيمة . ونال حظوة كبيرة . من غير كد ولا تعب ولا عناء ولامقاساة شدائد وانما هجم عليه الفتح هجوما ببركة شيخه وقد صح أنه كان ينام عند الدرس ودبما أيقظه بعض الطلبة فيقول لهم الشيخ دعوا الشريف ولا تزعزعوه ولا تروعوه فان الله معطيه ما هو له سابق من الخير والعلم والسر ثم أرسله الشيخ الى زاويته في (الساعدات) فأقام فيها بعد أن بنى بها مدرسة مباركة .وعمرها بالتدريس واقبلت عليه الطلبة وخرج على يده خلق كثير ، وله كلام ورسائل نظما ونثرا عويصة الحل وربما أعجزت فحول أهل زمانه ولازال على ذلك الحال من التدريس والتعليم الى أن توفاه الله )

هذا ما قاله الهواري وقد توفي سنة ١٣٠٦ هـ وهذه الرسائل التي ذكرها ليه الهواري لم نتصل الا ببعضها منها رسالية كتبهيا على لسان القائد عبد الله بن بلعيد الى عالمين في (الصحراء) وقد أسس مدرسته ١٢٦٠ هـ وكان من عادته أنه يخرج في شهر مارس من كل سنة فيدور على جميع السباعيين (أولاد عمران) و (اولاد عمرو) فتجمع له القبيلة أعشارها وزكاتها وذلك باذن من الحكومة وهناك ظهائر الملوك في الاذن له بذلك فيهذه الاعانات يقوم بالمدرسة مئونة وبناء مساكس وقد كان في عهد القائد ابن الشبيكر المشهور الذكر في السباعيين الى الأن ونسبه من (أولاد عمرو) وكان يسوى بين الناس في مصالح القبيلة فكان يأخذ منالفقيه سيدي محمد بن على ما ينويه من الغرآمات بيّن الناس فكان يؤدى عنه القائد عمر المزوضي نصيبه من الغرامات الى أن اجتمع اب-ن الشبيكر يوما والفقيه فجري ذكر عرف العود فنطق به الفقيه بفتح العن فرد عليه القائد وكسرها فروجعت المسألة فاذا بالفقيه هو الذي صادف الصواب فاذ ذاك أدناه اليه القائد وعرف قدره وازاله من صفوف الغارمين وقد كان المترجم معروفا بالتحصيل والعلوم خصوصا علوم العربية وقد كان محبوبا في قبيلته لانهسم ينظرون اليسه بنظرة العشيرة . أن كانوا ينظرون إلى أمثال سيدي أحمد بن مبارك الرسمودي بنظرة المعاشرة فقط وقد كانت له مكانة مع القائد عبد الله بن بلعيد حتى كان لايفارق حضرته بل كان يكتب عنه الرسائل التى لايأمن عليها غيره ويذكر أهله أن ملك ذلك العهد أرسل الى ابن بلعيد ليامر المترجم بالالتحاق بحاشية الملك ليطوق وظيفة فامتنع الفقيه ترفعا عن الوظائف المخزنية في حكاية يحكونها وقد أدرك ثلاثة ملوك مولاى عبد الرحمن وولده محمدا. وحفيده مولاى الحسن، وقد عاصر الشيخ سيدى الحسنالتيمثيدشتى وقد لاقاه في احدى وفاداته الى ( مراكش )

## ظهيران يتعلقان بالمترجـم

أولهما للملك سيدى متحمد بن عبد الرحمن سنة ١٢٨١ هـ ونصه

( يعلم من كتابنا هذا أسماه الله وأعز أمره وجعل فى الصالحات طيه ونشره أنا سدلنا على حامله الفقيه الناسك الخير السيد محمد بن على السباعى الساعدى أردية التوقير والاحترام وحملناه على كاهل المبرة والانعام وحاشيناه من المطالب الامامية والكلف المخزنية والوظائف السلطانية ، وكذلك أخواه اللذان معه على حالة واحدة وهما السيد العربى والسيد عمر واذنا له فى صرف زكاته وزكاتهما وأعشارهم على الزاوية التى أعدها لترتيب الطلبة وعمرها بالقراءة اعانة له على هذا الفعل الشكور ولما بلغنا من خبر ديانته واشتغاله بما يعنيه فنامر الواقف عليه من خدامنا ، وولاة أمرنا أن يعمل بمقتضاه ولا يحيد عن كريم مذهبه ولا يتعداه صدر به أمرنا الشريف المعتز بالله فى جمادى الثانية عام ١٣٨١ هـ)

#### الثاني للملك مولاي الحسن سنة ١٢٩٣ هـ ونصه

( كتابنا هذا الظاهر الآيات الشرق الاينات يستقر بيد ماسكه الستمسك بالله ثم به الفقيه البركة سيدى محمد بن على السباعى الساعداتى ويتعرف منه أننا أسدلنا عليه ذيل الاحترام . وفق ما فى ظهير مولانا الوالد القدس بالله واقررناه هو وأخويه السيد العربي والسيد عمر على ما تضمن من التوقير والاحترام والحمل على كاهل المبرة والاكسرام وحاشيناه عما يطالب به العوام من الوظائف المخزنية والتكاليف الامامية والاذن لهم فى دفع زكاتهم وأعشارهم لزاوية السيد محمد المذكور التي أعدها للطلبة وعمرها بالقراءة اعانة له على هذا الفعل المشكور الذي لا يصدر الا من أهل الدين المتين وسبيل المهتدين فعلى الواقف عليه من عمالنا وولاة أمرنا ، أن يعمل فيه ولا يناقضه ولا ينافيه صدر به أمرنا المعتز بالله تعلى في مختتم ربيع النبوى الانور عام ١٢٩٣)

هذه هى الرسالة التى أجاب بها القائد بلعيد بقلم الترجم علمساء السباعيين من (الصحراء) كتبوا الى القائد يعاتبونه على ما وقع منه للقبيلة من الحيف وذلك في سنة ١٢٩٢ هـ ونصها

( من عبد الله بن بلعيد السباعي الوالي في الحال كان الله له يوم الفزع وهداه الى أكرم المساعى. الى النقاريس العظام المراغيس الكرام(١) **جِهابِدَة الغنون العالَمِن بالنَصَوص والفصوص والمَتُون السيد مبارَك**ُ بُنْ الخرشي العزيزي وسيدي عبد العزيز بن عبد القدوس وكافة الاخوان من الفقهاء والاعيان بـ ( الصحراء ) الشاسعة - والبيداء الواسعة - غفر اللهِّ ذنوبكم وستر عيوبكم ومحا حوبكم (٢) وأرشدنا واياكسم وسلام عليكم ودحمة الله وبركاته سلام السنسة والحبة طس النفحة والهبة عن خبر مولانا المنصور الاسد الهصور دامت سعادته وتوالت مجادته ، وطالت سيادتـه ( وبعـد ) فقد وصلنا كتابكم العزيز واتصل بنا خطابكم الوجيز كأنما خط بخالص النضار وصافي الابريز فملاتم بالحكمة الاذان وصقلتم بحسن الطلاوة ولذيذ الحلاوة القلب والاذهان. وأيقظتمونا لما عسى أن نكون أغفلناه من الحقوق وأرشدتمونا لحسن السيرة وسبواء الطريق . وعلمنا ما أوردتم على ذلك من الآى وكلام الحكماء من العرب. وعلمنا أنكم انما قبلتم عدرنا على لسان سيدى مولاى محمد ابن المحرم الذي اعتذر لكم عنا عما جرى لاخواننا (أولاد أبي السباع) اعلموا رحمكم الله وبارك فيكم أنكم عقلاء ، وأعيان الكبراء لا يكاد يخفاكم حال اخوانكم واخواننا منذ كانوا - ولو استقاموا مع ما قبلنا سواء أحسن السيرة فيهم أم أساء لقيل أن الاعوجاج واتباع الهوى وأقسع منا فيتجه العتاب نحونا ولكنهم ما استقاموا قبل وسع وال ولا أقامسوا معه على حال كما تعلمون ذلك . وما ذاك الا لكثرة أوباشهم وكثرة أخلاطهم، فيلجؤون السي سوء السيرة ولو اجتهدت كل الاجتهاد فالله يهدى وقد ابتلينا بهم ، فكلما أحسنت الى الواحد منهم أساء اليك ووقتما ادنيته منك تباعد عنك. مع ما يرتكبه صعاليكهم كثيرا من الخسائس المؤدية الى تخليص الحقوق منهم واقامة القصاص عليهم مثل السرقة والتلصص والحرابة وشق العمى والخروج عن الطاعة مما لا يمكن الاعراض عنه بحال والا أدى الى ما هو أعظم في الحال والاستقبال الى غير ذلك . مما علمتموه منهم بالتواتر القاطع ولا يكاد يتغوه منهم هنالك بما لا يناسب الا من كان أوعد من جملة هدا

۱) النقریس کزبرج الدلیال الحاذق الخبریت والمرغوس المبادك والكثیر الحیر .
 ۲) الحوب بالضم الذنب

الجيل وأما نحن فوالله لا نكره من يسبر معنا سير الاخوة فأخوك هـو الذي يواتيك وبالنَّفع والسلامة ياتيك والا فانه أعدى الاعادي ومع هذا فاننا صابرون على ايذائهم ونغتفر زلاتهم ونقبل عشراتهم ونقبل من المحسن والسيء ونتجاوز عن سيئاتهم فما قابلنا سيئة بسيئة قط بدليل أنهم قاموا علينا بغيبة السلطان نصره الله وحشدوا جموع البربر وقبائلهم وأتوا بها لدارنا الى الشرذمة التي بها من اخواننا ، وقاتلوا فيها حتى فعل الله ما فعل ولله الحمد وما أسمعنا منهم واحدا كلمة سوء فضلاً عن فعلته الآن والله ما سجنا غير رجلين لم يوسع الشرع تسريحهما وما ذلنا الى اليوم نستخلص من السلطان المساجن المقبوضين على يديه على حسب الامكان وما كنا رضينا مذلة من دونهم من الاتراب والاقران فأبوا الااتجاه ذلهم وصغارهم وقلهم ومتى نهيتهم أنفوا منا وتباعدوا وانحرفوا عنا وعاقدوا خلاف شنشنة الاحرار والحرد يري المنية دون الدنية ويموت كريما ولا يعيش لئيما وعلى كل فقد قبلنا خطابكم الممزوج بحلو الخطاب كأنه فتات المسك والرضاب وقبلته وعلى السحر والنحر وضعته فالاخوان ، انها هم اعوان والصبر على أودهم خير من عوزهم. وانفك منك وان كان اجذم (١) ويدك منك وان كانت جذماء فلا بد لنا من احتمال أذاهم والصبر على اعوجاجهم والثواب بقدر التعب ( ولو شاء ربك ما فعلوه ) ( ولو شاء الله لجمعهم على الهدى فلا تكونن من الجاهلين) وقال عليه السلام في الواقعة المعلومة اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون .

#### قسال دريد:

غويت وان ترشد غزية أرشد وهل أنا الا من غزية ان غـوت وقسال آخسن

> ولا أحمل الحقد القديم عليهم وكنت أريد منهم كما قيل

وليس رئيس القوممن يحمل الحقدا

ان أخاك الحق من كان معك ومن يضر نفسه لينفعهك ومن اذا ريب الزمان صدعك شتت فيه شمله ليجمعك

وطالما وطات لهم الكنف وخفضت لهم جناح اللذل ليرجعوا عن الاصراد . وينزعوا عن طريق السوء والقفار وما يزدادون الا اباية والعياد بالله فالحر أن أحسنت اليه ملكته ( وقيل ما هم ) فقد قيل ( ومن لك بالحر الذي يحفظ اليدا ) وما يسرهم الاشتماتة الاعادي والحساد التي هي انكاء للمرائر من العباد

١) أصل المثل المعروف انفك منك وان كان أذن ً. أي يسيل مخاطا .

كل المصائب قد تمر على الفتى فتهون غير شماتة الحسياد وانى وأياهم كما قيل

واخوان تخذتهم دروعها فكانوهها ولكن للاعهادي وخلتهم سهامها صائبات فكانوهها في فسوؤادي

ألا فاشهدكم كبيرا وصغيرا وأشهد الله وملائكته اني سامحت جميع اخواني كبيرهم وصغيرهم بحسنهم وسيئهم وأقبل علد من اعتذر الم منهم والله واستحلهم مما عسى أن يكون فرط منى مما تؤثره البشرية والغريزية الداعية وان مد الله في عمر أحد منكم ولفظت الاقدار الى هذه الاقطار فسيرى منا ومنهم خلاف ما كان يسمع عنا وليس راء كمنّ سمع وأنتم بارك الله لنا فيكم وقوى ظهورنا بكم علمنا أن ما حملكم على الكتاب الشبحون بالنصيحة الفصيحة الصحيحة والوصية المليحة الا الشيفقة علينا وعلى قبيلتنا والمحبة فينا وفيهم والله يجازي على حسن النيات وصدق الطويات وما نكره أن نقيم الحجة بين أيديكم على ما ليس فينا ممن يرد عليكم من هذه الاقطار والنواحي ولربما كان ورد علينا بعض الفضلاء منكم فسقط في يده ما كان ينقل اليه ونعوذ بالله وشتم أولياء النقلة بنأيدينا أقول هذا واستغفراته عن عمدي وخطاي ونسياني وخطلي هذا واخوانكم (أولاد أبي السباع) المقيمون في البلـد القائمـونُ بطاعة الله ورسول الله والسلطان ورد عليهم كتابكم وطرق أسماعهم كتابكم وخطابكم وردوا جوابكم بأحسن التحيات وأفضل البركات وسروا به كسرورهم بكم حيث أنتم لاعتنائكم بشأنهم اذ ما يصدر مثل كلامكم هذا الأمن صدر مشفق حنين والقلب السليم المكين أدامكم الله ركنا متينا وأبقاكم حصنا معينا حصينا ويبارك لكم في المال والذرية والاعمار ويرزقنا واياكم اتباع السنة والسلامة من الأكدار ويغفر لنا ولكم جميع الاوزار ويسلم عليكم اخواننا وابناؤنا وخاصسة دائرتنا وجميع أعيان قبيلتكم ونسئلكم صالح الدعاء والسلام)

# الثاني سيـدي العربي

هذا هو الاستاذ الثانى فى (الساعدات) فقد تخرج بصنوه المتقدم بعدما لازمه أزمانا وقد كان يرد الى مدرسة (مزوضة) فى حياة شيخه سيدى متحمد يتبرك به فياخذ عنه ما يسنح ما شاء الله وقد قال فيه الهوارى المذكور بعد ما ذكر أخاه المتقدم ( وأقيم مقامه أخوه الشقيق الذي هو بكل خير قمن وحقيق الشيخ الكبير والبركة الشهير الشريف العالم

العلامة الفقيه المفتى سيدى العربى بن على فسار سيرة أخيه كان أكثر منه محبة واعتقادا فى الشيخ سيدى متحمد وأولاده وذكر لنا غير ما مرة أنه جاء للاخذ والقراءة على الشيخ فقال له ارجع الى محلك فكل ما طلبت فهو فيه موجود فاذهب اليه على بركة الله ودعا له بكل خير فاستقامت له الامور وقام رحمه الله بالتدريس والتعليم وعمارة المدرسة والزاوية الى أن توفاه الله فى فاتح صفر سنة ١٣٣٧ هـ وقد أشار الى تاريخ وفاته ولده الابر الفقيه الانور سيدى عبد القادر فى منظومة له فى تاريخ وفاة ولى الله سيدى حامد بن سيدى الزويان المتوفى فى وسط جمادى الاولى ١٣١٢ هـ يعنى سيدى الزويان (ثم ذكر بيتين فيهما أن وفاة سيدى حامد كانت سابع ربيع الثانى من ١٣٣٧ هـ) ثم قال فى سيدى العربى ( وقد حضر دفنه وتولى الصلاة عليه شيخنا قوت القلوب \_ يعنى سيدى الخنفى \_ رحمه الله ورضى عنه ) ثم ذكر ولديه سيدى عبد القادر وسيدى الضوء .

( أقول ) كان سيدى العربي أكثر حظوة من أخيه من كل ناحية فقد زخرت المدرسة في عهده بالطلبة حتى كثر الآخذون عنه وحتى صارت ثالثة ازاء مدرسة ( مزوضة ) ومدرسة ( بوعنفر ) وبعد هده الثلاث تأتى المدارس السباعية الاخرى ومدارس القبائل التي تجاور تلك الناحية مما يؤسسها تلاميذ هذه المدارس الثلاث وقد مشي سيدي العربي حذو القذَّة بالقذَّة على سنن أخيه بل كان يدرس من أواسط عهده في المدرسة منذ نحو ١٢٨٢ ه كان سيدى محمد بن على يختلف الى القائد وللد بلعيد فيبطىء هناك في دار الكتابة عنده وقد أحبته قبيلسة السباعين وتمحضه الاخلاص فلا ترى معه أحدا من أصحاب المدارس الاخرى ثم لما توفي أخوه سنة ١٣٠٦ هـ استقل بالمدرسة وحده وقسد كأن في مسلاخ الصالحين زاهدا ورعا محبا للخمول وقهد أخذ عن الشبيخ ماء العينين في احدى المرات التي يمر فيها الى ( مراكش ) فاختار من بعض أفعاله ما لازمه طوال حياته حتى أنه يتحين أن يصلي بالسور التي كان الشبيخ رضى الله عنه يصلى بها . ولما ظهر القائد عبد الملك المتوثمي الذي كان معروفا باحترام الطلبة مطلقا والعلماء خصوصا كان عنده سيدي العربى في مكانة مكينة فيجعل قريته زاوية يأمن كل من يأوى اليها من المغادم كما فعله بزاوية ( بوعنفير ) أيضا فزخرت عمارة الزاويتن باللاجئين اليهما فيخد مون المدرستين فانتفع الطلبة بذلك ومع ذلك كان لزهد سيدى العربى أثر واضح في عدم تأثيله لاى ملك من الاملاك على خلاف ،ال ( بوعنفير ) ( ولكل وجهة هو موليها ) وقد لازم التدريس من نيف وثمانين من القرن الماضى الى أن استوفى فى ذلك الميدان نيغا وخمسين عاما فتخرج به جماهير كثيرون كانوا أضواءا للقبائل ومنارات للارشاد ومعالم للخير وحين جاء مولاى أحمد الهيبة فى جيشه ذهب معه فى جميع علماء تلك الناحية فيينما هو فى بعض أزقة ( مراكش ) هو والاستان سيدى الحنفى اذا بمجلوب تكلم بكلام فهما منه أن يسرعا بالحروج من المدينة قبل أن يقع فيها شىء فخرجا فى الحين فلم تنشب الهيعة أن قامت ضد الهيبة ومن معه فحفظ الله الفقيهين مما أصاب غيرهما ثم سمعت أن فلد الهيبة ومن معه فحفظ الله الفقيهين مما أصاب غيرهما ثم سمعت أن وقد كان له ود لكل من ينحاش الى جانب الله وبهذا كان يتلاقى مع الشيخ وقد كان له ود لكل من ينحاش الى جانب الله وبهذا كان يتلاقى مع الشيخ أمثال سيدى أحمد المسفيوى ولكنه مع مخالطته لاهل الطرق لا يتزعزع عما هو فيه من ملازمة التدريس وقد كانت له فى عمارة الاوقات وملازمة أعمال الخير أخبار يتحدث بها الركبان كما كانت له مواقف رجولة لا أمال المسامرات تتعاطاها الى الآن

منها أن القائد عبد الملك المتوكى الذي كان السباعيون الرقم الاول من أعدائه فيما يرى كان دائما قبل أن يستولى على السباعيين يشتكى من الظاهرين منهم المتبوعين وفيهم سيدى العربي الذي يحترمه السباعيون ولا يتخطون رأيه فكان يكتب به الى الحكومة لتعتقله وحين نزل مولاى عرفة ١٣٢٢ هـ في ( رأس العين ) من ( شيشاوة ) وكان للقائد عبد الملك اليد الطولي اذ ذاك . ذهب سيدى الحنفي المزوضى . وسيدى الحسن الرسموعي البوعنفيرى مع سيدى العربي ليصالحا بين سيدى العربي وبين القائد ومعهم جميع طلبتهم وفي الطريق تأخر سيدى العربي قليلا عن صاحبيه. فاذا به سار سيرا حثيثا حتى لحقهما ثم تجاوزهما فأقبل ببغلته المعروفة على معسكر القائد فأسرع الاعوان الى القائد يعلمونه بمجيء سيدي العربي وحده فأمر بالخيل فاصطف فرسانها أمام فسطاطه بسرعة ثم أمر به فدخل فصارا يتكلمان فوصل سيدى الحنفى وسيدى الحسن فوجدا الطلبة يجارون بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم على العادة الناصرية لا يبالى بهم أحد وسمعا ملاَّجة سيدى العربي مع القائد . فاعتراهما دهش خوف أن يبطش القائد بالفقيه ثم بعد لأى أمر القائد بكراسي توضع أمام فسطاطه فدخل الفقيهان ثم جلس اليهما مع سيدى العربي فقال لهما: كنت قبل اليوم أهاجم سيدى العربى واليوم أنا الذي أتولى الدفاع عنه بنفسى وهكذا صار لسيدى العربى منذ ذلك اليوم مقام عند القائد مكين ومن ذلك الحين صار عنده في عين التعظيم ثم لما صار الخالف يبتدى، بين مولاى عبد العزيز ومولاى عبد الحفيظ استبرأ لنفسه فأوى ما شاء الله الى زاوية (سيدى الزوين) فهناك رسالة عزيزية يوصى فيها عليه ويوصف فيها بأنه من الدين يشتغلون بغويصة أنفسهم وقد كان يزور دائما الزاوية (الزوينية) في كل سنة لانه كان ممن عاشروا مؤسسها (سيدى الزوين) وحين اشتد على سيدى العربي مرضه صار يودع أهله وأنشدهم:

أودعكم وأودعكم جناني وأنشر عبرة مشل الجمان ولو نعطى الخياد لما افترقنا ولكن لا خياد مع الزمان

هذا وقد كنت ممن حضروا وفاة المترجم فانه توفى بعد نزولى عند ولده سيدى عبد القادر بستة أيام رحمه الله حيث آخذ سنة تامة

# الاخــذون عن سيــدي العربي

ان الذين أخذوا عن هـذا الاستاذ الجليل كثيرون جـدا ولكن ليس عندى الآن الا هؤلاء

- ١ ـ سيدى مسعود الشياظمى القاضي
- ٢ ـ سيدى أحمد بوستة المراكشي ـ غير الاديب المشهور ـ
- ۳ ـ العربى الناصرى فى (تيعزات) بـ (الشياظمة) مدرس فى المدرسة هناك الى الآن ١٣٨١هـ ـ وهذا سيد صالح رأيت حوله رؤيا حيزوصلت هنا\_ \$ ـ محمد أخوه توفى منذ سنوات
  - ه ـ عبد الله الحمري القاضي المتوفي قبل ١٣٦٠ ه
- ۳ ـ عياد الرحماني مؤسس مدرسة ( كدالة ) ـ وسترى ترجمته أمامك .
- ۷ ـ سیدی محمد بن عبد القادر صاحبه فی ذلك ـ وستراه أیضا ـ ۸
   ۸ ـ عبد الرحمن بن مـولـود الرحمانی كاتب القـائد الشرادی توفی نحو ۱۳۷۱ هـ
- ٩ ــ عمر المطاعى المدرس فىمدرسة (أولاد مطاع) توفى نحو ١٣٦٩ هـ
   ١٠ ــ الطاهر المطاعى المدرس فى تلك المدرسة أيضا
  - ١١ ـ أحمد المطاعى نائب القاضى (أمزميز) الآن
- ۱۲ ـ الضوء المومنى القاضى المتوفى ١٣٦٣ هـ صاحب المدرسة المضافة اليه في(أولاد أبي السباع) ولا يزال ولده الفقيه سيدي مبادك حيا وقد ورث من علم والده

- ۱۳ ـ ابرهیم المومنی مدرس فی مدرسة فی (اولاد مومین) تسوفیی مند سنن
- ۱٤ ـ عبد السلام المومني صاحب مدرسة أخرى هناك لايزال حيا الآن ۱۳۸۰ هـ
  - ١٥ أبو جمعة المريدي الشياظمي توفي قبل ١٣٦٠ هـ
    - ١٦ عيسى الحاحى توفي قبل ١٣٦٠ هـ
    - ١٧ ـ عبد الرحمن الحاحي توفي ١٣٥١ هـ
    - ۱۸ ـ محمد بن العبدي مدرس بلده توفي ۱۳۵۲ هـ
- ۱۹ ـ ابرهيم المُدميوى العلامة الكبير توفى ١٣٣٦ هـ بعد ما كان قاضيا ومدرساً وله تلاميذ وآثار أدبية كان يصاحب أمثال المُنتافي
- ۲۰ ـ الطاهر العزوزي مدرس مدرسة أسسها بنفسه. توفي ١٣٥٥م
  - ٢١ ـ عمر العزوزي يدرس مع أخيه توفي نحو ١٣٥٩ هـ
    - ٢٢ ـ الحسن الجعفرى الشيشاوى توفى ١٣٦٢ هـ
      - ۲۳ ـ عمر الناصري توفي نحو ۱۳۵۳ هـ
- ۲۶ ـ الطیب الخنبوبی من أهل (الساعدات) توفی ۱۳٤٥ هـ وهـو ابن أخت سیدی العربی وقد آنشدنی یوما اذ أنا فی(الساعدات)

دينار يحيا زائد النقصان وبه علامة سكة الحرمان أهداه مكتتما الى برقعة فوجدته أخفى من الكتمان

وله ولد نجيب ورث من علم والده بيننا وبينه صحبة لايزال حيا ١٣٨٠ه وغير هؤلاء ممن لم نستحضرهم الآن

## ظهير حوالى المترجم

الاول عزيزي سنة ١٣٢٣ هـ وتصه

(یعلم من کتابناهذا أعلا الله قدره وجعل فی الصالحات طیه ونشره ، أننا بحول الله وقوته وشامل یمنه ومنته سدلنا علی ماسکه الفقیه الخیر السید العربی بن علی اردیة التوقیر والاحترام والرعی الجمیل المستدام والمحاشاة عما تعامل به العوام هو وأولاده بحیث لا یسامون بمکروه ولا یلحقهم ضیم بوجه من الوجوه رعیا لما قام به من وصف العلم الشریف الموجب لمراعاة من استظل بظله الوریف فنامر الواقف علیه من خدامنا وولاة شریف أمرنا أن یعلمه ویجری علی مقتضاه ویراعی زاویته التی له به (أولاد أبی السباع) حتی لابلحقها اهتضام والسلام فی متم حجة الحرام عام ۱۳۲۲ ه)

والثاني عزيزي أيضا سنة ١٣٢٢ هـ ونصه

( أخانا الارضى مولاى عبد الخفيظ وفقك الله وسلام عليك ورحمة الله (وبعد) فنامرك تكون على بال من الطالب السيد العربى بن على السباعى وان لا تسمع فيه كلام أحد لظهور خيرته واشتغاله بنفسه . وأمر زاويته حتى لا يلحقه أحد بمكروه والسلام في متم حجة عام ١٣٢٢ ه ) والثالث حفيظي سنة ١٣٢٣ ه

( خدام سيدنا الارضيين قواد (أولاد أبى السباع) كافة وفقكم الله وسلام عليكم ورحمة الله عن خير مولانا نصره الله (وبعد) فكونوا على بال من الفقيه السيد العربى السباعى وأجروه على ما بيده من الظهير الشريف المتضمن توقيره واحترامه حتى لايلحقه سوء ولامكروه في جميع الوجوه والسلام في ٨ ربيع النبوى الانور عام ١٣٢٣ هـ)

## الثالث القاضي سيدي الضوء بن العربي

ولد سنة ١٣٠٨ ه أخل القرائ عن الاستاذين على بن أحمد والحسين التيزنيتي وهما من طلبة المدرسة يأخذان عن سيدى العربي ثم لازم دروس والده وحدها حتى استشف كل ما عنده وحصل تحصيلا تاما لما له من الذكاء والفهم والذوق من كل ما يتكفل له بالتفوق على الاقران ثم صار يدرس في المدرسة أواخر أيام والده ثم في عهد أخيه سيدى عبد القادر الى أن تولى القضاء رسميا اخر ١٣٦٢ ه ، الى أن توفى ١٣ كرم ١٣٦٥ ه وقد كان زينة تلك الناحية في حياته مشاركة وله في المنقده وفي اللغة وفي الادب أيد طويلة وقد ذكره الهواري في كتابه المتقدم وذكر أن بينهما مكاتبات ومساجلات أورد بعضها في كتابه المذكور لانطيل بايرادها لان بعضها من البضاعة المزجاة في الادب

ومما يتعلق بما كان بين الهوارى وبين المترجم انهما حضرا معا مع علماء تلك الجهة في موسم (سيدى أحمد أوعلى) فرأى العلماء جبة مخططة على الهوارى فتناوله بعضهم ممازحة بالمعاتبة على لبس مثلها مع أن شعار العلماء لبس البياض (١) ومن بين معاتبيه سيدى الضوء المترجم فكتب الهوارى هـده الرسالة في جوابهم

( الحمد لله الذي سلب عن عباده الاختيبار وشرع لهم الاختبار ( وربك يخلق مايشاء ويختار ) والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبسي المختار وعلى الله وأصحابه الاخيار والتابعين الابرار ( وبعد ) فهذه أسطر سميتها ( الجنة الممططة ، على الجنبة المخططة ) وسبب ذلك أنه ندبتني

١) وذلك مذكور في الموطــا

الاقدار السعيدة الى مجلس فيه أخيار جماعة سديدة تنفق فيه اللئالي من الكلام وما جادت به الليالي والايام بمقام العلم والصلاح والنوروالفلاح. محل أبي المفاخر من شهد له الدهر الفاخر بأنه من أكسرم العناصر وانه بحر العلم الزاخر

علامة لا يجارى فضله أحد فهامة لا يدانيه أخو فطن حاو لأقصى علوم السر والعلن سامىالفخار نبيه القدر ذو شرف

الفقيه العلامة الصنفى سيدى أحمد ابن الشيخ سيدنا محمد الحنفي رحمه الله وألحقه ببره الحَني ولطفه الخفي . وذلك بموسم ختمه لصنحيح البخاري على العادة والحال الجادى حيث تجتمع العلماء الاخيار والاحراد والصلحاء الابرار من جميع الآفاق علما منهم بأنه سبق في علم الخلاق أنه لا يكون في هذا الموسم المبارك الا من سبقت له العناية وساد وفساق ولا يشينه الا من فيه نزعة من النفاق ولذا لما تعطلت عن الخضور فيه فيعض السنين قلت في ذلك الحين

ألا قل لمن قد صار يحدو جمائه لموسم أحمد الفقيه مئساله فعرض بذكرى حينسمعصوته

وقل ليس يخلو ساعة منك باله عساه اذا ما مر ً ذكري سمعه يقول فلان عندكم كيف حاله

فأتفق في هذه السنة أول رجب الفرد عام ١٣٥٨ هـ أن أهمدي لمي بعض الاحبة حلة في طيها جبة وصادف ذلك الاهداء السفر الى محل الاهتداء ولم أجد من لبسمها بدا اذ لم ألف لها بديلا ولا لتركها سبيلا وكفي بذلك حجة ودليلا وكان صاحب الموسم المذكور

أعنى الامام الهمام الشبيخ أحمد من شاعت فضائله في البدو والحصر أعد محلا خاصا يكون بالكرام من العلماء والادباء غاصا وميدانا لرهان الاذهان ومضمارا لكل ضليع لايخاف فيه زائره من مراقب. ولا يبد فيه الا كل نجم ثاقب مجلس يحار فيه الوصف لايرى فيه لهو ولا قصف وكنت عند الجميع معروفا غير منكور ومقربا غير مدحور فكان من ضم المجلس السامي من أرباب المعالى في هذه السنة جملة وافرة مستحسنة من أهل النجابة والفطنة لم أر فيه من أهل المبساني العاليسة والمعسال السامية الا من علا كعبه وبدا نجمه وارتضى نجمه (١) كأبي البركات محمود السكون والحركات صاحب الكمال الظاهر والرونق الباهر والبركة أعلمنا الله مع الاكابر. الفقيه العلامة السيعد الحسن بين أحمه الرسموكي . ومنهم الذى مجده أثيل ومنصبه جليل امام عصبة العلم والسمادات المتوج بتاج العز والسعادات خير أهل البيت الجعفرى الفقيه العلامة السيد التهامي بن أحمد الناصرى قاضى (وارزازات)

ومنهم السامى المقداد المشكور فى الايراد والاصداد الحسن المجاملة والطيب العاملة حامل راية فضل (وادى مالة) الفقيه العلامة السيد محمد ابن الحسين الوريكي

ومنهم رأس مهرة علم اللسان وناسيج حلسل البدائيع الحسان الاديب البارع صافى المساعى. الفقيه العلامة السيد تحمد الضوء ابن العربي السباعي

ومنهم الرضى المرتضى والحسام المنتضى منساد وطاب. المعرب العجب العجاب. من الملاحة والملح واتفق العالم كله على حسن خلقه وخلقه واصطلح ، الفقيه النجيب السيد محمد الركراكي السكتاني

ومنهم الذى حقه واجب وفضله راتب وكلامه يستحق أن ينظم فى سلك القلائد بأعناق الولائد من يأخذ الحق ويعطيه ويرمى الغرض ولا يغطيه ورضيع الفضل من أبيه الفقيه العلامة السيد الحسن بن حميد المزوضى الكدالي وغيرهم من أهل الظرف والظفير والنصر بين أدباء العصر. فما تمت التحيات بين ذوى الحيثيات حتى التفت أحدهم مباسطا وقال منبسطا ما هذه الجبة التى عليك يا فلان ؟ قلت وما فيها من العيب والنقصان أليست بزيوية أليست ضافية ألم تكن مخططة صافية ملونة بألوان حريرية ولها حاشية بالحرير منسوجة وخطوطها بالابيض والاسود ممزوجة. مفصلة تفصيلا عبد اللويا (١) وقبها واسعالاطراف يغطى الرأس ويلتوى على الاكتاف وذيلها يخفى الاعقاب ولا يعفى الاثر مخيطة بالحرير الاخضر والاسود والاصغر فقال لاعيب فيما قلت بلاريب غير ان العالم ينبغى له أن يتميز بين العالمين بهذا اللباس الابيض الخالص في هذا الزمان الناقص ولذا قيل

حسن ثيابك ما استطعت فانها زين الرجال بها تعز وتكرم فقلت له نعم وربك العالى غير أنى لا أبالى بما عليه الاهالى من التأنق المؤدى الى الالتباس كما وقع لأبى على اليوسى اذ التفت عليه جماعة من أهل (فاس) حرسها الله من كل باس وكلهم فى ذى واحد ولبسة فاخرة ما بينحائك ودائرة (٢) وكانت بينه وبينهم منافسة دائرة فلما لم يغرق بينهم الظالع من الضليع أنشد لنفسه النظم البديع قال

ا) نسبة الى خياط يسمى عبد الله وهذه الخياطة مشهورة فى الحواضر
 ٢) الدائرة فى عرف الناس السلهام من الملف

توافت فوارتها الجلال واشكلت فلم يدر منها اعربي ومقرف (١) فلا معرب يدنو اليها يميزها ولا هي تدنو للرهان فتعرف وما أحسن قوله في رائيته الدلائية

فان كنت لا تعتد الا بلمبس فسيان من يكسى العمائم والخمرا ثم تتابعوا في الكلام وتناسقوا في الملام فقال الآخر من أولئيك

الكرام: والله لقد خفيت عنى يافلان حتى ما كدت أعرفك بين الاخوان مع أنك أعرف عندى من الضمير البارز، أو من جامع المسلمين بباريز وما الظن انك لهذه الجبة لابس. غير أن الزمان ياتي بكل رطب ويابس فضحكت له نصف ضحكة وقلت لاباس. بتغيير اللباس ان كان اللباس خاليا من الالتباس كما قال صاحب الاختلاس:

لبست الخميصة أبغى الخبيصة وانشبت شصى في كل شيصة ولكنني أقول كما قال ابن عطاء الله:

الله يعلم اننى ذو همـة تأبى الدنايـا عفـة وتلطفا وكما قال الشافعي الامام

على ثياب لو يقاس جميعها بفلس لكان الفلس منهن أكثرا وفيهن نفس لو يقاس ببعضها جميع الورى كانت أعز وأكبرا وان شككت في أمرى فسل غيرى كما قال الشاعر

سلنى وسل عنى الاقسوام مختبرا لا يعرف المرء الاحين يختبر على أن العبرة بالسيف لا بغمده كما قال الشافعي الشهير بشعره

وما ضر نصل السيف اخلاق غمده اذا كان عَضَيْباً حيث وجهته فرك وكما قال اليوسي في مرثيته الدلائية

فان الفتى بالسيف لا اللبس مجده فما شيان دراكون أصدافه كدا وماذا على العضب الذي رث جفته اذا كان في الهيجاء ينعمك البترا

ثم نطق ثالث القوم متكلما على الجبة يا سيدى على . وحق قدرك العلى ان فكرى الخالى لمتحير في أمرك الحالى أرفية في مزاحمتك العامة أم رغبة عن حالك التامة ، أم حبا للشبهرة السيامة فقلت كل ذلك والله لهم يكن بحق (اقرأ ولم يكن) (٢) انى ما لبستها الا على مقتضى الحال من غير ارب . كما قال شاعر العرب

وما عن رضي كسان الحمار مطيتي ولكن من يمشي سيرضي بما دكب

١) الجل بضم الجيم ما يجعل على الفرس والمقرف بضم الميسم وكسر
 اللام من الخيل ما ليس بجيد ٢) السورتان في القرءان .

ثم تفرقت الاراء في النعوت والاوصاف لهذه الجبة من كل وصاف والكل حائر عن الانصاف وزائغ عن الاعتراف فقال بعضهم على سبيل البسط والتحميض لاعلى الحط والتخفيض والله انها لجبة أهل الخطفة فقلت لقد كدت توافق الميز لو أنك أبدلت الخاء بالعين وبعضهم قال على سبيل النبز والتحريض لا على الامتعاض والتمريض ان هذا النوع من الجبب لا يعرف الا للصيادين لا لأهل العلم والطالبين فقلت له انك بالحق لناطق وفي قولك لصادق انى من أهل الصيادة والقنص لكل علم وحكمة بالفحص أليس الامام سحنون الذي أجره غير ممنون يقول:

العلم صيد والكتابة قيده قيد صيودك بالحبال الموثقة ومن الحماقة ان تصيد حمامة وتركتها بين الاوانس مطلقة ولذا كان من دأبي أني لا أفارق ءالة الكتابة سفرا وحضرا مخافة الكئابة كما قال من حصلت له فوات فائدة لعدم وجود ءالة سائدة

فقلم الدواة خير صاحب وكونها معك أمر واجب وما أحسن قول الآخر

لا يدرك المجد الاكل مشتغل بالعلم همته القرطاس والقلم ثم بعضهم قال على سبيل المدح والتقريض بيد أنه نحا منى اللغز هذه الجبة لعجيب وحق صاحب النجيب حيث ان جببنا لم تذكر . ولكن جبته هى المذكورة فتشكر فقلت نعم ونعمتك المشهورة انها الجبسة المشكورة اذ صارت فى هذا المجلس السعيد مذكورة كما قال صاحب الخمرة الطاهرة نجم مكة والقاهرة

لك البشارة فاخلع ما عليك فقد ذكرت تم على ما فيك من عوج ثم بعضهم قال على سبيل المدح والتقريض بيد أنه نحا منى اللغز والتعريض (١) انها لجبة فارس ظنا انى للفروسية غير ممارس فضحكت بملى، في وانشدت في وصفى مشيرا الى الفارس وابن فارس

أقول لهم بالشعب أذيا سروننى ألم تعلموا انى ابن فارس زهدم والابن له صنعة أبيه وبها يكون به شبيه وانشدت قول الشاعر فما نطفة من حب 'مزن تقادفت به 'قنة الجودى والليل دامس باطيب ما فيها وما ذقت طعمه ولكننى فيما ترى العين فارس

فقلت سادتى فداؤكم ذاتي الما هذا الاستغراق في الكلام على هذه الجبة بالملام أعرضوا عن هذا الموضوع واكرعوا في كلام عرفه يضوع

التقريظ : هو المدح لا التقريض بالضاد الساقطة .

ألم تعلموا أن مجلس العلماء روضة من رياض الجنة فلاعملن تاليفا في هذا ظريفا يحكى كالاما لطيفا ويتضمن ذكرا شريفا قلت

ذى الجيئة الانوار فيها تفجرت وبنفس أنفاس الكرام تأرَّحنت يا مجلس الاخوان منك تبددت عنى الهموم بجبتى وتفرجت جلت كاسن جبتى وتبلجت لاسيما اذ بالخطيب تفلجت و هو الهواري الفقير تخرجت وبه (العنو يننة) بالعلوم تبرجت

وتتميما للفائدة أعرف بالمدرسة السعيدة السائدة المعروفة بـ (العوينسة) هى مدرسة الشبيخ المرحوم بكرم الله سيدى محمد الحنفى المتوفى ١٧ صفر الخير عام ١٣٤٩ هـ

قد غاب عنى فلم تدر الكرى مقلى أرعى النجوم ودمع العدين منهمر فلعمرى أنه يوم مات رحمه الله أنشد حال ذلك الزمان

سطت الهموم وصالت الاتراح ونأى الشرور وشطت الافراح والارض حالكة الاديم فلا يرى شمس ولا فمر" ولا مصياح

أسسبها والده الشبيخ العلامة المربى الفهامة سيدي متحمد بن محمد الهلالي أصلا. النحلي دارا ومرارا. المتوفى قرب عصر يوم السبت ١٣ شعبان الابرك عام ١٢٧٧ رحمه الله وتعرف بالتحليسة لانهسا بنيت فسي الارض المنسوبة للشبيخ الابرك سبيدى أحمد بن على المشهور بالنحلي المتوفى يوم الجمعة فاتح رجب الفرد عام ١١٥٥ هـ فلم تزل تلك المدرسية روضية للاذهان والادب وحديقة للفضل والحسب منتدب المتأدبين ومبتغى الطالبين كما أنها ما ذالت عامرة بالعلماء النجباء والادباء والصندور على ممر الازمنة والدهور ولقد ظفرت منها والحمد لله بحظ وافر بن كل حاظ وظافر . ولازمتها شطرا من الزمان لتحصيل علمي الفقه واللسان والحديث والبيان حتى صرت من الاعيان وأشر الى بالبنان ولذا كانت تجنح منى اليها الافكار جنوح الطر الى الاوكار ويكلفني الخاطر. ذكرها في كل تأليف لي عاطر فلله درها من مدرسة على العلم والتقوى مؤسسة ما يلازمها أحد يسيرا من الزمان السائر الاعد من الاكابر وتعقد عليه الخناصر ولايرمى بالسوء من كل قاصر الا باء راميه غير قادر ( وما له من قوة ولا ناصر ) ولذا كانت الافواه بخصائص أهلها والثناء عليهم فاغرة وتعترف لهم الدنيا بالمزايا الفاخرة ولا يشبك في أن لهم مكادم ومئاثر جمة تنجلي عنها الظلماء ومزاجها عسل وماء الا من لاخير فيه ولا نعماء فلو قال متمثلا ، ولأمر الله ممتثلا

خلیلی عهد الله آن جزتما الحمی أملا عليه نفحة الحمد والثنا وانشد مسلما عليها شاكرا لأهلها سلام على تلك المعاهد من فتى مقيم على العهد الذي لم يحول اذا نفحته نسمة منه خالها

وعاينتما قلبى ببيداء يجأر لهم من حديث الصب ما يتيسر

(نسيمالصبا جاءت بزيا القرنفل)

قلت وثناء خفيفا لهؤلاء الكرام السادات الاعلام فلفهد صبح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لبس الجبة فعن المغيرة بن شعبة رضى الله عنه قال جاءني رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليه جبة شامية فصببت عليه الماء فتوضأ وضوءه للصلاة فتعاطفوا يتذاكرون ولما في أوفاضهم يتناثرون فافضت بهم المذاكرة الى الكتب القديمة والموجودة والعديمة وفي أهل الصلاح وأصحاب الملح فقال أحدهم وهل لأحدكم عشور على (التمهيد) على موطًا مالك لابن عبد البر فاتفقوا على أنه في المغرب لميذكر وقد شغف به أكابر العلماء والمدرسين فلم يجدوا كه اسما ولا رسما في الدواوين الا بعض أجزاء عند بعض الاعزاء فقلت وانه سبعون (١) جزءا فالامر به كاد أن يكون هزوءا كما في (التثبيت) وروى أنه كان ينشد لنفسه

تذكرت من يبكي على مداوما فلم ألف الا العلم بالديس والخبر علسوم كتساب اللسه والسئن التي

أتت عن رسول الله في صحة الاثر

توفى بد ( شاطبة ) في ربيع االآخر سنة ٤٦٣ رحمه الله

( الخاتمة ) ينبغى لكل فقيه عالم في هذا الزمان المنحوس أن يحسن الناموس ويتحلى بالانقباض والعبوس ويلتزم الهيئة الحسنة في الملبوس والا لم تسمع لـه نصبحة ولا فتوى ولا موعظة ولا دعوى وان كان في العلم مالكا وفي التقوى سالكا وذكر ابن السبكي في ( الطبقات ) أن الشيخ ابن رضوان القليوبي استنبط من قوله تعملي ( يا أيها النبيء قسل لازواجِك وبناتك ونساء المومنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك أدنسي أن يعرفن فسلا يؤذين) ان ما يفعله علماء هذا الزمان فسى ملابسهم من سعة الاكمام وكبر العمائم ولبس الطيالس حسن وان لم يفعله السلف كان فيه تميزا لهم يعرفون به ويلتفت الى فتاويهم وأقوالهم . وفي حاشية الحطاب على ( الرسالة ) قال القرافي في حاشية ( الجلاب ) قال ابن شعبان في

١) توجد نسخة تامة للتمهيد في احدى خزائن اصطنبول وفي المغرب أجزاء هنا وهناك وما أولى الكتاب بالنشر وهو فيي أحدد عشر مجلدا . في ( امتطنبول ) ٠

(الزاهى) لا ينبغى أن يضيق الكم . وقد رد شريح شهادة رجل ضيق الاكهام من أجل ذلك كما فيه من المجرحات وقال مالك ضيق الكم مثلة أى عيب تجرح به الشهادة وقال في مختصر (المدارك) لابن رشيق قال مالك حياة الثوب طيه وعيبه قصر أكمامه وحد الطول أن لا يتجاوز الرسغ وقال عمر رضى الله عنه اياكم واللبستين لبسسة مشهورة ولبسة محقورة ولبعضهم

أما الطعام فكل لنفسك ما اشتهت واجعل لباسك ما اشتهاه الناس

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس ما وجد وقد ثبت أنه صلى الله عليه وسلم لبس من الثياب الفاخرة وأكل من اللذيذات الطيبات الطاهرة

يقول مؤلف هذه الاسطر على بن محمد الهوارى غفر الله له ما يبدى ويوارى (هذا) ءاخر ما تيسر ذكره أنسا مع الاحبة وتلميحا مع الادباء وسلاما على عباده الذين اصطفى فرغ من الرسالة يوم الجمعة تاسع رجب ١٣٥٩ ه)

(أقول)انى كنت أخذت عن المترجم سيدى الضوء حين كنت مجاورا فى مدرستهم ١٣٣٧ه فى العلوم التى كان يدرسها فهو من أشياخنا رحمه الله وقد أعقب خمسة ذكور منهم محمد الذى يذكر اليوم وعبد الحميد وعبد الحسى وهوؤلاء الثلاثة أساتذة الآن فى المدارس الحديثة فقد أخذوا فى مدرستهم وفقهم الله

## الرابع العلامة سيدي عبد القادر بن العربي:

شيخنا الهمام سيد أقرانه والدرة اليتيمة في عقد أهله ممن تنشر الصدور بأخبارهم وتمتلىء القلوب توا بمحبتهم ولد ١٣٠٦ ه في حجر والده وامه اسمها المومنة بنت أحمد بن مبارك المرسموكي البوعنفيي المتوفاة نحو ١٣٢٨ ه فانه معم مخول أسبل الله عليه نعمه في الطرفين ثم أخذ القرءان عن الاستاذين المذكورين في ترجمة القاضي أخيه المتقدم ثم لازم والده ملازمة تامة فنجب وحصل ثم لم يقتصر على والده بل أخذ أيضا عن تلميذ والده سيدى ابرهيم الكدميوى أفضل نجباء أقرائه المساركين فقد أخذ عنه اللغة والادب وبعض علوم أخرى فبه تفتح ذهن الشاركين فقد أخذ عنه اللغة والادب وبعض علوم أخرى فبه تفتح ذهن سيدى عبد القادر فلم يكن جامدا فيتعالى الى كل الفنون ويجب أن يجتها وان يختاد لنفسه قولا من الاقوال المختلفة ولهذا يخالف بيئة أهله المتزمة المنكمشة على نفسها فيحب المناظر الجميلة والشارة الحسنة والمركب الفاره والاواني اللامعة والفرش المتازة وقد دخلت مدرستهم قبل

وفاة والده سيدى العربى بستة أيام ، فادركت ما كان عليه سيدى العربى من الاقلال وخشونة العيش وتزجية الايام بما تيسر من الغرش الوضيعة والاوانى الساذجة والاطعمة المبتذلة فلم يكد المترجم يتسلم زمام الامر بعد والده حتى تبدلت الحالة غير الحالة فكأنما يد الساحر مرت عسلى (الساعدات) فاذا بها تكتسى من الحضارة والرونق ما قرت به أعين الزوار الذين صاروا يتكاثرون لما انسواه من كرم الاستاذ

كنت أحضر دروس شيخنا هذا والصلاة وراءه ولم يكن يتخلف عن أى صلاة . وكانت له همة واقدام ونال بهما مقاما رفيعا من كل جهة فنعنى الله بدروسه وبدروس أخيه وكنت أذ ذاك متحفظا لا أخالط أحدا ترفعا بنفسى أن يشار الى بما لاينبغى وقد كانت المدرسة مكتظة بالطلبة بنحو مائة يلازمون ولطلبة تلك المدارس منافسة محمودة فى التحصيل وفى المحافد. المحافظة على حسن السمعة فكان شيخنا هذا قطب الجميع فى كل المحامد. وهكذا عرفت هذه المدرسة التى لازمتها سنة تامة مباركة ثم غادرتها الى (مراكش) وقدكان الفقيهان سيدى الخنفى المزوضي وسيدى الحسن الرسموكي هما القطبان لعلماء تلك الجهة أذ ذاك فاستطاع شيخنا الشاب أن يشاركهما بما لله من مكانة موروثة تليدة . ومكانة محدثة طريفة فيكون له مع الحكومة ومع القائد عبد الملك اتصال وثيق حتى أنه اختير في وفد ذهب الى (باديز) بين مغاربة في وفد ملكي ثم لما ظهرت قضية الدفاع عن أرض القبيلة كان أحد البارزين في ذلك وكان أكرم الناس بما يملك . وأكثر الناس اعتمادا على ما في الغيب قبل أن يعتمد على ما في الجيب وهذه الناس اعتمادا على ما في الغيب قبل أن يعتمد على ما في الجيب وهذه المنعة مما تشربه من التصوف الذي حبب اليه

## ملاقاته للشيخ الالغيى

كان من عادة الشيخ الالغى أن يزور العلماء فلذلك يقصد بطائفته هؤلاء العلماء السباعيين فيلاقونه ملاقاة احترام واجلال واكبار فمتى علموا أنه مقبل عليهم يخرج الاستاذ وطلبته فيتلقون الشيخ خارج البلد بالصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم والشيخ وأصحابه بذكرهم المعلوم ثم يبيت الجميع على الذكر ففى بحبوحة هذا الحال اختطف المترجم والشيخ وأصحابه نازلون عندهم فكاد ينخرط فيهم لولا والده الذي أخذ بحجزته ولكن سيدى عبد القادر ان لم يكن معهم بقالبه فهو معهم بقلبه فهو معهم بقلبه فيستدعى أصحاب الشيخ المجاورين له (الساعدات) ويذكر معهم ويعتريه حالهم ويكاتب الشيخ كتابة مريد مستسلم الى شيخه المربى وكان هذا الخال مدة عمره

وقد زار مرة الزاوية (الالغية) ويتمنى لو دام له الاتصال بأهل الله وهو الوحيد الذي أخذ عن الشيخ كمريد بين العلماء السباعيين

## نتف اخــرى من اخبارلا

له مواقف تشبه مواقف والده فقد واقف القائد ابرهيم بن عبر الملك المتوتى فى قضية أدض القبيلة وصارحه فى الكفاح المحقق عن ذلك وفى ١٣٦١ ه ، جرف سيل عرم قرية (الساعدات) فأصيب كل ما فى القرية . فتهدمت دار الاستاذ فاضطر الى أن يصلح دار القائد ولد بلعيد فاعانه كل محب لجانبه فسكن فيها وحين كان المومن يصاب لم تكن هذه أول مصيبة أصابته بل دب اليه مرض (الروماتيزم) من نحو ١٣٥٥ هـ فلم يزل يتكاثر حتى اشتد نحو ١٣٦٠ هـ فكان لايقدر أن يسير على رجليه بل كان يرفع بكرسى وقد كان يرد علينا بد (مراكش) بعد ١٣٦٥ هـ فيحمل الى دارنا فى حالة تذيب النفوس ووجهه مسع ذاك وضيء مستنير يقطر بشاشة وعلى هذه الحالة زار (الغ) ويختلف الى الحواضر وهو فى يقطر بالسيارة جالس وفى غيرها محمول

كان كثير الانشاد يستحضر الادبيات رقيق القلب في مجالس الذكر سائل الدمعة خاشعا أوابا مع علو نفس. وعزوف عن السفاسف ملازما للبزة البيضاء فيكون فيها كالبدر في عليائه ليلة الصبيّحو ولم يزل في هذا المرض الذي يسافر معه كما رأيت الى أن توفى في الخامسة عشية يوم الاثنن ٢٥ من ذي القعدة ١٣٦٨ هـ

وله مو الاولاد الذكور الفقيه سيدى محمد العربى المولود ١٣٣٧ هـ وله معلومات لا بأس بها ولكنها دون معلومات أهله ولا يزال حيا وهو الآن عمارة دار والده وبركتها

والسيد المختار المولود ١٣٤٥ هـ قد قرأ القرءان وبعض معادف فى مدرستهم وقد حبب اليه أهل الخير ويحضر مجالسهم. ومعه معارف لابأس بها ويتولى دروس الارشاد فى (الرباط) منذ سكنها ويميل الى التصوف وفيه سلامة الصدر والنية الحسنة

والسبيد محمد الحبيب المولود ١٣٦٣ هـ ، وهو الآن يتتبع في (الكلية اليوسفية) .

```
الآخذون عن سيدى عبد القادر السباعى _ ومن بينهم الآخذون عن أخيه (الضوء):
```

١ - محمد المختار الجامع لهذا المجموع

٢ ـ عبد الرحمن الاخ الشهيد في زلزال ( أثادير )

٣ ـ المختار ابن القائد العربي بن الكوش استتم في ( فياس )
 توفي ١٣٦٥ هـ

٤ - العربي المسكيني المتوفى منذ سنوات .

ه ـ محمد المسكيني أخوه الحي الآن ١٣٧٩ هـ

٦ - الحسن بن ابرهيم الكدميوى الساكن الآن في (ابن ملال) وهـو ابن ذلك الاستاذ المذكور

٧ - العربي الحراثي الشياظمي الكاتب في (السويرة) ولا يزال حيا

٨ - عبد القادر الشياظمي المتوفى قبل سنين

٩ \_ مولود الشياظمي الكاتب الآن في (البيضاء)

١٠ - عبد الكبير الشياظمي عدل في (بوجعد) لا يزال حيا

١١ - الحاج أحمد الحمرى الحاكم المسدد في (السويرة) الآن

١٢ ـ عمر الشياظمي عدل في (السويرة) حي

١٣ - حماد الشياظمي المتوفى قبل سنين

١٤ ـ عمر الحاحى مدرس في مدرسة ببلده

١٥ - الحسن الملالي قاضي ( جمعة السحائم )

۱٦ ـ محمد فاضل بن الطاهر السهاعي قاضي ( تاغُنجنيجنت ) اليوم الرسمي

١٧ ـ الحسن التويجري عدل في (شيشاوة)

۱۸ ـ عبد المجيد السباعي نزيل ( ابن رشيد )

١٩ ـ عبد العزير المزوكي السباعي لايزال حيا

۲۰ \_ الراضى البكارى نائب قاضى ( شيشاوة )

۲۱ \_ الحسن الناصرى الشيشاوى عدل في (شيشاوة)

٢٢ \_ مبارك الخلوفي السباعي عدل في ( شيشاوة )

٢٣ ـ بلخر الطاعي مدرس في مدرسة (أولاد مطاع) حي

. هؤلاء من تيسر ذكرهم والا فهم اكثر من ضعف هؤلاء .

## ءاثمار من ادبيماتم

من ذلك ما خاطب به الملك محمدا الخامس حين زار (شيشاوة) ١٩٢٧ م

#### \_ وله فيه قواف \_:

هب النسيم وطابت الارواح وتمايلت طربا تهيم بسكرة وتشرفت بين البلاد بلادنا وتمتعت بخطا الامير محمد نجل الامير ابي المحاسن يوسف نجلالرسول المصطفى خيرالوري فخر الملوك أميرنا وعزيزنا أنت الامام أبو المفاخر والعلا أنت السراج المستنر بضوئه أنت الغيور الستعد بحزمه ان الامير هو الحياة وما لنا سعدت بزورتك البلاد وأهلها فغر صميم لاينال بحيلة بشرى لنا طابت معالم أرضنا أكرم بليل الاربعا لما أتى فهناك ما بن الربوع تناشدت مولای یا ب**ح**ر السم**آح**ة والندی قد حزت فيالاقطار كل فضيلة دامت لمولانا الامير مهابة

وتنوعت بنسيمها الافرام بين الودى وذكائها الاشباح وتزينت بين البلاد مسلاح من وصله رشد لنا وفلات ذلك الامير جذيلها الوضاح هادى الانام دليلها المفتهاس وسعيدنا طيب لنا فسواح أئت الهمام أميرنا الفتاح أنت الهصور الضيغم الجحجام لدفاع من يبغى وذاك صلاح الا الامير قوامه الاصلاح وتتغصت من قبلها الاروام مجد الاصول لنا به استفتاح بعد الكئابة واستبان سماح فيها البشير فبشره لواح أمداحها البلغاء والمداح نور العباد ان اغتدوا أو راحوا بهرت قلوبا جودها سحاح ومئاثر ونباهة ونجساح

وقد كان شيخنا المترجم كتب الى في الليلة التي سيصبح فيها الملك في بلدهم يستحثني أن أقول قصيدة على لسانه فأرسلت اليه هذه بنت وقتها

وجند كأسراب الدبا يتدفق (۱)
تغيض به فيح البطاح وتفهق نجوم بأكناف السما تتألق ففي الارض فيلق وفي الجو فليق بأنوار هاتيك الوجوه تشقق تبدى من أرجاء الظلام تألق وان جولسوا غضوا حياء فأطرقوا سليل عظام هم الى المجد سبق ومن بهم وجه البسيطة يشرق

لمن موكب من هالة العز يشر'ق وجيش عظيم لا يعد عرمرم منظمة تترى كأن صفوفها فيالق تعلوها فيالق هيبة عليهم من النقع المثار سحائب وجوه منالشم العرائين ان بدت من الصيد ان لاقوا فأسد خمفية يقودهم فخر الملوك محمد أيمة هذا الدين بدءاً ودائما

١) الدبا بفتح الدال ولد الجراد

مليك له تعنو الملوك مهابة ترعرع من حجر الجلالة يافعا يرى الشعب منه أىشهم يقوده صرامة عزم لا تفل وهمة ورای سدید **لا یطاق طعانه** علاما علا لكن اذا ما شهدته لطافة أخلاق ولن عريكة محبته الندب الزلال ومشهد وكل فتى قد فاز منه برؤية فهاذي قلوب الناسترقص بهجة فياطالما نرجو المفاز بعضرة فلما تجلى بيننا اليوم وجهه الا أن هذا اليوم عيد محقق ظفرنا بها والحمد الله نظرة سنبدأ تاريخا جديدا بيومها وننشر في الآفاق كنه سرورنا فدم یا أمر المسلمن محببا

واين من الشاه المتوج بيدق فاصبح وهو بالجلال مطوق الى الفوز منه أي ملك موفق تزعزع أطواد الجيال وتفلق وللطعن بالرأى المسدد أصدق تشاهد برا بالرعية يرفق كما فاح زهر بالرياض مفتق لديه الرحيق السلسبيل المروق فداك هو الفوز العظيم المحقق بزورته (ءال السباع) وتخفق جميع المنا تقضى لديها وتصدق تجلى لنا فجر الرجاء المصدق ويوم عظيم بالسرور مخلق نمت بها يوم الفخار ونعلق وننشىء ما آتى الراعة منطق وانا على الجوزاء صرنا نحلق الى الشعب تقضى مايشا وتحقق

## ظهير للمتدرجــم

هو محمدي مؤرخ بسنة ١٣٥٧ ه . ونصه :

( يعلم من كتابنا هذا أسماه الله وأعز أمره أننا بحول الله وقوته وشامل يمنه ومنته جددنا لمسكته المتمسكين بالله ثم به الفقيه الخير السيد عبد القادر بن العربى بن على السباعى واخوانه حكم ما تصمنه الظهير الشريف الذي كان بيد والدهم رحمه الله من التوقير والاحترام والحمل على كاهل المبرة والاكرام. والرعى الجميل المستدام بحيث لايسامون بمكروه ولا يلحقهم ضيم بوجه من الوجوه رعيا لما قام بهم من وصف العلم الشريف الموجب لمراعاة من استظل بظله الوريف وحاشيناهم وعائلاتهم الخصوصية من خدمة الطرق التي يكلف بها الموام تجديدا تاما نامر الواقف عليه من عمالنا وولاة شريف أمرنا أن يعلمه ويعمل بمقتضاه ولا يحيد عن كريم مذهبه ولا يتعداه والسلام صدر به أمرنا المعتز بالله تعلى في ٢٣ كريم مذهبه ولا يتعداه والسلام صدر به أمرنا المعتز بالله تعلى في ٢٠ محرم عام ١٩٥٧ ه قد سجل هذا الظهير الشريف في الوزارة الكبسري بتاريخ ٢٢ محرم عامه الموفق ٢٩ مارس ١٩٩٨ م)

## الحامس محد فاضل بن العربي

ولد ١٣٣٠ ه أخذ القرءان عن الاستاذ ابرهيم الكدميوى - غير الاستاذ المتقدم - ثم أخذ العلوم عن أخويه المذكورين ثم خلفهما فى المدرسة فعمرها بالتدريس مرابطا مصابرا وان قل من فى المدرسة الآن (ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام) وهو الاستاذ الكبير الذى بقى بعد حلبته ولسان حاله ينشد:

هذا جزاء امرء أقرانه درجوا من قبله فتمنى فسحة الاجل



## سیدی احمد الدمناتی

#### نحـــو ١٣٠٤ هـ = ٢٢ ـ ٦ ـ ١٣٧٥ هـ

سېسه:

أحمد بن سعيد بن على

من (ایدجوطان) فخذ من (ایحناش) من قبیلة (أیت تامر) بدحاحة» ویسمی هناك أهل ( آیت واكناو ) قبلی ً (أفرنی) به (الجبل) انتقال والده سیدی سعید الی « دمنات » حیث ولد المترجم .

## سعيد بن علي والدلا

سعید کان رفیق الاستاذ سیدی عبد الله الرگراگی فی الاخذ آخذا معا عنسیدی علی الخیاطی، وسیدی علیالتنانی، الشهیرین بالقراءات السبع، فی(سوس)، قالالترجم: جلست یوما بلوحتیالی سیدی عبد الله الرگراگی فسألنی عن نسبی فذکرت له والدی فقال اذن هو والدك فقد کنا معا ناخذ القرءان عن أشیاخنا به (سوس) ثم ذهبنا معا الی (حاحة) فشارطت أنا فی مدرسة (سیدی غانم) به (حاحة) وسافی هو لطیته.

قال المترجم كان سبب مغادرة أبى لمسقط رأسه الى (دمنات) ان قبيلة (أيت تامر) ألزموه أن يسترى فرسا. فاشتراه فذهب به الى القبيلة فقالوا له اننا نريد فارسا لافرسا . فتولى عنهم فذلك هو السبب حتى ارتحل فساقته الاقدار الى (دمنات) فشارط فى مسجد قريب من المدينة فاعتنى به القائد (أوعبنو) قائد (غجدامة) اذ ذاك فأقبل على تعليم القراءات السبع يرتحل اليه فيها وتكونت به مدرسة هناك للقراءات ثم اشتغل بالتجارة مع عدم انقطاعه عن التعليم. جمع بينهما بهمته وكان فى المدينة القائد الحاج الجيلالى من القواد الكبار وكان يذكر بخير يعب الطلبة والغرباء ويرد عنهم العوادى الى أن سقط بيد طالب فى مسجد الجمعة وفى عهده شكا الدمناتيون الى الملك مولاى الحسن ان الما الحمة يوم جمعة وفى عهده شكا الدمناتيون الى الملك مولاى الحسن ان الما وساخه فلا يصلح الوضوء فامر القائد ان يبنى لليهود خارج المدينة .

فبيعت ديارهم فاشترى سيدى سعيد بن على واحدة وهى التى تزوج فيها فولد له ولده المترجم

توفى سعيد ١٣١٥ ه بعدما تخرج به كثيرون هناك من طلبة قراءات السبع وينبغى أن يجعل ازاء القراء الكبار السبعيين الحاحيين

## متعلم المترجم

كان أخذ عن أبيه الختمة الاولى هناك ثم اتقن الحفظ على سيدى على المبين المبين المبين المبين المبين من تلامذة والده . وعلى رفيق لوالده . واسمه سيدى على بن الحسين الدمناتى وقد اتقن على العشر في (مراكش) مع المامه بالعلوم عند العلامة سيدى على بن سليمان للدمناتي الشهير توفى على بن الحسين هذا بعد المبين هنا بعد المبين هنا المبين المبين هنا المبين المبين المبين هنا الم

ثم ان المترجم راجع (حاحة) ليتفقد أملاكهم فاتصل هناك بالاستاذ سيدى الحسن بن الحاج التامرى الواثناوى من بنى عمومته وكان مشارطا فى مدرسة (سيدى عبد الرحمن) هناك وكان متقنا أيضا للعشر ممن أخذوها عن والد المترجم وأخذ العلم من (جبالة) و (فاس) وقد تصدر للقراءات فلازمه المترجم ثمانية شهور فمشى هناك خطوات فى السبع بعدما كان ألم بها فى (دمنات) وذلك سنة ١٣٣٧ هـ وقد توفى سيدى الحسن ابن الحاج هذا وشيكا حوالي ١٣٣٥ هـ بسم من زوجه

ثم القى المترجم مراسيه فى قرية (الزار) عند الاستاذ الركرائى عامين اثنين أولا ثم عامين ثانيا تخللتهما شهور انقطع فيها لاخذ بعض الفنون عند الفقيه سيدى الطاهر السماهرى فى مدرسة (الخلو) (١) ثم سنة شارط فيها فى مسجد (استكراد) من (ايغير ملوئن) فهؤلاء أساتذته ومنهم حصل فى القراءات

### في الطريقة الالغية

اول ما اتصل بالفقراء كان في (الزار) فقد تلقن أذكارهم من عند سيدي محمد المزارى الفقير المجد الكبير المقام ثم صار متى ذهب فقراء (المزار)الىالزاوية الالغية يذهب معهم. وكلما سمع بهمساحوا قربالمزاريسيح معهم فيحضر في الموسم الالغي دائما ثم لما أتم السنتين الاوليين عند الاستاذ الركرائي استأذنه في أن يقرأ العلم العربي فأحاله على الشيخ ليستأذنه قال : فسافرت الى (المعدر) حيث الشيخ أذ ذاك . فاستأذنت

١) ترجم في ( الجزء الثالث عشر )

عليه وهو في بيت منفردا فيه عن الفقراء فأمرني حين سلمت عليه ان واكل من مائدة أمامه فيها عسل وخبز فاستحييت فخرج وتركسني ، ثم خرجت فخدمت مع الفقراء في مطمورة يحفرونها وفي حائط يبنونه وبعد ثلاثة أيام أفضيت اليه بمقصودي فقام معى حتى طرق الباب على الاستاذ سيدى محمد بنمسعود فخرج في مرقعته كادون الفقراء فأمره أن يكتب رسالة الى الفقيمة سيدى الطاهر السماهرى ليهتبل بسي وليمونني من عنده فأرسل معي رفيقا الى قرية (الدشيرة) حتى أرانسي طريق (أكلو) فبقيت هناك أربعة أشهر فوصل الموسم الالغي الذيسألت اليه الطرق من كل جهة فحضرنا فيه ثم سلبني حال الفقراء المتجردين. فأبى ذلك على الفقيه السماهري الا أنني صددت عنه الى ذلك بعدما استأذنت الشبيخ وذلك في أواسط شعبان ١٣٢٦ هـ ثم أرسلنا الشبيخ ونحن ٣٢ مع سيدي الحسين بن مبارك المجاطي (١) فسحنا في (أيت صواب) وفي (أملن) إلى ٢٧ رمضان من تلك السنة ثم يقيت في الزاوية ثلاثة أسابيع فأدركت أنى عاجـز عن التجريد فتوجهت الى ( تـازاروالت ) فبت مع رفيق في ( تاوريرت ايفغلال ) ثم الى (استكراد) حيث شارطت سنة . فوجدت هناك تلاميذ كثيرين ثم راجعت الاستاذ الركراكي فلما مرض الشبيخ ١٣٢٨ هـ وذهب الفقراء بالخل من ( السويرة )اليه صاحبت سيدى محمدا المزادى وسيدى بوجمعة رفيقه الى عيادته فمن الله على برؤيته فنما توفي كنت في المعزين وهكذا كنت دائما مع الفقراء لان قلبي متعلق بهم وان كنت لا أقدر على التجريد دائما أمثالهم ثمم صاحبت سيدى سعيدا التناني مع ثلة من الفقراء في ( ادا وتنان ) في (ايدا وزيكي) ثم أرسلنا مع فقراء ، اخرين الى ( السويرة ) ثم ( ادا وزمزم ) وقد وقع لهم هناك وهم عند سيدي محمد بن عمر مقدم الزاوية أن سيدي محمدا هذا ذهب الى يعض معاريفه من جران الزاوية فقال له ان هنا فقراء وليس في الزاويسة أدنى شيء يتعشبون به يريسد أن يتعشى الفقراء عنده لان عنده عرسا والطعام موجود فقال صاحب العرس اننا الآن في شغل شاغل بالمعرسين والواردين والصادرين وسنتذكر الفقراء أخيرا فرجع سيدى محمد بن عمر منكس الخاطر وصلى الفقراء المفرب فاذا بانسان جاء واستدعى سيدى محمد بن عمر فأبطأ ما شاء الله عنا فلما جاء حكى أن أهل العرس استدعوه وقالوا له تعلى اقرأ على العروس فقد

١) مذكور في ( منية المتطلعين )

مسها جنتى قال فقرأت عليها حتى غادرها جنيها فاذا بالزوج العروس مجنون أيضا فصرت أقرأ عليه بنوبته فاذا به قد استفاق فدخل الجنى احدى نسائهم أيضا قال سيدى محمد بن عمر فقلت لهم افهموا عن الله وعشوا الفقراء أولا فهكذا فعلوا فزال الضرر عن أهل العرس فى الحين. فكانت كرامة للفقراء ، ثم من هناك الى ( ايدا وزيكى ) ونحن فى قلة وجوع قال وكان معنا سيدى مبارك بن الحسين التوزونيني الذى ثار بعد هدا العهد فى ( تافيلالت ) فرأيت منه عجبا وذلك ان أهل (السويرة) أعطونا زجاجتين كبيرتين من ماء الزهر لنوصلهما الى الزاوية فقال لى التوزونيني ان هذه وعين احداهما ستنكسر لك فى الطريق ، والاخرى تسلم فرددت عليه ما زعمه الا ان الاقدار صدقته فى الطريق فانكسرت التى عينها وسلمت الاخرى فاوصلتها الى الزاوية

قال اننا قاسينا في تلك السياحة الجوع الكثير للقحط العيام وذلك ١٣٢٩ ه حتى اننا قصدنا ( ايدا وزيكي ) من ( حاحة ) فبقينا أياما بلا ذواق أصلا ولما بتنا في ذاوية ( بويكودوين ) عند سيدي الحسين التامكونسي ظننا أننا نجد ما يقوينا فاذا بلقمة قليلة ما سدت ولو معي واحدا منا ( أقـول ) ان المترجم يتعجب من هـذا وأما المتجردون الذين أبطأوا في التجريد فهذا هو غالب حالهم في السياحات بل قد يواخذون أنفسهم بذلك فيئة بعد فيئة وان كان الخبر موجودا قال الاأننا لما اتصلنا بسيدى سعيد التنانى الذى لا يفارقه الجمال وجدنا كل خبر فقد لحقنا به في قرية من قرى ( ايداوزيكي) فسحنا معه هناك في كل تلك النواحي شم رجعنا من هناك فيتنا عند الاستاذ سيدي على التناني في ( سيدي بوسحاب ) فلما وصلنا ( المسزار ) جلسنا أيضا عند أستاذنا الر ثمراكي . فقال لى انك من أولادي . وهذه دارك ولست كمطلق الطلبة . فسلح مع الفقراء ما شئت ثم ارجع الى دارك هذه قال وكان شغلي عنده تعليم الولدان الاشتغاله هو بالقراءات العشر مع الكبار وكذلك أسخن هاء الوضوء في المسجد قال فبقيت هناك حتى قام الهيبة في جمادي الثانية ١٣٣٠ هـ فلما جاء خليفة الشبيخ سيدي محمد مع الفقراء في محلة الهيبة الى ( بيكرا ) بـ ( هشتوكة ) زرتهم هناك فرأيت الفقراء كثيرين والزحام موجود وما معهم الا ثلاثة فساطيط كبرى هي التي أعطاها لهم الهيبة فرجعت عنهم الى (المزار) وفسى رمضان غسادرت ( المزار ) فمردت ب (ماسکینة) ف (ایداوتنان) ف (ایمی نتانوت) فی الزاویة عند مقدمها

سيدى سعيد الاسحاقي التناني (١) الذي كان فيها ثم قصدت (مراكش) فتلاقيت مع سيدي المحجوب الراسلوادي (١) في (مجاط) ثم دخلنا (مراكش) فلم نجد الفقراء في الزاوية فاذا هم قد انزلهم الهيبة في (الباهية) قال: فهكثت معهم هناك أربعة عشر يوما قال فوجدت يوما من الايام الاخيرة في أحد أبواب (مراكش) بعض السوسيين يتعدون على الناس المستوردين بضائعهم الى المدينة من فحم وخضر قال فشرت فيهم قائلا أتحسبون أن قدرتكم السوسية وقوة سواعدكم هي التي أوصلتكم الي (مراكش) فأخذ بطرف ثوبي أحدهم فقال ليس هذا من شأنك فاذهب الى حال سبيلك قال فانطقني الله بقولي الآن وشبيكا سترون عقبي ظلمكم هذا فاذا بالهزيمة من (ابن كرير) ثم من (سيدى بوعثمان) ٢٣ رمضان. قال وفي صبيحة يوم خروج الهيبة ٢٥ منه كنا في المجلس وقد قرأنا الخزب بعد الصبح وابتدأ مقدم الفقراء في الاذكار سبدي مولود (حسبنا الله ونعم الوكيل) فزاد على المائة المعلومة فاذا بمناد ينادى العجل العجل قوموا قوموا فان الناس قد ذهبوا لحال سبيلهم قال فأمرنا سيدي سعيد التناني أن يحمل كل واحد منا بعض الاواني فتوجهنا الى (القصبة) فاذا بالبارود من أصحاب المتوثي فأنزلنا ما حملناه من الاواني في ركـن ازاء حائط قال فذهبنا الى الزاوية بـ (الرميلة) ولم يمسنا أحد لان علينا ثياب المساكين وأما الاعراب فسلا يرون مسن الناس الا القتل الذريع والشلحيون السوسيون يسلب ما عليهم أن لبسوا ما يسلب فبقينا في الزاوية ما شاء الله ثم أرسلنا سيدى سعيد الى مولاى ابرهيم في (الجبل) لنتفقد الفقراء فوجدنا الخبر بأن السالكن له (وادي نفيس) قد سلموا كلهم فرجعنا الى (مراكش) ثم بعد العيد سافرنا أنا وسيدى عبد الله السكسيوي مع سيدي سعيد التناني في رفقة القائد محمد ثورما الحاحي مع أصحابه فأصبحنا في (افروكن) فنجونا الى (متوكة) بعدما بتنا في (اولاد صولة)ب (اولاد أبي السباع) وكان القائد في ستة عشر فارسا من بغال كثيرة ثم نزلنا عنده في داره يومين ثـم الي (ايمـي 'نتـُليت) -فالى (ايداكُلُول) عند الحاج الحسن الكيلنول ثم سحنا في (أزغار) حوالى (تيزنيت) في (بعمرانة) قال ثم بعثنا سيدي سعيد الى سيدي الطاهر ابن باكريم البعمراني . لناتي من عنده بعنبر للتداوى ثم رجعنا الى (ایت جرار) ف (تالعینت) ثم الی (تازاروالت) ثم الی قریة(ایسکیوار) عند

١) مذكور في ( منية المتطلعين )

الكريم سيدى عبد الله (١) امام مسجدها ثم الى الزاوية ثم بعد زمر توجهنا الى (ايداوزكرى) معسيدى مولود فى ثلة ثم من هناك الى (ايداوزيكي) برسائل من عند سيدي مولود وكان خليفة الشبيخ اذ ذاك هناك قال فمررنا بالفقيه سيدى الحاج عابد الشبهي ففرح بنا وطلب الله لخلفية شيخنا أن يوفقه حتى لايفارق طريقة أبيه ثم تعرض لنا لصوص في (أدميم) قال فقاومناهم أنا وسيدى أحمد التاسادمتي (١) فسلبونا بعر ما شدخوا رأسى فذهبت الرسائل التي معنا ثم من ذلك الوقت فارقت (سوس) فمررت به (مراکش) الی (دمنات) قال کان جذب أصابنی بن الفقراء فأثر في كثيرا فكنت في هيئة زرية فبينما أنا فسي الطريق قبل وصولى الى (دمنات) تلاقيت مع أناس يسألونني من أنا فاذا به أخي فاركبني على بهيمة كانت معه فأوصلني الى دارنا فأتني بكسوة تساميةً جميلة فبقيت هناك اختلف الى زاوية الفقراء في (دمنات) فوجدت هناك سيدى على بن سيدى العربي من (فركلة) الذي فتسك به الثائر مبارك التوزونيني بعد ذلك الحن (٢) هو وكل من اليه وكسان سيدي العربي الهواري ثم أولاده من أصحاب الشبيخ سيدى محمد العربي المضغري الشبيخ الشبهير وكان سيدى على بن العربي مأذونا له في الارشاد فأبي من الظهور فهرب الى (دمنات) ثم جاء اليه الفقيه سيدى محمد بن الحاج الفيلالي اليحياوي الذي كان كاتبا للشبيخ سيدي محمد العربي المضغري في حياته في رفقة سيدي الحاج الحسن المرغادي لرجع به الى زاويته والحاج الحسن هذا من أكابر أصحاب الشبيخ سيدى محمد العربي المضغرى وله اخوان الحاج محمد والآخر يلقب بالسكبيوش يسكن في (غريس) من (خلميمة) ثم ان الفقيه ورفيقه ذهبا بسيدى على بن العربي الهوادى قال وكنت في صحبة سيدي على اذ ذاك فطلب منى أن أرافقه فاعتـذرت له بأننى لبس منى أدب الصحبة فقال ناد ربَّك والق اليه نفسك فقد قال بعض العارفين اللهم لاقنى مع عارف بالله ثم لا أبالي ان أقع في بحر من الذنوب يعنى أن صحبة العارفين هي التي تجتث أصول الذنوب. فصاحب أولا العارفين تجتث منك جذور المعاصى قال فصاحبت سيدى عليا مقدار عامين أسيح معه في (غريس) إلى (تافيلالت) وأكون معه في زاويتهم اذاء (تينجداد) الى أن وقع بيني وبين أناس حادث مؤلم فأمرني سيدى على أن أذهب الى محل عند أناس في جوارهم حتى يندمل الجرح

١) ترجم في ( منية المتطلعين )

٢) راجع ذلك في ( الجزء السادس عشر )

الواقع ثم ضقت ذرعا بالمكث الكثير هناك فصاحبت فقراء منهم عن اذن سيدى على الى (مراكش) فمررنا بالرجل الصالح سيدى مولاى عبد المالك المدادسى رحمه الله ثم ذهبت من (مراكش) الى (دمنات) فأبى أهلها أن يفارقونى الى أن أذهب مع الفقراء الى زاوية سيدى على بن العربى الهوارى فذهبت معهم الى (تينجداد) ثم رجعت الى (دمنات) ثم الى صحبة سيدى ابرهيم ابن البصير وذلك حوالى ١٣٣٧ هـ ثم أرسلنى الى فقراء من (اولاد سعيد) من (بنى معدان) فلم ءالف كثيرا هناك ثم من عندهم الى وبالفقراء وبنت سيدى على أمهاوش) فى (قصبة بنى ملال) وهى عامرة بالطعام وبالفقراء وبنت سيدى على هذا تزوجها الشيخ سيدى محمد العربى المضغرى وهى أم مولاى التقى الذى كان قائدا بعد الاحتلال قال وكان الشيخ – فيما تواتر – يسميه اسما ءاخر وقد مات وبقىاليوم ولده القائد بتاسيدى الحى الآن فى (قصر السوق) (ثم لم ينشب بناسيدى بعد كتابة هذا أن توفى أيضا مريضا)

قال وبيت (۱۰ أمهاوش) بيت شهير. خصوصا في علم الحدثان. واستطلاع الغيوب ولافرادها ذكر متكرر في تاريخ جبل الاطلس الكبير وكذلك أصهر (۱۰ أمهاوش) الى أحد أبناء سيدى العربي الهواري باحدى بناتهم. وهي أم الموجودين الآن وسيدى على أمهاوش رباني كبير له سطوة كبرى على تلك الجبال وهو من اصحاب سيدى محمد العربي المضغرى الشيخ الكبير رضى الله عن الجميسيع

بقى المترجم فى (بنى ملال) ثمانية شهور اهاما لهم فى الصلوات ثم صاحبهم الى زاوية (سيدى على أههاوش) قال فوجدناه فى (أركو) من قبيلة (ابن أحمد) على رأس (وادى ملوية) ومن عادته من القبائل أن كل قبيلة تضيفه بالتناوب فتكون ضيافة القبائل تدوم فى كل قبيلة الى نعو شهر فيجتمع عليه المئات من الناس كل يوم قال فلما مضى الزواد حبسنا نعن عنده نعو ستة وعشرين يوما وفى هذا الوقت لايزال أهل الاطلس خارجين عن حكم سلطة الحكومة قال ثم رجعت الى (بنى ملال) ثم غادرتها الى (ايت عتاب) بزاوية (مولاى الكي) الشريف البلغيثي العلوى. دفين مشهد هناك ومولاى الكي من أصحاب سيدى محمد العربي المضغرى أسس هناك زاويته قال وجدته مات فعاول ولده أن يخلف أباه في أسلح أن تكون خليفة أبيك والقائل هو سيدى محمد بن على البدوى تصلح أن تكون خليفة أبيك والقائل هو سيدى محمد بن على البدوى المدؤون في (ابن صالح) بـ (مراكش) قال بقيت في تلك الزاوية نحو

ثلاث سنوات اؤم فی الزاویة واعلم الولادان ثم لما استولت الحکومیة علی (ایت عتاب) هاجرت فیمن هاجروا ثم بقیت فی مهاجری ما شاء الله ثم ذهبت الی (دمنات) فاتجرت فلم یتیسر شیء من التجارة ثم ذهبت الی زاویة سیدی ابرهیم ابن البصیر فی (بنی عیاط) حیث جلست سبعیة اشهر فی تعلیم الولادان ثم انتقلت الی (بنی شکدال) به (تادلة) ثمانیة شهود، ثم بعد تقلبات تزوجت رغم أنفی به (دمنات) حیث بقیت سنة ونصفا ثم لم یقع الاتفاق بینی وبین الزوجة ثم راجعت (اولاد عریف) مسن (بنی موسی) من (بنی عون) به (تادلة) حیث بقیت نحو ۱۰ سنوات شم اننی ذهبت لأزور احد اخوانی لله فی (البیضاء) فادی ذلك حتی انقطعت الیها فیقیت الی الیوم

وممن زارهم من أهدل الخدير الرجل الصالح سيدى الحاج متحمد النظيفى قال: صليت معه يوما العصر فى زاويته بد (مراكش) ثم صافحنا كما هى عادته مع كل من صلى معه وممن زارهم سيدى أحمد بن الجيسلالي من أولاد (سيدى على بن ابرهيم) من أصحاب سيدى متحمد التيلفييي الحاحى وكان يجيء الى (أولاد عريف) والى (بنى شكدال) وكان يغلب عليه كثرة الاذكار وربما يقول عن نفسه أمورا لايصدقه أحد فيها كشطحات تصدر منه وكأنه مغلوب على حاله فيها

قال كل هؤلاء المشايخ أعلاهم كعبا وأحسنهم أدبا وأكشرهم انهاضا وتهذيبا هو الشيخ سيدى الحاج على رضى الله عنه اللذى اتخذته وحده شيخى ووسيلتى الى الله ولم يعمر عينى غيره منذ عرفته بل لم أجد فى همته وتأثيره فى القلوب له نظيرا لو تطلبت له نظيرا

قال ـ وقد سائته سؤالا متفهم عن أحوال من لاقاهم سمعت سيدى محمد بن الحاج اليحياوى يقول ونسب المقالة الى سيدى أحمد البدوى دفى الله عنه أياكم وتنقيص أحد من أهل نسبة أهل الله فان لله طرائق على عدد انفاس الخلائق ولكل مشرب فنحن وكافة أهل الله كفلقتى الرحى من دخل بيننا يسحق والذى يدخل بيننا هو الذى يقول الشيخ فلان أكبر من الشيخ فلان أو أصحاب فلان أفضل من أصحاب فلان ومصداق ذلك في قوله تعلى ( وفي الارض قطع متجاورات وجنات من أعناب وزرع ونخيل صنوان وغير صنوان تسقى من ماء واحد ونفضل بعضا على بعض في الاكل) والمقصود ان التفضيل الحقيقي هو معلوم عند الله وحده وأما الناس فبحسبهم التسليم لانهم لايدركون البواطن التي بها يقع حقا التفاضل وكل من أدخل نفسه في المفاضلة التي لا علم له بها فانه كاذب ولأن

نلغط فى التفضيل قال فليفهم مقصود القوم ولكل وجهة هو موليها نعم ان الامر كما قال سيدى محمد الشرقى: (والله ما نكول سدرى بن سدرى غير "لحكل" كيودى) اى والله لاأقول سيدى ابن سيدى الا لمن حل فيودى

وحكى أيضًا عن سيدى محمد بن الحاج اليحياوى المذكور أن الشيخ سيدى محمدا العربي رضى الله عنه كان يقول

(اننا وان أمضينا ثلاثين سنة فى التربية لاندعى الى الآن اننا تجاوزنا مقام الاسلام الى مقام الايمان فضلا عن مقام الاحسان) قال المترجم لا كنت فى مبادئى فى (المزار) كثيرا ما أرى فى عالم المثال أمورا فتقع كما أراها وهى وقائع لم أرد اليها بالى فاستحضرها الآن وما ذلك الا ان الشيخ الالغى يربينا دائما على عدم الاهتبال بمثل ذلك جزاه الله عنا خيرا . ومقام العبودية هى المقام العظيم الذى متله منبع معرفة الله .

#### في البيضاء

وأخيرا استقر في (البيضا،) وجعلها خاتمة المطاف فأوى الى المسجد الصغير الموجود الآن في (بوسبير) القديم في زنقة (بولا) يؤم فيه ويعلم فيه الولندان القرءان وقد عزم على أن لايتزعزع عن ذلك طوال حياته وقد دخل هذه المدينة سنة ١٣٥١ هـ قال قد كنت في بيت ازاء هذا المكان أعلم فيه القرءان لأولاد المسلمين حتى بني المسجد والذي بني المسجد الحاج ابن داود بن محمد الحريزي الصالح من (أولاد صالح) أتمه في رمضان ابن داود بن محمد الحريزي الصالح من (أولاد صالح) أتمه في رمضان ١٣٥٦ هـ وقد تخرج به تلاميذ كثيرون حفظوا القرءان كله على يديه ، وهؤلاء المعلمون للقرءان في المدن اليوم ، خصوصا في (البيضاء) ان نصيبهم ضائع ، وحقهم لايقوم به أحد مع أنهم يقومون بواجب كبير في المحافظة على القرءان ويؤسف كثيرا من انصاف متعاقلين يتخذون هؤلاء المعلمين موضوع سخرية ونعوذ بالله من ذلك وسوف ينقضي هذا الجيل فينقضي موضوع سخرية ومتي تقلص القرءان تقلص الاسلام

#### حالمه و اخلاقه

رأيت ترجمة حياة هذا السيد الجليل وقد كتبتها من فيه يملي فأكتب أمامه وليس لى فيها الا التعبير العربى الفصيح والا فالكل منه أطنب فيما رأيت الاطناب فيه أولى واختصر فيما هو أولى بالاختصار وقد رأيت أنه زوار لصالحين طلعة الى أن يقتطف من كل شجرة ويشم من كل زهرة لا يتعصب لشيخ على شيخ ولا يرى لنفسه مقاما يكتفى به عن الازدياد.

وهو اليوم وهو ابن السبعين لا يزال هو هو وقد يحسن بأمشالي الظين فيشد وحلته الى فيجلس الى كانه يمثل أمامأحد أولئك المشمايخ الكبار فاستحى من ذلك وما حمله على ذلك الا كوني ابن شيخه وهو هين لين زاهيد منكمش ، قد يبقى اذا أرسل للاميذه بعد أن يحفظوا منزويا وحده الايراء أحد الا في الصلاة اماما في مسجده . وقد ألقى الله عليه محبة كل من يعرفه فترى الذين يلمون به يذكرونه باكبار واجلال ولا يذكر بلسانه الناس الا بخير وهو اليوم ضعيف المنة ضعيف البصر خطواته متقادبة كأنه أوفى على الثمانين مع أنه دونها بكثير وهو عزب لا ولد لـه ولا زوجـة -فتراه مع كبر سنه ورقة جسده يزاول شئونه الخاصة بنفسه وكلما دخل عليه داخل يجد المأكول والمشروب 'مهيأين ولا يتكلف بالمفقود ولايبخل بالموجود وصوته الخافت اذا حادث أحدا لايكاد يبين من فيه ممن يمشونُ على الارض هونا وقد جعل يوم معاده بين عينيه فلا يبالي ما ياتي به غره زد علىذلك انه وان كانت القلوب والظنون تشم منه ما تشم من أرباب أصحاب الباطن . لاترى منه أية اشارة الى ذلك . ومتى طلب منه طالب مايحوم حول شيء غيبي لايعدو أن يدل على الله وان يامر بالاعتماد عليه وهــذه الاحوال التي تختبط فيها الامة اليوم من الاستعمار لانسمع منه حواليه الا التضرع على الله بكل عزيمة أن يفرج الازمة ولا تحس منهمن الاشارات ما هو مألوف من أمثاله . وقد أثنى عليه العارف بالله سيدى مولود وكذلك سيدى التهامي الركني . ومثلهما من تصح منه التزكية

ثم انه اثر مرض لم يطل به لفظ نفسه الاخير فبكاه الفضل والتهجد والخشوع وتعليم القرءان . واهامة المسجد حين لم يترك من الاولاد والاهل من يبكيه رحمه الله ، وألحقنا به مسلمين وقد جرى ذكره في كتاب ( منية المتطلعين ) لانه على شرط ذلك الكتاب وهذا الكتاب مطبوع اليوم بحمد الله .



#### الصوفي الحجبير

## سيدي حجمد التادلي الرباطي

نحو ١٣٩٠ هـ = ليلة مفتتح رمضان ١٣٧٢ هـ

#### نسيسه:

محمد بن على

صوفى من أكابر المولعين بالمقالات الصوفية ومراتبها. ولد فى (الرباط) كما أحسبه ذكره لى من أسرة العلامة سيدى ابرهيم التادلي الشهير ويقول ان جد الاسرة هو الشيخ المسمى سيدى جابرا دفين (تادلة) . ومن هناك جاءت هذه النسبة التادلية لهذه الاسرة المباركة .

کان یحکی لی عن أولیته وأنا أسأله عنها ولکننی لم أکن أقید ذلك حینئذ . فذهب غالبه وأنما استحضر أنه ذکر أنه أخد عن العلامة أبی العباس أبن الخیاط الفاسی وأمثاله ثم حببت له أحوال الصوفیة محبة غریبة وینتسب من قدیم آلی الدرقاویة وقد حکی لنه ربما کان فی مبدا آمره یبیت فی المساجد غریبا من غیر شعور المؤذنین . حتی آنه بات مرة فی مسجد فلامر ما دخل تحت المنبر وفی الصباح لما دخل المؤذن آلی المسجد أحس بحرکة تحت المنبر فتوهم أن هناك جنیا فأوجس فی نفسه خیفة فی حکایة یذكرها لم استوعبها كما هی ولكن هذا لبنها :

كان تعرف بمشايخ عصره البارزين كأبى زيد مولاى عبد الرحمن بن الطيب بن مولاى العربى الدرقاوى المجوطى وأمثاله . وكان لايسلم لهم حالا لائه يرى لهم ما لايوافق ما يعرفه هو. على حسب ذوقه الخاص ـ من طريق القوم وما كان يرضى الا عمن يتسم بالاحبوال التى يتسم فيها رجال (الرسالة القشيرية) وهو الكتاب الذى يكثر من مطالعته فى مبادئه كما يطالع أمثاله حتى رسخت فى قلبه تلك الاحوال وطبعت على لسانه أقوال رجالاتها فلا تكاد تسمع عنه الا قال أبو على الدقاق قال أبو عبد الرحمن السلمى قال الجنيد قال سهل لاتسترى قال فلان وفلان ممن ذكروا فى الرسالة القشيرية وأخوات الرسالة القشيرية وكان فياضا بذلك في مجالس الفقراء ان حلقوا عليه وجلس فى صدارتهم .

سألته عن سبب اتصاله بالشيخ الالغي قال كنت اذ ذاك في رزطاط، أزاول تجارة ثم ورد على وارد فالتحقت به (السويرة) فصادفت هناللا سيدى سعيدا التنائي مع ثلة من الغقراء المتجردين فلم أكد أتصل بهم وأشاهد أحوالهم واقبالهم على شأنهم . واكبابهم في اركان الزاوية الدرقاوية التي نزلواو فيها على ذكر (الله) بالمد سرا منفردين يمر بهم يوم فيوم فثالث وهم لايملون ولايضجرون حتى شعرت بأنني عشت حتى رأيت نمطا مم. كنت قرأت عنهم في (الرسالة القشيرية) و (عوارف المعارف) للسهروري و (المباحث) لابن البناء فقلت هكذا يكون الصوفي المنقطع إلى ربه فيلا تطبيه شهوة ولا تستمليه جولة في المدينة ولا يهمه أن يتطلب ذواقا قال فاقبلت على ما عندى انفقه عليهم وقد رأيت من فقراء (السويرة) عدم المبالاة بهم حتى اذا تم ما عندى ملت الى ثيابي أبيعها ثوبا ثوبا ثم لما تهيأوا الى الصدور الى الشبيخ في (الغ) عزمت على المثول بين يديه لارى في حياتي شيخًا صوفيًا على الحقيقة يقدر أن يهذب أمشال هـؤلاء الرجال حتى يخرجهم هذا التخريج وحتى يكبوا على شأنهم ناسن غر الوجهة التي توجهوا اليها فعمدت ال كيس من القنب فصنعت منه قميصا فافرغته على اخشيشانا ونكرانا للذات وقد القيت عنى حلة الحضرين. ليمكن أن أكون مثل هؤلاء الذين سأصاحبهم وهم في مرقعاتهم قال هكذا طلقت الدنيا فعزمت على الانقطاع الى الله عند الشبيخ الالغسى فسافرت من (السويرة) راجلا على ضعف بنيتي يحدوني الشوق الى رؤية هذا الشبيخ العجيب ويقودني التوفيق من الله ثم لما قاربت الزاويـة رأيت في المنام الشبيخ على الهيأة التي رأيته فيها يوم رأيته فم لما حللنا في (الغ) والوقت وقت برد وتلك البلاد الجبلية من أشد البلاد علينا أهل الخضر من كل ناحية من ناحية المطعم ومن ناحية الاخلاق بله اختلاف اللغة فادركت مقدار ما أنا فيه من الشدة الهائلة التي لاتطيقها بشريتي وان تجلدت ما تجلدت فتثور على نفسى ولكننى أعزم على اثبات قلمى٠ رغم اننى في بيئة لايمكن ان يتحملها مثل فكل الفقراء الذين هنالك من المتجردين بدويون أصحاء الايهتبلون من أجل قواهم المتينة بكل ما هم فيه فان كان الذكر كانوا جبالا لايمكن لمثل أن يدخل معهم خصوصا في ذكم القيام \_ يعنى العمارة \_ وان كانوا مستريحين من ذكر الاجتماع انفرد كل واحد منهم في ركن من اركان المحل فلا أحاديث مؤنسة . وان قدر أن

هناك شيئًا منها فانها بلغة الشلحة وهي غريبة عنى واما اذا قام الفقراء لمزاولة شغل من أشغال الزاوية فانهم عفاريت لا يطيق مشلى مجاراتهم وقد قاموا يوما لمزاولة عمل أمرهم به الشيخ فقمت وانا صائم وكل مناى أن يريحني الشيخ لاني عاجز عن أي عمل فما برزت من مكانى نحو محل الشغل حتى نادانى الشبيخ أرجيع أنت اليى محلك ثم خرج الشبيخ والفقراء السيى السياحية فصرت امشى بقدر ما استطيع وانى يمكن لى أن أماشيهم وهم أقوياء بدويون وانا حضري ضعيف البنية فبلغ مني الجهد مبلغا عظيما ونفسي تثور علِّ حتى اذا لم يبق في قوس الصبر منزع الدلقت من بينهم صباح يـوم فغادرتهم في مسجد قرية وذلك في (رسموكة) فتوجهت الى جهة الحواضر. وانا لا أعرف الطريق ولا لي لسان شلحي أقدر به أن أسأل كل من لقيته فأويت ذلك النهار الى دار فلم يدخلني ربها فدخلت الى محلصفير مغطى أمام باب الداد فصادف أن بات يهودي عند رب المثوى فأنزله في غرفة فوقى فيخرج في الليل فيهريق ماءه من أمام الغرفة التي فوقى . فترشني الريح القاصف برشاشات بوله على وجهى فكنت أقول لنفسى هذا ما تستحقینه حیث ابیت أن تصبری مع أهل الله ثم طلعت من ثنیة (ویشدان) فنزلت من (وادى نفيس) الى (مراكش) هكذا يحكى رحلته الى (الغ) وقد سمعت شيخنا سيدى سعيدا التناني يحكى هذه الرحلة ويقول انه لما أعجب بحالنا في (السويرة) واستهيم بما نحن فيه أبي الا أن يصاحبنا الى الشبيخ فصرت أراوده على أن يتخلف لشبيئين أحدهما أنه لايطيق ما نحن فيه وقد تفرست منه ذلك وثانيهما اننا نسمع الشبيخ مرارا يقول لنا لا تاتوني أبدا بكل من وراء (وادى الغاس) فان مقصودهم قلما يخلص كله لله فكنت أتوقع من الشبيخ عتابا أن أتيته بمثل هذا السيد الخضرى ولكن لما دأيته صمم وأبى الآ تنفذ ادادته أبديت أنا عدرا على أن لا أصاحبه الى الشبيخ فأرسلته مع سيدى محمد المزارى الكسيمي بمجرد ما خرجنا من (السويرة) فملت أنا الى (أداوزمزم) بـ (حاحة) ثم بعد أيام لحقت بهم وقد دخلوا الزاوية في ( السغ) ثم ان سيدى محمدا لامرباطسي - وبذلك يناديه الفقراء اذ ذاك - بلغ الجهد منه مبلغا عظيما فقد صرخ في سنحر يوم . وقد استفقنا من مصلى الزاوية يقول يا سيدى سعيد قد كفرت ما هذا الذي أنا فيه يقول ذلك بحالة تقطع القلوب شفقة عليه فصرت أهدىء باله فأقول له بملاطفة مالك يا سيدى ؟ فقال اننى اجنبت وماذا أعمل ؟ وأين أجد مغتسلا يعني الحمام فقلت له : لا بأس فهدأته فذهبت الى احدى مغتسلات المتوضا بالزاوية ففسلته وجمرته بجمر كثير وبغور حتى حصل فيه دف، ما فصاحبته اليه ، فاغتسل ثم لما خرحنا الى السياحة كنت أراه في انقطاع عن الفقراء الانهم كلهم في صمت متصل ولانهم كلهم لايعرفون لغته العربية فجاذبته وقتا وقد أهوينا للنزول في شعب طويل عميق في جهة جبال (رسموكة) فأردت أن أونسه بحديث فقلت له : یا سیدی محمد هذا وادی النور ، فبادرنی مجیبا لا والله بل هو (وادى النار) قال سيدى سعيد ثم في صباح اليوم الثاني ناداني الشيخ فقال أن سبيدي محمدا الرباطي قد ذهب عن الفقراء وما ضيق عليه الاحين لايجد مؤنسا ثم عاتبني عتابا مرا حين لا أكون الاحظه دائما بالموانسة حتى يألف وهكذا وقعت من الشبيخ في المعاتبة التي كنت تهربت منها أولا ثم ناولني الشبيخ ريالات فقال اجتهد أن تلحقه فتمكنه إياها لركب بها من (السويرة) الى (البيضاء) حيث يقرب من أهله ، فان جيبه خال قال فسرت في الطريق متوجها الى ناحية (السويرة) فلم أصادفه ، فتين بعد ذلك أنه سالك غير ذلك الطريق حين توجه الى ثنية (ويشدان) الى (مراكش) قال وكان مقدار مكثه عند الفقراء ١٧ يوما فقط وحكي لى سبيدى عمر (١) الحوزي أن من جملة الاسباب الحافزة للرباطي حتى غادر الفقراء أن فلانًا من الفقراء وسماه كان حديث العهـد بالانخراط بـين الفقراء فرأى الشبيخ يوما أمر فقرا من المتجردين أن يناول سبحته الكبرة للرباطي فعلقها الفقير المامور في عنقه فتأبى سيسدى محمد الرباطي منها. ظانا أن ذلك من الفقر من عند نفسه ولذلك قال له ياسيدي اننى اريد سبحة في ملكى يحصل لى أجرها فقال له الفقير انها لك وكل أجرها فانقلب ذلك الفقير المبتدىء على التادلي يقول له أرأيت ما فعل بك اليوم فكأنى بمرقعة غليظة من هذه المرقعات الثقيلة ملقاة عليك غدا ثم لاتقدر ان تتحرك بها فان الناس اذا أرادوا أن يلقوا البردعة على البغل يلجمونه أولا يداعبه بذلك فتأثر الرباطي من ذلك وهو مجد لايتسم صدره لمثل تلك المداعبة ففي اليوم الثاني ذهب لحال سبيله

( أقول ) ان هذه الرحلة كانت سنة ١٣١٧ ه كما حكى لى المترجم بنفسه وهذه المدة على قلتها صبغت التادل صبغة خاصة فلم يزل يلهج بها رءاه في الزاوية (الالغية) ولم يزل يكاتب الشيخ وينسبب له فيجيبه الشيخ ويهتبل به، وهو الذي نشر السمعة الطيبة للشيخ الالغي عند كثرين ممن يتصل بهم في الحواضر الشمالية ك (الرباط) و (سلا) و (فاس) وكان دائما يفتخر بالانتساب اليه ولا يرى له نظيرا بين مشايخ العصر وقد حكى لى أنه كان مرة جالسا مع سيدى معمد الكتاني الشيخ الشهير في

١) مذكورا في ( منية المتطلعين )

عنفوان مظهره فرأى اقبالا عظيما من الناس وتدفقا علميا من السيد الكتاني فكأن قلبه تململ عن الانتساب لذلك الشبيخ الالغي البدوي الجافي مع وجدانه لمثل هذا الشبيخ الحضرى العلامة الهين اللين وقد رأى في مجلسه أثاثا وريئا وأطعمة فاخرة قال فقلت فينفسي مثل هذا الشبيخ هو الذي يليق بأمثالنا فان سره على طرف الثمام قال فبمجرد ما خرجت مسن عنده عرض لى الشبيخ الالغي أراه عيانا في بعض أزقة (فاس) بعيني هاتين فلما قابلني ملا فاه بالبصاق فثفل به في وجهي ثم مر فمسحت وجهي فاذا به اختفی عنی فعرفت من أين أتيت فاستغفرت الله وادركت مقدار هذا الاعتناء بي من الشبيخ على ظهر الغيب وقد كانت غيرة الشبيخ الالغى معروفة عندى عن أصحابه حتى شاهدتها بنفسى هذا ما حكاه لى فاه الى أذنى ثم لم يتيسر للتادل أن يلاقى الشبيخ الالغى منهذ فارقه تلك المرة وليس بينهما الا المراسلة فقط ويرى القارىء في احدى الرسائل التي نشرناها في ترجمة سيدي محمد بن مسعود المعدري رسالة عن سيدي سعيد التناني الى الاستاذ المعدري يذكر له احدى هذه المراسلات بن الشيخ الالغى والتادل ثم انه لم يزل يعلن مناقب شيخه الالغى في كل مجمع حتى حداه ذلك الى تأليف مجموع كبير في الذي يعرفه عن الشبيخ شم في ثورة من ثوراته المعروفة عنه فينة بعد فينة أحرق كتبه فأحرق معها بعض هذا المؤلف والباقي الذي سلم من الاحراق قد اتصلت به فخرجته وفيه بعض أحوال انشيخ واستطرادات شتى وهو في نحو كراسين كبيرين

#### احـوالـم

کنت اتصلت بالمترجم سنة ۱۳۳۸ هـ وهو اذ ذاك يسكن فـى درب (ويحاح) عند مشهد (سيدى عبد العزيز) فى (مراكش) وقـد بنى هنالك دارا فكنت الابسه كثيرا فادركت بكثرة المخالطة ما أقدر أن أصدر بـه عنه حكما مسمطا فيما له وما عليه بكل انصاف

كان حقيقة من الصوفية الذين يحبون أن يجمعوا بين الاحوال والاقوال فكان ذا مجاهدات لايفتر عنها ، كقيام الثلث الاخير من الليل فقد كنت أبيت عنده كثيرا أذ ذاك فلم أره يترك التهجد ليلة وربما يعروه حال غريب يستولى عليه حتى يصرخ صراخ المغلوب على نفسه فيستفيق كل من في الدار وقد وقع له ذلك مرة فايقظني صراخه فزعا لا أدرى ما وقع له . وذلك قبل أن أعرف منه هذا الحال ثم لم أعد أهتم به أن عراه

 $(7.) = \gamma \cdot \phi =$ 

ذلك الحال بعد أن عرفت حاله وكذلك لم يكن يفارق الوضوء غالبا ولا الاكباب على الذكر في سبحة ما لم يستغل بمحادثة انسان أو مطالعة كتاب وان كانت لاتفارق يده السبحة في جميع أحواله وكان أحيانا كريما حتى لايوكيء على شيء وربما اداه ذلك حتى يملق املاقا متصلا غير أن قرينته كانت من أسرة لها أراض في (زطاط) فكان بتوكيلها يبيع من حظها شيئا فشيئا ما يرتاش به كلما حص جناحه ولا يزال على ذلك حتى نفدت تلك الاراضي أو كادت وقد انتقل من (مراكش) الى (الجديدة) فسكنها ولا يزال بها الى أن توفي وهو ذو أحوال تختلف فبينما تراه يحاسب على الدائق اذا به يهب عشرات ولما له من اليد المبسوطة في كل يحاسب على الدائق اذا به يهب عشرات ولما له من اليد المبسوطة في كل يحاسب على الدائق اذا به يهب عشرات ولما له من اليد المبسوطة في كل للفقراء طافت به الاربحية وهبت عليه النفحات وقد انشد منشدهم قول القائل

من ذا يبشرني بيوم لقاء أعطيه من فرط السرور رداءي

فلم يملك نفسه أن نزع عنه جبة ملف غير قديمة فألقاها على المنشد تأثرا بما خامره وملك عليه شعوره وقد علم هذا الحال معلوما منالصوفية اقتداء بما فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم حين ألقى بردته على كعب ابن زهر حن أنشده قصيدة ( بانت سعاد ) وكان يألف أن يقيم الضيافات للفقراء كل ما كان على مقدرة على ذلك ولم يكن بصوفى شحيح ولابحضرى يماكس دائما حتى لاتبض منه قطرة وكان مولعا بتسويد الاوراق بما يسميه مؤلفات ولعمرى انها قليلة الجدوى لقلة معلوماته التي دون أذواقه بمراتب ثم هو بنفسه كثيرا ما يجيش به الورع فيلقى هذه المسودات في موقد الحمام وقد شاهدته مرة حين كان دخل الخلوة بزاوية (الرميلة) ب (مراكش) نحو سنة ١٣٤٠ هـ تناول أوراقا له كثرة فألقمها الناد وقال اننى رايت النفس تتشوف كثيرا اليها ذلك ما قال وقد كان قليل البضاعة جدا في العلوم المتداولة وقد أدركت منه ذلك بكثرة المخالطة ولم يكن له باع الا في مقالات الصوفية مع أنه يتطاول الى أن يسلم له في كل علم. وقد يعلن أنه كان أه في كل علم باع طويل مديد وقد شاهدته محة يحاول أن يتكلم حول اللفظة الواقعة في الوظيفة الاحمدية (وطريقك الاسقم) فيحمل على نفسه حملا ليستخرج للفظة ما يقر به أعين المدافعين عنها ولكنه لم يات بشيء كان يقول أنه أفعل التفضيل من استقام والحقيقة أن ذلك هنو المقصنود اصالية من الكلمة ولكن العربية تأبي ذلك . وقد حضر مرة في مجلس جمع العلامة سيدي أحمد بن الجيالالي الفاسي الشهير والشيخ سيدى فتح الله وسيدى محمد بن جعفر وسيدى محمد بن الخبيب فأنشد المنشد فيه

ما بين معترك الاحداق والمهج أنا القتيل بلا اثم ولا حرج ودعت قبلالهوى روحى لماودعت عيناى منحسن ذاك المنظرالبهج

فداد الكلام بين الحاضرين على لفظة لما ودعت هل هي لما بكسر اللام وتخفيف الميم أو لما بفتح اللام وتشديد الميم وكان الشبيخ سيدى فتح الله يقول انها الاولى وسيدى أحمد بن الجيلالي يقول انها الثانية فانتصر المترجم للثاني فذهب يحمل الكلمة على ذلك حملا فوقعت الواقعة بينهم فحكى لي عما وقع الشيخ سيدى محمد بن الخبيب المكناسى فحين لاقيت المترجم في العشبية . حكى ل أيضا ما وقع فقلت له : أن الحق الذي لاينبغي أن يتوقف فيه من له ولو أصبع في علم العروض مع الفريق الاول فقال وقد أقر بغلطه ما كنت أدافع الا عن سمعة (القروين) فإن الرئيس ابن الجيلالي ينبغى أن لايفرط منه غلط يعرفه عنه الناس فقلت له لكنكم وقعتم فيما هو أشد والمقصود أنه أقر بأنه انما يدافع عما يعرف أنه غير حق وهذا كله انما يدفعه اليه في الحقيقة انه مولع بمسايرة الناس أحيانا مع ولوعه بالمظهر العلمي بين أقرانه فان ما بينه وبين الشبيخ سيدى فتح الله من عدم المواتاة هو الذي حمله حتى وقف ضده وهو غير محق ومما الاحظه عليه كثرا أنه لايسلم لمثل الشيخ سيدى فتح الله والشبيخ أبسى زيساد الدرقاوي حالهما مع أنه يشبيد بأحوال ءاخرين ممن يكايلهم الثناء ويقارضهم الاوصاف الصوفية الكبرى من الغوثية والقطبانية والجرسية وهكذا الرجل وهو على كل حال فريد فذ من أكابر صوفية عصره وكم تطاول الى الظهور الذي كان أهلا له ولكن الله يريد به خيرا كثيرا من حيث لايشمر فلا يتم له من ذلك مراد . ولا يتيسى له منه مقصود ومن العصمة أن لاتجد وكان ذا معاشرة حسنة مع جميع الناس يزور ويزار ويدارى ويماشى اخوانه. فكل من سايره فلا يرى منه الا خرا ولا يشاهد منه الا كل ما يسر وما ذلك كله الا من نيته الصافية وانما لبشريته حقها هكذا كان حاله رضى الله عنه فالذي يعجب منه كثرا تهجده الدائم وكرمه وحسن مواتاته وانفعاله للخير فقد رأى يوما سيدى محمد بن جعفر الكتاني يتأفف من ديون عليه فغادر مجلسه في اللحظة فسافر في الحين الى أن باع دارًا له فأتى بالثمن فأدى به الديون التي كان يتأفف منها سيدى محمد بن جعفر وهو بهذه الاحوال من أماثل صوفية وقته ومثله ينبغى أن ينظر باكبار واجلال لان أحوال البشرية مما ذكرناه عنه لاتمنع

أن يفيض الله عليه من أسراره ما شاء بفضله وفضل الله لا يعلل خصوصا على أمثاله ويكفيه فضلا أنه لازم باب الله بكل جوارحه لايزيغ عنه قلامة ظفي .

زرت (الجديدة) فنزلت عند انسان من أصحابنا هناك فنتشت عن المترجم ملكادتي في زيارته دائما ملك حتى لاقيته فعاتبني على عدم النزول عنده . فاعتذرت له ثم قال غير انك لاتجد عندى أكل الفقهاء من مختلف الاطعمة . فقلت له مداعبا على غيرار كلامه حينئذ لاتلمني ان لم أنزل عندك ثم ترددت الى (الجديدة) فكان كلما عاتبني على عدم النزول عنده أجيب بمثل ذلك الجواب . وورد الى (ميراكش) ميرة وفي يده رسوم قضية يتخاصم فيها مع ورثة رجل شاوى كان تزوج بنته فمات عليها وله منها عقب فوصى عليها ولدا له كبيرا من غير تلك الزوجة فقام صاحبنا يجيري في ابطال تلك الوصية ليكون هو الوصى على ارث بنته وعلى ولدها من الرجل وقد تلك الوصية ليكون هو الوصى على ارث بنته وعلى ولدها من الرجل وقد كان الرجل ذا ثروة فحين أراني بعض الحجج قلت له ان ابطال مثل هذه الوصية يصعب جدا وحججك هذه يبعد أن تنهض بما تريد فقال لى الوصية في الامور كلها يسلك اليها كل مسلك كيفما كان

هذا ماكنت تركت عليه المترجم حين النفى واننى لأحبه للاوصاف الحسنة التى أتصف بها تهجدا وكرما وحلما وأريحية ربانية بل أعرف له من الحسنات العظيمة الظاهرة والباطنة ما لايعرفه عنه الا قليل من الناس واخر ما أكتبه عنه انه صوفى كبير وكفى

#### بعض منشدا تـــم و ءا ثار لا

مما سمعته ينشده ومن فيه حفظته

اقبل معاذیر من یاتیك معتدرا ان بر عندك فیما قال أو فجرا فقد أجلك من یرضیك ظاهره وقد أطاعك من یعصیك مستترا

وأنشد أيضا في بعض مجالسه يوما في معرض خفاء الاولياء

واذا خفیت عن الغبی فعادر ان لا ترانی مقلة عمیاء

وأنشد في مثل ذلك أيضا

وجعود من جحد الصباح اذا بدا من بعد ما اشتهرت له اضواء ما دل ان الصبح ليس بطالع بل مقلة قد انكرت عمياء

وأنشك في بعض مؤلفاته وهو يفتخر بانتسابه للشبيخ الالغي عبد شمس أبى فان كنت غضبى فاملئى وجهك الجميل خموشا وأنشد أيضا فيه:

سقيا لأيام مضت مع جيرة كانت ليالينا بهم أفراحا

وكان يحفظ جل كلام ابن الفارض خصوصا التائية ويديره في مجالسه وفي مؤلفاته كما أنه يحفظ من أشعسار القوم كالششتري والبرعى والشيخ الحاتمي الذي في الفتوحات المكية وكان ءاية في استحضار ذلك ويمليه عند كل مناسبة أثناء مذاكراته التي يملاها بكلمات الفرق وفرق الفرق والجمع وجمع الجمع والفنساء وفناء الفنساء ، والبقاء والسلوك والجذب والاصطلام وما الى ذلك مما هو معلوم من كلام القوم وأقول بكل انصاف انه كان ءاية في ذلك ثم لم أر له مثيلا وبذلك يتعالى على أقرائه ويعدهم دونه لانهم بلاريب ليسبوا في مكانته في الاعتناء يحفظ ذلك وهذا هو علمه وأما الحديث والتفسير وما البهما فقلما یعتنی به أو یجیله فی مذاکراته واذکر اننی کنت معه فی زاویة (سیدی بو العبادة) البدوية بـ (مراكش) فذكر حديثا موضوعا فقلت له ان هذا كُذَّبِ عَلَى النَّبِي صلى الله عليه وسلم وهو القائل من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار فقال اننا لانكذب عليه ولكن نكذب له فتعجبت كيف قال ثم وقفت على أن لهذه المقالة في الحديث سلفا لمه من بين بعض أرباب النحل وقد غاب عنى الآن من هو رأس تلك النحلة وقد كانت له مواصلة مع الامام الرافعي الجديدي وقد أخبرني أنه هو السبب حتى أدرك الرافعي ماهية وحدة الوجود والرافعي ينكر ذلك ويستنكف أن تقع له فائدة منه لكنني وجدت عندى أبياتا الى الرافعي من نظم المترجم كنت قيدتها عنه في ( الجديدة ) نصها

كلفتنى بوحدة الوجود والقول في بيانها المفيد فهاكها مجلــوة يا معتق*د* تكفيك عين مطول معقبول قلمدتهما جمواهرا أ**و در**ا في نظم سلكها أضت (١) بين الوري

لم تحتجب عن أهلها كمسا ترى وكم بدت في وحدة الشهود من الخفا الى سما الوجود مكحولة في لحظها سحر ثوى يهفو اليها كل من لها أوى

اذا أردت الحق منها فاستفد

لكنها كالشرح للمدلول

حتى حكت حسناء ثم أخرى

١) يعنى أضاءت .

وربما تحجبت في خدرها عن الغبى غسرة لحسنها

هذا ما كتبته ولعله كتب الابيات على منثور فيه بيان ذلك وقد علمنا أن الرافعى ممن يقولون بوحدة الوجود ويدافع عنها ويعلن الى أنه اهتدى الى كنه ما يقوله من يذهبون اليها من الصوفية وقد كان للشيخ الحاتمى عنده مكانة عظمى كالمترجم الذى لا يرى فوقه صوفيا وكثيرا ما يملأ مجالسه بمقالاته وبمقالات عبد الكريم الجيلى ويرى أن ذلك هو السر المصون ومن المضنون به عن غير أهله وربما يتكلم فى ذلك بما لا يفهم . ويدندن بالعوالم العليا وبالاطلس الى ما الى ذلك مما هو معلوم عنه

وأما رسائله فعندى الآن رسالتان له احداهما الى الاخ سيدى محمد والاخرى الىسيدى سعيد التنانى أثبتهما بكل أمانة. كافظا على ألفاظهما وعلى لحنهما كما وجدتهما ليرى القارىء منزلة الرجل في العربية على الاقل

#### کلاو لی :

( دامت بعون الله وفضله مجادة السيد الجليل العادف الاصيل أبي عبد الله الذاكر الفاضل سيدي محمد أدام المولى في جيد المعارف صعودكم وانار بحق التحقيق شهودكم. وحمى بكم الدين. وجعلكم سلم خير للمسلمين هذا والمرجو من المولى أن يحفظنا فيكم وفي سربكم وأهلكم ودينكم وكل من بحماكم ومن يدعيكم وتعلق بكم (أما بعد) فان سألتم عن عبيدكم فكما تعهدونه من صفاء الود ووفاء العهد ولا شيء يحول بيننا الا العسواقب ومضار الوقت وخصوصا ما كنا سمعنا من جنابكم صدر ما ظهرتم به وان كان مجبورا (١) عليكم وتأملنا خوفا عليكم وما شأنكم ذلك وانما شأنكم ما يرفع بالنسبة لتبقى ذواتنا وجنابنا محفوظا فبكم ومامونا وخصوصا تلك الديار . وبالاقعها . وان كانت كذلك . ولو لم يكن الا فيه الا تعويقنا عن اللقى والرجل يدرك ماموله بزاويته بالتوجه ما لايدرك بظاهر حركته ولكن الاقدار حركت أمرا كان مقدار والله يا سيدى نامل كل ما تحول بيننا العواقب حتى أثرت حركة الوقت (٢) فيها بمراد الحق سبحانه فلله الحمد وعليه حفظنا المولى فيكم وفي مددكم وحركاتكم وسكناكم وان خصكم ما يقضى فعلى الرأس والعن بطرفنا وجولوا لله فينا والراحمون يرحمهم الرحمن وان غلطنا فسامحوا فانا كنا نسمع من شيخنا ما

١) يعنى بذلك ما كان منه مع الهيبة من البرياسة

٢) كأنه يعنى الاحتلال

يذوب القلوب والاجسام فالنصيحة كانت لنا ومنا لكم الشفقة عليكم لان قصدنا أن تظهر شموس شيخنا بالزيادة فيكم وفى عاقبتكم الى الابد والسلام)

#### والاخـرى

( دامت في حفظ الله سعادة سيدنا العارف بالله الذاكر بجمعية ماهيته الحميم . بل القدوة بل المربى بصريح من كان لنا مربى (١) سيدى سعيد سعدت بكم الامة وكسفت بركتكم على القلوب النكبات وكل غمة السلام عليكم ورحمة الله أما بعد تريد السؤال عنكم وتوجه مشاهدة الروح دوما لعناكم فأن طول مدى الاشتياق للقى الاشباح أبلى الفؤاد وعلى تقلباته لآرفع حكيم ما وجد صبرا ولا من بتلك العهود لمسمعه أفاد وبتلك المواثق أجاد ولا سومحت العوائق فان الصبير على كل شيء يجمل الا عنكم وهل للمطامع من مواعد خيالها يطيق الكرى تظفر فيحال يقظتها والظن بالله جميل بل هو محقق بما يخبر الضمر من الاجتماع بكم ويزول الشبوق ويبزداد الاشبتياق وقد تحركت الهمة الساعية لمراكوشية والسكنى بها وساعته أشترينا دارا ولكن بعيدون من الزاوية ولازالت للهمة متشوفة الى دار قرب الزاوية فبالفضل من سيادتكم أن تجولوا فيها ش ولابد لعبيدكم من الرجوع له (الجديدة) ليقطع كل علقة بها واحمل العائلة وقد اقتضت المحبة أن نعلمكم بالتأليف الذي جمعنا فيه أحوال شيخنا سيدى الحاج على مشتمل على ستة كراريس وختامه كراسة فيه لخصت لب العوارف ورسالة القشيرى نظرت أحوال شيخنا بما في التلخيصين وطلبه سيدى أحمد بن الخياط به (فاس) ليطبع مع تأليف سميته بـ (المداد الاحمدي الساري في الختم المحمدي ) وتعليقات أخريات انى أخرت الجميع لتلقيح النسخة التي بيدى متاع شيخنا وتتميم تعليق لنا على الحكم وهذا كله أعلمناكم به لاني لا نكتم على جنابكم هذا وان كان غير المقصود. ولكن من باب الشكر واظهار فضل بركة شيخنا وبركتكم أعلمناكم لتدعوا بالقبول للجميع ونرجوا المولى أن يكون قبول الجميع بسبب نظركم وعليه نب عنا في أدب الخطاب للسيد الجليل الصادق الذاكر الفاضل أبى عبد الله الخليفة سيدى محمد وما كان ينبغى لى أن نخاطبه به من الثناء الجميل بمنكم لمعرفتكم بالمضان وقد حيل بين العير والبعيد والشمس على أطراف التحيل ونحن على ما تعهد من خالص الود

١) يعنى شيخ الجميع الالغي

وأما الخاتم (١) فقد تمت دائرته ونقشه على المراد وأخبرتكم لتأخسلوا حظكم من السرور والسلام)

أما مؤلفاته فهى التى ذكرها لكنها على ما أظن مما أحرقه بعد ذلك ثم رأيت له كتابة على قصيدة موازنة للمنفرجة أحسبها للقاضى سكيرج وقد رأيتها مطبوعة وبعض مؤلفه فى الشيخ الانغى تحت يدى فى مسودته وقد وجدته مفرقا فيسر الله اتمام تخريج ما وجد منه وتهذيبه حتى كان له رواء مؤلف بأن حذفت منه الاستطرادات

ذلك هو سيدى محمد الرباطى كما أعرفه وله يد على الطريقية (الالغية) حين ينشر محاسنها وينبث أخباد شيخها في أواسط الحواضر حتى تكون هناك ذكر كبير في (فاس) وما اليها للشبيخ

#### خـاتمــت

بعد كتابة ما تقدم يسر الله لما رجعت الى الحواضر ١٣٦٥ هـ أن زرت المترجم زيارة معتقد في (الجديدة) فوجدته مكفوف البصر ضعيف الجسم ثقيل السمع فامضى معه ساعة طيبة لما ظهر لى أن حاله الآن وهو على مأ يرى منه أعلى وأشرف فقد كسماه الله حلة تورانية ووضع له القبول فتكون له أصحاب يحبونه محبة المريدين للمشايخ فيردون عليه بنيات حسنة وبهدايا يستعين بها على الحياة فينفعهم الله بكلامه فكنت أقول سبحان الله ، ان ما كان يتطاول اليه ويسعى وراءه حرمه وقت التطاول وحين السعى ولما عجز وصار مقعدا ملازما لبيته أهله الله له تأهيلا تاما فيقصده من (فاس) ومن (الجزائر) من لايجـدون الا عنـده ذوق التصوف العالى الذي يقرءون عنه في (الفتوحات) واشباه الفتوحات والغريب أن سمعته تجاوزت البحار وقد أخبرني بعض من كان في (سويسرة) أنْ هناك جمعية اسلامية صوفية لها مجلة تنشر الاسسلام الصوفى فاسلم بذلك كثيرون من كبار المفكرين والادباء والدكاترة قال المخبر دخلت الى محلهم الذي يجتمعون فيه ، فرأيت فوق رؤوسهم صورة الفقيه سيدي محمد التادلي الجديدي الذي هو قدوتهم ولا يسألون الاعنه في المغرب وقد أعمل غالبهم الرحلة لزيارته بعدما أسلموا فرأوا عنده من علسوم الحاتمي ما بهرهم ( أقول ) ان احدى بناته زوجها لأحد هؤلاء اللذين أسلموا وقد سكن معه في ( الجديدة )

۱) كان سيدى سعيد طلب منه صنع خاتم لطبع الرسائل مكتوب فيه حسبنا الله و نعم الوكيل وقد كان للشيخ طابع فيه لا اله الا الله محمه رسول الله .

ذلك هو الشبيخ التادلى الذى عادت عليه بركة توجهه الى ربه بالاذكار فى الاستحار وبركة من لاقاهم من أهل الخير وقد أخبرنى سيدى ابرهيم ابن البصير أن الشبيخ الالغى وصاه عليه كثيرا وهكذا صدقت نظرته فيه فان الاعمال بالخواتم. ويكفى من مناقبه أنه انكشف الستار عن سماسرة الطرق عند أرباب السياسة الحكومية فلم يعرف عنه رفع قدم ولو خطوة واحدة في ذلك وكفاه بذلك منقبة خالدة.

وقد زرته مرة فلم أجد من أولاده الذكور من يعرفوننى فادخلتنى خادم فجلست اليه وهو أعمى أصم فناولته هدية فدعا لى دعوة صاحة وجدت نورها فى قلبى وهو لايعرفنى ولا يظننى الا فقيرا عن عرض الفقراء فكانت لى به الخاتمة الحسنى ثم توفى الليلة الاولى من رمضان المعرف ها فكانت له جنازة حافلة رحمه الله ورضى عنه فاللهم اغفر لنا وله واجمعنافى بحبوحة رضوانك فاللهم توبتك النصوح

#### او لاده

منهم سيدى عبد الرحمن الذى قام بشئون داره من زمان وهو رجل يظهر عليه اثر الاستقامة وأعله يكون ابن أبيه فى الانحياش الى الله ومنهم واخر آظن أن اسمه محمد قرأ ما شاء الله فالله يحفظ الجميع



#### الفقيــم سيـــدي

## هجمد بن عبد القادر الأكدالي

نحو ۱۲۸۸ هه = ۱۲ ـ ۵ ـ ۱۳۵۲ هـ

#### نسيسه:

محمد بن عبد القادر بن موسى بن محمد بن السويرة بن البطاح

من فخذ (ثدالة) من (سلام العرب) وهو من أفخاذ قبيلة (الرحامنة) الكبيرة وهذا السيد فقيه كبير صوفى عالم عامل نفع الله به تلك القبيلة بما بث فيها من المعارف والارشاد الى مكارم الاخلاق وقد كانت له شمائل دمثة وأديحية وكرم وانكار الذات عرفت منه ذلك بالمخالطة فكثيرا ما يزورنى في (مراكش) كما أزوره في محله حتى فرق الدهر بيننا

## مأخــذى للقرء ان

أخذ عن الاستاذ محمد بن موسى التيكنى فى مسجد (العروسيين) من (تيورار) فى أحواز (مراكش) كان ذهب الى هناك صغيرا فرجع الى أهله بحفظ القرءان الكريم .

### في الساعدات

ثم لازم العلامة سيدى العربى السباعي من نحو سنة ١٣١٤ هـ فهو أستاذه الوحيد وبه ترقى فكره وروقت خمره حتى استحق أن يرفع الراية في بلده للعطاش الى المعارف فأصدرهم وهم يضربون بعطن وقد رجع من هناك نحو ١٣٢٥ هـ

## في تأسيس المدرسة

انتدأ تأسيسها سنة ١٣٢٦ هـ بأخصاص يقطنها الطلبة ، الى أن

جاء الشيخ الالغى فعلم مكان أسس بناء المدرسة فبنيت وذلك فى سنة المدرسة وينت وذلك فى سنة المدرسة وقد أخذ عنه اذ ذاك فصار ينتسب له دائما طوال عمره وقد حث الشيخ كبار القبيلة أن يعينوه فى بناء المدرسة بعدما وضع بيده المجر الاساسى

## 

ثم لازم التدريس منذ ذلك العهد الى أن توفى فممن أخذوا عنه:

۱ محمد ابن البناء الرحماني المتوفى مرجعه من الحج سنة ١٣٦٥
 وقد كان حج معنا فمات في الباخرة فالقيناه في البحر

۲ ـ محمد بن الحاج الدكالي العمراني وهو الآن ۱۳۸۰ هـ عدل في في محكمة (أولاد عمران) بـ (دكالة)

٣ ـ عمر بن الحاج العربي الرحماني من سلام العرب . كان أمضي زمنا في تأسيس مدرسة درس فيها قليلا الى أن مات نحو ١٣٦٠ هـ

٤ ــ السيد الطاهر بن السيد المحجوب الرحماني من فخذ المحمدي
 مات نحو ١٣٥٥ هـ

السيد محمد بن الزمرائية من (الصوالح) لايزال حيا ١٣٨٠ هـ
 وقد استتم بـ (فاس) بعد ما نزل فيها ما شاء الله

٦ السيد عمر بن دحمان استتم في (مراكش) وهو الآن عدل في محكمة قاضي (الرحامنة)

٧ ــ السيد المهدى بن ابرهيم من قرية (العلويات) فقيه نعرفه ربائي
 توفى ١٣٦٤ ه. وهو أيضا من أصحاب الشيخ الالغى أخذ عنه فى صغره

۸ ـ السيد الدليل بن عبد القادر الذي خلفه في المدرسة ـ وسياتي ذكـره ـ

#### متـوفالا

كان المترجم سافر ال (فاس) بقصد أن يزود رجال (فاس) فنزل على تلميذه ابن الزمرانية في المدرسة (البوعنانية) فادركه أجله هناك رحمه الله .

## الثاني سيدي عثمان

هذا هو أخو الفقيه سيدى محمد بن عبد القادر ولد ١٣١٢ هـ وأخذ القرائ عن الاستاذ مبارك المذكور في ترجمة سيدى عياد ـ الآتية \_ وعن الاستاذ عمر بن بوجمعة الثدالي الرحماني المتوفى نحو ١٣٦٩ هـ ثم لازم أخاه في الفنون وكذلك سيدى عياد الى أن مات ثم استتم في (مراكش) فأخذ عنالاستاذ سيدى أبي شعيب الشاوى وعن العلامة سيدى محمد بن عمر السرغيني بقى هناك عاما واحدا ثم رجع أيضا الى الاخذ عن أخيه ما شاء الله ، فلما توفى أخوه خلفه حينا في المدرسة . ثم تركها لابن عمه الفقيه سيدى الدليل واشتقل هو بالعدالة الى أن فارق العدالة ومات سيدى الدليل فقام بالمدرسة الى الآن ١٣٨٠ هـ وهو الآن فقيه القرية . ومدرس المدرسة ولا تزال عنده ثلة من الطلبة يتبع معها على قدر الامكان .

## الثالث الفقيه سيدي الدليل

وهو الدليل بن عبد القادر بن على بن هوسى بن كمد الصويرة بن البطاح ولد نحو ١٣٢٥ هـ أخذ القرءان عن الاستاذ عمر بن بوجمعة وهـو عمدته ثم لازم الفقيه ابن عمه سيدى محمد بن عبد القادر الى أن توفى ثم استتم فى (مراكش) فهناك أخذ عن الاساتذة سيدى محمد بـن عمـر السرغينى. وعن أبى شعيب الشاوى وعن سيدى أحمد أثرام . وعن الفقيه محمد بن الحسن الدباغ ثم لما ترك سيدى عثمان المدرسة قام بها خير قيام فاجتهد حتى أصدر جماعة غير قليلة من النجباء من ١٣٦٤ هـ الى ١٣٧٧ هـ حين توفى يوم الاحد تاسع رجب ١٣٧٧ هـ فخلفه فى المدرسة سيدى عثمان وفقه الله .



الفقيب

# سيدي عياد الكدالي الوحماني

نحــو ١٣٣٦ هـ = ١٣٣٦ هـ

نسيـــه:

عیاد بن مولود بن ابرهیم

أصل أسرته من (أيت واسا) من قبائل (تكنة) وبينه وبين صاحبه سيدى محمد بن عبد القادر المتقدم اتصال نسب من جهة الامهات

منشأه في قرية (كدالة) نفسها وقد أخذ القرءان عن الاستاذ مبارك ابن أحمد بن عبد الله ابن عم الفقيه سيدى محمد بن عبد القادر كان في مسجد القرية فخرج كثيرين. توفي نحو١٣١٨ه ثم التحق بـ(الساعدات) قبل رفيقه سيدى محمد بن عبد القادر فلازم ذلك المحل حتى ودعهما الاستاذ سيدى العربي في وقت واحد ثم تعاونا تعاونا تاما في التدريس، وهو أكبر من صاحبه وقد عرفته معرفة تامة في داره وفيي (مراكش) حين كان يبرد على في(الرميلة) وأرد عليه في داره فكان على كبر سنه أريحيا قد ينسي وقاره في المسامرات وكان مستحضرا مشاركا من أكابر المتخرجين بالشيخ سيدى العربي من (الساعدات) وحين ورد الشيخ الالفي الى (الرحامنة) ١٣٢٨ ه أخذ عنه فيعد نفسه من أصحابه الى أن توفي وكان يكرم الفقراء ويجالسهم ويحسن فيهم الظن . ويذكر معهم . وقد كان يسلم لرفيقه سيدى محمد بن عبد القادر وان كان أكبر منه وقد كان يسلم لرفيقه سيدى محمد بن عبد القادر وان كان أكبر منه أخرجت للناس فانتفع بها الرحمانيون علما وأدبا ومكارم أخسلاق رحمهما الله بغضله ومنته

وللمترجم مع رفيقه سيدى محمد بن عبد القادر وصلة بالشيخ سيدى فتح الله بنانى الربانى وبأولاد مولاى المهدى الدرقاوى المراكشى بل بكل من ينتسب الى الخير

## الفقيه القاضي

# عباس التادلي المراڪشي نعوه١٢١٥ = حس

#### سېيسه:

عباس بن المعطى بن الفزوائي بن محمد بن سعيد

أصل الاسرة من أولاد ابن خديو من قبيلة ( ابن عمير ) وليست من صميم ابن عمير وهـؤلاء من عرب ( معقـل ) كما هو معلـوم بـل هي من أحفاد الشيخ سيدى ابرهيم بن خـديو دفين الغرب وهنا رجالات

## اللول محمد بن الغزو اني

أحد رجال السلسلة \_ وكان مشهورا في الدولة السليمانية \_ وكان علما جيدا مشهورا أخذ في ( دكالة ) ثم استتم في ( فاس ) ثم استتب القائد ولد الراضى . وهو عامل كبير على ( تادلة ) من ( ورديغة ) الى قبائل الجبال من ( أيت مصاد ) و ( أيت عتاب ) و ( أيت بوزيد ) وكان قائدا كبيرا ولذلك اختار هذا الكاتب الجليل الذي له خط حسن \_ ثم استقدمه السلطان الى حضرته فامره بلزوم بابه الا أن القائد في بعض قدماته على السلطان أعاد طلبه للمترجم فسمح له به السلطان فبقي ما شاء الله كاتبا عنده . ثم تعين قاضيا على كل ( تادلة ) ثم توفي في صدر ايام المولى عبد الرحمن نحو ١٢٤٥ هـ ودفن في مشهد سيدي أحمد البداوي في عبد الرحمن نحو ١٢٤٥ هـ ودفن في مشهد سيدي أحمد البداوي في أخريات أيامه في مرضه قد تركت أولادك صغادا فقراء . فقال : لو كنت أخريات أيامه في مرضه قد تركت أولادك صغادا فقراء . فقال : لو كنت تقضيت في الحواضر لتركت لهم ما ينتفعون به الا أنني لم تسمح نفسي بمفارقة ( تادلة ) فلازمتها الى أن أموت فيها وأولادي في يد الله فان

قائدا على ( بنى عمير ) من أيام سيدى محمد الى أيام مولاى عبد العزيز ثم خلفه ولده محمد فى القيادة الى عهد الاحتلال ـ وابن الغازى هو اللى كتب اليه سلطان عصره ليعنى بأولاده من بعده فكان ذلك هـو السبب حتى صادوا رؤساء

## الثاني المعطي بن محمد

ترك القاضي ولده هذا صغيرا دون الادراك ولعله ولد نحو ١٢٤٣ هـ كان ممن أخذ عنهم القرءان ( الفقيه ابن صالح ) صاحب المشهد في ( سول الاربعاء) التي تنسب اليه ويقال لها (أربعاء الفقيه ابن صالح) وكان رجلا صالحا وقد حكى عنه تلميذه هذا أنه كثرا مايقول جهرا ءاخر الليل ( ألا الى الله تصبر الامهور ) ووالله لمن أتبعك يادنيا لفي غرور وكان يصالح بين الناس ولعله توفي نحو ١٢٧٠ هـ وأحد العلم من قصبة ( بني ملال ) وفي ( المسبك ) ب ( فم الجمعة ) وفي « كدانة » ب « الشاوية » وفي ( بنى عمير ) قبيلته \_ ومن أشياخه في العلم الفقيه القاضي السيد التهامي المنزلي من ذرية الشبيخ سيدي على بن ابرهيم كان يقطن في ( بني عمير ) وكان يدرس العلم قبل توليته للقضاء وقد تولى في عهد سيدي متحمد بن عبد البرحمن ولعله توفي قبل ١٢٩٠ هـ وله ولد يسمى العلمي كان نائب قاضي (الحمراء) مولاي المصطفى على (بني عمر) وتوفى نحو ١٣٥٧ هـ وهذا القاضي وحده من يستحضره الحاكي من أشياخ سيدى المعطى وانما تحقق أن أخذه انما كان في البادية كان موثقا يحرر الرسوم \_ ويحكم في النوازل بصفة التحكيم .وقدكان ابن الفقيه هذا ناصحا للحكومة \_ وقد وقع في قبضة الحكومة مرةفسجن في (السويرة) ما شاء الله شه قسدم المولى الحسن الى (تادلة) فسأل عنه \_ وكان معروفا بابن الفقيه \_ فقيل له: انه مسجون فأمر باطلاقه في الحين فقال للحاضرين انما تذكرته من أجل مقالة كان قالها لى في بعض المرات . وقد سألته عن (تادلة) فقال لى ان أهل (تادلة) كلهم يأبون الانقياد للمخزن ويستحقون التأديب فظهر لي الآن صدقه ونصحه للحكومة وقد كان نوى أن يأوى الى (مراكش) ليقطن فيها مع قلة بضاعته ولكن الله الرزاق لم يطو عنه لطفه فيقي في البادية الى أن توفى ١٣٢٣ هـ وباعه في الفقه حسن السعة وأن لم يكسن واسعسا اتساعا كثيرا وكان يألف الركوب على الخيل ولبس الشاشية المخزنية الشهورة . أخذ القرءان عن أناس في (بني عمير) وعمدته بينهم الاستاذ الفقيه المعطى المسكيني الفارسى والمعطى الشباوى والاستناذ الفقيه الحاج الحسين الاكريفي من أولاد سيدي على ابن ابرهيم ثم افتتح المبادي، العلمية عند الاستاذ المعطى الجراري في المدرسة بـ (اولاد جرار) بـ (دكالـة) وكان التلاميذ يرتقون الى المائة أحيانا والغالب أن يكونوا نحو سبعن وكان تخرج بالفقيه ابن فطومة الجابري الدكالي وكسان هذا مدرسا مشبهورا لازمه ثمانية عشر عاما وكان يحكى لتلاميذه أنه كان يعتني بخدمة شبخه ابن فطومة هذا كثرا ثم ما فارقه حتى كان علامة ماهرا وقد توفي ارب فطومة قبل ١٣١٢ ه لان الحاكي صاحب الترجمة التحق بشبيخه الجراري المذكور حوالي ١٣١٥ هـ فوجد ابن فطومة مات قبل ذلك بسنوات وكان حال الاستاذ الجراري غريباً زاهدا يقبل على التعليم ويكب على التدريس يعتنى بالمبتدئين الذين يكتبون المتون في الالواح ويشرحها لهم كمايعتني بأصحاب الدروس العليا وكان يتعهد التلاميذ وينادي كل واحد باسمه عند كل درس وكان الطلبة يسكنون في الاكواخ وكان مسكينا لا أبهة له يجلس على الارض بل ينام عليها ويتفقد الطلبة في وجبات المناكل فيسأل عن كل واحد كما يسأل أيضًا عن المساكن الذين ينحاشون الى المدرسة ومؤونة الطلبة من حرثه فقط فيستعين بالطلبة حرثا وحصادا ثم لا يبالي بالترفه فلا لحم ولا توسيع ان هو الاطعام سياذج يكفي الطلبة البدويين وكان محترما معظما عند رؤساء الناس فيصلونه ولا يصلهم وان أهدوا اليه لحما أو فاكهة ،اثر به الطلبة توفى نحو ١٣٢٥ هـ لازمه المترجم ست سنوات ثم دخل (مراكش) فأخذ عن الاستاذ سيدى محمد بن عمر السرغيني والاستاذ المعطى السرغيني والاستاذ محمد بن ابرهيمالسباعي التكروري والاستاذ الحاج العربي الرحماني والفقيه صالح السرغيني والاستاذ ابن التاودي فلم يزل في الاخذ حتى توفي والده ثم تحمل كلفة الاسرة لانه كان تزوج حياة والده وقد كان تولى حينا الامامة في مسجد (سيدي عبد العزيز التباع) وقد كان اماما قبل في مسجد (درب الدقاق) بحومة (بات دكالة) وقد حكى أن هناك دالية يبكر عنبها بالطيب قال فملات منها عشية قفة فذهبت بها الى الفقيه سيدي محمد العوني الذي كان يدرس في جامع (باب دكالة) ويورق فيه اذ ذاك فقال لي من أين هذا العنب في هذا الوقت . فانه لايطيب بعد فحكيت له أنه من دالية المسجد فقال أما تعلم أن ادارة الاحباس تبيعه فقلت له : أولم يقل فى العمليات وشجر بمسجد أو مقبرة يأكل من شاء بتلك الشجرة فقال يا فقيه أفتيت لنفسك والله

ثم انه صار عدلا في (مراكش) على يد مولاي المصطفى فيقى كذلك الى سنة ١٣٣٥ هـ فخرج قاضيا الى (دار ولد زيدوح) حيث لايزال قاضيا الى الآن .

#### جاله

كثيرا ما يصرح بأنه ليس بذلك العالم الذي يصلح للظهور والما عليه فضل الله فأعانته استكانته وانحياشه الى الخير وأهله وفيه محبة غريبة لكل من ينحاش الى العبادة والى الصلاح فتراه يقصد المشاهد المشهورة يتعهد زيارتها كما يتعهد كذلك زوايا الصالحين الاحياء وهو ذو أوراد وترفع عن الانغمار فيالدنيا وبين أهلها وحاله على كل حال عجيب ففيه سذاجة لاتخلو ممن كان منحاشا الى الحير وربما يرى مرائى عن بعض الطغاة فيحكيها حكاية غربية وعليه من مظاهر الزهد ويكفى دلالة على ذلك أنه ولى القضاء أكثر من ربع قرن ولم يظهر له من المال الا ما هو طبيعى وقد حمدت الحكومة سيرته فأبقت عليه الى الآن ١٣٦٨ هو وحاله الى أحوال القضاء

## ملاقاته مع الشيخ الالغي

حكى لى أنه لاقاه فى قدمته التى قدمها سنة ١٣٢٨ ه الى (مراكش) وقد حضر مجلسا حافلا عقده فى مسجد (باب دكالة) يوم ضيفه أهل الحكومة كلهم هناك وقد افعوعم المسجد بأصحابه ومن ذلك الوقت صار يلهج بذكر الشيخ ويعد نفسه من أصحابه ويفتخر بملاقاته ولذلك سرعان ما فتش عنى فتعرف بى فى ( الحمراء ) واقترح على مرادا ان أقبل كريمة من كرائم بناته فكنت أرده بلطف وأقدم له عذرى والعجب منه أنه بقى على هذا حتى بعد تزوجى وقد ارتضى لكريمته بالضرة وذلك كله من بعدى ابرهيم ابن محبته للشيخ الذى أنا ولده وله صحبة كثيرة للشيخ سيدى ابرهيم ابن البصير خليفة الشيخ في (تادلة) بل بعد القاضى نفسه من تلاميذه وهذا

الحال كله لايزال الى الآن ١٣٦٨ هـ (ثم في ١٣٧٦ هـ أحيل على المعاش ولا يزال حيا الى الآن ١٣٨١ هـ) وقبل أن أختم الترجمة أعلن أن المترجم هو من أسرة الاخ اليزيدى الرباطى الشهير وقد كنت سمعت منه أن أسرته في دار ولد زيدوح وانه مرت فيها قيادة والمترجم لايزال في داره هذه السنة ١٣٨١ هـ.

(أقول) انما ذكرته لطلق انتسابه للشيخ لان العلوم عند الصوفية كل منسوب محسوب



# القاضي الحاج ادريس الورزازي نعو ١٢٠٠ هـ عيدة ٢٠ ـ ١٣٠٩ هـ

#### ئسيـــه:

ادريس بن الختار بن عمر

وعمر هذا هو أول من دخل الى ( مراكش ) من ( وارزازات ) وقد كان تاجرا ناجعا ـ وله من الاولاد الحاج معمد والطاهر ومعمد عمى والحاج عبد السلام والعربى والمختار فأما الحاج معمد فله ابنان حمودة وعبد الوهاب وحمودة تاجر الى أن توفى نحو ١٣٤٢ هـ وعبد الوهاب كان مستخدما في ادارة الاحياس فيكون حينا نائبا فيها عن الناظر وتوفى حوالى ١٣٥٣ هـ

وأما الطاهر فله من الاولاد محمد وبنات ولمحمد هذا ولده العلامة سيدى خليل الورزازى الشهير اليوم وهو من أكابر الاساتذة المنتفع بهم وقد أخذ من كلية ابن يوسف أخذا تاما حتى حصل وله عبارة فصيحة وادراك مستقيم وفهم دقيق ولما لمع استقدمه مولانا محمد بن يوسف الى قصره لتعليم بعض أهله وفتح له المجال في بعض الوظائف الى أن طلبه منه الباشا الائلاوى فتعين قاضيا في ( مسفيوة ) حيث بقى الى أن جاء الاستقلال فأعفى فلزم داره وعمر درسا بين العشاءين يكتظ بالمنتفعين بأمثاله وله سمعة طيبة في أوساط المراكشيين فتطلبوا اعادة دروسه بكل الحاح فسمح له بذلك أخيرا وقد مسته نكبة لم تمس من شرفه الحقيقي الذي هو علمه وها هو ذا الآن في بحبوبة ذلك يستمتع به

وأما محمد الملقب عمى فهو أيضا تاجر أولا ثم كان محتسبا فى ( السويرة ) وقد توفى بعد رجوعه الى ( مراكش ) وهو فى دكان فى فئدق لارتجة سنة ١٣٣٣ هـ وهو والد الرجل الملقب سيدنا الشيخ المشهور المتوفى ١٣٥٧ هـ

وأما الحاج عبد السلام فقد كان تاجرا أولا كبيرا الى أن نبه شأنه فتولى خلافة قائد (مراكش) ابن داود ثم استقل بعده بادارة الباشوية وان لم يتسم الا بالخليفة وهو صالح الاعمال يخالط أهل الخير وقد كان للفقراء في عهده شأن كبير ويلاقي الشيخ الالغي كلما ورد الى (مراكش) ملاقاة احترام واجلال وتعظيم كما يلاقي بمثل ذلك أمثاله ولذلك ورد هذا الشيخ الى (مراكش) بعد وفاته فختم عليه هو وأصحابه ختمات كثيرة واخرجوا له الفدية المعلومة بين الفقراء لكل ميت منهم . وله أخبار مستملحة في فيصل القضايا فيستخرج من حقوق العباد بذلك ما يستخرج وليم يعهد منه ظلم لأحد ولا حيف ولا جور وقيد بني رياضيه الكبير في يعهد منه ظلم لأحد ولا حيف ولا جور وقيد بني رياضيه الكبير في الكتبية الذي لايزال تحت يد أولاده الى الآن ووفاته كانت سنية الكتبية وقد رثاه بعض أدباء (مراكش) بقوله من قصيدة \_ ليست

ما مات بل ماتت ماتر جمة لم يحصها حد ولا تعداد كل المكارم من يديه وان عصت عن غيره من قبله تنقاد فله السيادة لا ترى ( مراكش ) شبها له وجميعنا اشهاد عبد السلام مضى فول سعدنا فمن الذى ياتى به الاسعاد هيهات تاتى ( ورززات ) بمثله أبدا وان أبدا الورى وأعادوا

وله من الاولاد النابهين عمر وعبد المجيد وحمدودة وعزوز ومحمد فعمر فقير صوفى ذاكر توفى ١٣٤٣ هـ وعبد المجيد رجل مدلاك غنى توفى ١٣٦٨ هـ وحمودة من كبار الاثرياء البارزين أيضا بالمروئة والمحافظة توفى ١٣٧٠ هـ والسيد عزوز على غرار اخوته فى الاخلاق الحسنة لايزال حيا ودارهم دار المحافظة على الديانة والاقتصاد والمروءة

وأما محمد منهم فهو الفقية الصوفى الكريم المرمدوق بين علماً (مراكش) وصوفيتها ونبهائها أخذ عن السباعى وطبقته وكان كريما غنيا حسن السمت معروفا بالنزاهة فتسند اليه الوصاية على أولاد الاغنياء توفى ١٧ جمادى الاولى ١٣٤٨ هـ وتحت يدى ظهير عزيزى اسناله به الاشراف على ودثة من عال بوستة سنة ١٣١٨ هـ وقد أخذ أذاكارا عن الشيخ الالغى وخالط أصحابه وعزى فيه برسالة يوم توفى

وأما العربى بن عمر فهو أيضا تاجر كأهله فمات قبل ١٣٣٠ هـ وله من الاولاد الكي التاجر في (سوق الحراديين) وقد ترك يوم توفي نحو ١٣٣٣ هـ ولده محمداً الاستاذ في مدرسة الباشا ولا يزال حيا الآن

وأما المختار بن عمر فانه من أكابر التجار وقد فتح متجرا في

« مانشستر » فيرسل منها السلع الى اخوته من هناك الى ( المغرب ) فكانت دارهم احدى ديار التجارة مع الخارج اذ ذاك توفى ١٣٣١ ه فترك من الاولاد الحاج الطيب والحاج محمدا الامين والسيد عبد الرحمن والحاج احمد والحاج الحسن والسيد عباسا والحاج الحبيب والحاج ادريس

فأما الحاج الطيب فانه أيضا تاجر كأهله ويقطن أخيرا في ( درب الزاوية ) في ( الرميلة ) يوم نزع منه بعضهم محله توفى نحو عام ١٣٦٨ ه

وأما الحاج محمد الامين فقد كان على المرسى فى ( السويرة ) غالب حياته وهو من أحبائنا الكبار هين لين له معارف وكريم المائدة ككسل أهله توفى نحو ١٣٦٦ هـ وولده الحاج عبد الكريم من رجال الجيل من كل ناحية وهو من أحبائنا محبة متوارثة

وأما السيد عبد الرحمن فانه رجل مسكين منطو على نفسه توفى ١٣٦٨ هـ رحمه الله من شاب ١٣٨١ هـ رحمه الله من شاب لبسق

وأما الحاج احمد فتوفى ١٣٤٩ هـ ولم يكن يفارق القاضى الحاج ادريس أخاه يأكل على مائدته كعادة الحاج ادريس مع جميع الورزازيين واما الحاج الحسن فقد مات عزبا في رمضان ١٣٤٨ هـ

وأما السيد عباس فانه توفي مفتتح صفر ١٣٥٧ هـ وولده الغنيمي لايزال حيا وفقه الله

وأما الحاج الحبيب القاضى فولد نحو ١٣٩٨ ه أخذ عن الاستاذ أبى مدين فى ( درب أعرجان ) وعن الاستاذ علل المرايتي السوسى الرجل الصالح فى مكتبه فى (المواسين) ثم أخذ عن الفقيه الحسن الشاوى والحاج العربى الرحماني ثم عن السباعى ثم برز فى العدالة بنباهة الى أن تولى القضاء بعد أخيه الآتى فلم يزل قاضيا الى أن أعفى بعد الاستقلال ثم بقى تحت أزمة أمراض مزمنة يتلو كتاب الله الى أن توفى ١٥ من المحرم بعض الامراه ولأولاده نباهة اليوم فالسياد محمد فى الخارجية وعبد الحسى خليفة في قيادة حوالى (أسفى) وعبد الغنى فى الشبيبة والرياضة والسيد سعيد فلا ولكل أحسبهم من أولادى لما بينى وبينهم فى صغرهم فى عهد (الرميلة) ولى فى بعضهم قطع منظومة توجد فى ديوان (الرميليات)

وأما الحاج ادريس القاضى الجليل فولادته نحو ١٣٩٠ ه فأخل القرءان عن الاستاذ محمد السوسى المنقطع الى دارهم ثم أخذ العلوم عن الاستاذ محمد السويرى ومولاى الحسن الاسفى والحاج العربى ثم

السباعى وطبقته أخيرا ثم انخرط فى العدالة ثم فى وكالة الغياب ووكالة ابى الموارث وتزوج ١٣١٧ ه ثم فى نظارة العباسية والجزولية وفى ١٣٣٥ ه تولى أولا قضاء ( زطاط ) عامين ثم الى ( السراغنة ) عشر سنين وفى ءاخر ١٣٤٨ ه انتقل الى قضاء ( مراكش ) حيث بقى الى أن انقضى أجله ليلة الاحد ٢٩ ـ ١١ ـ ١٣٥٩ ه

لهذا السبيد الجليل سقت كل ما سقت \_ على عادتى \_ من وجالات هذا البيت الكريم لأنه من أصحاب الشبيخ الالغى يعتقده اعتقاد المريد لشبيخه فيتأدب معه في حضرته ويكاتبه في غيبته وهو أحد الواقفين حتى بنيت زاوية ( الرميلة ) ولكن مع كل هذا الاتصال لم يعد أخذه عنه أخذ تبرك لا أخذ استسلام وانقطاع وتحت يدى رسائل كثيرة من الشيخ اليه ومنه الى الشبيخ لا تعدو هذا والفقراء يقولون كل منسوب محسوب فأما أنا فقد رأيت منه منذ اتصلت به \_ وقلما اتصل به \_ حسن ظن بالله ورجاء غفران الذنوب يطلب دائما أن لا يحاسبه الله كما يحاسب القضاة وما أنس لا أنس ليلة بت عند ولده الحاج عبد السلام في رمضان فسمعته طول الليل يتهجد ويقرأ القرعان ولا ريب أن هذا مقام لايوفق اليه الا المصطفون الاخيار فانك ان أردت أن تعلم ما للعبد عند الله فانظر فيما يشغله فيه واعظم مزية فيه الكرم فداره دار ضيافة للعلماء وللفقراء ولكل زوار ( مراكش ) مع اقلاله بل باع بعض ما ورثه في هذا السبيل وقد كان حريصا على الخير رحمه الله الاأنه لم يعد أن كان ابن بيئته وقاضيا من قضاة وقته والله وراء ذلك كله رحيم غفور لن وفقه للاعمال الصالحة وقد كان يراعيني لأنني ابن شيخه وهو الذي تسبب حتى تعارفنا وكتب الى الاوقاف في أن أعد من علماء ( مراكش ) من غر أن يكون عندى خبر وجعل تحت يدى أبناءه وابناء اخوته في ( الرميلة ) يوم عمرتها بالتعليم وله كل الفضل على رحمه الله أكون شكورا

وله من الاولاد الحاج عبد السلام المولود نحو ١٣٥٠ ه أخذ القرعان عن الاستاذ محمد بن حمادى وغيره ثم أخذ المعادف في زاوية (الرميلة) وفي غيرها ثم تولى العدالة فكان من أفاضل الابناء مروءة وتدينا وسلوك الصراط المستقيم وقد عمر دار والده بعده خير عمارة فحج وصادق ويرذ بين أقرائه ولم يعرف منه أي طيش مما يولف أن يمر فيه الشباب ومعارفه وسطى كوالده وككل أهله الا ما كان من سبيدى خليل الورزازي فانه فيها السباق الى الغايات بل كان أحد الافراد المحصلين الكبار .

وعبد الهادي الذي يستخدم اليوم في محكمة التوثيق قلد كان أيضًا عندنًا في ( الرميلة ) وفي ( الرميليات ) قطعة حواليه وهو اليوم متزوج تابع لأخيه الحاج عبد السلام

ومما يتعلق بأحوال القاضي المترجم انه لكرمه ممدح فقد قال فيه الشباعر ابن ابرهيم المراكشي. والشباعر المطبوع وسيدى الطاهر الايفراني وغرهما ومما حضر عندى الآن ما قاله فيه الاديب الحسن التناني يعزيه في أخبه عباس وذلك في ١٠ ـ ٢ ـ ١٣٥٧ هـ ـ وهي من أوائل الشاعر ـ :

> أنت لا غرو أن يرى لك فيها قـد تبوأتـه سماء وفيـه صدمات الزمان مهما توالت كتب المجد في جبينك سطرا فهو عنوان ما تسطر مما فيك للشعر في الزمان مجال جانب عز ً في الورى ومقام شرف المرء أن يرى نال يوما مثل ما نلته فأصبح صيت قد ملاّت الزمان ذكرا جميلا أيها الفرد كم مناثر شادت أنت خلدتها مدى الدهر تشيدو علم المجد طب كما كنت نفسأ واليكم تحيـة لا تحاكـي

أجمل الصبر فالعظيم صبور لايبالي ان حل رزء" كبير يتلقى الخطوب ليثا اذا ما جال روع الخطوب منه زئير ما لخطّب وان ألم كبيرا في فؤاد العظيم وقع خطير قوة الروح في امرىء ان تجلت فهي للسعد الامرء اكسير توقف الآرض ان تدور وتهوى بنجوم من السماء تفرور واذا ما الفتى قد أحرز منها حظه فهو بالكمال جدير مظهر فوق ما يرى التعبير أنت بدر من الجسلال منبر فهى أمر لدى العظام يسير عاية المرء أن تعاظم أن لا يختشى ما به الزمان يجور جل معنى الذى اليه أشير ليس ياتى بكنهه التقدير واسع فاض فيه هذا الشعور قد يتسامى شأوا وعلم غزير ما به يرتضى لديه الضمير منك في هذه ألبلاد يسير ينجد اليوم كيف أشا ويغير منك أيد تبقى وتفنى الدهور كل جيل بهن تلك العصور فى فقيد به الملم كبر عرفها في الرياض تلك الزهور

ببني وبين شيخم كاللغبي

أختار الآن هذه الرسائل مما بين المترجم ومن معه من المراكشيين

الى من أيده الكريم وحفظه المولى العظيم وأقامه لاتباع طريقة الشريعة ولرعاية الناس لمحافظة الوديعة القطب الاشهر والكبريت الاحمر شبيخ المعالى ومن بمعرفته تدرك اللئال من أظهر الله في وقته ظهور النجم النير واستضاء به كل متحير سيدنا ومولانا الشبيخ سيدى الحاج على السوسي أبد الله عنايتكم وحفظ بمنه كل من لاذ بكم وتعلق بأذيالكم وسلام تام بر فخيم عام يعم سيادتكم القعساء ويلوح نوره عليها صباحا وامساء ما دام نجم سيادتكم طالعا وبدر جودكم لامعا (أما بعد) فلا زائد على السؤال عنكم والفحص عن جملة أحوالكم أدامكم الله بكل خبر . وحفظكم من كل ضير هذا وقد وصل الاخ في الله والمحب لأجله الفقير السيد محمد بن ابرهيم (١) مخبرا بجلالة سيادتكم ومنبئا لنا عن أحوالكم ومعه كتاب سعيد مسلما فيه علينا وداعيا لنا بما نرجو من الله قبوله وبينت لنا فيه سيدى ما نكون عليه مع ساداتنا الفقراء كما دعوت لنا ولهم بخير بعد سلامهم عليكم واهداء تحياتهم لكم مسن الاجتماع والذكر والمذاكرة فاعلم سيدى حفظك الله أننا لازائنا على العهد والموثق لاني عاهدناكم عليه مع رفقائنا ولا محيد لنا عنه بحول الله نسأله سبحانه الثبات والتوفيق ومع بعض الفقراء من الذين أخذوا عن سيادتكم كسيدى الحاج حماد واخيه الحاج العربى معبعض فقراأ (القصور) ليس الاً في القيام بالقدوم لزاوية (أزبزط) ليلة الاحد من العشباءين واما الباقون فانهم التزموا بأورادهم في محلهم من غير قدوم للزاوية بخلاف الفقيه السبيد محمد الملاخ والفقيه السبيد رحال فانهما اعتذرا وتخلفا فالله لنا ولهم اولامر لله من كان لله دام واتصل ومن كان لغير الله انقطع وانفصل كما يسلم على مجادتكم جملة الاخوان أصلحهم الله وسيدنا الوالد بأتم السلام وأطيبه وابن عمنا سيدى محمد بن عبد السلام بأتمه وقال تكلمت معه في شأن الاسطرلاب مع الربع فوجدته بحث عليه جدا فلم يلفه اذ تعاطى ذلك قليل بحضرتنا وها نحن جاعلن النظرعلي شئ من ذلك نأخذه لكم بحول الله وكما نحبكم سيندى تدعون لنا بخير ولوالدنا لكونه مريضًا في هذه المدة الله يحفظنا فيه عامين هذا وقد وجدني الحامهل المذكور فيما تجلتَى به المولى سبحانه على عباده اذ ظهرت فتنة عظيمة

١) هو من المتجردين المذكورين في ( منية المتطلعين )

وهو أن بعض الرعاة من (مراكش) قام واتبعه رعاة الناس واراد أن يأكل دارنا مع عمنا فعمنا الله بلطفه والحمد لله وجعل السكة النحاسية سبها حتى تعكست عنده وقبض على الرئيس المذكور وارتاح العالم منه بحمد الله نطلب الله بجاهكم عنده أن يحفظ الجميع بجاه النبى الشفيع وسلم على ساداتنا الفقراء جميعا أطال الله لنا عمركم وجعلنا في كنفكم انه على ما يشاء قدير وبالاجابة جدير وعلى محبتكم وخالص خدمتكم والسلام العبيد ادريس الورزازي لطف الله به ءامن

( أقول ) أظن أننى ذكرت تفاصيل هذه الفتنة في كتاب (حول مائدة الغداء ) عن منتو

الثانيـة

في ٢٥ من رجب الفاريض عام ١٣٧٧ هـ

الحمد لله وحده

الى شيخنا ووسيلتنا الى الله القطب الرباني والفرد الصمداني سيدى الحاج على الالغى السلام على سيادتك الحسنى ورحمة الله تعسلى ويركاته أما بعد سيدي فقد حررنا لسيادتك قبل هذا كتاب نسأل الله أن يكون وافئي سيادتكم وأنتم بخبر وعلى خبر وأنت راض عنا بمنه امين وليعلم سيدنا أن أمر البقعة المباركة الذي أخذناها بقصد الزاوية السعيدة قد دفعنا اصاحبها من الثمن مائة ريال واحدة وزيادة أربعة وستون ريال هكذا \_ 164 وذلك قدر ما تحصل من الثمن من الفقراء حسبما هو مسطر بورقة بطي هذا وكما بينه سيدي حامل هذا سيدي ابرهيم (١) الركيبي وقد حضرنا بحمد الله نحن والاخوان الفقيه الاجل سيدي الحاج ادريس الورزازي والفقيه سيدى محمد الوالى والاجل سيدى ابرهيم المذكور وسيدى موسي حتى وقعت المكاتبة مع صاحب البقعة المباركة ودفع الثمن المذكور حتى بقى له من النمن مائة ريال وسنة وثلاثين ريال 136 حتى تتيسر بحول الله وجعلنا معه الاجل شهرين محدودة لنؤدى له ذلك ويحوز لنا المحل ان شاء الله كما يوافيك نسخة من تقييد البيع المذكور أسأل الله أن يتمم الامر يبركاتك ويمتعنا جميعا بوجودك وحضورك معنا فيه بحول الله وكما نطلب منك صالح الدعساء وان تستحضرنا معكسم في الموسم المبارك السعيد فياله من موسم مبارك أسأل الله سبحانه أن يمنحنا من بركاته

۱) هو الشيخ سيدى ابرهيم ابن البصير الركائبي المترجم في ( الجزء الثاني عشر )

ويمدنا بعطفه منك ونفحة من نفحاته بمنه عامين وسلم منا على سادتنسا الانجال حفظهم الله ورضى عنهم وعلى جميع الاخوان سادتنا الفقراء خصوصا وعموما وكما يسلم عليك أنجالنا وأهلونا واخواننا وجميع الفقراء وعلى محبتكم طالبين منكم صالح للدعائ والسلام أسير ذنبه ج. العربى برادة لطف الله به عامين لمادة (١) لطف الله به عامين

## تذييل

#### الحمد لله وحده

وبعد تقبيل يد سيدنا وسؤال صالح دعواته والتماس بركاته وعطفته فلازائد على ما سطره المحب في الله الاخ الصالح سيدى الحاج العربي برادة من قضية البقعة السعيدة حسبما يوافيك بتقييده سيدى المقدم المحب سيدى البرهيم الركيبي وأنه التزم ثرب البقعة بتمام الباقي عند انتهاء الاجل بعد خروجه بحول الله وكما نسأله سبحانه أن يسهل في بنائها كما سهل في خلاصها وعلى الله الكمال وعلى الخدمة والمحبة الى لقاء الله والسلام في تاريخه ادريس الورزازي وعبيد ربه وأسير ذنبه المنسوب عليكسم محمد الولى بن الوالى لطف الله به

#### الثالثــ ت

( هذا جواب هذه الرسالة (مع أخرى) بقلم ابن مسعود أولا ثم بقلم الشبيخ أخيرا )

(أخونا في الله تعلى ومحبنا في ذات الله الفقيه النبيه الاعز النزيه أبو العلاء سيدى الحاج ادريس ابن سيدى المختاز الوارزازى كان الله له وسلام عليك ورحمته تعلى وبركاته وعلى كل من انتمى اليه أهلا وقرابة وأحبة وجميع من ينضاف الى ساحتكم ولا زائد بحمد الله الا الخير وقد بلغ مكتوبكم الاعز وتصفحناه وفرحنا به وتنسمنا منه نفحة تذكر معاهد الوداد التي ترتاح لذكرها القلوب وتنتعش بها الافئدة وتزداد . وغير عجيب أن تحن الى فروعها الاصول وهو نظير حب الله لعبده

۱) هذان السيدان من التجار الفاسيين الذين لهما قدم راسخة فـــى
الطريقة الالغية وقد ظهرت عليهما وعــلى بعض أولادهمـا بركة ذلك
وهما من أودائنا رحمهما الله

الذي لايرده معقول ولا منقول وهذا من جملة أسباب حياة القلوب فيالغيبة بل ربما كانت أوحى في المعنى على الخضور وتكيف الباطن منها بما لايدرى له مقدمة من الفرح بالله والحبور فالحمد لله على انبساط فضله واتساع انعامه وطواله وذكرتم سددكم الله وأيدكم اشتكاء الولد الابر الميمون سيدى محمد فتح الله (١) وانكم جزعتم لشأنه جزع الشفيق الاواه فنسأل الله تعلى أن يمتعكم بالبركة في عمره وينفعكم في الداريسن بصالح عمله وبره ويجعل مسرتكم بعافية شاملة تقر بها أعينكم فيسه وفي غيره ممن ينضاف اليكم ويعز أمره عليكم بجاه النبي والسه والبخاري ورجاله وذكرتم أيضا انتهاء أمر الطاغية الكافر الي المدي وبلوغ السيل في ذلك الى الزبي فنسأل الله الكريم بجاه نبيه العظيم. أن ينفس عن الاسلام والمسلمين ويرد في نحره كيد اللعين وينصر الحق وأهله ويهدى متولى الامور ويفشي هديه وعدله واضرعوا الى الله واجاروا اليه جنواً المنكسر الاواه في العفو والعافية ( قل ما يعبؤ بكم ربي لولا دعاؤكم ) والفقير مع ذلك يستسلم لأمر الحق في كل حال فيشبهد اللطف في عن العنف والبر في القهر (قلنا يانار كوني بردا وسلاما على ابرهيم) وذلك لتفويضه واسلام وجهه الى الله وهو الاستمساك بالعروة الوثقى وهو التوكل الذي هو ملة أبيكم ابرهيم فجدوا في الانقطاع الي الله واشغلوا النفوس بذكره على طريقة أهل الحقيقة. تسعدوا وترقوا في المراقى الانيقة والله تعلى بمنه وفضله يحفظكم وسائر المسلمين من شر أعمال الطاغين المفسدين فان هذا ومثله من عقوبة المعاصي التي تشمل الجاني والبرىء حكمة من الله وعدلا لاراد كما حكم وقضى فألزموا التمسك بجنة التسليم والرضا وسألتم أن لا نغفل عن صالح الدعوات في حقكم. فذلك بحمد الله مضمون لكم بما اقتضته رابطة المحبة الايمانية المشمار اليها أولا وهي في الحقيقة محبة كل لجزء

#### ( الحب لي مني شيء عجيب )

كان الله لكم بكل لطف وافضال. ووقاكم من شرور الوقت وما فيه من أسباب الطرد والمقت بمنه وكرمه أمين والسلام فى أواسط شعبان الابرك سنة ١٣٢٧ هـ عن اذن شيخنا الامام القطب العارف الهمام مولانا الشيخ سيدى الحاج على بن أحمد الجعفرى ثم السوسى الالغى دضى الله عنه وعنا به "امين )

١) أحد أولاد المتعرجم استأثير الله به بعد ذلك

( وقد (١) كتبت بيدى بعد اذنى للفقيه سيدى محمد بن مسعود بكتب ما فوق شوقا منك لان تنتظر خطى لان النائب يشتاق الى المنوب عنه فها الثمن الذى بقى من ثمن شراء الزاوية وهو مائة وستة وتسلاثون ريالا حسنيا أعطيته ومكنته سيدى موسى وسيدى الحاج محمد أبو الطيبى وسيد الحسين وسيد الحسن (٢) لتخلصوه لصاحبه فقد عرفنا أنكم تحبون اكمال ذلك ورجوتم خبر ما هنالك وقد علمت انكم السابقون في ذلك بأموالكم وأنفسكم كما أخبرنى الفقراء بذلك فزيدوا في تلسك الخيرات التي تجرى على ابن أدم بعد موته بادخال الماء للزاوية واكمال حوانيت ازاها في بر الخارج لمنفعتها ان شاء الله تعلى ومثلكم لا يعلم في مثل ذلك فبمجرد خلاصها تشتغلون ببناء بيت الذكر فيها من غير تراخ . ولا كلفة في بنائه فها سيدى الحاج محمد أبو الطيبي عرف البناء في مثل ذلك فبمجرد خلاصها تشتغلون بناء بيت الذكر فيها من غير تراخ . ولا كلفة في بنائه فها سيدى الحاج محمد أبو الطيبي عرف البناء في كل شيء والسلام

خديم أهل الله على بن أحمد الالغى السوسى أمنه الله 'امين ) (وفي الحديث من بني لله بيتا ولو كأفحوص القطاة بني الله له بيتا في الجنة)

## الرابعة

( وهي تعزية في الشبيخ لما توفي ١٣٢٨ هـ )

الحمد لله المنفرد بالبقاء والدوام الدائم بالعز والكمال على ممر الليالى والايام القائل كل شيء هالك الا وجهه ويا ما أحسنه نظام لتظهر فيه سطوة الملك العلام. والصلاة والسلام علىسيدنا محمد بدر التمام. ومسك الختام وعلى عاله وأصحابه البرادة الكرام القائل ان أعظم ما ابتليت به هذه الامة فراق الاحبة. وبه قهر الانام سبحانه سبحانه ما اعدله في حكمه وما أجمله احكاما (أما بعد) فيا اخواننا الفقراء المتجردين لطاعة مولاهم حتى صاروا أمراء فبعد الهموم والاستغراق نقبل أيادى الجميع على الشمول والاطلاق وأخص ساداتنا وموالينا أنجال سيدنا وذخرتنا ووسيلتنا الى ربنا الشيخ سيدى الحاج على الالغى الذي بمحبته

۱) ومن هنا تبتدىء كتابة الشيخ بيده ومعها طابعه الذى في لا اله الا الله محمد رسول الله

۲) موسى التا تموتى ومن معه كلهم من المتجردين المذكورين فى كتاب
 ( منية المتطلعين )

ينال كل محب من رضمًا مولاه ما يبغى وأهل داره ونوابه حاضرا لغائب والخليفة المكرم سيدى سعيد التناني الذي كان له أجل مصاحب فننهى لمجادتكم الحسنى ولمقامكم الاسنى أنه بلغنا بحد التواتر نعى سيدنآ الشبيخ وانه أجاب داعي مولاه وأسرع للقيه رغبة فيما أولاه وأدركنا من التحسر والاسف ما لايعلمه الا الله ولا زالت الحرة تخيل أفكارنا وتود النفس أن لاتذيقنا مرارة مصيبتنا فنعللها بالترجى وتتطاول أعناقنا لناحيتكم لنحظى بكتاب فمرجمي حتى جاأنا كتاب سيدنا سعيد محققا مصيبة الوعيد فلم يبق الا الرجوع لمولانا الكريم بالتفويف والتسليم لاغتنام ما في ذلك من الثواب الجسيم بتذكرنا قوله تعلى ( وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل ) وان الموت باب عام يدخله كل فاضل ومفضول فرجعنا القوله تعلى ( وبشر الصابرين الذين اذا أصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون أولئك عليهم صلوات من ربهم وأولئك هم المهتدون ) وعليه فاننا على سبيل التفصيل والاجمال نودي واجب التعزية وألمنا في سائر الاحوال نعنى فقراء بلدتنا الغراء وان كانوا كلهم ضعفاء وقراء اجادة جمعكم المبارك ولعلاكم المتدارك ونثنى بلسان التضرع والابتهال الى الرب المتعال بصالح الدعاء لسيدنا الشيخ في تغميده في رحمة مولاه وتعظيم مزيته وقربه من الله أداء لما يجب علينا ولو كان بفضل الله غنيا عن دعائنا فنقول اللهم زده عناية ورحمسة وانزله لديك منزلة عظيمة يكون بها خليفة مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم كما كان هنا يكون ثمة انه ولى ذلك وهو المتفضل بما هنالك ونسال من ساداتنا أجعن صالح الدعائ بحسن الثبات والايمان حتى نلقى مولانا راضيا عنا غير غضبان بجاه سيدى ولد عدنان ثم الاعلام منكم بوادث سرنا وبالمتصرف في أمرنا وفيمن ظهرت فيه أشارة سيدنا اذ كلهم تبارك الله رابعون ومن التجأ اليكم فهم الناجون وعلى محبة وطاعة رسوله والسلام في ٢٠ محرم عام ١٣٢٩ هـ ادريس الورذاذي وسيبدنا العربي والحاج حماد واخواننا الفقراء غفر الله لنا ولكم عامين

سيسلي

## بلعيد بن الحسين التزكيني الكدمه

٠٧٢/هـ = ٢٥٣١ هـ

#### متعلمسم

أخذ القرعان في مساجد من قبيلته (كدميوة) منها مسجد (تولكين) من جبل (أماس) ثم التحق بمدرسة (شتوكة) بـ (دكالة) المشهورة حول ضريح سيدي أبي يعزى المنصوري وقد ذكر لي المترجم أن أبا يعزى نفسه هوالذي كان أسس هذه المدرسة. فكانصاحبنا ممنياخذون عنه منذ ١٣٩٤ه حتى توفي ١٣٠٣ هـ قال انه هو تخرج بالفقيه سيدي أحمد المسفيوي في مدرسة (أثادير نيت حسين) في (مزوضة) وهذا أحد المتخرجين بسيدي متحمد الاكنيضيفي ثم المزوضي تلميذ سيدي أبي العباس التيمكيدشتي وقد ذكر عن أبي يعزى أنه فقيه متطلع الى التصوف فاستشار أستاذ (أزمور) ابن دحو فحال بينه وبين ذلك فقال له انك متى تذوقت تلك (الكأس ؛ ستنسى بها حلاوة التعليم الذي فيه من مثلك نفع كثير للعباد وقف عنداشارته يبث العلم طول حياته وكان يطعم الطلبة الغرباء من فوقف عنداشارته يبث العلم طول حياته وكان يطعم الطلبة الغرباء من

بقى المترجم هناك ما بقى . ولكن معارفه لم تكن على قدر مكله هناك ومنتهى ما عنده أطراف من العربية والفقه الا أنه ممن حببت اليه المطالعة وتفهم كل ما يسمعه ثم توجه الله بتاج المعرفة بالله

## أحدواله الصوفية

غلبت عليه أحوال الصوفية من الانابة والخشوع ومحبة الانزواء وأول ما سرى اليه ذلك يوم لاقى الشبيخ الالغي قال: كنت أعرفه من

قديم بـ (دكالة) سنة ١٢٩٩ هـ وقد مر بنا مع طائفة قليلة من الفقراء حين توجهوا الى (جبالة) فباتوا عندنا في مدرسة (سيدى أبسى يعزى) الدكالى المذكور واذ ذاك وضعت البدرة الاولى من محبته في قلبى بما رأيته منه من لوائح الخير وشواهد الولاية ثم في سنة ١٣١١ هـ كان مع الفقيه سيدى محمد الزيكى بزاوية سيدى عبد الله بن محمد الهزميرى الايدويراني فكان منهما تشوف كبير الى لقاء شيخ للتربية فاذا بهما يلاقيان الشيخ ومعه جمع حافل من الفقراء قال فأول ما لاقيته قلت له يا سيدى بالله عليك الا مادعوت الله لى ليروض جماحى ويروى غلتى ؛ قال فأمرني الشيخ وحضنى على المواظبة على اسم الله العظيم الاعظيم (الله) فحين أخبرنى المترجم بذلك قلت له وهل تداوى القلب بعد ذلك ؟ فقال الحمد الله والشكر لله وقد كان يكرر ذلك في كل فرصة فيقول جزى الحمد الله عنا شيخنا الذي أزال عنا العطش وهدانا الى الصراط

كان من أكبر الناس اعتناء بالنوافل، وفعل الخيرات قنوعا من الدنيا بما تيسر الا أنه في ميدان الآخرة ذو شره زائد لايقنع في باب الله بقليل وقد أخبرني أنه كان له قبل لقى الشيخ أوراد كثيرة وأنواع من العبادات ثم لما لاقاه وحصل على المقصود اطمأن بالله وسكنت حاله قال اننى كنت اختم ختمة من القرءان في كل يوم حتى رأى في بعض الاحاديث أن ختمه في الاسبوع هو الاولى فداوم على ذلك سبع سنوات الى أن أخبرني فإن أنس لا أنس ساعات كنت أجالسه فيها بزاويسة (تيزكين) في (أيت وأكنا) كلما وردت هناك فكان وهو شيخ هم يغفي الى منفردين بكل أحواله التي يخفيها عن الناس فكنت كلما أجلت فيه بصرى ووقر كلامه في أذنى وشاهدت الاخلاص حول كل أعماله كاظاد أتذكر ما كنت أعرفه من أحوال الصوفية القدماء من رجال ( الحليسة ) والمترجمن في (الرسالة القشيرية)

كان يرد، على الشنخ فى (الغ) فى صحبة فقراء الحوز مرات كما ورد أيضا الى الموسم الاالحى بعد وفاة الشيخ ولم ينقطع عن ذلك حتى عجز عن الركوب وكان أحيانا يشارط فى مساجد ويعلم القرءان غير أن الغالب عليه الاستغال بخويصة نفسه ؛ الا اذا كان فى مجمع ؛ فانه يعظ ويرشد وكل من رءاه أو سمع كلامه يشهد بأنه من الاخيار الافاضل لانه يحس من جالسه بتدفق شىء يسرى الى قلبه يحسيه الجاهلون وهما متخيلا وما هو الاحقيقة ملموسة عند النقاد البصراء يشهد لذلك اشراق

يعلو صفحة وجهه فكأنه مرءاة صافية وقد بلغتنى وفاته في هـــده السنة التي نفيت فيها الى الغ ( ١٣٥٦ هـ )

## بعض منشدا تـمالي

كنت جالسته يوما في تلك الزاوية فأخدت عنه بعض ما تقدم ثم في أثناء الكلام أنشدني في معرض التسليم

ارید عطاءه ویریــد منعی واترک ما ارید لما یریـد وانشدنی ایضا وقد احس بانه ملا عینی

يظن الناس بى خيراً وانى اشر الناس ان لم تعف عنى فلنجعل ترجمة هذا الرجل الصالح عاخر ما يوكا عليه هذا الجزء . فيصح فيه أن ختامه مسك

انتهى الجزء الخامس عشر من ( العسول ) ويليه الجزء السادس عشر

## الفهارس سبعت

- ١) فهرس الرجال الذين تأسست عليهم التراجم
- ٢) الفهرس العام لكل ما في الجزء معنونا وغير معنون
  - ٣) فهرس القــوافي
  - ٤) فهرس المنشورات
    - ه) فهرس الاسر
  - ٢) فهرس الخطأ والصواب
  - ٧) فهرس الكلمات الشلحية التي فيها حرف مشدد

## ﴾ ( الفهرس الاول في الذين تأسست عليهم التراجم ﴾

سيدى سعيد التنانى الازياري سيدى أحمد بن محمد التامارووتي 74 سيدى أحمد بن مبارك التامارروتي ٦٨ سيدى الحسن التنانى التامارووتي ٧١ سيدى عبد الملك التنغاتيميني ۷۲ سيدى عبد الله الشناح التيغانيميني 17. سيدى الحسين التامكونسي التناني الزيكي 177 ۱۲۸ سيدي الحسن الزيكي سيدى عبد الله القاضى الزيكي ۱۷۳ سيدى محمد بن عبد الله الزيكي 177 سيدى أحمد الايمشيرى الزيكي 147 سيدى الحسين بن العربي الزيكي 191 سيدى محمد الزيكي الفاهري 198 ١٩٤ سيدي حمو الخطابي الحاج الحسن الكيلولي الحاحي 197 سيدى الحسس الكزميرى الحساحي **۲**٣٨ سيدى محمد بن عمر التيملي ثم الزمزمي الحاحي 721 القائد محمد كرما الزمزمي الحساحي 722 سيدى محمد بن على الصوفى الاديب السويرى 720 سيدى مسعود الشياظمي القاضي 707 سيدى الهاشم الشياظمي 772 سيدى عبد القادر السباعى العلامة 770 سيدى أحمد الدمناتي ثم البيضاوي 791 سيدى محمد بن على التادلي نزيل الجديدة 4.1 سيدى محمد بن عبد القادر الكدالي البرحماني 317 سيدى عياد الكدالي الرحامني 411 سيدى عباس التادلي المراكشي القاضي **ሞነ**ለ ۳۲۳ سیدی، الحاج ادریس الورزازی المراکشی ٣٣٥ سيدي بلعيد التيزكيني

## ﴾ (الفهرس الثاني في كل ما ذكر في الجزء معنونا وغير معنون ﴾

- ٤ لائحة المذكورين في الجزء اصالة من أصحاب التراجم الاصلية
  - سيدى سعيد التناتي
  - ٥ منة هذا السيد على جامع الكتاب وذكر أياديه عليه وشكره
    - ۱۰ والده سیدی محمد بن أحمد ـ ترجمته
    - ١٤ مفتتح حياة سيدي سعيد \_ في المكتب \_
      - فى مدرسة ايسقال

10

- ١٥ سيدى ابرهيم بن الحسن الفقيه الايسقالي
- ١٥ سيدي الحاج الحسن الفقيه الايسقالي الكزويبي
- 17 ملاقاة سيدى سعيد مع الشيخ الالغي وأسباب ذلك وما وقع له مع أستاذه الكزويي
  - ١٧ زيارته لسيدي متحمد الامغاري الحاحي وسبب ذلك
- ۱۹ صاحب الترجمة يفقد أسراره التي كان يعدها النهاية قبل لقي الشيخ الالغي
  - ٢٠ يشارط في مسجد تيديلي
  - ٢١ يلتحق بشيخه فيتجرد ـ في هيأة الفقراء ـ
  - ٢٢ يأخذ التفسير عن الشيخ وما وقع له معه في تفسير عاية
    - ٢٤ يشاهد الروح النبوية سبعين مرة في ليلة واحدة
    - ٢٥ في المجاهدات العظيمة \_ وذكر بعض أحوال الفقراء \_
- ٢٨ اتساع أخلاقه ـ وذكر بعض أخلاق المؤلف ازاء أخلاق المترجم ـ
  - ٣٠ سعة صدره ازاء الرؤساء
- ۳۱ یخرق العادة فی بلیده به اوالتکلم حول معنی خرق العادة فی اصطلاح الفقراء به
  - ٣٣ في النساخة لشيخه
  - ٣٤ ولوعه بالجداول \_ وخطه الجميل \_
- ۳۵ الشيخ يريحه بعد عشرين سنة من التجريد \_ وبعض أوصاف
   الشيخ الشديدة \_
  - ٣٦ في تعليم سيدي محمد ولد شبيخه

- ٣٨ يستخلفه الشيخ في مراكش \_ ويعتكف في مسجد باب دكالة \_
  - اعجابه بالثسيخ شعيب الدكالي
  - ٣٩ يسقط عن البغلة في اللحظة التي قبضت فيها ورح شيخه
    - ٤٠ يطرقه نعى شيخه

44

- ٤١ يلازم زاوية شيخه كرئيس
- ٤١ اكفهرار الجو بينه وبين بعض أقرانه
- ٤١ الاشارة الى رسالة من ابن مسعود الى الاخ سيدى محمد
- ٤٣ في جيش الهيبة الى مراكش ١٣٣٠ هـ ـ وما وقع له فيه
  - 27 يتزوج ببنت شيخه السيدة عائشة ربيعة زمنها
- 27 ينتقل الى أزيار مواطن عابائه \_ وتوديعه لالغ \_ وتلقى التنانيين له بالتبجيل
  - ٤٩ ماذا يعمل في داره بأزيار \_ وأخبار مختلفة عنه هناك \_
    - ٥٢ يلتحق بالرفيق الاعلى
    - ٥٤ ولده محمد الذي اعتبط بعد ما نجب
      - ٥٥ أدبيات حول سعيد من قواف شتى
    - ٦٣ سيدى أحمد بن محمد التنانى التامارووتي
    - ٦٣ الاول من علماء الاسرة محمد بن على القاضي
      - ٦٣ الثاني محمد بن بلقاسم
      - ٦٣ الثالث سيدي أحمد بن محمد
      - ٦٤ ما خذه للقرعان والعلوم أحواله
        - ٦٥ ملاقاته بالشيخ الالغي
        - ٦٦ سعيد ومحمد أخواه النجيبان
    - ٦٨ سيدي أحمد بن مبارك التامارووتي \_ متعلمه
      - ٦٩ مشارطاته \_ بعض أحواله \_
        - ۷۰ وفساته
      - ٧١ سيدى الحسن التنائى التامارووتي
      - ٧٢ سيدى عبد الملك التيغانيميني التناني
        - ٧٢ أسرة عال تيغانيمين
    - ٧٢ الاول من رجال الاسرة الشبيخ سبيدى ابرهيم بن على
      - ٧٤ قولة الحضيكي فيه
      - ۷۵ تراجمه فی کتب أخری

- ٧٦ الثاني سيدي منحمد بن ابرهيم بن على
- ٧٧ الثالث محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن ابرهيم بن على
  - ٧٧ الرابع اليزيد بن عبد الله من عال اكنى
  - ٧٧ الخامس محمد بن عبد الله من عال اكنى
    - ٧٧ السادس محمد بن محمد بن الحبيب
  - ٧٧ السابع الحاج أحمد بن محمد بن محمد بن الحبيب
    - ٧٨ الثامن ابرهيم بن محمد أخو المذكور قبله
      - ٧٨ التاسع الحسن بن محمد أخوهما
        - ٧٨ العاشر عمر أخوهم
      - ٧٨ الحادي عشر أحمد بن عبد الرحمن
    - ٧٨ الثاني عشر عبد الله بن عمر الشبيخ الكبير
      - ٨٠ الثالث عشر عبد الله بن عمر الصغير
      - ٨١ الرابع عشر على بن عبد الله بن عمر
  - ٨١ الخامس عشر محمد بن عمر بن عبد الله بن عمر
    - ٨١ السادس عشر الحاج عبد الله بن على
    - ٨٢ السابع عشر الحاج عبد الله بن أحمد
      - ۸۲ الثامن عشر الحبيب بن أحمد
    - ٨٢ التاسع عشر محمد بن عبد الرحمن بن محمد
    - ٨٢ العشرون الحاج عبد السميح بن عبد الرحمن
      - ٨٣ الحادي والعشرون محمد بن الطاهر الامين
- ٨٣ الثاني والعشرون سيدي عبد الرحمن بن الحاج (بوعادروش)
  - ٨١ العالق والعسرون عيدي عبد المرحمن بن العام وبوحور
    - ٨٤ الثالث والعشرون عبد البرحمن بن محمد
    - ٨٤ الرابع والعشرون ابرهيم بن عبد الله بن محمد
- ٨٤ الخامس والعشرون القاضي سيدي محمد من (سيدي أبي السحاب)
- ٨٤ السادس والعشرون سيدى محمد بن أحمد بن مُحمد الواو كنارتي
  - ٨٥ السابع والعشرون سيدي عبد الكريم من عال الحرام
  - ۸۸ الثامن والعشرون سيدي محمد بن عبد الله من عال اكرام
  - ٨٨ التاسع والعشرون سيدى محمد بن عبد الكريم من عال القاضي
    - ٨٨ الثلاثون الحاج محمد بن عبد السميح من عال القاضي
- ٨٨ الحادى والثلاثون سيدى محم دبن ابرهيم السويرى من عال القاضي
  - ٨٩ الثاني والثلاثون سيدي الطيب بن محمد من ءال اقصُّر ييي ٌ

- ٨٩ الثالث والثلاثون أحمد بن عبد الرحمن من عال 'وولدى
- ٨٩ البرابع والثلاثون محمد بن عمر بن أحمد من عال 'وولدى
  - ٨٩ الخامس والثلاثون الحاج محمد بن عبد العزيز
    - ٩٠ السادس والثلاثون الحسن الشاعر المشهور
      - ٩٠ شبيخه أحمد الكاشطي التناني العلامة
        - ٩٣ أخبار عن الحسن الشاعر
        - ٩٥ قوافيه الطنانة بحسب سئته
  - ١١٨ السابع والثلاثون محمد بن أحمد بن عبد العزيز
  - ١١٩ الثامن والثلاثون عبد الملك بن ابرهيم بن أحمد
    - ١٢٠ سيدي عبد الله الشناح وظهير حواليه
      - ١٢١ اتصاله بالشبيخ الالغي \_ كيف مات \_
- ۱۲۲ سیدی الحسین التامگونسی التنانی ثم اازیکی ـ قول ولده فیه ـ متعلمه
  - ١٢٣ النفحة الصوفية الاولى
  - ١٢٤ سيدى محمد بن على الافنتاري الماسي الصوفي
- ۱۲۰ وقوع المترجم على الشيخ الذي يتطلبه وسفره اليه ـ وهو سيدي سعيد المعدري
  - ١٣١ وفاة سيدى ابرهيم بن الحسن أستاذ المدرسة الايسقالية
    - ۱۳۱ المترجم في مراكش
    - ١٣٢ عند الفقيه سيدى المحجوب المسفيوي
    - ١٣٣ ابن الفقيه مسمار التيغانيميني يصلي بلا وضوء
    - ١٣٤ وفاة سيدى سعيد المعدري وما وقع للمترجم معه
    - ١٣٥ اقتداء المترجم بالشيخ الالغي بعد أستاذه المعدري
      - ۱۲۰ اعتداد استرجم وسنيس الاعتى بعد استدده الد
        - ١٣٥ يسيح مع الشيخ الى الحوز
        - ١٣٦ وفاة سيدي أحمد بن متحمد المزوضي
      - ١٣٦ وقائع للشيخ الالغي مع أناس في ( مزوضة )
        - ١٣٧ بين الشبيخ الالغي والشبيخ التاموديزتي
- ١٣٧ انتقال المترجم من أداوتنان الى بو تودوين \_ وخرقه للعادة هناك ~
  - ۱۳۸ سیدی محمد بن حمو التنانی وملاقاته مع الشیخ
  - ١٣٩ سيدى مبارك من عال مبارك الزيكيين وأحواله العجيبة
    - ١٤٠ السيدة فاطمة أم هدوز وأحوالها العجيبة

- ١٤٠ الشيخ وسيدى ابرهيم بن على ومع عاخرين
- ١٤١ جلسة بين المترجم وبين الشيخ قبرب وفاة الشيخ
- ١٤٢ اتساع رزق المترجم في منزله الجديد بعد ضيقه
  - ١٤٢ أحوال منه غريبة
- ١٤٣ مرجع الشيخ من الحج وما قاله عن المغاربة الحاجين
  - ١٤٣ سياحة للمترجم في جبل درن
    - ١٤٤ ،وقائع للمترجم فيها كرامة
  - ١٤٥ حوادث له مع ولده ومع شيخه الالغي
- ١٤٨ أخرى مع سيدى سعيد التناني ومع سيدى ابرهيم بن على التناني
  - ١٤٩ ظهور قوة غريبة منه مع ضعفه
- ۱۵۰ اعتناؤه بالمطالعة ونظرته الخاصة الى بعض الكتب وما وقع لسيدى سعيد مع الكُرويي ومع شيخه الالغي
  - ١٥٢ تحسر سيدى الحاج الحسن الكزويي على عدم ملاقاته للشبيخ الحي
- ۱۰۲ بين القائد عبد الملك المتوثى والشيخ الالغى وبين القائد الدليمى وغيره
- ۱۵۳ نزول الملك مولاى الحسن الاول فى تبقى من أداوتنان لم يتجاوز ثلاثـة أيام
  - ١٥٤ كلام بن الطرقيين
  - ١٥٥ حوادث من سعيد التنائي ومن سيدي محمد بن حمتو
    - ١٥٧ من الجن أصحاب للشيخ الالغي
  - ١٥٨ الصلاة التي يعني بها المترجم وما بينه وبين إولاده
    - ١٥٩ ذيل من جامع هذا الكتاب
    - ١٦٠ أخبار أخبرى عن المتبرجم وبعض عاداته
      - ١٦١ بينه وبين سيدى سعيد التنانى
        - ۱٦۱ بيني وبينه
        - ١٦٣ من رسائل شيخه الالغي اليه
          - ١٦٦ أولاده
        - ١٦٧ تولى ولده عبد الحميد القضاء
        - ١٦٨ سيدى الحسن الزيكى الفقيه
    - ١٦٨ الفقيه سيدي مبارك من أهله ( عال أحمد بن بيهي )
- ١٦٩ متعلم سيدى الحسن الزيكي أعماله في قريته \_ في نطاق التصوف
  - ١٧٠ في مسجد أثمادير ايداوسوار ـ صناعته اليدوية ـ

- ١٧١ مركزه في الطريقة الالغية وفي العلوم
  - ۱۷۱ ولده الفقيه سيدي محمد
    - ١٧٢ قائمة علماء الاسرة
- ۱۷۳ سیدی عبد الله الزیکی القاضی \_ متعلمه \_ یتولی انقضاء \_
  - ١٧٤ في الطريقة الالغية ـ بعض ما يتعلق بـ ـ ـ
- ۱۷٦ سيدي محمد بن عبد الله الزيكي العارف بالله ـ متعلمه للقبرعان وللمعارف ـ
  - ۱۷۸ فی بونعمان تحت رعاید ابن مسعود
    - ١٧٩ في مزاولة النوازل
  - ١٨٠ في المشارطات \_ في الديابات من ( السويرة )
    - ۱۸۱ سيدي مثدول الركراكي السويري
- ۱۸۱ مختلف نواح من ترجمته ومقامه في التصوف وما وقع له مع الشيخ الأخي وسيدي سعيد التناني
  - ١٨٤ بيني وبينه مما تفعني الله به
  - ١٨٧ سيدي أحمد الايمشيرني الزيكي
  - ۱۸۸ متعلمه \_ اتصاله بالشيخ الالغي \_
    - ١٨٩ من أحواله ـ من أولاده ـ
- ۱۹۱ سیدی الحسین بن العبربی الزیکی ـ متعلمه وأحواله ـ اتصالـــه
  - بالشبيخ الالغي ــ متوفاه ــ
    - ١٩٣ سيدي محمد الزيكي القاهري ـ في الطريقة الالغية ـ
- ١٩٤ سيدى حمو الخطابي \_ متعلمه وأحواله \_ اتصاله بالشيخ الالغي \_
  - ١٩٦ الحاج الحسن الثيلولي الحاحي
    - ١٩٦ القائد المحجوب الكيلولي
      - ۱۹۷ رسائل مخزنية
  - ٢٠٣ ذكر القائد المحجوب في الرحلة الحجازية للشبيخ الالغي
    - ٢٠٥ القائد سعيد الثيلولي
- ٢٠٦ القائد سعيد الكيلولي في سوس وما كتبه عنه أبو فارس الادوزي
  - ۲۱۸ قواف فی مدحه
  - ٢٢٥ رسائل حول القائد سعيد الكيلولي
    - ۲۳۰ أخبار أخرى عنه
    - ٢٣١ اقلاع القائد سعيد من سوس
      - ۲۳۲ القائد مبارك الكيلولي

- ٢٣٣ القائد عبد الرحمن الكيلولي
- ٢٣٤ القائد الحاج الحسن بن محمد
- ۲۳۰ الحاج الحسن الذي سيق الكلام اليه \_ في الطريقة الالغية \_
   أخباره الاخرى \_
  - ۲۳۸ سيدي الحسين الكزميري الحاحي
  - ۲٤۱ سيدي محمد بن عمر التيملي ثم الحاحي
    - ٢٤٤ للقائد محمد ثمرما الحاحي
- ۲٤٥ سيدى محمد بن على الاديب السويرى الصوفى ــ متعلمه ــ فـــى التجارة ــ التجارة ــ
  - ٢٤٦ مع انشيخ الالغي \_ أدبه \_ عاثاره \_
    - ٢٤٧ قصائده في شيخه الالغي
  - ٢٥٣ سديي مسعود الشياظمي القاضي \_ أصل أهله \_
    - ٢٥٤ متعلمه للقرعان والمعارف مد في تازانتوت م
      - ٢٥٥ في الطريقة الالغية
- ۲۰۲ فی مدرسة سیدی یعقوب بـ ( ایلالن ) فــی مدرسة ( أملـن ) فی الساعدات ـ
  - ٢٥٧ تقلباته في حياته قبل القضاء
- ٢٥٩ يستقر في أهله في ( الشياظمة ) في مدرستهم ـ في خطة العدالة
  - ٢٦٠ في خطة القضاء \_ نباهة شأنــه \_
    - ٢٦١ نتف أخرى عنه أخرى
      - ۲۹۲ مختتم ترجمته
  - ٢٦٤ سيدى الهاشم الشياظمي الفقيه المتجرد
  - ٢٦٥ سيدي عبد القادر السباعي ـ قبيلة السباعيين ـ
  - ۲۲۰ سیدی المختار السباعی \_ وسیدی الجیلالی حفیده

  - ٢٦٦ سيدى محمد الضوء البكارى المعراوى السباعي
    - ۲۹۷ القائد أحمد بن الشبيكر
  - ٢٦٧ لائحة علماء الساعدات
  - ٢٦٨ الاول سيدى محمد بن على \_ قولة الهوارى المؤرخ فيه \_
    - ۲٦٩ ظهيران يتعلقان به
- ۲۷۰ عبد الله بن بلعيد القائد السباعى ورسالة منه الى الصحراويين بقلم المترجم
  - ۲۷۲ الثاتی سیدی العربی وأخباره المتنوعة -

- الآخذون عنه 740
- ظهائر السه 277
- الثالث القاضي سيدي الضوء بن العربي \_ محاورة حضر فيها \_ 777
  - البرابع سيدى عبد القادر بن العربي 712
    - ملاقاته بالشيخ الالغي 440
    - نتف أخرى من أخداره 717
    - الآخذون عنه \_ عاثار من أدبياته 247
      - ظهير الى المتعرجم 243
    - الخامس محمد فضل بن العربي 79.
    - سيدى أحمد الدمناتي ثم البيضاوي 191
  - سعيد بن على والده الحاحى التامري من القراء الكبار 191
- متعلم سيدى أحمد الدمناتي \_ في الطريقة الالغية مع أخباره 797 فى تقلباته ـ
  - فى البيضاء أخيرا \_ حاله وأخــلاقه \_ 799
  - سيدى محمد بن على التادلي الصوفى الكبير ـ أولياته ـ 4.1
    - اتصاله بالشيخ الالغي بارتحانه الى الغ 4.4
      - أحواله وما رأيته منه 4.0

      - ٣٠٨ بعض منشبوراته وعاثاره
        - ٣١٢ خاتمة الترحمة
          - أولاده 717
- سيدى محمد بن عبد القادر الكدالي الرحماني ـ مأخذه للقرءان ـ 412 \_ في الساعدات ـ في تأسيس المدرسة \_
  - في الاكباب على التدريس \_ بعض الآخذين عنه \_ متوفاه \_ 410
    - الثاني من علماء الاسرة سيدي عثمان 417
      - - الثالث سيدي الدليل 411
- سيدى عياد الكدالي الرحماني ما أحواله ومعتنقه للطريقة الالغية -411
  - سيدى عباس التادلي القاضي 414
  - الاول من أسرة أهله محمد بن الغزواني 411
    - الثاني المعطى بن محمد 419
    - الثالث سيدى عباس القاضى المتقدم 77.
  - الحاج ادريس الورزازى المراكشي القاضي 474
    - رجالات من أهله 777
    - ۳۲۸ سیدی بلعید التیز کینی

# الفهرس الثالث في القـوافي ويكتفي بالشطر الاول ان صرع والا فيوتي ايضا بالكلمة الاخيرة من الشطر الثاني

#### الهمزة

الحسن التناتى هل يرتضينى الشعر من شعرائه له أيضا ما لى وما لمدينــة الحمـــراء الطاهر الايفرانى صيت الخليفة طبـق الارجــاء	9V 11· 77·			
البساء				
المؤلف قبرت بما تشتهی القلسوب الحسن التنانی الی متی لا أفی للعبرش من أدبی له أیضا ألا هكذا تعبرو خطوب النوائب له أیضا لم أبك جسما فی الثبری قد غیبا له أیضا لمن یشكو الادیب سوی الادیب له أیضا حنانیك لا توسع فؤادی أنا عتباله الحبیب الستمرادی علی قدر سعی المرء تاتی المکاسب البن علی السویبری أمولای با علی ناداك ضارع مد المذاهب	71 97 99 101 100 112 777			
التساء				
الحسن التنانى أكسدا حياتمك كلها عايمات	117			
	۲۸۸			
الدال				
محمد بابه زار الفقيه وزوره محمـــود المؤلف صابت سحائب دمعــى المتبـدد الحسن التنانى باسم العروبـة والاخا وبـــلاد	٤٨ •ለ ٩٨			

له أيضا لا تلمنى فاننى معمـــود الطاهر الايفرائى تبين نور الحق واتضــ الهدى له أيضا عليك سلام طيب رائـح غـاد ابن على السويرى قصــدت حمى ذى الحيـاء المـديـد له أيضا أقلبى لذ بالواحد الاحد الصمد ابن مسعود لاتله عن سر العزيز اذا ـ الابد	1.7 719 77. 72V 701
الراء	
أحمد الكشطى الإهل لنا قسط بوصل أحبة ـ الشحرى المؤلف تدوم أيا كشطى للمجد والفخر الحسن التنانى فاض فكرى فى الشعر بالإعتسذار ماذا يكون لشاعر عاثارا فه أيضا أنا فى سماوات العلا ذلك البدر له أيضا هويت وما تدرين ما كان من أمرى سيدى الطاهر لك العلم المنصور يا علم العصر لك أيضا دهى حادث فاغتال أنفس ما ذخر لك البشر والبشرى يفتح به عنت ـ قهر عمد بن مسعود أسيدنا الخليفة المرتضى البحر محمد بن على لحمى ذوى الفضل الكرام العنصر المسيدى يا على يا ملجأ الورى الحسن التنانى أجمل الصبر فالعظيم صبور	7 P P P P P P P P P P P P P P P P P P P
السين	
الحسن التنانى لا تنزعــج واهـدا برغم الاسى	١٠٤
الشين ابن مسعود مرتضعا ـ عياش	177
الطاهر الايفراني سلام كنشر الروض أو كشندا القسط	٩١
العين المؤلف أيا راحــلا لبى نــداء مطاع = ٣٤٨ =	71

#### الكاف

۱۰۲ الحسن التنانى كنت ان ساعة مضت لا أراك

#### الفياء

۲۲۳ التاموديزتى سفر القلوب الى الاله كرامـة ـ المقتفى

## اللام

۱۰۹ الحسن التنانى دم كما كنت للوفاء مثالا العدل العدل

#### القساف

٥٥ المؤلف أبارق السفح في جنح الدجا ائتلقا
 ٢٨٨ له أيضا لن موكب من هالـة العز يشرق

#### الميسم

ا الحسن لاتنانى حنانيك أصليت الفؤاد ملامـــا الاسلام الاسلام الايـــام الايـــام

#### النون

۱۰۱ الحسن التناتى لم لا أذوب وقد طغت أشجانى المال الم

#### اليساء

۱۰۳ الحسن التناني بأى لسان اغتدى اليوم راثيكا ۱۱۵ له أيضا كذا كلما حاوالت دهرى القوافيا

#### الرجز

۲۰۳ الشيخ الالغی شم الی المحجوب من عمال
 ۲۲۷ ابن صنبا قيال عبيسد ربيه الغفيور
 ۳۰۳ محمد التادلی کلفتنی بوحیسدة الوجیود

## الفهرس الرابع في المنشورات مر الرسمائيل والظهمائير والمقيمدات وامثالها

رسائل مغزنیة ـ ۸۹ ـ ۱۹۷ ـ ۱۹۷ ـ ۱۹۷ ـ ۱۹۹ ـ ۱۲۹ ـ ۱۲۰ ـ ۲۰۰ ـ ۲۰ ـ ۲۰

## الفهرس الخامس في الاسر المـذكورة في الجزء

۷۲ عال تیغانیمین التنانیون
 ۱٦۸ عال أحمد أوبیهی الزیكیون
 ۱٦۳ عال تامارووت التنانیون
 ۱۹۶ عال المحجوب الثیلولیون
 ۲۲۰ عال الساعدات السباعیون

## الفهرس السادس في الخطــا والصواب

صواب	خطئ	سطر	صفعة
الا السجع	الى السجع	۱۸	٥
ان رأى	أن أرى	٩	٦
فبينما	بينها	۲٠	٦
وكيف	ووكيف	٥	٧
مقتوينا	(في الحاشية) مقتويا	۲	٧
وداروا	واورا	12	17
تنانية	نتانة	77	14
تنانية	نتانة	40	17
مواضيع	هواضيع	44	17
بالتواتر	بالتوتر	79	11
بضم	(في الحاشية) بشيم	41	71
أمه بلبانها	أمها بلبابها	12	40
تلميذه	تليذه	77	47
ذينك	دينك	19	٤٠
فى أ <b>واخر</b>	في أوخر	79	٤٠
للمعالى	للعالى	10	24
ومستقبل	ومستبل	10	٤V
از یا <b>ر</b>	ازيتار	14	۰۰
تحفرح	(في الحاشبية) كفرخ	٦	70
مستفتحا	مستفتتحا	17	٥٧
فی بحار	بحار	74	٥٧
أرشدتني	ارشدننى	71	٥٨
تنسكى	تنكسي	49	٥٨
سيار	سيلى	14	٦٠
الخويت	المخريت	12	٦٠
لم ينفذ	لم يئفد	1 £	٦٠
عروسا	هٰروسا	٨	71
حيزبون	(في الحاشية) <b>حيزيون</b>	•	71
في مسجد	مسجد	77	٦٤

صواب	خط	سطر	صفحة
السيط	السبطى	٩	٧٢
٧١ - ٣ - ١٧٧٤ هـ	= ۳۷۳ هـ	٣	٧٢
التنانيين	التنانين	11	٧٣
على أأبى العباس	على أبا العباس	11	٧٥
علمناه	علناه	٥	٨٠
بتنفيذ	بتقييد	٥	۸١
بها	به	17	٧٣
الموجودون	الموجودين	١٨	٨٤
كنشى	كشند الروض	11	91
الجواب	أقواب	1.	9.7
اختص	اختصر	۲٠	٩٤
بدوام	بدام	17	4.8
هدية َ	هدية	٣٠	٩٨
اذا ما لم	اذا لم	١٨	99
منعاه	معناه	٤	١
ورب الفخار	وربه	44	1.4
حنانيك	جنانيك	1	1.4
نتلقى	نلتقى	٣	1.7
ذقت	دقت	79	1.4
عن مستقبله	عن مسقتبله	٤	111
الحمراء	الحمرا	72	117
البومرواني	البوقرواني	77	174
الو <b>لد</b>	نشيأ الوالد	٦	174
وهالوا	وقال لعلك	71	179
ان کنت	اذا كنت	77	171
مقالة عبد	مقالة هو عبد	77	144
تاز ناغت	تامر يساتين	٧	11.
، جنى على التصوف	(في الحاشية) جني لاتصوف	1	12.
تيز ًير ت	_	77	124
أين أقبلتم	أين قبلتم	٤	122
ياتونك	ياتوك		. 122

صواب	خط	سطر	صفحة
لها	له هذا	۲۸	120
فاسودت	فاستهودت	۲	127
فتا ّمر	فتأمر	71	127
ان أبن	ان أبا	٣٠	127
امانتك	أما منتك	۲.	127
الا الزاوية	الى الزاوية	۲	121
بكلمة	كلهة سوء	11	10+
الاحمديين	الاحمديون	70	101
وسبعون	وسبعين	۲.	104
کثیر	كبير	٩	101
 الشيخ	الشنخ	10	171
يوصلها	يوصله	14	172
وهم اليوم	وهو اليـوم	71	174
فی هذا	فی هذه	٧	174
على زوجه	زوجه	٨	۱۷٦
بها	بسكه	40	۱۷۸
غطمطم	غمطمطم	44	١٨٥
يشىغل`	<u>ي</u> شىت <b>غ</b> ل	٣٠	۱۸۸
ويروون	وي <b>رون</b>	44	۱۸۹
تو نارت	تانارت	٩	192
قيدها	قيدهما	٧	4.1
أو الاخيرة	الاخيرة	٣	7.7
ايبلاغن	ايلا <b>غن</b>	10	717
جاز	حاز	17	412
تحبيراا	كبير	45	717
<sup>ب</sup> فی م <i>دحه</i>	مدحه	44	411
( يسقط )	منا	14	770
بدنيا	بدينا	40	770
ئم صبحتموهم	 ثم صحبتموهم	۱۸	777
نؤمله	تۇملە	72	777
توجه	تو <b>جب</b>	70	779

صواب	خط	سطر	صفحة
القائد مبارك	القائد بن مبارك	٧	740
فلقيهما	فلقاهما	17	747
نحو ۱۲۸۰ هـ	نحو ۱۳۸۰ هـ	٤	721
فكاد	فكان	۲.	727
بمنطقة	بمطقة	18	722
ووقيت ضيرا	ووقيت خيرا	٦	727
المفتقر	المغتفر	11	7£V
والقبضة	والقيطة	۲.	40+
يا شىمس عصرنا	شىمس عصرنا	٣	707
فالغالب	في الغالب	١٤	704
الرشد	الرشيد	٨	777
القائد	ا مقائد	٣	474
ما ينوبه	ما ينويه	40	771
فكانوها ولكن في	فكانوها في	٤	777
سنة ١٣٢٢ هـ	سنة ١٣٢٣ ه	44	777
والحضر	والحصر	71	444
ممن ضم	من ضبم	40	TVA
لو يباع	لوً يقاس	10	۲۸۰
حائد	<b>جائر</b>	۲	711
السرور	الشرور	17	777
وقرارا	ومرارا	10	777
ويعب	ويجب	49	3 1 7
من الاولاد	مو الاولاد	۲.	777
ذاك	ذلك	٣	444
و تن <b>غ</b> صت	وتتغصت	14	444
وفى الجو فيئلق	وفي الجو فليق	44	444
العذب	الندب	٨	247
منکسر	منکس	۲۸	794
مع القبائل	من القبائل		797
ستؤال متفهم	سؤالاً	44	494
بمآء واحد	من ماء واحد	44	197

صوا <i>ب</i>	خطأ	سطر	صفحة
وانها نلغط في التفضيل	ولان نلغط	٣٢	799
ولا تستميله	ولا تستمليه	١.	4.4
وقد کان هذا	وقد علم هذا	10	٣٠٦
فی ( سوق	( فی سول	٧	419

## الفهرس السابع في الالفاظ الشلحية التي فيها حرف مشدد

ِ تيعـُز ُ ات	ِايسٹن'	أضسَار °و "امسَان"
تِيز ُير ْت	ايد َاو °كمَاز يو	أ <del>فَّكُّـ</del> ور *
-	ايفئري يتيغييل	اسنتئيف
َحاي <i>نْدن</i> و	ايمنْشئير ْنْ	أينت و اعثلاً
حَد <sup>ر</sup> وشْ	ایک <sup>ٹر ل</sup> وماً	أيْت° و َاعز ٰون ْ
	ایس <i>نگئ</i> یوک <b>ار</b>	أثبيد
<sup>ر</sup> دو تٹر "گا		أحثدادنو
	بـَــاد زمی	ار°کتو
الكزيويي	بوشنتى	أوبتاكئي
<b>0</b> , 3	بئوز "گار"	أوباكا
ويشئدان	بـُو'وشــًان'	<b>أوشئان</b> *
	بنوز ًامتُور	اَو 'شٺڻ'
	بنوشتاكتا	<b>ٲۅڿ</b> ۫ۮٸ
		أوبنوشنتني
	َتَاهِنْشَــُير <b>ْت</b> ُ	ايبيرنوتنن
	ِ تیش <b>نکجئ</b> ی	ِايم <b>سَّنْكُنُر</b> ْ
	تیم <sup>ن</sup> ک <sup>ن</sup> ط <sup>ی</sup> ی	ایند او در یکی
	تيزي أوعنطئار	ايد / و تنعنماً
	تبِيزِي "نتْعْزُ"ا	ايميى واسيف
	ِتيمنگئِيد'شئت'	ايمُوز ّار

### نسله

ان الاخطاء والتحريفات والاوهام من عادات كل مؤلف مؤلف فرحم الله من صحح نسخته على هذه التصحيحات التى في ءاخر الكتاب ثم نبهنا على ما سيقع عليه بعد ذلك ولا يكون قليلا للسندركه فيما بعد كما نرجو من كل مطالع أن ينبهنا على الاسماء وعلى كل ما يراه محرفا عن أصله فاننا لانبيع الكتاب على البراءة وخصوصا أمثالنا الذين يعتمدون على النقل من الافواه غالبا فالوهم قد يكون منا أو من المخبرين أو منا معا .

المؤلف